صحاح اللغه ...

این نسخه مختار الصحاح است تألیف
محمد بن ابی بکر بن عبد القادر رازی
نسخه ایست منقح و کمیاب و این نسخه
غیر از صحاح اللغه است



صحاح اللغة سلک الامر ...

این نسخه مختار الصحاح است تألیف
محمد بن ابی بکر بن عبد القادر رازی
نسخه ایست منقح و کمیاب و این نسخه
غیر از صحاح اللغات است

قيمت

الصحاح

دخل في ملك الفقير [illegible] بن عبد الله
[illegible] عفا الله تعالى [illegible] عنه
وجوده

عبد الله [illegible]

[illegible]

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد المبعوث الى خير الامم وعلى آله وصحبه مفاتيح الحكم ومصابيح الظلم قال العبد الفقير الى رحمة ربه ومغفرته محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي رحمه الله هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصحاح للامام العلامة ابي نصر اسمعيل بن حماد الجوهري رحمه الله لما رأيته احسن اصول اللغة ترتيبا واوفرها تهذيبا واسهلها تناولا واكثرها تداولا وسميته مختار الصحاح واقتصرت فيه على ما لا بد لكل عالم فقيه او حافظ او محدث او اديب من معرفته وحفظه لكثرة استعماله وجريانه على الالسن مما هو الاهم فالاهم خصوصا الفاظ القرآن العزيز والاحاديث النبوية واجتنبت فيه عويص اللغة وغريبها طلبا للاختصار وتسهيلا للحفظ وضممت اليه فوائد كثيرة من تهذيب الازهري وغيره من اصول اللغة الموثوق بها ومما فتح الله تعالى علي وكل موضع مكتوب فيه قلت فانه من الفوائد التي زدتها على الاصل وكل ما اهمله الجوهري رحمه الله من اوزان مصادر الافعال الثلاثية التي ذكر مصادرها فاني ذكرته اما بالنص على حركاته او برده الى واحد من الموازين العشرين التي اذكرها الآن ان شاء الله تعالى الا ما لم اجده في هذين النوعين في اللغة المعتمد عليها فاني قفوت اثره رحمه الله في ذكره مهملا لئلا اكون زائدا على الاصل شيئا بطريق القياس بل كل ما زدته فيه نقلته من اصول اللغة الموثوق بها وابواب الافعال الثلاثية محصورة في ستة ابواب لا غير الباب الاول فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المضارع والمذكور منه سبعة موازين نصر ينصر نصرا دخل يدخل دخولا كتب يكتب كتابة رد يرد ردا قال يقول قولا غدا يغدو غدوا سما يسمو سموا

الباب

الباب الثاني فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع والمذكور منه خمسة موازين ضرب يضرب ضربا جلس يجلس جلوسا باع يبيع بيعا وعد يعد وعدا رمى يرمي رميا الباب الثالث فعل يفعل بفتح العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان قطع يقطع قطعا خضع يخضع خضوعا الباب الرابع فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع والمذكور منه اربعة موازين طرب يطرب طربا فهم يفهم فهما سلم يسلم سلامة صدي يصدى صدى الباب الخامس فعل يفعل بضم العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان ظرف يظرف ظرافة سهل يسهل سهولة الباب السادس فعل يفعل بكسر العين في الماضي والمضارع كوثق يثق ونحوه وهو قليل فلذلك لم نذكر منه ميزانا نرده اليه بل حيث جاء في الكتاب ننص على وزنه ووزن مصدره وانما خصصت هذه الموازين العشرين بالذكر دون غيرها لاني اعتبرتها فوجدتها اكثر الاوزان التي يشتمل عليها هذا المختصر قاعدة اعلم ان الاصل والقياس الغالب في اوزان مصادر الافعال الثلاثية ان فعل متى كان مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل بسكون العين ان كان الفعل متعديا وعلى وزن فعول ان كان الفعل لازما مثاله من الباب الاول نصر نصرا قعد قعودا ومن الباب الثاني ضرب ضربا جلس جلوسا ومن الباب الثالث قطع قطعا خضع خضوعا ومتى كان فعل مكسور العين ويفعل مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل ايضا ان كان الفعل متعديا وعلى وزن فعل بفتحتين ان كان الفعل لازما مثاله فهم فهما طرب طربا ومتى كان فعل مضموم العين كان مصدره على وزن فعالة بالفتح او فعولة بالضم او فعل بكسر الفاء وفتح العين وفعالة هي الاغلب مثاله ظرف ظرافة سهل سهولة عظم عظما ثم هذا هو القياس في الكل واما المصادر السماعية فلا طريق لضبطها الا السماع والحفظ والسماع مقدم على القياس فلا يصار الى القياس الا عند عدم السماع قاعدة ثانية اعلم ان الابواب الثلاثة الاول لا يكفي فيها النص على حركة الحرف

الاوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع ايضا او رده الى بعض الموازين المذكورة واما الباب الرابع والخامس فيكفي فيهما النص على حركة الحرف الاوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع لاختلاف وزن المضارع مع اتحاد الماضي فلابد من النص لان مضارع فَعِلَ بالكسر عند الاطلاق لايكون الا يَفْعَلُ بالفتح كذا اصطلاح ايمة اللغة في كتبهم لان اجتماع الكسر في الماضي والمضارع قليل وكذا اجتماع الكسر في الماضي مع الضم في المضارع قليل ايضا لانه من تداخل اللغتين مثل فَضِلَ يَفْضُلُ ونحوه فمتى اتفق نصوا عليه فيهما وفي مضارع فَعُلَ بالضم لايكون الا يَفْعُلُ بالضم ففي الباب الرابع والخامس لانذكر الا الماضيَ المقيد والمصدرَ فقط طلبا للايجاز ومتى قلنا في فِعلٍ مضارع بالضم او بالكسر فاعلم ان ماضيه مفتوح الوسط لامحالة وكذا ايضا لانذكر مصدرَ الفعل الرباعي مع ذكر الفعل الا نادرا لان مصدره مطرد على وزان الإفعال بالكسر لايختلف وكذا نُسنِدُ كل فعلٍ نذكره الى ضمير الغايب غالبا لانه أخصر في الكتابة الا في موضع يُفضي الى اشتباه الفعل المتعدي باللازم اشتباها لايزول من اللفظ الذي نُفسِّر به الفعلَ او يكون في اسناده الى ضمير المتكلم دالا على مضارعه او يكون مضاعفا فيكون اسناده الى ضمير المتكلم مع النص على حركة عين الفعل دالا على بابه مثل صَدَدْتُ ومَسِسْتُ ونحوهما او فايدة اخرى اذا طلبها الحاذق وجدها فحينئذٍ نُسنده الى ضمير المتكلم ونترك الاختصار دفعا للاشتباه او تحصيلا للفايدة الزايدة وانما نذكر في اثناء المختلط الماضي مع قولنا انه من باب كذا لفايدة زايدة على معرفة بابه وهي كونه متعديا بنفسه او بواسطة حرف الجر وايّ حرف هو واما ماعدا الثلاثي من الافعال وانما لم نذكر له ميزانا لانه جار على القياس في الغالب فمتى عُرِف ماضيه عُرِف مضارعه ومصدره الا ما خرج مضارعه او مصدره عن قياس ماضيه فانا

تنبه

تنبه عليه وكذا ايضا لم نذكر الفعلَ المتعدي بالهمزة او بالتضعيف من قاعدة العربية كيف وان تلك القاعدة مذكورة ايضا في حرف الباء الجارة من باب الالف اللينة في هذا المختصر فان اتفق ذكر الفعل لازما ومتعديا بواسطة فذلك لفايدة زايدة تخص ذلك الموضع غالبا **قاعدة ثالثة** اعلم انا متى ذكرنا مع الفعل مصدرا بوزن التفعيل او التفعّل او التَّفْعِلة او ذكرنا مصدرا من هذه الاوزان الثلاثة اجمع او قلنا فعّل فتفعّل كان ذلك كله نصا على ان الفعل مشدد اذ هو القاعدة فينتفي الاشتباه فيه مع ذلك والتزمنا في الموازين انا متى قلنا في فعلٍ من الافعال انه من باب ضرب او نصر او قطع او غير ذلك من الموازين المعدودة فانه يكون موازنا له في حركات ماضيه ومضارعه ومصدره ايضا على التصريف المذكور عند ذكر الموازين لا على غيره ان كان للميزان تصرفٌ آخر غير التصريف الذي ذكرناه واما الاسماء فانا ضبطنا كل اسم يشتبه على الاعمّ الاغلب اما بذكر مثال مشهور عقيبه واما بالنص على حركات حروفه التي يقع فيها اللبس وان كان كثير مما قيدناه يستغني عن تقييده الخواص ولهذا أهمله الجوهري رحمه الله لظهوره عنده ولكنا قصدنا بزيادة الضبط بالميزان او بالنص عموم الانتفاع به وان لايتطرق اليه بمرور الايام تحريف النساخ وتصحيفهم فان اكثر اصول اللغة انما يقل الانتفاع بها ويَعْسُر لعلتين احديهما عسر الترتيب بالنسبة الى الاعم الاغلب والثانية قلة الضبط فيها بالموازين المشهورة وقلة التنصيص على انواع الحركات اعتمادا من مصنفيها على ضبطها بالشكل الذي يعكسه التبديل والتحريف عن قريب او اعتمادا على ظهورها عندهم فيهملونها من اصل التصنيف وانا اسأل الله أن يَجْعَلَ عَمَلِي وعَمَلِي خالصًا لوَجْهِهِ الكَرِيمِ ويَنْفَعَنِي وإيّاكُم بِهِ إنّهُ هُوَ البَرُّ الرَّحِيمُ ٥

بابُ الهَمْزِ **فصلُ** الباء **بَابَا** بَأْبَأْتُ الصبيَّ إذا قُلْتَ

بأبي أنت وأمي وبأبأ الرجل أسرع والبؤبؤ بالضم أصل الشيء وإنسان العين بدأ بدأ به أي ابتدأ
وبدأ فعله ابتداءً وبدأ الله الخلق وأبدأهم بمعنى وباب الثلاثة قطع والبديّ
بوزن البديع البئر التي حفرت في الإسلام وليست بعادية وفي الحديث حريم
البئر البديّ خمس وعشرون ذراعا بذأ بذأت الرجل والموضع كرهته برأ
برئ منه ومن الدين والعيب من باب سلم وبرئ من المرض بالكسر برءا
بالضم وعند أهل الحجاز برأ من المرض من باب قطع وبرأ الله الخلق من باب قطع
فهو البارئ والبرية الخلق تركوا همزها لانه لم تكن من البرى وأبرأه من الدين
وبرأه تبرئة وتبرأ من كذا فهو براء منه بالفتح والمد لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر
كالسماع وبريء يثنى ويجمع على وزان فقهاء وأنصباء وأشراف وكرام وجمع
السلامة أيضا وهي بريئة بريئتان وهن بريئات وبرايا ورجل برء وبراء
بالضم والمد وبارأ شريكه فارقه وبارأ امرأته واستبرأ الجارية واستبرأ ما عنده بطأ
بطوءا بالضم بطؤ بضم الطاء فهو بطيء بالمد وأبطأ فهو مبطئ ولا تقل أبطيت وما أبطأ
بك وما بطأ بك مشددا بمعنى وتباطأ في مسيره بوأ بوأ منزلا نزله وبوأه له منزلا
هيأه ومكن له فيه والبواء بالفتح والمد السواء يقال دم فلان بواء لدم فلان إذا
كان كفؤا له وفي الحديث أمرهم أن يتباءوا والصحيح يتباوؤا بوزن يتقاولوا وباؤا
بغضب من الله رجعوا به وكذا باء بإثمه من باب قال فصل الجيم جبأ أجبأ
الزرع باعه قبل أن يبدو صلاحه وجاء في الحديث بلا همز من أجبى فقد أربى وأصله
الهمز جرأ الجرأة كالجرعة والجراءة كالكراهة الشجاعة والجريء بالمد المقدام وقد جرؤ من باب
ظرف وجرأه عليه تجرئة فاجترأ جزأ جزأه من باب قطع وجزأه تجزئة قسمه
أجزاء وجزأ به من باب قطع اكتفى وأجزأه الشيء كفاه وأجزأت عنه شاة لغة في جزت
أي قضت واجتزأ به وتجزأ به اكتفى جشأ تجشأ تجشؤا وجشاء تجشئة بمعنى تجشأ

والاسم الجشاء كالحمزة والجشأ أيضا بالضم والمد جفأ الجفاء ما نفاه السيل ومنه قوله تعالى
فيذهب جفاء بالضم والمد أي باطلا وجفأ القدر كفأها وأكفأها فصب ما فيها ولا
تقل أجفأها وأما الذي في الحديث فأجفؤا قدورهم بما فيها فلغة مجهولة جيأ المجيء
الإتيان يقال جاء يجيء مجيئا وجيئة كصيحة والاسم الجيئة كالشيعة وأجاءه
بالمد جاء به وأجاءه إلى كذا ألجأه واضطره وتقول الحمد لله الذي جاء بك أو الحمد لله
إذ جئت ولا تقل الحمد لله الذي جئت فصل الحاء حدأ الحدأة الطير المعروف وجمعها
حدأ كعنبة وعنب حطأ الحطأة ضرب بسبح ظهره مبسوطة وفي حديث ابن عباس
رضي الله عنهما أخذ رسول الله صلعم بقفاي فحطأني حطأة وقال اذهب فادع لي
فلانا حلأ يقال حلأ السويق تحلئة قال الفراء قد همزوا ما ليس بمهموز لانه من الحلواء
حمأ الحمأ بفتحتين والحمأة بسكون الميم الطين الأسود والحمء كل ما كان من قبل
الزوج كالأخ والأب وفيه حما كقفا وحمو كأبو وحم كأب والجمع أحماء حنأ
الحناء معروف وهو مشدد ممدود وحنأ رأسه بالحناء تحنئة وتحنيئا بالمد خضبه
فصل الخاء خبأه من باب قطع ومنه الخابية إلا أنهم تركوا همزها والخبء
ما خبئ وخبء السماء القطر وخبء الأرض النبات واختبأ استتر خرأ الخرء
بالضم العذرة والجمع خروء كجند وجنود خسأ خسأ الكلب طرده من باب قطع وخسأ
هو بنفسه من باب خضع وانخسأ أيضا وخسأ البصر سدر من باب قطع وخضع خطأ
الخطأ ضد الصواب وقد يمد وقرئ بهما قوله تعالى إلا خطأ وأخطأ وتخطأ بمعنى ولا تقل
أخطيت وبعضهم يقوله والخطء الذنب وهو مصدر خطئ بالكسر والاسم الخطيئة
ويجوز تشديدها والجمع الخطايا أبو عبيدة خطئ وأخطأ بمعنى ومنه المثل مع الخواطئ
سهم صائب الأموي المخطئ من أراد الصواب فصار إلى غيره والخاطئ من تعمد ما لا ينبغي
وتخطأه في المسألة أخطأ خلأ خلأت الناقة حرنت وبركت من غير علة وهو في حديث

فصل الدال درأ الدرء الدفع وبابه قطع ودرأ طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه
كوكب درّيء كسكيت لشدة توقده وتلألئه ودُرّي بالضم منسوب الى الدر وقرئ
دُرّيء بالضم والهمزة ودَرّيء بالفتح والهمز وتدارأتم وادّارأتم تدافعتم واختلفتم والمدارأة
المخالفة والمدافعة واما المداراة في حسن الخلق فتهمز وتليّن يقال دارأه وداراه اى لاينه
دفأ الدفء نتاج الابل والبانها وما ينتفع به منها قال الله تعالى لكم فيها دفء وفي الحديث
لنا من دفئهم ما سلّموا بالميثاق وهو ايضا السخونة اسم من دفئ الرجل من باب سلم وطرب
وهو ايضا ما يدفئ ورجل دفئ بالقصر ودفآن بالمد وامرأة دفأى ويوم دفيء بالمد وبابه
ظرف وليلة دفيئة وكذا الثوب والبيت دنأ الدنيء بالمد الخسيس الدون وقد دنأ
يدنأ بالفتح فيهما دناءة بالفتح والمد ودنوءا بالضم ايضا من باب سهل والدنيئة بالمد
النقيصة دوأ الداء المرض تقول منه داء يداء مثل خاف يخاف داء والجمع ادواء
فصل الذال ذرأ خلق وبابه قطع ومنه الذرية وهي نسل الثقلين تركوا همزها
والجمع الذراري بتشديد الياء وفي الحديث ذرء النار اى انهم خلقوا لها ومن قاله ذرو
النار بغير همز اراد انهم يذرون في النار وملح ذرآني بسكون الراء وفتحها مع المد فيهما
شديد البياض ولا تقل اندراني فصل الراء رجأ ارجأه اخره وقوله تعالى وآخرون
مرجون لامر الله اى مؤخرون حتى ينزل فيهم ما يريد ومنه المرجئة كالمرجعة ويقال
ايضا المرجية بالتشديد لان بعض العرب يقول ارجيت واخطيت وتوضيت
فلا يهمز ردأ الردئ بالمد الفاسد وبابه ظرف واردأه افسده وارداه اعانه
والردء العون رزأ الرزء والمرزئة والرزيئة بالمد المصيبة والرزية جمعها الرزايا
وقد رزأته رزيئة اى اصابته مصيبة رفأ رفأ الثوب اصلحه وبابه قطع وربما
لم يهمز قال النبي عليه السلام من اغتاب خرق ومن استغفر رفأ ذكره في نصح رقأ
رقأ الدمع والدم سكن وبابه قطع والرقوء بالفتح والمد ما يوضع على الدم فيسكن

وفي الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقوء الدم اى انها تعطى في الديات فتحقن بها الدماء روأ
روّأ في الامر تروية وترويئا بالمد نظر فيه ولم يعجل والاسم الروية تركوا همزها فصل
الزاي زنأ زنأ في الجبل صعد وخضع والزناء بوزن الفضاء الحاقن وفي الحديث
نهى ان يصلي الرجل وهو زناء فصل السين سبأ سبأ اسم رجل يصرف ولا يصرف
سلأ سلأ السمن من باب قطع واستلأه طبخه وعالجه والاسم السلاء كالكساء سوأ ساءه
ضد سره من باب قال وسواءة بالمد ومسائية بكسر الهمزة والاسم السوء بالضم وقرئ
عليهم دائرة السوء بالضم اى الهزيمة والشر وقرئ بالفتح من المساءة وتقول هو رجل
سوء بالاضافة ورجل السوء بالاضافة ولا تقول الرجل السوء وتقول الحق اليقين
وحق اليقين لان السوء غير الرجل واليقين هو الحق ولا يقال رجل السوء بالضم والسوأى
ضد الحسنى وهي في الآية النار والسيئة اصلها سيوئة فقلبت الواو ياء وادغمت وقيل
في قوله تعالى من غير سوء اى من غير برص والسوءة العورة والفاحشة فصل الشين
شطأ شطء الزرع والنبات فراخه وقال الاخفش طرفه وقد اشطأ الزرع خرج شطؤه
وشاطئ الوادي شطه وجانبه وتقول شاطئ الاودية ولا يجمع شنأ الشانئ المبغض
وقد شنئه بالكسر شنأ بسكون النون والشين مفتوحة ومكسورة ومضمومة
ومشنأ كمعلم وشنآنا بسكون النون وفتحها وقرئ بهما شيأ المشيئة الارادة تقول
منه شاء يشاء مشيئة قلت وفي ديوان الادب المشيئة اخص من الارادة فصل
الصاد صبأ صبأ خرج من دين الى دين وبابه خضع وصبأ ايضا صار صابئا
والصابئون جنس من اهل الكتاب صدأ صدأ الحديد وسخه وبابه طرب فهو صدئ
بوزن كتف فصل الضاد ضوأ الضوء والضوء بالضم الضياء وضاءت
النار تضوء ضوءا واضاءت ايضا واضاءت غيرها يتعدى ويلزم ضهأ المضاهأة
المشاكلة تهمز وتلين وقرئ بهما فصل الطاء طرأ طرأ عليه طلع من بلد آخر وبابه

قطع وخضع **طفأ** طفئت النار بالكسر طفوءا وانطفأت بمعنى واطفأها غيرها ومطفئ الجمر يوم من ايام العجوز **فصل الظاء ظمأ** الظمأ العطش وبابه طرب والاسم الظمء بالكسر وهو ظمآن وهي ظمأى وهم ظماء بالكسر والمد **فصل العين عبأ** عبأ الطيب والمتاع هيأه وبابه قطع وعبأه تعبئة مثله والعبء بالكسر الحمل وجمعه اعباء وما عبأ اى ما بالى به وبابه قطع **فصل الفاء فتأ** افتأ يذكره وما فتئ وما فتأ اى ما زال وما برح ويختص بالجحد وقوله تعالى تالله تفتأ تذكر يوسف اى ما تفتأ **فجأ** فاجأه مفاجأة وفجأه بالكسر والمد وفجئه بالكسر فجاءة بالضم وفجأه **فرأ** الفرأ بوزن الكلأ الحمار الوحشي وفي المثل كل الصيد في جوف الفرأ وجمعه فراء كجبل وجبال وقد ابدلوا من الهمزة الفا فقالوا انكحنا الفرا فسنرى **فقأ** فقأ عينه بخقها وبابه قطع وفقأ تفقئة مثله وتفقأ الدمل والقرح **فيأ** فاء رجع وبابه باع والفئة الطائفة وجمعها فئون وفئات كلدات والفيء الخراج والغنيمة يقال افاء الله علينا مال الكفار بالمد يفيء افاءة والفيء ايضا ما بعد الزوال من الظل سمي فيئا لرجوعه من جانب الى جانب وقال ابن السكيت الظل ما نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال رؤبة كل ما كانت عليه الشمس فزالت عنه فهو فيء وظل وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل وجمع الفيء افياء وفيوء كفلس وفيأت الشجرة تفيئة وتفيأت انا في فيئها وتفيأت الظلال تقلبت **فصل القاف قثأ** القثاء الخيار والواحدة قثاءة والمقثأة والمقثوءة موضعه **قرأ** القرء بالفتح الحيض وجمعه اقراء كافراخ وقروء كفلوس واقرؤ كافلس والقرء ايضا الطهر وهو من الاضداد وقرأ الكتاب قراءة وقرآنا بالضم وقرأ الشيء قرآنا بالضم جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله تعالى ان علينا جمعه وقرآنه اى قراءته وفلان قرأ عليك السلام واقرأك السلام بمعنى وجمع القارئ قراء مثل كافر وكفرة والقرآن بالضم والمد المتنسك وقد يكون جمع قارئ **قمأ**

اجمر قمئ اى شديد الحمرة وبابه خضع **قيأ** قاء من باب باع واستقاء بالمد وتقيأ تكلف القيء **فصل الكاف كفأ** الكفيء بالمد النظير وكذا الكفؤ والكفوء بسكون الفاء وضمها بوزن قفل وقفل **قلت** وفي اكثر نسخ الصحاح وفعول وهو من تحريف الناسخ والمصدر الكفاءة بالفتح والمد وفي حديث العقيقة شاتان مكافئتان بكسر الفاء اى متساويتان والمحدثون يقولون مكافأتان بفتح الفاء وكل شيء ساوى شيئا فهو مكافئ له وقال بعضهم في تفسير الحديث تذبح احداهما مقابلة الاخرى ومكفئ الظعن يوم من ايام العجوز **قلت** ذكره في عجز وكافأه مكافأة وكفاء بالكسر والمد جازاه والتكافؤ الاستواء **كلأ** كلأ العشب رطبا كان او يابسا كلأه الله يكلؤه مثل قطع يقطع كلاءة بالكسر والمد حفظه الكالئ النسيئة وفي الحديث انه عليه السلام نهى عن الكالئ بالكالئ وهو بيع النسيئة بالنسيئة وكان الاصمعي لا يهمزه **فصل اللام لألأ** تلألأ البرق لمع اللؤلؤة الدرة والجمع اللؤلؤ **لبأ** اللبأ كالعنب اول اللبن في النتاج واللبؤة انثى الاسد واللبوة كالنبوة لغة فيها ولبأ بالحج تلبئة واصله غير مهموز قال الفراء ربما خرجت بهم فصاحتهم الى همز ما ليس بمهموز قالوا لبأت بالحج وحلأت السويق ورثأت الميت **لجأ** لجأ الى الشيء يلجأ مثل قطع يقطع لجأ بفتحتين وملجأ والتجأ مثله والتلجئة الاكراه والجأه الى كذا اضطره اليه والجأ امره الى الله اسنده **فصل الميم مرأ** مرؤ الطعام صار مريئا وبابه ظرف ومرئ ايضا بالكسر ومراه الطعام من باب قطع وبعضهم يقول امرأه ومرئ الطعام استمرأه والمرأة الانسانية وكذا ان تشدد ومرئ الجزور والشاة مجرى الطعام والشراب وهو متصل بالحلقوم والمرء الرجل تقول هذا امرؤ صالح وضم الميم لغة فيه وهما مرآن ولا يجمع وهذه مرأة ايضا بترك الهمزة وفتح الراء فاذا دخلت الف الوصل في المذكر فثلاث لغات فتح الراء في كل حال واعرابها في كل حال فيكون في اللغة الثالثة معربا من مكانين وهذه امرأة بفتح الراء في كل حال **ملأ** ملأ الاناء من باب

قطع فهو مملوء ودلو ملأى كفعلى وكوز ملآن والعامة تقول ملا ماء والمِلء بالكسر
ما يأخذه الإناء إذا امتلأ وامتلأ الشيء وتملأ بمعنى وملؤ الرجل صار مليئا أي ثقة فهو
مليء بالمد بين الملاء والملاءة ممدودين وبابه ظرف ومالأه على كذا ممالأة ساعده وفي
الحديث والله ما قتلت عثمان ولا مالأت على قتله وتمالؤوا على الأمر اجتمعوا عليه والملأ
الجماعة وهو أيضا الخلق وجمعه أملاء وفي الحديث أنه قال لأصحابه حين ضربوا الأعرابي
أحسنوا أملاءكم **فصل النون** **نبأ** النبأ الخبر تقول نبأ ونبّأ وأنبأ أي أخبر
ومنه النبيء لأنه أنبأ عن الله تعالى وهو فعيل بمعنى فاعل تركوا همزه كالذرية والبرية
والخابية إلا أهل مكة فإنهم يهمزون الأربعة **قلت** وتمام الكلام في النبي مذكور في نبا من
المعتل **نتأ** نتأ فهو ناتئ أي ارتفع وبابه خضع وقطع **نجأ** في الحديث ردوا نجأة السائل
باللقمة أي ردوا شدة نظره إلى طعامكم بلقمة تدفعونها إليه وهي بوزن ضربة **نسأ**
المنسأة بكسر الميم العصا تهمز وتلين والنسيئة كالنسيلة التأخير وكذا النساء
والنسيء في الآية فعيل بمعنى مفعول من قولك نسأه من باب قطع أي أخره فهو
منسوء فحول منسوء إلى نسيء كما حول قتيل والمراد به تأخيرهم حرمة المحرم إلى صفر **نشأ**
أنشأه الله خلقه والاسم النشأة والنشاءة أيضا بالمد وأنشأ يفعل كذا ابتداء
ونشأ في بني فلان شب فيهم وبابه قطع وخضع ونُشّئ تنشئة وأُنشئ بمعنى وقرئ
أو من ينشّأ في الحلية بالتشديد وناشئة الليل أول ساعاته وقيل ما ينشأ
فيه من الطاعات ونشأت السحابة ارتفعت وأنشأها الله والمنشآت السفن التي
رفع قلعها **نوأ** ناء بالحمل نهض مثقلا وبابه قال وناء به الحمل أثقله ومنه قوله تعالى
لتنوء بالعصبة تثقلها والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع
رقيبه من المشرق من ساعته في كل ثلاثة عشر يوما ما خلا الجبهة فإن لها أربعة عشر
يوما وكانت العرب تضيف الأمطار والرياح والحر والبرد إلى الساقط منها وقيل

إلى الطالع لأنه في سلطانه وجمعه أنواء ونوآن كعبد وعبدان وناوأه مناوأة ونواء
بالكسر والمد عاداه يقال إذا ناوأت الرجال فاصبر وربما لين ونيء اللحم من باب باع
إذا لم ينضج فهو نيء بوزن نيل وأناءه غيره إناءة وناء بوزن باع لغة في نأى أي بعد
فصل الواو **وبأ** الوبأ بالقصر والمد مرض عام وجمع المقصور أوباء وجمع الممدود
أوبئة **وجأ** الوجاء بالكسر والمد رض عروق البيضتين حتى تنفضخ فيكون شبيها بالخصاء
وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء وفي الحديث أيضا
أنه ضحى بكبشين موجوءين تقول منه وجأه يجأه مثل وضعه يضعه **وضأ** الوضاءة الحسن
والنظافة وبابه ظرف وتوضأت ولا تقل توضيت وبعضهم يقول الوضوء
بالفتح الماء الذي يتوضأ به وهو أيضا مصدر كالولوع والقبول وقيل المصدر الوضوء
بالضم وقيل الولوع والقبول مصدران شاذان وما سواهما من المصادر مضموم
وطأ وطئ امرأته وطأ ووطئ الأرض وطأ ووطؤا يطاء فيهما ووطؤ الموضع صار
وطيئا وبابه ظرف ووطأه توطئة والوطأة كالضربة موضع القدم وهي أيضا
كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك على مضر والوطاء بالكسر ضد الغطاء
والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث أخرج ثلاث أكل من وطيئة أي
ثلاث قرص من غرارة وواطأه على الأمر مواطأة وافقه وتواطؤوا عليه توافقوا
وقوله تعالى أشد وطاء بالمد أي مواطأة وهي مواتاة السمع والبصر وقرئ أشد وطأ
أي قياما **وكأ** المتكأ موضع الاتكاء وفسره الأخفش في الآية بالمجلس وتوكأ على
العصا وأوكأه إيكاء أي نصب له متكأ **ومأ** أومأت إليه أشرت ولا تقل أوميت
وومأت إليه أمأ ومأ مثل وضعت أضع وضعا **فصل الهاء** **هدأ** هدأ أسكن
وبابه قطع وخضع وأهدأه سكنه **هرأ** هرأ اللحم من باب قطع أجاد إنضاجه
حتى سقط عن العظم وأهرأه وهرأه تهرئة مثله ولحم هرئ بالمد **هزأ** هزئ منه

بكسر الزا، يهزأ هزءا وهزأ بسكون الزا، وفتحها اي سخر وهزأ به ايضا يهزأ كقطع
هزأ ومهزأة واستهزأ به مثله ورجل هزأة بالتسكين يهزأ به وهزأة بالتحريك يهزأ
بالناس هنأ هنأ الطعام صار هنيئا وبابه ظرف وهنئ ايضا بالكسر وهنأ الطعام
من باب قطع وضرب وهنئا ايضا بالكسر وهنئ الطعام بالكسر تهنأ به وكل امر اتاك
بلا تعب فهو هنئ والتهنئة ضد التعزية وهنأه بكذا تهنئة وتهنيئا بالمد هوأ هاء
يا رجل بالمد وكسر الهمزة اي هات وهائي يا امرأة باثبات اليا، اي هاتي وهاء يا رجل
بالمد وفتح الهمزة اي هاك وهاءما وهاؤم مثل هاكما وهاكم وهاء يا امرأة بغير يا، مثل هاك
هيأ الهيأة الشارة يقال فلان حسن الهيئة والهيئة مثل الشيعة وهيأت له الامر
اي هيأة مثل جئت اجي جيئة وتهيأت له تهيؤا بمعنى وقرئ هئت لك
وهيأه اصلحه فصل البا، فصل الالف اب الاب المرعى ادب ادب
بالنيم ادبا بفتحتين فهو اديب واستأدب اي تأدب ارب الارب بالكسر
العضو وجمعه آراب بمد اوله وآراب بمد ثالثه والارب ايضا الدها، وهو
من العقل ومنه قولهم فلان يوارب صاحبه اذا داهاه ومنه الاريب ايضا وهو العاقل
والارب ايضا الحاجة وكذا الاربة والارب بفتحتين والمأربة والمأربة بفتح الراء وضمها
قلت ونقل الفارابي مأربة ايضا بالكسر وبابه طرب وغير اولي الاربة في الاية المعتوه
قاله سعيد بن جبير ازب الميزاب المرزاب وربما لم يهمز وجمعها مآزيب بالمد اوب
رجع وبابه قال واوبة وايابا ايضا والاواب التائب والمآب المرجع وآتاب
بوزن اغتاب مثل آب فعل وافتعل بمعنى قال الشاعر ومن يتق فان الله معه
ورزق الله مؤتاب وغاد قلت في اكثر النسخ وآتاب مضبوط بتشديد التاء وهو
من تحريف النساخ والبيت يدل عليه وايضا فان أتاب بمعنى استحيى ومذكور
في وأب فليس هذا موضعه ولا التفسير مطابقا له قال وآبت الشمس لغة في غابت

ويا

ويا جبال اوبي معه اي سبحي اهب تأهب استعد واهبة الحرب عدتها وجمعها اهب
والاهاب الجلد ما لم يدبغ فصل البا، بوب تبوب بوابا اتخذه وهذا من بابتك
اي يصلح لك فصل التا، تبب تبب التباب بالفتح الخسران والهلاك تقول منه
تببت يا رجل بالكسر تبابا وتبت يداه وتبا له منصوب على المصدر باضمار فعل اي الزمه
الله هلاكا وخسرانا واستتب الامر تهيأ واستقام ترب التراب والتوراب والتورب
والتيرب والترباء بفتح التاء في الاربعة والترب والتربة بضم التاء فيهما كله بمعنى وجمع التراب
اتربة وتربان بكسر التاء، وترب الشيء اصابه التراب وبابه طرب ومنه ترب الرجل اي
افتقر كأنه لصق بالتراب وتربت يداه دعاء عليه اي لا اصاب خيرا وتربه تتريبا
فتترب اي لطخه بالتراب فتلطخ واتربه جعل عليه التراب وفي الحديث اتربوا الكتاب
فانه انجح للحاجة واترب الرجل استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة [الفاقة] و
ومسكين ذو متربة اي لاصق بالتراب والترب بالكسر اللدة وجمعه اتراب والتريبة واحدة
الترائب وهي عظام الصدر توب التوبة الرجوع من الذنب وبابه قال وتوبة ايضا
وقال الاخفش التوب جمع توبة كعومة وعوم قلت لم يذكر الجوهري رحمه الله في عوم عوم
العومة ولا وجدته في غير الصحاح من اصول اللغة التي عندي ولكن له نظائر اشهر من هذا وهو
دومة ودوم وهو شجر المقل قال والمتاب التوبة وتاب الله عليه وفقها وفي كتاب
سيبويه التتوبة التوبة وهي بوزن التبصرة واستتابه سأله ان يتوب فصل الثاء
ثرب الثرباء التعيير والاستقصاء وثرب عليه تثريبا قبح عليه فعله ويثرب مدينة
رسول الله عليه السلام ثعب الثعبان ضرب من الحيات طوال وجمعه ثعابين ثعلب
الثعلب ذكره ثعلبان بضم الثاء، وانثاه ثعلبة وارض متعلبة بكسر الرا، ثقب
الثقب بالفتح واحد الثقوب والثقب بالضم جمع ثقبة كالثقب بفتح القاف
قلت ونظيره دلبة ودلب وثقبة ونقب والمثقب بكسر الميم ما يثقب به وبابه

نقر وثقبت النار اتقدت وبابه دخل وثقابة ايضا بالفتح واثقبها اوقدها وثقبها
تثقيبا ذكاها وشهاب ثاقب اى مضيئ والثقوب بفتح الثاء ما تشعل به النار
من دقاق العيدان ثلب ثلبه صرح بالعيب فيه وتنقصه وبابه ضرب والمثالب
العيوب الواحدة مثلبة ثوب قال سيبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب
رجع وبابه قال وثوبانا بفتح الواو والمثابة الموضع الذى يثاب اليه مرة بعد اخرى
ومنه سمى المنزل مثابة وجمعه مثاب قلت ثم اطلق الجزاء كذا نقله الازهرى وغيره
ويعضده قوله تعالى هل ثوب الكفار اى جوزوا لان ثوبه بمعنى اثابه وقوله تعالى
بشر من ذلك مثوبة والتثويب فى اذان الفجر ان يقول المؤذن الصلوة خير من النوم
ورجل ثيب وامراة ثيب قال ابن السكيت وهو الذى دخل بامراة وهى التى دخل بها تقول
منه ثيبت المراة بضم الثاء تثييبا فصل الجيم جبب الجب البئر التى لم تطو قلت معناه
لم تبن بالحجارة ونحوها جدب الجدب ضد الخصب ومكان جدب ايضا وجديب بين الجدوبة
وبابه سهل وارض جدبة وارض جدوبة قلت يوجد فى بعض النسخ على الحاشية صوابه وارضون
جدوب والصحيح ما فى الاصل كما نقله الازهرى فى التهذيب عن ابن شميل واجدب القوم اصابهم الجدب
والجدب ايضا العيب وبابه ضرب وفى الحديث انه جدب السمر بعد العشاء اى عابه والجندب
بفتح الدال وضمها ضرب من الجراد جذب جذبه وجبذه على القلب وبابه ضرب واجتذبه ايضا وبينه
وبين المنزل جذبة اى بعد جرب جرب فهو اجرب وبابه طرب وقوم جرب وجربى وجمع الجراب
جرب بالكسر والجراب ايضا معروف والعامة تفتحه والجمع اجربة وجرب ايضا والجريب من الطعام
والارض مقدار معلوم وجمعه اجربة وجربان قلت الجريب مكيال وهى اربعة اقفزة والجريب
من الارض مقدار الجريب الذى هو المكيال نقلهما الازهرى والمجرب بفتح الراء الذى قد جرب
الامور واحكمه فان كسرت الراء جعلتها فاعلا الا ان العرب تكلمت به بالفتح وجمع الجورب
جوارب وجواربة وجوربه فتجورب اى البسه الجورب فلبسه جلب جلب المتاع وجر

من باب ضرب وجلب جلبا ايضا بوزن يطلب طلبا مثل وجلب الشى الى نفسه واجتلبه وجلب
على فرسه يجلب جلبا بوزن يطلب طلبا صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا اجلب عليه واجلبوا
عليه تجمعوا والجلباب الملحفة والجمع جلابيب والجلب والجلبة بفتح اللام فيهما الاصوات
جنب قعد الى جنبه والى جانبه بمعنى والجنب والجانب والجنبة الناحية والصاحب بالجنب
صاحبك فى السفر والجار الجنب جارك من قوم اخرين وجانبه وجنبه وتجنبه واجتنبه كله
بمعنى ورجل اجنبى واجنب وجنب وجانب بمعنى وجنبه الشى من باب نصر وجنبه الشى
تجنيبا بمعنى اى نحاه عنه ومنه قوله تعالى واجنبنى وبنى ان نعبد الاصنام والجناب بالفتح
الفناء وما قرب من محلة القوم والجنيب الغريب وبابه ظرف ورجل جنب من الجنابة
سواء فرده وجمعه ومؤنثه وربما قالوا فى جمعه اجناب وجنبون تقول منه اجنب وجنب
من باب ظرف والجنوب الريح المقابلة للشمال جوب اجابه واجاب عن سؤاله والمصدر
الاجابة والاسم الجابة كالطاعة والطاقة يقال اساء سمعا فاساء جابة والاجابة والاستجابة بمعنى
ومنه استجاب الله دعاءه والمجاوبة والتجاوب التحاور وجاب خرق وقطع وبابه قال ومنه
قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وجبت البلاد بضم الجيم من باب قال وباع واجتبتها
قطعتها فصل الحاء حبب حبة القلب سويداؤه وقيل ثمرته والحبة بالكسر بذور
الصحراء مما ليس بقوت وفى الحديث فينبتون كما تنبت الحبة فى حميل السيل والحبة بالضم
الحب يقال حبة وكرامة والحب بالضم الخابية فارسى معرب والحب ايضا الحبة وكذا
الحب بالكسر والحب ايضا الحبيب ويقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب
وتحبب اليه تودد وامراة محبة لزوجها ومحب ايضا والاستحباب كالاستحسان قلت
استحبه عليه اى آثره عليه ومنه قوله تعالى فاستحبوا العمى على الهدى واستحبه احبه ومنه المستحب
وتحابوا احب كل واحد منهم صاحبه والحباب بالكسر المحابة والموادة والحباب
بالضم الحب وحباب الماء بالفتح معظمه وقيل نفاخاته التى تعلوه وهى اليعاليل وحب

بالفتح تقشّر الأسنان [حجب] الحجاب الستر وحجبه منعه عن الدخول وبابه نصر ومنه
الحجب في الميراث والمحجوب الضرير وحاجب العين جمعه حواجب وحاجب الأمير جمعه
حجّاب وحواجب الشمس نواحيها واحتجب الملك عن الناس [حدب] الحدب ما ارتفع
من الأرض والحدبة بفتح الدال أيضا التي في الظهر وقد حدب من باب طرب فهو حدب واحد ودب
مثله واحدبه الله فهو أحدب بيّن الحدب [حرب] الحرب مؤنثة وقد تذكّر والمحراب صدر
المجلس ومنه محراب المسجد والمحراب أيضا الطائفة وتحزّبوا وتجمّعوا والمحراب الغرفة وقوله
تعالى فخرج على قومه من المحراب قيل من المسجد [حزب] حزب أصحابه والحزب أيضا والأحزاب
الطوائف التي تجتمع على محاربة الأنبياء [حسب] حسبه عدّه وبابه نصر وكتب وحسابا أيضا بالكسر
وحُسبانا بالضم والمعدود محسوب وحَسَب أيضا فَعَل بمعنى مفعول كنفض بمعنى منفوض
ومنه قولهم ليكن عملك بحسب ذلك بالفتح أي على قدره وعدده والحسب أيضا ما يعدّه الإنسان
من مفاخر آبائه وقيل حسبه دينه وقيل ماله والرجل حسيب وبابه ظرف قال ابن السكيت
الحسب والكرم يكونان بدون الآباء والشرف والمجد لا يكونان إلا بالآباء وحسبك درهم
أي كفاك وشيء حساب أي كاف ومنه قوله تعالى عطاء حسابا والحسبان بالضم العذاب
أيضا وحسبته صالحا ظننته [حشب] الحوشب موصل الوظيف في رسغ الدابة وقال الأصمعي
الحوشب عظم صغير كالسلامى في طرف الوظيف بين رأس الوظيف ومستقر الحافر يدخل في الجبّة
والحوشب المنتفخ الجنبين [حصب] الحصباء بالمد صغار الحصى والمحصّب وهو موضع الجمار بمنى والحاصب
الريح الشديدة تثير الحصباء والحصب بفتحتين ما يحصب به النار أي ترمى وكل ما ألقيته
في النار فقد حصبتها به وبابه ضرب [حضب] الحضب لغة في الحصب وفي قراءة ابن عباس رضي الله عنهما
[حقب] الحُقب بالضم وسكون القاف ثمانون سنة وقيل أكثر من ذلك وجمعه حقاب
مثل قُفّ وقفاف والحِقبة بالكسر وسكون القاف واحدة الحِقَب وهي السنون والحُقُب
بضمتين الدهر وجمعه أحقاب [حلب] الحَلَب بفتح اللام اللبن المحلوب وهو أيضا

الرجل

الورد

واحتسابا أيضا

المصدر

المصدر تقول منه حلب يحلب بالضم حلبا واحتلب أيضا فهو حالب وحلبه بفتحتين
والحلوب والحلوبة ما يحلب والحليب اللبن المحلوب وحلبته وحلبت له ماشيته واحتلبته
أعنته على الحلب والمحلب بكسر الميم الإناء يحلب فيه وتحلّب العرق وانحلب أي سال والحلبة
كالغرفة خيل تجمع للسباق من كل أوب أي من كل ناحية لا من إصطبل واحد وأسود
حلبوب كعصفور أي حالك [حوب] الحوب بالضم والحاب الإثم وقد حاب بكذا أي أثم وبابه قال
وكتب وحوبة أيضا بالفتح أي [فصل الخاء] [خبب] الخبّ بالفتح والكسر الرجل الخدّاع تقول منه
خببت يا رجل خبا بالكسر أيضا ضرب من العدو وبابه ردّ وخببا [خرب] خرب الموضع
بالكسر خرابا فهو خرب ودار خربة وأخربها صاحبها وخرّبوا بيوتهم شدّد لفشو الفعل أو للمبالغة
الخرّوب بوزن التنّور نبت معروف والخرنوب بوزن العصفور لغة ولا تقل الخرنوب
بالفتح [خشب] جمع الخشبة خشب بفتحتين وخشُب بضمتين وخُشْب كقفل وخشبان
كقفزان والأخشبان جبلا مكة وفي الحديث لا تزول مكة حتى يزول أخشباها وكل جبل
خشن عظيم فهو أخشب والخشب بكسر الشين الخشن وقد اخشوشب صار خشبا وفي
حديث عمر رضي الله عنه اخشوشبوا وهو الغلظ وابتذال النفس في العمل والاحتفاء
في المشي ليغلظ الجسد [خصب] الخصب بالكسر ضد الجدب يقال بلد خصب وأخصاب
أيضا وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا الواحد أجزاء وله نظائر وقد أخصبت الأرض ومكان
مخصب وخصيب [خضب] الخضاب ما يختضب به وخضبه من باب ضرب
واختضب وكف خضيب والمخضب المركن [خطب] الخطب سبب الأمر تقول ما خطبك
[قلت] قال الأزهري أي ما أمرك وتقول هذا خطب جليل وخطب يسير وجمعه
خطوب انتهى كلام الأزهري وخاطبه مخاطبة وخطابا وخطب على المنبر خطبة
بضم الخاء وخطب المرأة في النكاح خطبة بكسر الخاء يخطب بضم الطاء فيهما أيضا واختطب
أيضا فيهما وخطب من باب ظرف صار خطيبا والخطابية من الرافضة ينسبون

الى ابيه فخضب وكان يامر اصحابه ان يشهدوا واعلى من خالفهم بالزور خلب الخلابة الخديعة
باللسان وبابه كتب واختلبه ايضا ورجل خلاب وخلبوت قال الشاعر وشر الرجال
اي خداع كذاب والبرق الخلب والسحاب الخلب الذي لا مطر فيه كانه خادع ومنه قيل
لمن يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب ويقال ايضا برق خلب بالاضافة والمخلب
بكسر الميم للطائر والسباع كالظفر للانسان وخلب النبات من باب نصر ومخلبه
قطعه وفي الحديث نستخلب الخبير اي نقطع النبات ونأكله خيب خاب يخيب خيبة اذا
لم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة فصل الدال دأب دأب في عمله جد وتعب
وبابه قطع وخضع فهو دائب بالالف لا غير والدائبان الليل والنهار والدأب
بسكون الهمزة العادة والشأن وقد يحرك دبب دب يدب بالكسر دبيبا وكل ماش
على الارض دابة وقولهم اكذب من دب ودرج اي الكذب الاحياء والاموات ومدب
السيل بكسر الدال وفتحها موضع جريه وكذا مدب النمل فالاسم مكسور والمصدر مفتوح وكذا
المفعل من كل ما كان على فعل يفعل كضرب يضرب درب الدربة العادة والجرأة
على الحرب وكل امر وقد درب بالشيء بالكسر اعتاده وجرى به ورجل مدرب ومدرب
كمجرب ومجرب قد دربته الشدائد حتى قوي ومرن عليها دعب الدعابة المزاح وقد
دعب يدعب كقطع يقطع فهو دعاب بالتشديد والمداعبة الممازحة دلب الدلب
شجر الواحدة دلبة دولب الدولاب واحد الدواليب فارسي معرب قلت الدولاب
بفتح الدال نص عليه في المغرب فصل الذال ذأب الذئب يهمز ولا يهمز واصله الهمز
والانثى ذئبة والارض مذأبة كثيرة الذئاب وتذأب الرجل من باب ظرف صار
كالذئب خبثا ودهاء ذبب الذب المنع والدفع وبابه رد والذبانة بالضم وتشديد الباء
ونون قبل الهاء واحد الذباب ولا تقل ذبانة بالكسر وجمع الذباب في القلة اذبة وفي الكثير
ذبان كغراب واغربة وغربان ابو عبيد ارض مذبة بفتحتين ذات ذباب والمذاة

ارض

ارض مذؤبة كموحوشة من الوحش والمذبة بكسر الميم ما يذب به الذباب والمذبذب
كالمذهب الذكر والمذبذب المتردد بين امرين ذنب التذنوب كالمفعول
البسر الذي بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد ذنبت البسرة بفتح الذال تذنيبا
فهي مذنبة والذنوب النصيب وهو ايضا الدلو الملأى ماء قال ابن السكيت فيها ماء
قريب من الملء تؤنث وتذكر ولا يقال لها وهي فارغة ذنوب ذوب ذاب ضد جمد
وبابه قال وذوبانا ايضا بفتح الواو ويقال اذابه غيره وذوبه واذاب عليه من الحق
كذا اي وجب وثبت ذهب الذهب ربما انث وشيء مذهب ومذهب اي مموه بالذهب
وذهب يذهب ذهابا وذهوبا ومذهبا بفتح الميم اي مر فصل الراء رب رب
كل شيء مالكه والرب اسم من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره الا بالاضافة وقد قالوا في الجاهلية
للملك والربي المتأله العارف بالله تعالى ومنه قوله تعالى ولكن كونوا ربانيين ورب ولده
من باب رد وربه ورببه اي رباه وربيب الرجل ابن امرأته من غيره وهو بمعنى مربوب
والانثى ربيبة والرب الطلاء الخاثر وزنجبيل مربب معمول بالرب كالمعسل ما عمل بالعسل
وهو ايضا من التربية ورب حرف خافض لا يقع الا على نكرة يشدد ويخفف وتدخل عليه التاء
فيقال ربت وتدخل عليه ما ليدخل على الفعل كقوله تعالى ربما يود الذين وتدخل عليه ها فيقال
ربه رجلا والربي بالكسر واحد الربيين وهم الالوف من الناس ومنه قوله تعالى ربيون
كثير والربرب القطيع من بقر الوحش والرباب بالفتح سحاب ابيض وقيل هو السحاب المرئي
دون السحاب سواء كان ابيض او اسود واحدته ربابة رتب الرتبة والمرتبة المنزلة
ورتب الشيء ثبت وبابه دخل وامر راتب اي دائم ثابت رجب رجبه هابه وعظمه
وبابه طرب ومنه سمي رجب لانهم كانوا يعظمونه في الجاهلية بترك القتال فيه وجمعه
ارجاب فاذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان رحب الرحب بالضم السعة يقال
فلان رحب الصدر والرحب بالفتح الواسع وبابه ظرف ورحبا ايضا بالضم وهو

مرحبا وأهلا أي أتيت سعة وأتيت أهلا فاستأنس ولا تستوحش ورحب به ترحيبا
قال له مرحبا والرحيب الواسع ومنه فلان رحيب الصدر ورحبت الدار من الباب
السابق وأرحبت بمعنى أي اتسعت ورحبة المسجد ساحته بفتح الحاء وجمعها رحب
ورحبات ورحاب رزب المرزاب لغة في الميزاب غير فصيحة والإرزبة التي يكسر بها
المدر فإن قلتها بالميم خففت الباء رسب رسب الشيء في الماء سفل وبابه دخل
رضب الرضاب بالضم الريق وهو ماء الفم رطب رطب الشيء من باب سهل فهو رطب
ورطيب وغصن رطيب أي ناعم والرطب بضم الراء وسكون الطاء وضمها أيضا
الكلأ والرطبة بالفتح القضب خاصة ما دام رطبا والجمع رطاب والرطب من النخل
جمعه أرطاب ورطاب وجمع الرطبة رطبات ورطب وأرطب البسر صار رطبا ورطبه
ترطيبا أطعمه الرطب رعب رعبه يرعبه كقطعه يقطعه رعبا بالضم أفزعه ولا تقل أرعبه
رغب رغب فيه أراده وبابه طرب ورغبة أيضا وارتغب فيه مثله ورغب عنه لم يرده
ويقال رغبه فيه ترغيبا وأرغبه فيه أيضا رقب الرقيب الحافظ والمنتظر أيضا
وبابه دخل ورقبة أيضا ورقبانا بكسر الراء فيهما وارتقب الله تعالى أي خافه والترقب
والارتقاب الانتظار وأرقبه دارا أو أرضا أعطاه إياها وقال هي للباقي منا والاسم
منه الرقبى وهي من المراقبة لأن كل واحد منهما يرقب موت صاحبه والرقبة مؤخر أصل
العنق وجمعها رقب ورقبات ورقاب والرقبة أيضا المملوك ركب ابن السكيت يقال
مر بنا راكب إذا كان على بعير خاصة فإذا كان على فرس أو حمار قلت مر بنا فارس على حمار
وقال عمارة راكب الحمار حمار لا فارس والركب أصحاب الإبل في السفر دون الدواب وهم العشرة
فما فوقها والركبان الجماعة منهم والركاب الإبل التي يسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها من
لفظها والركاب جمع راكب مثل كافر وكفار والمركب واحد مراكب البر والبحر والركوب
والركوبة بفتح الراء فيهما ما يركب وقرأت عائشة رضي الله عنها ركوبتهم وارتكاب الذنوب

اتيانها

إتيانها رهب رهب خاف وبابه طرب ورهبة أيضا بالفتح ورهبا بالضم ورجل
رهبوت بفتح الهاء أي مرهوب يقال رهبوت خير من رحموت أي لأن ترهب خير من
أن ترحم وأرهبه واسترهبه أخافه والراهب معروف ومصدره الرهبة والرهبانية
بفتح الراء فيهما والترهب التعبد روب الرائب اللبن الخاثر مخض أو لم يمخض تقول منه
راب يروب روبا وروبة اللبن بالضم خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب وقوم
روبى أي خثراء الأنفس مختلطون من شدة السير وقيل من السكر بسبب شرب الرائب
قال بشر فأما تميم تميم بن مر فألفاهم القوم روبى نياما والواحد روبان وقيل
رائب كهالك وهلكى ريب الريب الشك والاسم الريبة وهي التهمة والشك ورابني
فلان من باب باع أي رأيت منه ما يريبني وأكرهه واستربت به مثله وهذيل تقول أرابني
وأراب الرجل صار ذا ريبة فهو مريب وارتاب فيه شك وريب المنون حوادث الدهر
فصل الزاي زبب زبب عنبه تزبيبا جعله زبيبا زرب الزرابي النمارق قلت النمارق
الوسائد وهي مذكورة قبل آية الزرابي فكيف يكون الزرابي النمارق وإنما هي الطنافس المخملة
والبسط زغب الزغب بفتحتين الشعيرات الصفر على ريش الفرخ فصل السين سبب
السب الشتم وبابه رد والتساب التشاتم وهذا سبة عليه بالضم أي عار يسب به ورجل سبة
يسبه الناس وسببة كهمزة يسب الناس والسبب الحبل وكل شيء يتوصل به إلى غيره وأسباب
السماء نواحيها سحب السحابة الغيم وجمعها سحاب وسحب بضمتين وسحائب سرب السارب
الذاهب على وجهه في الأرض ومنه قوله تعالى وسارب بالنهار أي ظاهر وبابه دخل والسرب
بالكسر النفس يقال فلان آمن في سربه أي في نفسه وهو أيضا القطيع من القطا والظباء والوحش
والنساء والسرب بفتحتين بيت في الأرض وانسرب الحيوان وتسرب دخل فيه قلت
ومنه قوله تعالى فاتخذ سبيله في البحر سربا والسراب الذي تراه نصف النهار كأنه ماء سغب
السغب الجوع وبابه طرب فهو ساغب وسغبان وامرأة سغبى والمسغبة المجاعة صقب

اى الغليظ

بفتحتين القرب وبابه طرب وفي الحديث الجار أحق بسقبه ويروى بالصاد المهملة والمعنى واحد
سكب سكب الماء ينسكب انصب وبابه دخل وسكوبا أيضا وانسكب مثله وماء أسكوب بضم
الهمزة وماء سكب أي مسكوب وصف بالمصدر كقولهم ماء صب وماء غور سلب سلب الشيء من باب
نصر والاستلاب الاختلاس والسلب بفتح اللام المسلوب وكذا السليب والأسلوب الفن سهب
أسهب أكثر الكلام فهو مسهب بفتح الهاء ولا يقال بكسر الهاء وهو نادر سيب السائبة الناقة التي كانت
تسيب في الجاهلية لنذر ونحوه وقيل هي أم البحيرة كانت الناقة إذا ولدت عشرة أبطن كلهن
إناث سيبت فلم تركب ولم يشرب لبنها إلا ولدها أو الضيف حتى تموت فإذا ماتت أكلها الرجال
والنساء جميعا وبحرت أذن بنتها الأخيرة فتسمى البحيرة وهي بمنزلة أمها في أنها سائبة والجمع سيب
مثل نائم ونوم ونائحة ونوح والسائبة أيضا العبد كان الرجل إذا قال لعبده أنت
سائبة عتق ولا يكون ولاؤه له بل يضع ماله حيث شاء وقد ورد النهي عنه فصل الشين
شبب الشباب جمع شاب وكذا الشبان والشباب أيضا الحداثة تقول شب الغلام
يشب بالكسر شبابا وشبيبة وامرأة شابة وشبة بمعنى والشباب بالكسر نشاط
الفرس ورفع يديه جميعا تقول شب الفرس يشب بالكسر شبيبا ويشب بالضم شبابا
بالكسر أي قمص ولعب وشب النار والحرب أوقدها وبابه رد وشبوبا أيضا بضم الشين
والشبوب بالفتح ما توقد به النار شخب الشخب جريان اللبن في الإناء وقد شخب اللبن
وبابه قطع ونصر وقولهم عروقه تشخب دما أي تنفجر شرب شرب الماء وغيره بالكسر شربا
بضم الشين وفتحها وكسرها وقرئ شرب الهيم بالوجوه الثلاثة قال أبو عبيدة الشرب
بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان والشربة من الماء ما يشرب مرة وهي المرة من
الشرب أيضا والشرب الحظ من الماء والشرب بالفتح جمع شارب كصاحب وصحب
والمشربة بكسر الميم إناء يشرب فيه والمشربة بفتح الميم المشرعة وفي الحديث ملعون
من أحاط على مشربة والمشرب يكون مصدرا وموضعا وأشرب في قلبه حبه أي خالطه

قوله

قوله تعالى وأشربوا في قلوبهم العجل أي حب العجل ورجل أكلة شربة بوزن همزة أي كثير
الأكل والشرب شعب الشعب بوزن الكعب ما تشعب من قبائل العرب والعجم
والجمع شعوب وهو أيضا القبيلة العظيمة وقيل أكبرها الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة
ثم العمارة بالكسر ثم البطن ثم الفخذ وشعب الشيء فرقه وشعبه أيضا جمعه من باب
وهو من الأضداد وفي الحديث ما هذه الفتيا التي شعبت بها الناس أي فرقتهم والشعبة
واحدة الشعب وهي الأغصان وجمع شعبان شعبانات شغب الشغب بالتسكين
تهييج الشر ولا يقال شغب بالتحريك شنب الشنب حدة الأسنان وقيل برد وعذوبة
وامرأة شنباء بينة الشنب شوب الشوب الخلط وبابه قال والشائبة واحدة الشوائب
شهب الشهبة في الألوان البياض الغالب على السواد والشهاب شعلة نار ساطعة وجمعه
شهب بفتحتين وشهبان كتاب شيب الشيب والمشيب واحد وبابه باع وشيبة
أيضا فهو شائب قال الأصمعي الشيب بياض الشعر والمشيب دخول الرجل في حد
الشيب من الرجال والأشيب المبيض الرأس وجمعه شيب فصل الصاد صأب
الصؤابة بالهمزة بيضة القملة وجمعها صؤاب وصئبان وقد صئب رأسه من باب طرب
وأصأب أيضا أي كثر صئبانه صبب صب الماء فانصب وبابه رد والصبابة بالفتح
رقة الشوق وحرارته والصبابة بالضم بقية الماء في الإناء صحب صحبه من باب سلم وصحبة
أيضا بالضم وجمع الصاحب صحب كراكب وركب وصحبة كفاره وفرهة وصحاب
كجائع وجياع وصحبان كشاب وشبان والأصحاب جمع صحب كفرخ وأفراخ والصحابة
بالفتح الأصحاب وهي في الأصل مصدر قلت لم يجمع فاعل على فعالة إلا هذا الحرف فقط
وجمع الأصحاب أصاحيب وقولهم أصاحب وهو في النداء يا صاح أي يا صاحبي ولا يجوز
ترخيم المضاف إلا في هذا وحده لأنه سمع من العرب مرخما وأصحبه الشيء جعله له صاحبا
واستصحبه الكتاب وغيره وكل شيء لاءم شيئا فقد استصحبه صعب صعب الأمر من باب سهل صار

صعبا

واستصعب أيضا. صلب: الصلب والصليب الشديد وبابه ظرف. والصلب معروف
وبابه ضرب. وصلّبه أيضا شُدّد للكثرة قال الله تعالى ولأصلبنكم في جذوع النخل
وجمع الصليب صُلُب بضمتين وصُلبان. صوب: الصوب نزول المطر وبابه قال
والصيّب السحاب ذو الصوب. وصاب المطر أي مطر. وصاب السهم نحو الرمية من باب باع لغة في أصاب
وفي المثل مع الخواطي سهم صائب. والصوب لغة في الصواب. والمصاب مفعول من أصابته
مصيبة. والمصاب أيضا الإصابة. ورجل مُصاب أي طرف من الجنون. وصوّبه قال له أصبت
واستصوب فعله واستصاب فعله بمعنى. والمصيبة واحدة المصائب. وأجمعت العرب
على همز المصائب وأصلها الواو ويجمع أيضا على مصاوب وهو الأصل. والمَصُوبة بوزن
المثوبة لغة في المصيبة. والصاب بتخفيف الباء عصارة شجر مر. فصل الضاد. ضبب:
الضباب جمع ضبابة وهي سحابة تغشى الأرض كالدخان تقول أضب يومنا بتشديد الباء.
ضرب: ضربه يضربه ضربا. وضرب في الأرض يضرب ضربا ومضربا بفتح الراء أي سار لابتغاء الرزق.
يقال إن في ألف درهم لمضربا. وضرب الله مثلا أي وصف وبيّن. وضرب الجرح ضربانا بفتح
الراء. وأضرب عنه أعرض. وتضاربوا واضطربوا بمعنى. والموج يضطرب أي يضرب بعضه بعضا.
والاضطراب الحركة. واضطرب أمره اختل. وضاربه في المال من المضاربة وهي القراض.
والضرب الصنف. ودرهم ضرب وصف بالمصدر. فصل الطاء. طبب: الطبيب العالم
بالطب وجمع القلة أطبة والكثرة أطباء. تقول منه طببت يا رجل بالكسر أي صرت طبيبا.
والمتطبب الذي يتعاطى علم الطب. والطب بضم الطاء وفتحها لغتان في الطب. وكل حاذق
عند العرب طبيب. طحلب: الطحلب بضم الطاء واللام مضمومة ومفتوحة الأخضر الذي يعلو الماء.
وقد طحلب الماء بوزن دحرج. وعين مطحلبة بكسر اللام. طرب: الطرب خفة تصيب الإنسان
لشدة حزن أو سرور. وقد طرب بالكسر طربا. وأطربه غيره. وتطرب بمعنى. طلب: طلبه يطلبه
بالضم طلبا بفتحتين. واطّلبه بتشديد الطاء. والطلب أيضا جمع طالب. والتطلب الطلب مرة

بعد

بعد أخرى. والطَّلِبة بكسر اللام الشيء المطلوب. وأطلبه بوزن أبطأ أسعفه بما طلب. وأطلبه
أيضا أحوجه إلى الطلب. طنب: الطُّنُب بضمتين حبل الخباء. طيب: الطيب ضد الخبيث. وطاب يطيب
طيبة بكسر الطاء وتطيابا بفتح التاء. والاستطابة الاستنجاء. وقولهم ما أطيبه وما أيطبه بمعنى
وهو مقلوب منه. وتقول ما به من الطيب شيء ولا تقل من الطيبة. وتقول أطايب الأطعمة ولا تقل
مطايبها. وطابة [illegible] وطوبى فعلى من الطيب قلبوا الياء واوا للضمة قبلها. وتقول طوبى لك وطوباك
أيضا. وطوبى اسم شجرة في الجنة. فصل العين. عبب: العب شرب الماء من غير مص كشرب الحمام
والدواب وبابه رد. وفي الحديث الكُباد من العب. عتب: عتب عليه وجد وبابه ضرب ونصر. ومعتبا
أيضا بفتح التاء. والعتبة كالعتب. والاسم المعتبة بفتح التاء وكسرها. قال الخليل العتاب مخاطبة
الإدلال ومذاكرة الموجدة. وعاتبه معاتبة وعتابا. وأعتبه سره بعد ما ساءه. والاسم منه
العتبى. واستعتب وأعتب بمعنى. واستعتب أيضا طلب أن يعتب تقول استعتبه
فأعتبه أي استرضاه فأرضاه. والعتب الدرج وكل مرقاة عتبة ويجمع على عتبات
أيضا. والعتبة أسكفة الباب. قلت قال الأزهري في عتب قال ابن شميل العتبة
في الباب هي العليا والأسكفة هي السفلى. وقال في سكف قال الليث الأسكفة عتبة الباب
التي يوطأ عليها. عجب: العجب والعجاب بالضم الأمر يتعجب منه وكذا العُجّاب بتشديد الجيم
وهو الأكثر وكذا الأعجوبة والتعاجيب العجائب ولا تجمع عجب ولا عجيب. وجمع عجيب
عجائب مثل أفيل وأفائل وتبيع وتبائع. وقولهم أعاجيب كأنه جمع أعجوبة مثل أحدوثة
وأحاديث. وعجب منه من باب طرب وتعجب واستعجب بمعنى. وعجّب غيره تعجيبا. وأعجب
بنفسه وبرأيه على ما لم يسم فاعله فهو مُعجَب بفتح الجيم والاسم العُجب. عذب: العذب الماء الطيب
وبابه سهل. عرب: العرب جيل من الناس والنسبة إليهم عربي وهم أهل الأمصار. والأعراب
سكان البادية خاصة والنسبة إليهم أعرابي وليس الأعراب جمعا لعرب بل هو اسم جنس. والعرب
والعرب العاربة هم الخلص منهم أخذ من لفظه فأكد به كليل لائل وربما قالوا العرب العرباء. وتعرب

شبيه بالعرب والعرب المستعربة بكسر الراء الذين ليسوا بخلص وكذا المتعربة بكسر الراء والعُرب والعَرَب
كالعجم والعجم والابل العراب خلاف البخاتي والخيل العراب خلاف البراذين واعرب بحجته افصح
بها ولم يتق احدا وفي الحديث الثيب تعرب عن نفسها اي تفصح وعرّب عليه فعله تعريبا قبّح وفي
الحديث عرّبوا عليه اي ردوا عليه بالانكار والعروب من النساء بوزن العروس المتحببة الى زوجها
والجمع عُرُب بضمتين عزب العزّاب بالضم والتشديد الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء
قال الكسائي الرجل عزب والمرأة عزبة والاسم العزبة كالعزلة والعزوبة ايضا وعزب
بعد وغاب وبابه دخل وجلس وفي الحديث من قرأ القرآن في اربعين ليلة فقد عزّب
بالتشديد اي بعد عهده بما ابتدأ منه عسب العسب بوزن العذب كراء ضراب الفحل
وعسب الفحل ايضا ضرابه وقيل ماؤه واليعسوب بوزن اليعقوب ملك النحل عشب
العشب الكلأ الرطب ولا يقال له حشيش حتى يهيج يقال بلد عاشب وماضيه اعشب
لا غير اي انبت العشب وارض معشبة وعشيبة ومكان عشيب واعشوشبت الارض
كثر عشبها وهو مبالغة كاعشوشن عصب رأسه بالعصابة تعصيبا وبابه الثلاثي
ضرب وعصبة الرجل بنوه وقرابته لابيه سموا بذلك عصبوا عصبوا بالتخفيف اي احاطوا
فالاب طرف والابن طرف والعم جانب والاخ جانب والعصبة من الرجال ما بين العشرة
الى الاربعين والعصابة بالكسر الجماعة من الناس والخيل والطير ويوم عصيب وعصبصب
اليوم عضب ناقة عضباء مشقوقة الاذن وهو ايضا لقب ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولم يكن مشقوق الاذن عطب العطب الهلاك وبابه طرب والمعاطب المهالك
واحدها معطب كمذهب عقب عاقبة كل شيء آخره والعاقب من يخلف السيد وفي الحديث
انا السيد والعاقب يعني آخر الانبياء عليهم السلام والعقب بكسر القاف مؤخر القدم وهي
مؤنثة وعقب الرجل ايضا ولده وولد ولده وكذا العقب بسكون القاف وهي مؤنثة ايضا
عن الاخفش العقب والعقب العاقبة مثل عسر وعسر ومنه قوله تعالى وخير عقبا

وتقول

وتقول جئت في عقب شهر رمضان وفي عقبانه بضم العين وسكون القاف فيهما اذا جئت
بعد ما مضى كله وجئت في عقبه بفتح العين وكسر القاف اذا جئت وقد بقيت منه بقية والعقبة
بوزن الغرفة النوبة وعاقبته في الراحلة اذا ركبت انت مرة وركب هو مرة واعقبته مثله
وهما يتعاقبان كالليل والنهار والعقبة واحدة عقبات الجبال والعقاب العقوبة
وعاقبه بذنبه وقوله تعالى فعاقبتم اي فغنمتم وعاقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب
ايضا والتعقيب مثله ومنه المعقبات بتشديد القاف وكسرها وهم ملائكة الليل والنهار
لانهم يتعاقبون وانما انث لكثرة ذلك منهم كعلامة ونسابة وتقول ولى مدبرا ولم يعقب
بتشديد القاف وكسرها اي لم يعطف ولم ينتظر والتعقيب في الصلاة الجلوس بعد ان يقضيها
لدعاء او مسألة وفي الحديث من عقب في صلاة فهو في الصلاة واعقبه بطاعته جازاه والعقبى
جزاء الامر واعقب الرجل اذا مات وخلف عقبا اي ولدا واكل اكلة اعقبته سقما اي اورثته
قلت ومنه قوله تعالى فاعقبهم نفاقا اي اورثهم بخلهم نفاقا او اعقبهم الله اي جازاهم بالنفاق
وتعقبه عاقبه بذنبه واعتقب البائع السلعة حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن وفي الحديث
المعتقب ضامن يعني اذا تلف عنده قلت قال الازهري في آخر عقب قال ابن السكيت
فلان يسقي عقب آل فلان اي بعدهم ولم اجد في الصحاح ولا في التهذيب حجة على صحة قول الناس
جاء فلان عقيب فلان اي بعده الا هذا واما قولهم جاء عقيب بمعنى بعد فليس في الكتابين جواز
ولم ار فيهما عقيبا ظرفا بل بمعنى المعاقب فقط كالليل والنهار عقيبان لا غير قلت
يقال عقّب الحاكم على حكم من قبله اذا حكم بعد حكمه بغيره ومنه قوله تعالى لا معقب لحكمه اي
لا احد يتعقب حكمه بنقض ولا تغيير عقرب العقرب مؤنثة والانثى عقربة وعقرباء
مفتوح ممدود غير منصرف والذكر عقربان بضم العين والراء ومكان معقرب بكسر الراء اي
ذو عقارب وارض معقربة ايضا وبعضهم يقول ارض معقرة كمشجرة وصدغ معقرب
بفتح الراء اي معطوف عكب العنكبوت الغالب عليها التأنيث وجمعها عناكب

نب العنباء بكسر العين وفتح النون والمد لغة في العنب. عندب العندليب بوزن الزنجبيل
طائر يقال له الهزار بفتح الهاء وجمعه عنادل والبلبل يعندل أي يصوت. قلت قوله والبلبل
يعندل موضعه باب اللام في عندل وقد ذكره فيه فذكره ههنا ضائع. عيب العيب والعيبة
أيضا والعاب بمعنى وعاب المتاع من باب باع وعيبا وعابا أيضا صار ذا عيب وعابه
غيره يتعدى ويلزم فهو معيب ومعيوب أيضا على الأصل وما فيه معابة ومعاب بفتح عينيهما أي عيب
وقيل موضع عيب والمعيب مثل المعاب والمعايب العيوب وعيبه تعييبا نسبه إلى العيب
وعيبه أيضا جعله ذا عيب وتعيب مثله. فصل الغين. غبب الغب بالكسر في سقي الإبل
وفي الحمى يوم ويوم والغب في الزيارة قال الحسن في كل أسبوع زر غبا تزدد حبا. قلت
هو حديث مروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وغب كل شيء بالكسر عاقبته وأغبنا
فلان أتانا غبا وفي الحديث أغبوا في عيادة المريض واربعوا تقول عد يوما ودع يوما أو دع
يومين وعد اليوم الثالث. غرب الغربة الاغتراب تقول تغرب واغترب بمعنى
فهو غريب وغرب بضمتين والجمع الغرباء. والغرباء أيضا الأباعد واغترب فلان إذا تزوج
إلى غير أقاربه وفي الحديث اغتربوا لا تضووا وتفسيره مذكور في ضوى. والتغريب النفي عن البلد
وأغرب جاء بشيء غريب وأغرب أيضا صار غريبا وأسود غربيب بوزن قنديل
أي شديد السواد فإذا قلت غرابيب سود كان السود بدلا من غرابيب لأن توكيد الألوان
لا يتقدم والغرب المغرب واحد. وغرب بعد يقال اغرب عني أي تباعد وغربت الشمس
وبابها دخل. والغرب بوزن الضرب الدلو العظيمة وغرب كل شيء أيضا حده والغارب
ما بين السنام إلى العنق ومنه قولهم حبلك على غاربك أي اذهبي حيث شئت وأصله أن الناقة
إذا رعت وعليها الخطام ألقي على غاربها لأنها إذا رأته لم يهنها. غصب الغصب أخذ الشيء ظلما
وبابه ضرب تقول غصبه منه وغصبه عليه والاغتصاب مثله والشيء غصب ومغصوب. غضب
غضب عليه من باب طرب ومغضبة أيضا كمتربة ورجل غضبان وامرأة غضبى ولغة

في بني أسد غضبانة وملآنة وأشباههما وقوم غضبى وغضابى مثل سكرى وسكارى بضم
الغين. ورجل غضبة بضم الغين والضاد وتشديد الباء يغضب سريعا. وغضب
لفلان إذا كان حيا وغضب به إذا كان ميتا وغاضبه راغمه وقوله تعالى مغاضبا
أي مراغما لقومه. غلب غلبه من باب ضرب وغلبة وغلبا أيضا بفتح اللام فيهما وغالبه
مغالبة وغلابا بالكسر وتغلب على البلد استولى عليه قهرا والغلاب بالتشديد
الكثير الغلبة والمغلب بفتح اللام وتشديدها المغلوب مرارا وتغلب بكسر اللام
أبو قبيلة والنسبة إليهم تغلبي استيحاشا لتوالي الكسرتين مع ياء النسب وربما قالوه
قلت يعني أن في نمر حرفا واحدا غير مكسور فلم ينسبوا إليه بالكسر بل بالفتح فقط
قال وحديقة غلباء بوزن حمراء أي ملتفة وحدائق غلب. غهب الغهب بفتحتين
الغفلة وفي الحديث سئل عطاء عن رجل أصاب صيدا غهبا قال عليه الجزاء قال
أبو عبيد يعني غفلة من غير تعمد. غيب الغيب ما غاب عنك تقول غاب عنه من باب
باع وغيبة أيضا وغيبوبة وغيوبا وغيابا بالفتح ومغيبا وجمع الغائب غيب
وغياب بالتشديد فيهما وغيب مخففا وغيابة الجب قعره واغتابه اغتيابا وقع
فيه والاسم الغيبة بالكسر وهي أن يتكلم خلف إنسان مستور بما يغمه لو سمعه فإن كان
صدقا سمي غيبة وإن كان كذبا سمي بهتانا والغابة الأجمة بفتح الهمزة والجيم وجمعها
غاب وتغيب عني فلان وجاء في الشعر تغيبني. فصل القاف. قبب القبب
بوزن الثعلب البطن. قرب قرب بالضم قربا بضم القاف أي دنا وقوله تعالى
إن رحمة الله قريب من المحسنين ولم يقل قريبة لأنه أراد بالرحمة الإحسان وقال الفراء
القريب في معنى المسافة يذكر ويؤنث وفي معنى النسب يؤنث بلا اختلاف تقول
هذه المرأة قريبتي أي ذات قرابتي وقربه بالكسر قربانا بكسر القاف دنا منه والقربان
بالضم ما تقربت به إلى الله تعالى تقول منه قربت لله قربانا وتقرب إلى الله بشيء طلب به

القرب نقيضه وأقرب لونه أغارب وشي مقارب بكسر الراء أي وسط بين الجيد والردي وكذا
إذا كان رخيصا ولا تقل مقارب بفتح الراء والقرابة والقربى في الرحم وهو في الأصل مصدر
تقول بينهما قرابة وقرب وقربى ومقربة بفتح الراء وضمها وقربة بسكون الراء وقربة بضم
الراء وهو قريبي وذو قرابتي وهم أقربائي وأقاربي والعامة تقول هو قرابتي وهم قراباتي
قب القب ثمر يابس يتفتت في الفم صلب النواة قصب القصب معروف
والقصباء كالحلفاء مثله والواحدة قصبة قال سيبويه القصباء والحلفاء والطرفاء واحد
وجمع والقصب أيضا أنابيب من جوهر وفي الحديث بشر خديجة ببيت في الجنة من قصب وقصبة
الأنف عظمه وقصبة القرية وسطها وقصبة السواد مدينتها والقصب القطع وبابه
ضرب ومنه القصاب قضب القضب القطع وبابه ضرب واقتضب اقتطع واقتضاب
الكلام ارتجاله والقضب والقضبة الرطبة وهي الإسفست بالفارسية ومنبتها المقضبة
بوزن متربة والقضيب الغصن وجمعه قضبان بضم القاف وكسرها أيضا نقلها الأزهري
قطب قطب الرحى بضم القاف وكسرها والقطب كوكب بين الجدي والفرقدين
يدور عليه الفلك قلت قال الأزهري وهو صغير أبيض لا يبرح مكانه أبدا وإنما شبه
بقطب الرحى وهو الحديدة التي في الطبق الأسفل من الرحيين يدور عليها الطبق الأعلى فكذا
تدور الكواكب على هذه الكواكب الذي يقال له القطب قلت وكلام الأزهري يدل على جريان
اللغات الثلاث فيه أيضا وإن لم أجده نصا وقطب القوم سيدهم الذي يدور عليه أمرهم
وصاحب الجيش قطب رحى الحرب وجاء القوم قاطبة أي جميعا وهو اسم يدل على العموم وقطب
بين عينيه جمع وبابه ضرب وجلس فهو قطوب وقطب وجهه تقطيبا عبس قلب
القلب الفؤاد [وقد يعبر به] عن العقل قال الفراء في قوله تعالى لمن كان له قلب أي عقل والمنقلب
يكون مكانا ومصدرا كالمنصرف وقلب القوم صرفهم وبابه ضرب وقلب النخلة بفتح القاف
وضمها وكسرها لبها والقلب من السوار ما كان قلبا واحدا قلت قال الأزهري

ما كان

ما كان قلبا واحدا قلت يعني ما كان مفتولا من طاق واحد لا من طاقين وفلان حول
قلب بوزن سكر فيهما أي محتال بصير بتقليب الأمور والقالب بالفتح قالب الخف وغيره
والقليب البئر قبل أن تطوى قلت يعني قبل أن تبنى بالحجارة ونحوها يذكر ويؤنث
قال أبو عبيدة هي البئر العادية القديمة قوب القوباء بفتح الواو والمد داء معروف
وهي مؤنثة لا تنصرف وجمعها قوب بوزن عنب وقد تسكن الواو منها استثقالا للحركة على الواو
فإن سكنتها ذكرت وصرفت وتقول بينهما قاب قوس وقيب أي قدر قوس والقاب ما بين
المقبض والسية ولكل قوس قابان وقيل في قوله تعالى فكان قاب قوسين
أراد قابي قوس فقلبه فصل الكاف كأب الكآبة بالمد سوء الحال والانكسار
من الحزن وقد كئب من باب سلم وكآبة أيضا بوزن رعبة فهو كئيب وامرأة
كئيبة وكأباء بالمد والكآب مثله كب كبه لوجهه من باب رد أي صرعه فأكب هو
على وجهه وهو من النوادر أن يكون فعل متعديا وأفعل لازما وكبكبه كبه ومنه قوله تعالى
فكبكبوا فيها وأكب على كذا يفعل وانكب بمعنى والكباب الطباهج قلت قال الأزهري
والفعل التكبيب كتب كتب من باب نصر وكتابا أيضا وكتبة وكتابة والكتاب
أيضا الفرض والحكم والقدر والكاتب عند العرب العالم ومنه قوله تعالى أم عندهم الغيب
فهم يكتبون والكتّاب أيضا والكتبة والكتّاب والمكتب واحد والجمع الكتاتيب
والكتيبة الجيش واكتتب أي كتب ومنه قوله تعالى اكتتبها واكتتب أيضا كتب
نفسه في ديوان السلطان والمكتب بوزن المخرج الذي يعلم الكتابة واستكتبه الشيء سأله
أي يكتبه له والمكاتبة والتكاتب بمعنى والمكاتب العبد يكاتب على نفسه بثمنه فإذا سعى وأداه
عتق كثب الكثيب من الرمل المجتمع كذب كذب يكذب بالكسر كذبا وكذبا بوزن علم وكتف
فهو كاذب وكذاب وكذوب وكيذبان بضم الذال ومكذبان بفتحهما أيضا وكذبة كهمزة
وكذبذب بضم الكاف والذالين مخففا وقد تشدد الذال الأولى فيقال كذّبذب والكذب

جمع كاذب مثل راكع وركّع والكاذب ضد الصادق والكُذُب بضمتين جمع كَذوب كصَبور و
صُبُر وقرأ بعضهم لما تصف ألسنتكم الكُذُبُ جعله نعتا للألسنة والأكذوبة الكذب وأكذبه
وجده كاذبا وكذّبه قال له كذبت وقال الكسائي أكذبه أخبر أنه جاء بالكذب ورواه وكذّبه
أخبر أنه كاذب وقال ثعلب هما بمعنى واحد وقد يكون أكذبه بمعنى بيّن كذبه وقد يكون
بمعنى حمله على الكذب وبمعنى وجده كاذبا وقوله تعالى كذّابا أحد مصادر فعّل بالتشديد
ويجيء أيضا على التفعيل كالتكليم وعلى التفعلة كالتوصية وعلى المفعّل كقوله تعالى ومزّقناهم
كل ممزّق وقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة أي كذب وضع موضع المصدر كالعاقبة
والعافية والباقية قال الله تعالى فهل ترى لهم من باقية أي من بقاء وكذب قد يكون
بمعنى وجب وفي الحديث ثلاثة أسفار كذبن عليكم وجاء عن عمر رضي الله عنه كذب عليكم الحج أي وجب
وتمام بيانه في الأصل **كرب** الكُرْبة بالضم الغم الذي يأخذ بالنفس وكذا الكَرْب تقول كربه
الغم إذا اشتد عليه من باب نصر وكرب أن يفعل كذا بفتح الراء أيضا أي كاد يفعل وكرب
الأرض قلبها للحرث ومعدي كرب فيه ثلاث لغات معدي كربُ برفع الباء غير منصرف
ومعدي كربَ بفتح الباء مضاف إليه غير مصروف لأن كرب عند صاحب هذه اللغة مؤنث
معرفة ومعدي كربٍ مضاف إليه مصروف والياء من معدي ساكنة بكل حال **كسب** الكسب
طلب الرزق وأصله الجمع وبابه ضرب وكسب واكتسب بمعنى وفلان طيب الكسب
والمكسِبة بكسر السين والكِسبة بكسر الكاف كله بمعنى وكسبت أهلي خيرا وكسبته مالا
فكسبه وهذا مما جاء على فعلته ففعل والكواسب الجوارح وتكسّب تكلّف الكسب
كعب الكعب العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم وأنكر الأصمعي قول الناس إنه
في ظهر القدم والكَعاب بالفتح من الجارية حين يبدو ثديها للنهود وهي كاعب بالفتح وكاعب
والجمع كواعب والكعبة البيت الحرام سمي بذلك لتربعه **كوكب** الكوكب النجم يقال كوكب وكوكبة
كما قالوا بياض وبياضة وعجوز وعجوزة وكوكب الروضة نورها **كلب** الكلب واحد الكلاب

يقال

يقال امرأة كلبة وجمعه أكلب وكلاب وكَليب كعبد وعبيد وهو جمع عزيز والأكالب
جمع أكلب والكلّاب بتشديد اللام صاحب الكلاب والمكلِّب بتشديد اللام وكسرها
معلّم الكلاب الصيد ورجل كالب ذو كلاب كتامر ولابن والمكالبة والتكالب المشاتمة
وهم يتكالبون على كذا أي يتواثبون عليه **كوب** الكوب بالضم كوز لا عروة له وجمعه أكواب

فصل اللام

لبب ألبّ بالمكان إلبابا أقام به ولزمه ولبّ لغة فيه قال الفراء ومنه
قولهم لبيك أي أنا مقيم على طاعتك ونصب على المصدر كقولك حمدا لله وشكرا وكان حقه
أن يقال لبّا لك وثنّي على معنى التأكيد أي إلبابا بك بعد إلباب وإقامة بعد إقامة قال الخليل
هو من قولهم دار فلان تلبّ داري بوزن تمدّ أي تحاذيها أي أنا مواجهك بما تحب
إجابة لك والياء للتثنية وفيها دليل على النصب للمصدر واللبّ العقل وجمعه ألباب
وألبُب كأشدّ وربما أظهروا التضعيف لضرورة الشعر فقالوا ألبُب والرجل اللبيب
العاقل وجمعه ألبّاء بوزن أطبّاء وقد لبِبت يا رجل بالكسر لبابة بالفتح أي صرت
ذا لبّ وحكى يونس لبُبت بالضم وهو نادر لا نظير له في المضاعف وخالص كل شيء
لبّه والحسب اللباب بالضم الخالص واللبّة بوزن الحبّة المنحر **لزب** طين لازب
أي لازق وبابه دخل واللازب أيضا الثابت تقول صار الشيء ضربة لازب وهو أفصح
من لازم **لعب** لعب من باب طرب ولِعْبا أيضا بوزن علم وتلعّب أي لعب مرة
بعد أخرى ورجل تلعابة بالكسر كثير اللعب والتلعاب بالفتح المصدر ولعاب النحل العسل
واللعاب ما يسيل من الفم ولعب الصبي من باب قطع سال لعابه ولعاب الشمس ما تراه
في شدة الحر مثل نسج العنكبوت وقيل هو السراب **لغب** اللغوب بضمتين التعب
والإعياء وبابه دخل ولغب بالكسر لغة ضعيفة **لقب** اللقب النبز ولقّبه بكذا
فتلقّب به **لوب** قال أبو عبيدة اللوبة والنوبة بوزن الكوبة فيهما الحرّة الملبّسة حجارة سودا
ومنه قيل للأسود لوبيّ ونوبيّ ولابتا المدينة تخفيف لابة حرّتان تكتنفانها وفي الحديث

أنه عليه السلام حرم ما بين لابتي المدينة **لهب** لهب النار لسانها وكني أبو لهب بذلك لجماله وألهبت النار
فتلهبت اتقدت والتهبت غيره والالتهاب بفتحتين اتقاد النار وكذا اللهيب واللهاب بالضم
فصل النون **نجب** رجل نجيب أي كريم وبابه ظرف والنجبة كالهمزة النجيب وانتجبه اختاره واصطفاه
والنجيب من الإبل وجمعه نجب بضمتين ونجائب **قلت** قال الأزهري النجائب عتاقها التي يسابق
عليها **نحب** النحب المدة والوقت ومنه قضى فلان نحبه أي مات والنحيب رفع الصوت
بالبكاء وقد نحب ينحب بالكسر نحيبا والانتحاب مثله **نخب** الانتخاب الاختيار والنخبة كالهمزة مثل
النخبة والجمع نخب كرطبة ورطب يقال جاء في نخب أصحابه أي في خيارهم **ندب** ندب الميت
بكى عليه وعدد محاسنه وبابه نصر والاسم الندبة بالضم وندبه لأمر فانتدب له أي دعاه له
فأجاب ورجل ندب بوزن ضرب أي خفيف في الحاجة **نسب** النسب واحد الأنساب
والنسبة بكسر النون وضمها مثله ورجل نسابة أي عالم بالأنساب والهاء للمبالغة في المدح
وفلان يناسب فلانا فهو نسيبه أي قريبه وبينهما مناسبة أي مشاكلة ونسب الرجل
ذكرت نسبه وبابه نصر ونسبة أيضا بالكسر **نشب** النشب بفتحتين المال والعقار
ونشب الشيء في الشيء بالكسر نشوبا علق فيه والناشب صاحب النشاب **نصب** نصب
الشيء أقامه وبابه ضرب والمنصب بوزن المجلس الأصل وكذا النصاب بالكسر ونصب
تعب وبابه طرب وهم ناصب أي ذو نصب كرجل تامر ولابن وقيل هو فاعل بمعنى مفعول فيه
لأنه ينصب فيه ويتعب كليل نائم أي ينام فيه ويوم عاصف أي تعصف فيه الريح والنصب
بوزن القفل وقد يحرك صاده أيضا ما عبد من دون الله وكذا النصب والجمع أنصاب والنصب
أيضا الشر والبلاء ومنه قوله بنصب وعذاب ونصيبين اسم بلد فمن العرب من يجعله اسما
واحدا غير منصرف ويلزمه الإعراب ونسب نصيبيني وكذا القول في يبرين وفلسطين
وسيلحين وياسمين وقنسرين **قلت** سيلحون اسم قرية والياسمين بكسر السين
نضب نضب الماء غار في الأرض وبابه دخل وأصل النضوب البعد **نعب** نعب

الغراب

الغراب صاح وبابه قطع وضرب نعيبا أيضا ونعابا بفتح النون ونعبانا بفتح العين
وربما قالوا نعب الديك استعارة **نغب** النغبة بالضم الجرعة وقد تفتح وجمعها نغب بوزن
رطب **نقب** نقب الجدار من باب نصر واسم تلك النقبة نقب أيضا والمنقبة بوزن
المتربة ضد المثلبة والنقيب العريف وهو شاهد القوم وضمينهم وجمعه نقباء وقد نقب
على قومه ينقب نقابة مثل كتب يكتب كتابة قال الفراء إذا أردت أنه لم يكن نقيبا فهو
من باب ظرف قال سيبويه النقابة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر كالولاية والولاية
والنقيبة النفس يقال هو ميمون النقيبة أي مبارك النفس وقيل ميمون الأمر ينجح فيما
ويظفر وقيل ميمون المشورة ونقبوا في البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب **نكب** نكب
عن الطريق عدل وبابه نصر ونكب تنكيبا عدل عنه واعتزله وتنكبه تجنبه والنكبة واحدة
نكبات الدهر ونكب الرجل على ما لم يسم فاعله فهو منكوب والمنكب كالمجلس مجمع عظم
العضد والكتف **نوب** ناب عنه ينوب منابا قام مقامه وأناب إلى الله تعالى
أقبل وتاب والنوبة والنيابة بمعنى تقول جاءت نوبتك ونيابتك وهم يتناوبون
النوبة في الماء وغيره والنائبة المصيبة واحدة نوائب الدهر والنائبة هي التي كل يوم
نهب النهب بوزن الضرب الغنيمة والجمع النهاب بالكسر والانتهاب أن يأخذها
من شاء تقول أنهب ماله فانتهبوه ونهبوه وناهبوه كله بمعنى **نيب** ناب ينيب أيضا
نابه ونيبه تنييبا أثر فيه بنابه **فصل الواو** **وثب** وثب طفر وبابه وعد ووثوبا
أيضا ووثيبا ووثبانا بفتح الثاء ووثب بكسر الثاء في لغة حمير بمعنى اقعد **وجب** وجب الشيء يجب
لزم واستوجبه استحقه ووجب البيع جبة بالكسر وأوجبت البيع فوجب ووجب القلب
وجيبا اضطرب وأوجب الرجل بوزن أخرج إذا عمل عملا يوجب الجنة أو النار
والوجبة بوزن الضربة السقطة مع الهدة قال الله تعالى فإذا وجبت جنوبها ووجب
الميت إذا سقط ومات ويقال للقتيل واجب ووجبت الشمس غابت والموجبة

بوزن المعلم الذي يأكل في اليوم والليلة مرة يقال فلان يأكل وجبة بسكون الجيم وقد
وجّب نفسه توجيبا إذا عوّدها ذلك **قلت** قال الأزهري وجب البيع وجوبا وجِبة
ووجبت الشمس وجوبا وقال ثعلب وجب البيع وجوبا وجِبة وكذا الحق ووجبت الشمس
وجوبا ووجب القلب وجيبا ووجب الحائط وغيره وجبة إذا سقط **وزب** الميزاب
المثعب فارسي وقد عرّب بالهمزة وجمعه إذا لم يهمز مَيازيب **وشب** الأوشاب
من الناس الأوباش وهم الضروب المتفرقون **وصب** الوصَب بفتح الصاد المرض
وصِب يوصَب بوزن علم يعلم فهو وصِب بكسر الصاد وأوصبه الله فهو موصَب
ووصَب الشيء يصِب بالكسر وصوبا دام ومنه قوله تعالى وله الدين واصبا وقوله تعالى
ولهم عذاب واصب **وظب** وظب عليه يظب بالكسر وظوبا دام والمواظبة المثابرة
على الشيء **وعب** واستيعاب الشيء استيصاله **وقب** وقَب دخل وبابه وعد ومنه وقَب
الظلام أي دخل على الناس قال الله تعالى ومن شر غاسق إذا وقب **وكب** الموكب
بوزن الموضع بابة من السير وهو أيضا القوم الركوب على الإبل للزينة وكذلك جماعة
الفرسان **وهب** وهب له الشيء يهب وهبا على وزن وضع يضع وضعا ووهَبا
بفتح الهاء وهِبة بكسر الهاء والاسم الموهب والموهِبة بكسر الهاء فيهما والاتهاب
قبول الهبة والاستيهاب سؤال الهبة ووهب زيدا منطلقا بوزن دع بمعنى احسب
ولا يستعمل منه ماض ولا مستقبل ورجل وهّاب ووهّابة كثير الهبة والهاء للمبالغة **ويب**
ويب كلمة مثل ويل تقول ويبك وويب زيد وويبا لزيد **فصل الهاء**
هبب هبّت الريح تهب بالضم هبوبا وهبيبا هاجت **هدب** هُدْب وهُدْبة بالضم وهُدَب
بفتح الدال في الكل بقل وقال أبو زيد الهِدَبّا بكسر الدال يمد ويقصر **هذب** التهذيب
كالتنقية ورجل مهذّب أي مطهّر الأخلاق **هرب** الهرب الفرار وقد هرب يهرب مثل طلب
يطلب طلبا وأهرب جدّ في الذهاب مذعورا **هيب** الهيبة المهابة وهي الإجلال والمخافة وقد

هابه

هابه يهابه والأمر منه هَبْ بفتح الهاء وتهيّبته أي خفته وتهيّبني خوّفني ورجل مهوب ومهيب
يهابه الناس ومكان مهوب ومهاب أيضا والهيوب الجبان الذي يهاب الناس وفي الحديث
الإيمان هيوب أي أن صاحبه يهاب المعاصي **باب التاء** **فصل الألف** **ألت** ألته حقه
نقصه وبابه ضرب **أمت** الأمت المكان المرتفع وقال أبو عمرو هو التلال الصغار وقوله تعالى
لا ترى فيها عوجا ولا أمتا أي انخفاضا وارتفاعا **فصل الباء** **بتت** البت القطع تقول بتّه
يبُتّه ويبِتّه بضم الباء وكسرها وهو شاذ لأن المضاعف إذا كان مضارعه مكسورا لا يكون
متعديا إلا حرفا وعلّه في الشراب يعلّه ويعِلّه ونمّ الحديث ينمّه وينِمّه وشدّه يشدّه ويشِدّه وحبّه
يحبّه وهذه وحدها على لغة واحدة وهي الكسر وإنما سهّل تعدّي هذه الأفعال إلى المفعول
اشتراك الضم والكسر فيهن **قلت** ورمّه يرمّه ذكره ثم فزاد المستثنى على ما حصره فيه قال و
بتّته تبتيتا شدّد للمبالغة والانبتات الانقطاع ويقال لا أفعله البتّة لكل أمر لا رجعة
فيه ونصبه على المصدر وقولهم تصدّق فلان صدقة بتاتا وصدقة بتّة بتلة أي انقطعت
عن صاحبها وبانت **قلت** كذا في النسخ بنون بعد الألف ولا أعرف لها وجها ويحتمل أن يكون
من تصحيف النساخ وكان أصله باتّت بتاءين مفاعلة من البت قال وكذا أطلقها ثلاثا
بتّة وروى بعضهم قوله عليه السلام لا صيام لمن لا يبتّ الصيام من الليل وقال ذلك
من العزم والقطع بالنية والبتات بالفتح متاع البيت وفي الحديث ولا يؤخذ منكم عشر
البتات **بحت** البحت الصرف وخبز بحت ليس معه غيره **بخت** البخت الجد والبختيت المجدود
والبختي من الإبل جمعه بخاتي غير مصروف ولك أن تخفف الياء في الجمع والأنثى بختية **بغت**
لقيه بغتة أي فجأة والمباغتة المفاجأة **بكت** التبكيت كالتقريع والتعنيف وبكّته
بالحجة تبكيتا غلبه **بهت** بهته أخذه بغتة وبابه قطع ومنه قوله تعالى بل تأتيهم بغتة فتبهتهم
وبهته أيضا قال عليه ما لم يفعل وبابه قطع وبهتا أيضا بفتح الهاء وبهتانا فهو بهّات
بالتشديد والآخر مبهوت وبهِت بوزن علم أي دهش وتحيّر وبهُت بوزن ظرف

قَتْلُهُ وأفصح منهما بُهِتَ كما قال الله تعالى فبُهِتَ الذي كفر لأنه يقال رجل مبهوت ولا
يقال باهت ولا بهيت. **بيت** جمع البيت بيوت وأبيات وأباييت عن سيبويه
مثل أقوال وأقاويل وتصغيره بُيَيْت وبِيَيْت بضم أوله وكسره والعامة بُوَيْت. والبيت
أيضا عيال الرجل وقول الشاعر: وبيتٍ على ظهر المطيّ بنيتُه بأسمر مشقوق
الخياشيم يرعف يعني بيت شعر كتبه بالقلم. والبائت والبيوت الغاب يقال
خبز بائت. وبات الرجل يبيت ويبات بيتوتة وبات يفعل كذا إذا فعله
ليلا. وبيّت العدو أوقع بهم ليلا والاسم البيات. وبيّت أمرا دبّره ليلا ومنه قوله تعالى
إذ يبيّتون ما لا يرضى من القول. **فصل التاء** **توت** التوت الفرصاد ولا تقل التوث.
فصل الثاء **ثبت** ثبت الشيء من باب دخل وثباتا أيضا وأثبته غيره وثبّته أيضا
وأثبته السقم إذا لم يفارقه وقوله تعالى ليثبتوك أو يخرجوك جراحة لا تقوم معها. وتثبّت
في الأمر واستثبت بمعنى. ورجل ثَبْت بسكون الباء أي ثابت القلب. ورجل ثَبَت
عند الحملة بفتح الباء أي ثابت. وتقول لا أحكم بكذا إلا بثبت أي بحجة. **فصل الجيم** **جبت**
الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفي الحديث الطيرة والعيافة
والطرق من الجبت. **فصل الحاء** **حتت** الحتّ حكّ الورق من الغصن والمنيّ من
الثوب ونحوه وبابه رد. **قلت** قال الأزهري الحتّ الفرك والحكّ والقشر قال الجوهري
حتى فَعْلى وهي حرف تكون جارة كإلى في انتهاء الغاية وعاطفة كالواو وحرف ابتداء
يستأنف بها ما بعدها كقولك حتّامَ وحتّامَ أشكل. وقولهم حتّام أصله حتى ما حذفت ألف
الاستفهامية تخفيفا وكذا الكلام في قوله تعالى فبم تبشرون وفيم كنتم وعم يتساءلون
ونحو ذلك. **حوت** الحوت السمكة والجمع حيتان. **قلت** وهكذا قال الأزهري وهو يؤيد كونه
مطلق السمكة قوله تعالى نسيا حوتهما والمنقول في الحديث الصحيح أنها كانت سمكة في مكتل
وما أطلعك يزوده اتفق حضوره مع موسى عليه السلام وصاحبه. وأدل من هذا قوله إذ تأتيهم

حيتانهم

حيتانهم وأما قوله تعالى فالتقمه الحوت فإنه يدل على صحة إطلاق الحوت على السمكة الكبيرة
لا على خصوص مسمى الحوت فيها كما يظنه العامة. وقال ابن فارس الحوت العظيم من السمك.
فصل الخاء **خبت** الإخبات الخشوع يقال أخبت لله. **خفت** خفت
الصوت سكن وبابه جلس والمخافتة والتخافت والخفت بوزن السبت إسرار
المنطق. **فصل الذال** **ذيت** أبو عبيدة كان من الأمر ذيت وذيت أي كيت وكيت.
فصل الراء **رتت** الرُّتّة بالضم العجمة في الكلام ورجل أرتّ بيّن الرتت وفي لسانه
رُتّة وأرتّه الله فرتّ. **رفت** الرُّفات الحطام تقول رُفِت الشيء على ما لم يسم فاعله فهو مرفوت.
فصل الزاي **زفت** الزفت كالقير. **قلت** قال الأزهري الزفت القير وجرة مزفتة
أي مطلية بالزفت. **زيت** زات الطعام جعل فيه الزيت فهو طعام مزيت ومزيوت. وزات
القوم جعل أدمهم الزيت وبابهما باع. وزيّتهم تزييتا زوّدهم الزيت وهم يستزيتون
بوزن يستعينون أي يستوهبون الزيت. **فصل السين** **سبت** السبت الراحة
والدهر وحلق الرأس وضرب العنق ومنه سمي يوم السبت لانقطاع الأيام عنده وجمعه
أسبت وسبوت. والسبت أيضا قيام اليهود بأمر سبتها ومنه قوله تعالى يوم سبتهم
شرعا ويوم لا يسبتون وبابه الأربعة ضرب. وأسبت اليهود دخل في السبت. والسبات
النوم وأصله الراحة ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم سباتا وبابه نصر. والمسبوت الميت
والمغشي عليه. **ست** تقول عندي ستة رجال ونسوة بالجر أي ثلاثة رجال وثلاث نسوة. **قلت**
ونسوة بالرفع كأن عندك ستة وكان عندك نسوة وكذلك كل عدد احتمل أن يفرد منه جماعة
كالزائد على الستة فلك فيه الوجهان فأما إذا كان عددا لا يحتمل أن يفرد منه جماعتان كالخمسة والأربعة
والثلاثة فالرفع لا غير تقول عندي خمسة رجال ونسوة ولا يكون الجر. **قلت** قال الأزهري وغيره
قول جميع النحويين. **سحت** السحت بسكون الحاء وضمها الحرام وسحته من باب قطع وأسحته
أيضا استأصله وقرئ فيسحتكم بعذاب بضم الياء. **سخت** السختيت الشديد وهو معروف

في كلام العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم باتفاق وقع بين اللغتين كما قالوا المسح بلاس
والقطن آردشت. سكت سكت بابه دخل ونصر وسكاتا أيضا بالضم وسكت الغضب سكن
والسكتة بالضم كل شيء أسكتّ به صبيا أو غيره وبالفتح داء والسكّيت بالكسر والتشديد
الساكوت دائم السكوت والسكيت بوزن الكميت آخر خيل الحلبة وقد تشدد كافه
سلت السلت بوزن القفل ضرب من الشعير ليس له قشر كأنه الحنطة ورأس مسلوت و
ومسبوت ومحلوق بمعنى. سمت السمت الطريق وهو أيضا هيئة أهل الخير والتسميت
بوزن التشميت ذكر اسم الله تعالى على الشيء وتسميت العاطس أن يقول يرحمك الله بالسين
والشين جميعا قال ثعلب الاختيار بالسين وقال أبو عبيد الشين أعلى في كلامهم وأكثر
فصل الشين شتت شتّ أمرهم شتّ بالفتح أي متفرق تقول شتّ الأمر يشتّ بالكسر
شتّا وشتاتا بفتح الشين فيهما أي تفرق واستشتّ وتشتّت مثله وشتّته تشتيتا
فرّقه وقوم شتّى وأشياء شتّى وجاؤوا أشتاتا أي متفرقين واحدهم شتّ بالفتح وشتّان
ما هما وشتّان ما زيد وعمرو أي بعد ما بينهما قال الأصمعي لا يقال شتّان ما بينهما قال وقول
الشاعر لشتّان ما بين اليزيدين في الندى ليس بحجة لأنه مولّد وإنما الحجة قول الأعشى شتّان
ما يومي على كورها ويوم حيّان أخي جابر. شمت الشماتة الفرح ببلية العدو وبابه سلم وتشميت
العاطس الدعاء له وكل داع بالخير فهو مشمّت ومسمّت. فصل الصاد صمت صمت سكت وبابه
نصر ودخل وصماتا أيضا بالضم وأصمت مثله والتصميت التسكيت والسكوت أيضا ورجل
صمّيت كسكّيت وزنا ومعنى ويقال ماله صامت ولا ناطق والصامت الذهب والفضة والناطق
الإبل والغنم أي ليس له شيء. قلت هذا التفسير أخص مما فسره في نطق. صوت الصوت معروف وصات
الشيء من باب قال وصوّت أيضا تصويتا ورجل صيّت بتشديد الياء وكسرها وصات
أيضا أي شديد الصوت والصيت بالكسر الذكر الجميل الذي ينتشر في الناس دون القبيح يقال
ذهب صيته في الناس وربما قالوا انتشر صوته في الناس بمعنى صيته. فصل الطاء طست

طست

طست الطست الطس في لغة طيّ. فصل العين عنت العنت بفتحتين الإثم
وبابه طرب ومنه قوله تعالى عزيز عليه ما عنتّم وأما قوله تعالى ذلك لمن خشي العنت
منكم فإنه يعني الفجور والزنا والعنت أيضا الوقوع في أمر شاق وبابه أيضا طرب
والمتعنّت طالب الزلة. فصل الغين غتت غتّه في الماء غطّه وغتّه بالأمر أي كدّه
وغتّ الضحك أي أخفاه. غلت غلت مثل غلط وزنا ومعنى وبابه طرب وقال أبو عمرو
الغلت في الحساب والغلط في القول. فصل الفاء فأت فأت افتأت برأيه انفرد
واستبد وهذا سمع مهموزا كالالتفات. فتت فتّه كسره وبابه ردّ والتفتّت التكسر
والانفتات الانكسار وفتات الشيء ما تكسّر منه والفتوت من الخبز. فرت الفرات الماء
العذب يقال ماء فرات ومياه فرات والفرات نهر الكوفة والفراتان الفرات ودجيل
قال الأزهري دجيل نهر صغير يتخلج من دجلة. فلت أفلت الشيء وتفلّت وانفلت
بمعنى وأفلته غيره. فوت فاته الشيء من باب قال وفوتا أيضا بالفتح وأفاته إياه غيره والافتيات
السبق إلى الشيء دون ائتمار من يؤتمر وافتات عليه بأمر كذا أي فاته به وفلان لا يفتات عليه
أي لا يعمل شيء دون أمره وتفاوت الشيئان تباعد ما بينهما تفاوتا بضم الواو ونقل فيه
فتح الواو وكسرها على غير قياس. فصل القاف قتت القت نمّ الحديث وبابه ردّ وفي
الحديث لا يدخل الجنة قتات والقت الفصفصة الواحدة قتة كتمرة وتمر. قلت
القلت بفتحتين الهلاك وبابه طرب وقال أعرابي إن المسافر ومتاعه لعلى قلت إلا
ما وقى الله. قلت وهكذا رواه الأزهري أيضا ولا أعرف أحدا من أئمة اللغة يرويه
حديثا كما يرويه بعض الفقهاء في كتبهم والمقلتة المهلكة. قنت القنوت الطاعة
ومنه قوله تعالى والقانتين والقانتات ثم سمي القيام في الصلاة قنوتا وفي الحديث
أفضل الصلاة طول القنوت ومنه قنوت الوتر وبابه الكل دخل. قوت قات أهله
من باب قال وكتب والاسم القوت بالضم وهو ما يقوم به بدن الإنسان من الطعام

وقته فارتزق واستقاته سأله القوت وهو يتقوت بكذا واقات على الشيء اقتدر عليه وقال
الفراء المقيت المقتدر كالذي يعطي كل رجل قوته قال الله تعالى وكان الله على كل شيء مقيتا وقيل
المقيت الحافظ للشيء والشاهد له فصل الكاف كبت الكبت الصرف والاذلال يقال كبت
الله العدو اي صرفه واذله وبابه ضرب كعت الكعيت البلبل جاء مصغرا وجمعه كعتان بوزن
غلمان كفت كفت الشيء ضمه اليه وبابه ضرب وفي الحديث اكفتوا صبيانكم بالليل فان للشيطان
خطفة والكفات الموضع الذي يكفت فيه شيء اي يضم ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتا
كمت كأن من الاحمر كميت وكيت بمعنى اثنا، وكيت وكيت بكسرها فصل اللام لت
لت السويق من باب رد لفت لفته لواه وبابه ضرب وفي حديث حذيفة
ان من اقرأ الناس للقرآن منافقا لا يدع منه واوا ولا الفا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة
الخلا بلسانها ولفت وجهه عنه صرفه ولفته عن رأيه صرفه وبابه ضرب والتفت
التفاتا والتلفت اكثر منه ليت ليت كلمة تمن وهي حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر وحكى
النحويون ان بعض العرب يستعملها استعمال وجدت ويجريها مجرى الفعل المتعدي الى مفعولين
فيقول ليت زيدا شاخصا فيكون قول الشاعر يا ليت ايام الصبا رواجعا على اللغة
المشهورة فهو نصب على الحال اي يا ليتها لنا رواجع ويقال ليتي وليتني كما قالوا لعلي
ولعلني واني وانني ولاته عن عمله شغله اي نقصه مثل الته قلت لاته يليته بمعنى الته يألته
من الالت وهي من القراءات السبع ولم يذكرها فذكر الازهري اللغات الثلاث في التهذيب
وقوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شبهوا لات بليس واضمروا فيها اسم الفاعل قال
ولا يكون لات الا مع حين واضمر قال ابو عبيد هي لا والتاء مزيدة في حين فصل الميم
مت المت التوسل بقرابة وبابه رد والماتات الوسائل جمع ماتة بتشديد التاء فيهما مقت
مقته ابغضه من باب نصر فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان في الجاهلية ان
يتزوج الرجل امرأة ابيه موت مات يموت ويمات ايضا فهو ميت وميت مشددا

ومخففا

ومخففا وقوم موتى واموات وميتون وميتون مشددا ومخففا ويستوي فيه
المذكر والمؤنث قال الله تعالى لنحيي به بلدة ميتا والميتة ما لم تلحقه الذكاة والموات
والمواة بالضم الموت والموات بالفتح ايضا الارض التي لا مالك لها ولا ينتفع بها احد
والموتان بفتحتين ضد الحيوان يقال اشتر الموتان ولا تشتر الحيوان ويقال اماته الله
وموته ايضا والمتماوت من صفة الناسك المرائي فصل النون نبت نبت البقل
من باب نصر ونباتا ايضا ونبتت الارض وانبتت بمعنى وكذا البقل وانبته الله فهو
منبوت على غير قياس والمنبت بكسر الباء موضع النبات نحت نحته براه وبابه ضرب
وقطع ايضا نقله الازهري والنحاتة البراية نصت الانصات السكوت والاستماع يقال انصت وانصت له
قال الشاعر اذا قالت حذام فانصتوها فان القول ما قالت حذام ويروى فصدقوها فصل الواو
وقت الوقت معروف والميقات الوقت المضروب للفعل والميقات ايضا الموضع يقال
هذا ميقات اهل الشام للموضع الذي يحرمون منه وتقول وقته بالتخفيف من باب وعد فهو موقوت
اذا بين له وقتا ومنه قوله تعالى كتابا موقوتا اي مفروضا في الاوقات والتوقيت تحديد
الاوقات يقال وقته ليوم كذا توقيتا مثل اجله وقرئ واذا الرسل اقتت ووقتت ايضا
مخففا واقتت لغة والموقت كالمجلس مفعل من الوقت فصل الهاء هيت هيت لك
اي هلم وهات يا رجل بكسر التاء اي اعطني وللاثنين هاتيا بوزن آتيا وفي الجمع هاتوا وللمرأة هاتي
بالياء وللمرأتين هاتيا ايضا وللنساء هاتين مثل عاطين باب الثاء فصل الالف اثث
الاثاث متاع البيت قال الفراء لا واحد له وقال ابو زيد الاثاث المال اجمع الابل والغنم والعبيد
والمتاع الواحد اثاثة ارث الارث الميراث واصل همزته واو انث جمع الانثى اناث
وقد قيل انث بضمتين كانه جمع اناث والانثيان الخصيتان والاذنان ايضا فصل الباء
بث بث الخبر من باب رد وابثه بمعنى اي نشره وابثه سره اظهره له والبث الحال والحزن
بحث بحث عنه من باب قطع وابتحث عنه اي فتش برغث البرغوث بضم الباء

معروف **بعث** بعثه وابتعثه بمعنى اى ارسله فانبعث وبعثه من منامه اهبّه وبعث
الموتى نشرهم وباب الثلاثة قطع **بغث** الفرا بغاث الطير بفتح الباء وضمها وكسرها
شرارها وما لا يصيد منها ثم قيل هو جمع بغاثة وقيل هو اسم للذكر والانثى مثل نعامة ونعام
وقيل هو فرد وجمعه بغثان كغزال وغزلان **فصل التاء تفث** التفث في المناسك
نحو قص الاظفار والشارب وحلق الراس والعانة ورمي الجمار ونحر البدن واشباه ذلك **فصل**
الثاء ثلث يوم الثلثاء بالمد وجمعه ثلثاوات واثالث والتثليث التلثة واكره ابو زيد وثلاث
بالضم ومثلث بوزن مذهب غير مصروف فيهما للعدول والصفة وثلث القوم من باب نصر
اخذ ثلث اموالهم وثلثهم من باب ضرب اذا كان ثالثهم او كملهم ثلثة بنفسه **قلت** في التهذيب
وغيره وكملهم بغير الف قال وكذلك الى العشرة الا انك تفتح اربعهم وسبعهم وتسعهم في المعنيين
جميعا لمكان العين واثلث القوم صاروا ثلثة واربعوا صاروا اربعة وهكذا الى العشرة
الا انك تفتح والمثلث من الشراب الذي طبخ حتى ذهب ثلثاه **فصل الجيم جثث** الجثة
شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه من باب رد قلعه واجتثه اقتلعه **جدث** الجدث
بفتحتين القبر وجمعه اجدث واجداث **فصل الحاء حثث** حثه على الشي من باب رده
واحتثه اى حضه فاحتث وحثثه تحثيثا وحثحثه بمعنى وولى حثيثا اى مسرعا حريصا
وتحاثوا تحاضوا **حدث** الحديث الخبر قليله وكثيره وجمعه احاديث على غير قياس قال الفراء
نرى ان واحد الاحاديث احدوثة بضم الهمزة والدال ثم جعلوه جمعا للحديث والحدوث بالضم
كون الشي لم يكن وبابه دخل واحدثه الله فحدث والحدث بفتحتين والحدثى بوزن الكبرى والحادثة
والحدثان بفتحتين كله بمعنى واستحدث خبرا وجد خبرا جديدا ورجل حدث بفتحتين اى شاب
فان ذكرت السن قلت حديث السن والمحادثة والتحادث والتحدث والتحديث
معروفات والاحدوثة بوزن الاعجوبة ما يتحدث به والمحدث بفتح الدال وتشديدها
الصادق الظن **حرث** الحرث كسب المال وبابه نصر وجمعه في الحديث احرث لدنياك

كانك

كانك تعيش ابدا **قلت** تمام الحديث واعمل لآخرتك كانك تموت غدا كذا نقله الفارابي في الديوان وحرث
ايضا الزرع وبابه نصر وكتب والحراث الزراع وقد حرث واحترث مثل زرع وازدرع
ويقال احرث القرآن اى ادرسه وبابه نصر **قلت** قال الازهري والحرث تفتيش
الكتاب وتدبره ومنه قول عبد الله احرثوا القرآن اى فتشوه **حنث** الحنث الاثم والذنب
وبلغ الغلام الحنث اى بلغ المعصية والطاعة والحنث الخلف في اليمين تقول احنثه في يمينه فحنث
وتقول منها حنث بالكسر حنثا بكسر الحاء وتحنث تعبد واعتزل الاصنام مثل تحنف
وتحنث ايضا من كذا اى تأثم منه **حوث** حوث لغة في حيث **حيث** حيث ظرف مكان بمنزلة
حين في الزمان وهو اسم مبني وانما حرك آخره لالتقاء الساكنين فمن العرب من يبنيه على الضم
تشبيها بالغايات لانه لا يستعمل الا مضافا الى جملة تقول اقوم حيث يقوم زيد ولا تقل حيث
زيد وتقول حيث تكون اكون ومنهم من يبنيه على الفتح استثقالا للضم مع الياء وهو من الظروف
التي لا يجازى بها الا مع ما تقول حيثما تجلس اجلس بمعنى اينما وقوله تعالى ولا يفلح الساحر حيث
اتى قرأ ابن مسعود رضي الله عنه اينى اتى والعرب تقول جئت من اين لا تعلم اى من حيث لا تعلم
فصل الخاء خبث الخبيث ضد الطيب وقد خبث الشي بالفتح خباثة وخبث الرجل بالضم
ايضا خبثا فهو خبيث اى خب ردي واخبثه غيره علمه الخبث وافسده واخبث الرجل اتخذ
اصحابا خبثاء فهو خبيث مخبث بكسر الباء ومخبثان بوزن زعفران والمخبثة بوزن المتربة
المفسدة ومنه قول عنترة والكفر مخبثة لنفس المنعم وخبث الحديد وغيره بفتحتين ما
نفاه الكير والاخبثان البول والغائط **خنث** خنثه تخنيثا فتخنث اى عطفه ومنه سمي المخنث
والخنثى معروف وجمعه خناث بوزن حبالى **قلت** قال الازهري والاخناث اصله
التكسر والتثني ومنه سمي المخنث لتكسره وقال الليث اشتق المخنث من الخنث **فصل**
الراء ربث ربثه عن حاجته حبسه وبابه نصر والربيثة بوزن الخبيثة الامر يحبسك
وفي الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم بالربايث اى

ذكروهم الحوائج التي تربتهم رثث الرث بالفتح البالي وجمعه رثاث بالكسر وقد رث
يرث بالكسر رثاثة بالفتح وارث الثوب اخلق وارتث فلان على ما لم يسم فاعله
حمل من المعركة رثيثا اى جريحا وبه رمق رفث الرفث الجماع وهو ايضا الفحش من القول
وكلام النساء في الجماع مواجهة كذا قال ابن عباس رضي الله عنهما وقد رفث يرفث رفثا مثل طلب
يطلب طلبا وارفث ايضا روث الروثة واحدة الروث والارواث وقد راثت الفرس
من باب قال ريث راث علي خبره ابطا وبابه باع وفي المثل رب عجلة تهب ريثا
فصل الشين شبث الشبث التعلق به شثث الشث بالفتح نبت طيب الريح
مر الطعم يدبغ به شعث الشعث بفتحتين انتشار الامر يقال لم الله شعثك اى جمع امرك
المنتشر والشعث ايضا مصدر الاشعث وهو المغبر الراس وبابه طرب فصل الضاد
ضبث ضبث بالشيء من باب ضرب قبض بكفه ومضابث الاسد مخالبه وفي
الحديث الخطايا بين اضباثهم اى قبضاتهم ضغث الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب
باليابس واضغاث احلام الرؤيا التي لا يصح تاويلها لاختلاطها فصل الطاء طمث طمث
المراة افتضها وطمثت المراة حاضت فهي طامث وبابهما ضرب ونصر فصل العين
عبث العبث اللعب وبابه طرب عثث العثة بوزن الحقة السوسة التي تلحس الصوف
وجمعها عث بالضم وقد عثت الصوفة من باب رد عيث العيث الافساد عاث
الذئب في الغنم وبابه باع فصل الغين غثث الغث بالفتح اللحم المهزول وهو ايضا الحديث
الرديء الفاسد تقول منهما غث يغث بالكسر غثوثة وغثاثة غرث الغرثان بوزن
العطشان الجائع والمراة غرثى وبابه طرب غوث غوث الرجل تغويثا واغوثاه
والاسم الغوث بالفتح والغواث بالضم والفتح قال الفراء لم يات في الاصوات
شيء بالفتح غيره وانما ياتي بالضم كالبكاء والدعاء بالكسر كالنداء والصياح واستغاثه فاغاثه
والاسم الغياث بالكسر ويغوث صنم من اصنام قوم نوح ذكره في نسر غيث الغيث

المطر

المطر وغاث الغيث الارض اصابها وغاث الله البلاد وبابهما باع وغيثت الارض تغاث
غيثا فهي ارض مغيثة ومغيوثة وربما سمي السحاب والنبات غيثا فصل الفاء فرث الفرث
بوزن الفلس السرجين ما دام في الكرش والجمع فروث كفلوس وافرث الكرش شقها والقى ما فيها
فصل الكاف كثث كث الشيء من باب سلم اى كثف ولحية كثة وكثاء بالمد والتشديد
فيهما ورجل كث اللحية كرث الكراث بقل ويقال لا اكترث له اى لا ابالي به فصل اللام
لبث لبث اى مكث وبابه فهم ولبثا بالفتح فهو لابث ولبث ايضا بكسر الباء وفي
لابثين فيها احقابا لثث الث بالمكان اقام به وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة ولغيره
في عجزه لوث لوث ثيابه بالطين تلويثا لطخها ولوث الماء ايضا كدره لهث اللهثان
بفتح الهاء العطش وبسكونها العطشان والمراة لهثى وبابه طرب ولهاثا ايضا بالفتح
واللهاث بالضم حر العطش ولهث الكلب اخرج لسانه من العطش او التعب وكذا الرجل
اذا اعيى وبابه قطع ولهاثا بالضم فصل الميم مكث المكث اللبث والانتظار وبابه
نصر ومكث ايضا بالضم مكثا بفتح الميم والاسم المكث والمكث بضم الميم وكسرها
وتمكث تلبث فصل النون نثث نث الحديث افشاه وبابه رد ونث
الزق رشح ينث بالكسر نثيثا وفي الحديث وانث ينث الحميت اى الزق نفث
النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل وقد نفث الراقي من باب ضرب ونصر والنفاثات
في العقد السواحر نكث نكث العهد والحبل نقضه وبابه نصر فصل الواو ورث
ورث اباه وورث الشيء من ابيه يرثه بكسر الراء فيهما ورثا وورثة ووراثة
بكسر الواو في الثلاثة وارثا بكسر الهمزة واورثه ابوه الشيء وورث فلان فلانا توريثا
ادخله في ماله على ورثته باب الجيم فصل الالف اجج الاجيج تلهب النار وقد اجت
تؤج اجيجا واججها غيرها فتاججت وائتجت ايضا وماء اجاج اى ملح مر وقد اج الماء
يؤج اجوجا بالضم وياجوج وماجوج يهمزان ولا يهمزان ادج الادج الاديج توهج الطيب تقول

أرج الطيب أي فاح وبابه طرب وأريجا أيضا وأرجان بلد بفارس وربما جاء في الشعر
بتخفيف الراء. فصل الباء. بجج البجة التي في الحديث صنم. برج برج الحصن ركنه وجمعه بروج
وأبراج وربما سمي الحصن به ومنه قوله تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة والبروج أيضا
واحد بروج السماء والتبرج إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال. بعج بعج بطنه بالسكين
شقه فهو مبعوج وبعيج وبابه قطع. بلج البلوج الإشراق يقال بلج الصبح أي أضاء وبابه دخل
وانبلج وتبلج مثله وتبلج فلان أيضا أي ضحك وهش والأبلج المضيء المشرق يقال صبح أبلج
بين البلج بفتحتين وكذا الحق إذا اتضح يقال الحق أبلج والباطل لجلج والبلجة بوزن الفرجة نقاوة
ما بين الحاجبين يقال رجل أبلج بين البلج إذا لم يكن مقرونا وفي حديث أم معبد في صفة النبي عليه السلام
أبلج الوجه أي مشرقه ولم ترد بلج الحاجب لأنها تصفه بالقرن كذا قال أبو عبيد. بهج البهجة الحسن
الحسن وبابه ظرف فهو بهيج وبهج به فرح وسر وبابه طرب فهو بهج بكسر الهاء وبهج أيضا وأبهجه
الأمر من باب قطع وأبهجه أي سره والابتهاج السرور. بهرج البهرج الباطل والردي من الشيء
يقال درهم بهرج. فصل التاء. ترج الترج الأترجة والأترج بضم الهمزة والراء وتشديد
الجيم فيهما وحكى أبو زيد ترنجة وترنج. توج التاج الإكليل وتوجه فتتوج أي ألبسه التاج
فلبسه. فصل الثاء. ثبج الثبج بفتحتين ما بين الكاهل إلى الظهر وقيل ثبج كل شيء
وسطه والأثبج العريض الثبج وقيل الناتئ الثبج وهو الذي في صدره في الحديث جاءت به
أثيبج. ثجج ثج الماء والدم سيله وبابه رد ومطر ثجاج أي منصب جدا وأثج العج والثج سيلان
دماء الهدي وهو لازم تقول منه ثج الدم يثج بالكسر ثجيجا بالفتح قلت وقد نقل الأزهري
عن أبي عبيد مثل هذا. ثلج أرض مثلوجة أصابها ثلج وقد أثلج وثلجتنا السماء من باب نصر
كما تقول مطرتنا وثلجت نفسه اطمأنت وبابه دخل وطرب. فصل الحاء. حجج الحج في الأصل
القصد وفي العرف قصد مكة للنسك وبابه رد فهو حاج وجمعه حج بالضم كبازل وبزل
والحج بالكسر الاسم والحجة بالكسر أيضا المرة الواحدة وهي من الشواذ لأن القياس الفتح

والحجة

والحجة أيضا السنة والحجج بوزن العنب وذو الحجة بالكسر شهر الحج وجمعه ذوات الحجة ولم يقولوا
ذوو على واحده والحجيج الحجاج جمع حاج مثل غاز وغزي وعادي من العدو بالعدم وامرأة حاجة
ونسوة حواج بيت الله بالإضافة إن كن قد حججن وإن لم يكن حججن قلت حواج بيت الله
بنصب البيت لأنك تريد التنوين في حواج إلا أنه لا ينصرف كما تقول هذا ضارب زيد أمس و
وضارب زيدا غدا فتدل بحذف التنوين من ضارب على أنه قد ضرب وبإثباته على أنه لم يضرب
والحجة البرهان وحاجه من باب رد أي غلبه بالحجة وفي المثل لج فحج فهو رجل محجاج بالكسر
أي جدل والتحاج التخاصم والمحجة بفتحتين جادة الطريق. حرج مكان حرج وحرج بكسر الراء وفتحها
أي ضيق كثير الشجر وقرئ بهما قوله تعالى ضيقا حرجا وحرج صدره من باب طرب أي ضاق
والحرج أيضا الإثم والحرج بوزن العلم لغة فيه وأحرجه ألجأه والتحريج التضييق وتحرج أي
تأثم وحرج عليه الشيء حرم من باب طرب. حلج حلج القطن من باب ضرب ونصر فهو حلاج
والقطن حليج ومحلوج والمحلج المبضع والمحلجة ما يحلج عليه والمحلاج بوزن المفتاح ما يحلج به. حوج
جمع الحاجة حاج وحاجات وحوج بوزن عنب وحوائج على غير قياس كأنهم جمعوا حائجة و
وأنكره الأصمعي وقال هو مولد والحوجاء بوزن العوجاء الحاجة وحاج الرجل أيضا أي احتاج
أيضا وبابه قال وأحوجه غيره وأحوج أيضا بمعنى احتاج. فصل الخاء. خدج خدجت الناقة
تخدج بالكسر خداجا بالكسر فهي خادج والولد خديج بوزن قتيل إذا ألقته قبل تمام الأيام
وإن كان تام الخلق وفي الحديث كل صلاة لا يقرأ فيها بأم الكتاب فهي خداج أي نقصان
وأخدجت الناقة إذا جاءت بولدها ناقص الخلق وإن كانت أيامه تامة فهي مخدج والولد
مخدج. خرج خرج من باب دخل ومخرجا أيضا وقد يكون المخرج موضع الخروج يقال خرج
مخرجا حسنا وهذا مخرجه والمخرج بالضم يكون مصدر أخرج ومفعولا به واسم المكان واسم الزمان
تقول أخرجه مخرج صدق وهذا مخرجه والاستخراج كالاستنباط والخرج والخراج الإتاوة
وجمع الخرج أخراج وجمع الخراج أخرجة كزمان وأزمنة والخارجي أيضا. قلت وقرئ قوله تعالى

أم تسألهم خرجا فخراج ربك خير أم تسألهم خرجا وكذا قوله تعالى فهل نجعل لك خرجا وخراجا والخرج
أيضا ضد الدخل وخرجه وكذا تخريجا فتخرج والمخرج المعروف جمعه خرجة مثل جحر وجحرة
خرفج عيش مخرفج أي واسع وفي الحديث أنه كره السراويل المخرفجة قالوا هي التي تقع على
ظهور القدمين خلج خلجت عينه من باب جلس ودخل واختلجت طارت وتخالج في صدره
منه شيء أي تشكك والخليج من البحر شرم منه وهو أيضا النهر وقيل جانباه خليجان بفتحتين
والخلنج شجر فارسي معرب والجمع الخلانج بوزن المعالم فصل الدال دبج الديباج بالكسر
فارسي معرب وجمعه ديابيج وإن شئت دبابيج بباء قبل الألف بنقطة واحدة والديبا
جتان الخدان دجج الدجة بوزن الحجة شدة الظلمة وليلة دجوجية مظلمة وليل دجوجي بفتح الدال
فيهما وفي الحديث هؤلاء الداج وليسوا بالحاج قيل الداج بتشديد الجيم الأعوان والمكا رون
والدجاج معروف وفتح الدال أفصح من كسرها الواحدة دجاجة ذكرا كان أو أنثى والهاء
للإفراد كحمامة وبطيخة ألا ترى قول جرير لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وضرب
بالنواقيس يعني زقاء الديوك دحرج دحرجه دحرجة ودحراجا بكسر الدال والمدحرج
المدور درج درج من باب دخل واندرج أي مات ودرجه إلى كذا تدريجا واستدرجه
بمعنى أي أدناه منه على التدريج فتدرج والمدرجة بوزن المتربة المذهب والمسلك والدرجة
المرقاة والجمع الدرج والدرجة أيضا المرتبة والطبقة والجمع الدرجات والدرج بسكون الراء
وفتحها الذي يكتب فيه وقولهم أنفذته في درج كتابي بسكون الراء أي في طيه والدراج والدراج
بالضم والتشديد ضرب من الطير ذكرا كان أو أنثى وأرض مدرجة بوزن متربة أي ذات
دراج دعج الدعج بفتحتين شدة سواد العين مع سعتها وعين دعجاء بالمد وبابه طرب
دلج أدلج سار من أول الليل والاسم الدلج بفتحتين والدلجة بوزن الجرعة دمج دمج الشيء
دخل في غيره واستحكم فيه وبابه دخل وكذا اندمج وادمج بتشديد الدال وأدمج الشيء لفه في ثوب
دملج الدملج والدملوج بضم الدال واللام فيهما المعضد دهج الدهج بفتح الهاء جوهر كالذرة

فصل

فصل الراء رتج أرتج الباب أغلقه وأرتج على القارئ على ما لم يسم فاعله إذا لم يقدر على
القراءة كأن أطبق عليه كما يرتج الباب وكذا ارتتج عليه على ما لم يسم فاعله أيضا ولا تقل ارتج عليه
بالتشديد والرتج بفتحتين الباب العظيم وكذا الرتاج بالكسر ومنه رتاج الكعبة وقيل
الرتاج الباب المغلق وعليه باب صغير رجج رجه حركه وزلزله وبابه رد وارتج البحر وغيره اضطرب
وفي الحديث من ركب البحر حين يرتج فلا ذمة له ورجرج الشيء جاء وذهب روج راج الشيء يروج
رواجا بالفتح أي نفق وروجه غيره ترويجا نفقه وفلان مروج بكسر الواو رهج الرهج بفتحتين
الغبار فصل الزاي زجج الزج بالضم الحديدة التي في أسفل الرمح والجمع زججة بوزن عنبة وزجاج
بالكسر لا غير والزجج بفتحتين دقة في الحاجبين وطول والرجل أزج وجمع الزجاجة زجاج
بضم الزاي وكسرها وفتحها زعج أزعجه أقلعه وقلعه من مكانه وانزعج هو زلج مكان زلج وزلج بوزن
فلس وفرس أي زلق والتزلج التزلق زنج الزنج جيل من السودان وهم الزنوج قال أبو عمرو
زنج وزنج وزنجي وزنجي بفتح الزاي وكسرها في الكل زوج الزوج البعل والزوج أيضا المرأة قال
الله تعالى اسكن أنت وزوجك الجنة ويقال لها زوجة أيضا قال يونس ليس من كلام العرب
تزوجت بامرأة بالباء ولا تزوج بامرأة بل تحذفها فيها وقوله تعالى وزوجناهم بحور عين أي قرنا هم
بهن من قوله تعالى احشروا الذين ظلموا وأزواجهم أي قرناءهم وقال الفراء تزوج بامرأة لغة
وامرأة مزواج بكسر الميم أي كثيرة التزوج والتزاوج والمزاوجة والازدواج بمعنى والزوج ضد
الفرد وكل واحد منهما يسمى زوجا أيضا يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج كما يقال
سيان وهما سواء وتقول عندي زوجا حمام يعني ذكرا وأنثى وعندي زوجا نعل قال الله تعالى
من كل زوجين اثنين وقال ثمانية أزواج أي ثمانية أفراد فصل السين سبج
السبج بفتحتين الخرز الأسود سجسج يوم سجسج بوزن جعفر لا حر فيه ولا برد وفي الحديث
الجنة سجسج سحج سحج جلده فانسحج أي قشره فانقشر وبابه قطع وسحج بوزن قفل أي قشر
سرج السرج معروف وقد أسرجت الدابة والسراج معروف والمسرجة بوزن المتربة

التي فيها الفتيلة والدهن **سلج** سلج اللقمة من باب فهم وسلجانا ايضا بفتح اللام بلعها ومنه قولهم الاخذ سلجان والقضاء ليان اي اذا اخذ الرجل الدين اكله ثم ماطل وقت القضاء **سمج** سمج قبح وبابه ظرف فهو سمج بالسكون مثل ضخم وسمج بالكسر مثل خشن فهو خشن وسميج مثل قبح فهو قبيح وقوم سماج بالكسر مثل ضخام **سوج** الساج ضرب من الشجر وهو ايضا الطيلسان الاخضر وجمعه سيجان بوزن تيجان فصل الشين **شجج** الشجاج بالكسر جمع شجة تقول شجه يشجه بضم الشين وكسرها شجا فهو مشجوج وشجيج وشججه ايضا اذا اكثر ذلك فيه ورجل اشج بين الشجج اذا كان في جبينه اثر الشجة فصل الصاد **صلج** الصولجان بفتح اللام المحجن فارسي معرب وكذا كل كلمة فيها صاد وجيم لانهما لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب والجمع الصوالجة بكسر اللام **صنج** صنجة الميزان معرب ولا تقل سنجة **صهرج** الصهريج بكسر الصاد كالحوض يجتمع فيه الماء والجمع صهاريج بفتح الصاد فصل الضاد **ضجج** اضج القوم اضجاجا جلبوا وصاحوا فان جزعوا من شيء وغلبوا قيل ضجوا يضجون بالكسر ضجيجا والضجة الجلبة **ضرج** تضرج بالدم تلطخ به وضرج انفه بدم تضريجا اي ادماه فصل الطاء **طسج** الطسوج بوزن الفروج حبتان والدانق اربعة طساسيج معربان فصل العين **عجج** العج رفع الصوت وقد عج يعج بالكسر عجيجا وعجعج صوت مرة بعد اخرى والعجاج بالفتح الغبار والدخان ايضا والعجاجة اخص منه وعجت الريح واعجت اشتدت واثارت الغبار ويوم معج بكسر العين وعجاج بالتشديد وعجت البيت دخانا فتعجج ونهر عجاج بالتشديد اي لمائه صوت وكذا كل ذي صوت من قوس وريح ونحوهما **عرج** عرج في السلم ارتقى وعرج ايضا اذا اصابه شيء في رجله فمشى مشية العرجان وبابهما دخل وان كان خلقة فباب الطرب فهو اعرج وهم عرج وعرجان واعرجه الله وما اشد عرجه ولا تقل ما اعرجه لان ما كان لونا او خلقة في الجسد لا يقال منه ما افعله الا مع اشد او نحوه والعرجان بفتحتين مشية الاعرج والتعريج

على

على الشيء الاقامة عليه يقال عرج فلان على المنزل تعريجا اذا حبس مطيته عليه واقام وكذا التعرج يقال ما لي عليه عرجة بوزن جرعة ولا عرجة بوزن رجعة ولا تعرج ولا تعريج وانعرج الشيء انعطف ومنعرج الوادي بفتح الراء منعطفه يمنة ويسرة والمعراج السلم ومنه ليلة المعراج والجمع معارج ومعاريج قال الاخفش ان شئت جعلت الواحد معرج ومعرج بكسر الميم وفتحها كما تقول مرقاة ومرقاة والمعارج ايضا المصاعد **علج** العلج بوزن العجل الواحد من كفار العجم والجمع علوج واعلاج وعلجة بوزن عنبة ومعلوجاء بوزن مفعولاء وعالج الشيء معالجة وعلاجا زاوله وعالج موضع بالبادية فيه رمل **عوج** عوج من باب طرب فهو اعوج والاسم العوج بكسر العين فما كان في حائط او عود ونحوهما مما ينتصب فهو عوج وما كان في ارض او دين او معاش فهو عوج بكسر العين واعوج اسم فرس تنسب اليه الاعوجيات وبنات اعوج وليس في العرب فحل اشهر ولا اكثر نسلا منه وعاج بالمكان اقام به وبابه قال وعاج غيره يتعدى ويلزم واعوج الشيء اعوجاجا فهو معوج بوزن محمر وعصا معوجة ايضا وعوجه فتعوج والعاج عظم الفيل الواحدة عاجة قال سيبويه يقال لصاحب العاج عواج بالتشديد فصل الغين **غنج** الغنج بسكون النون وضمها الشكل وقد غنجت الجارية بالكسر غنجا وغنجا ايضا بضمتين وتغنجت فهي غنجة بكسر النون فصل الفاء **فجج** الفج بالفتح الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج بالكسر والفج بالكسر البطيخ الشامي الذي يسميه الفرس الهندي وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضج فهو فج بالكسر **فرج** الفرج الغم تقول فرج الله غمه تفريجا وفرجه ايضا من باب ضرب والفرج العورة والفرجة بالفتح التفصي من الهم قال الشاعر ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال والفرجة بالضم فرجة الحائط وما اشبهه يقال بينهما فرجة اي انفراج وفي الحديث لا يترك في الاسلام مفرج قال الاصمعي هو بالحاء والمفرح المثقل وقال ابو عبيدة قال محمد بن الحسن يروى بالجيم والحاء ومعناه بالجيم القتيل يوجد بارض فلاة لا عند قرية تقول يودى من بيت المال

فإذا غاب له والفَرُّوجة بالفتح واحد الفراريج ودجاجة مُفْرِج ذات فراريج **فلج** الفَلْج
بوزن الفلس الظفر والفوز وفلج على خصمه من باب نصر وفي المثل من يأت الحكم وحده يفلج
وأفلجه الله عليه والاسم الفُلْج بالضم وأفلج الله حجته قومها وأظهرها والفَلَج بفتحتين تباعد
ما بين الثنايا والرباعيات وبابه طرب ورجل أفلج الأسنان وامرأة فلجاء الأسنان
قال ابن دريد لا بد من ذكر الأسنان والفالج ريح وقد فُلِج الرجل بضم الفاء فهو مفلوج **فوج**
الفوج الجماعة من الناس والجمع أفواج وفؤوج بوزن فلوس **فصل الكاف** **كوسج**
الكوسج بفتح الكاف الأثط وهو معرب **فصل اللام** **لجج** لجّ بالكسر لجاجا ولجاجة بفتح اللام
فهو لجوج ولجوجة والهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلج بالكسر لغة واللجاجة التمادي في
الخصومة ورجل لُجَجة بوزن هُمَزة أي لجوج والتلجلج التردد في الكلام ويقال الحق أبلج
والباطل لجلج أي يردد من غير أن ينفذ ولجة الماء بالضم معظمه وكذا اللج ومنه بحر لجي ولججت
السفينة تلجيجا خاضت اللجة **لزج** لزج الشيء تمطط وتمدد فهو لزج وبابه طرب **لهج** اللهج
بالشيء الولوع به وقد لهج به من باب طرب إذا أغري به فثابر عليه واللهجة بوزن البهجة اللسان
وقد يحرك هاؤه ويقال هو فصيح اللهجة واللهجة **فصل الميم** **مجج** مج الشراب من فيه رمى به
وبابه رد والمجاج بالضم والمجاجة أيضا الريق الذي تمجه ويقال المطر مجاج المزن والعسل
مجاج النحل ومجمج الكتاب لم يبين حروفه ومجمج في خبره لم يبينه **مرج** المرج مرعى الدواب ومرج
الدابة أرسلها ترعى وبابه نصر وقوله تعالى مرج البحرين أي خلاهما لا يلتبس أحدهما بالآخر ومرج
الدين اختلط وبابه طرب ومنه الهرج والمرج وتسكين المرج للازدواج وأمر مريج مختلط ومارج
من نار نار لا دخان لها والمرجان صغار اللؤلؤ **مزج** مزج الشراب خلطه من باب نصر ومزاج
البدن الشراب ما يمزج به ومزاج البدن ما ركب عليه من الطبائع **مشج** مشج بينهما خلط من باب
ضرب والشيء مشيج والجمع أمشاج كيتيم وأيتام ويقال نطفة أمشاج لماء الرجل يختلط
بماء المرأة ودمها **ملج** الإملاج الإرضاع وفي الحديث لا تحرم الإملاجة ولا الإملاجتان

موج

موج ماج البحر من باب قال اضطربت أمواجه والناس يموجون **مهج** المهجة الدم وقيل
دم القلب خاصة وخرجت مهجته أي روحه **فصل النون** **نبج** نبيج كعليم اسم موضع و
النبيجاني بفتح الباء **نتج** نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج نتاجا ونتجها أهلها من باب ضرب
وأنتجت الفرس والناقة حان وقت نتاجها وقيل استبان حملها وهي نتوج ولا يقال منتج
نسج نسج الثوب من باب ضرب ونصر والصنعة نساجة والموضع منسج بوزن مجلس ومنسج
بوزن مذهب والمنسج بوزن المبرد الأداة التي يمد عليها الثوب لينسج وفلان نسيج وحده أي لا
نظير له في علم أو غيره وأصله في الثوب لأنه إذا كان رفيعا لم ينسج على منواله غيره **نضج** نضج التمر واللحم
بالكسر نضجا بضم النون وفتحها أي أدرك فهو ناضج ونضيج ورجل نضيج الرأي أي محكمه **نعج** جمع النعجة
نعاج بالكسر ونعجات بفتح العين ونعاج الرمل بقر الوحش **نفج** نافجة المسك معرب **نهج** النهج بوزن
الفلس والمنهج بوزن المذهب والمنهاج الطريق الواضح ونهج الطريق أبانه وأوضحه ونهجه أيضا
سلكه وبابهما قطع والنهج بفتحتين البهر وتتابع النفس وبابه طرب وفي الحديث أنه رأى رجلا
ينهج أي يربو من السمن **فصل الواو** **وجج** وج بلد الطائف وفي الحديث آخر وطأة وطئها
الله بوج يريد غزاة الطائف **ودج** الودج بفتحتين والوداج بالكسر عرق في العنق وهما ودجان
ولج ولج يلج بالكسر ولوجا أي دخل وأولجه غيره أدخله وقوله تعالى يولج الليل في النهار ويولج النهار
في الليل أي يزيد من هذا في ذاك ومن ذاك في هذا ووليجة الرجل خاصته وبطانته **وهج** الوهج بفتحتين
حر النار والوهج بسكون الهاء مصدر قولك وهجت النار من باب وعد ووهجانا أيضا بفتح
الهاء أي اتقدت وأوهجها غيرها وتوهجت توقدت ولها وهيج أي توقد **فصل الهاء** **هبج**
كالتورم يكون في ضرع الناقة والمهبج بوزن المهذب الثقيل النفس **هرج** الهرج الفتنة والاختلاط وأصله الكثرة
وبابه ضرب وفسره النبي عليه السلام في أشراط الساعة بالقتل **هزج** الهزج بفتحتين صوت الرعد
الهزج أيضا ضرب من الأغاني وفيه ترنم وبابهما طرب **هلج** الإهليلج معرب قال ابن السكيت
هو بكسر اللام وكذا الواحدة منه قال ابن الأعرابي هو بفتح اللام الثانية قال وليس في الكلام إفعيلل

وفيه افعيلٌ كابريسم و اطريفل همج الهمج بفتحتين جمع همجة وهى ذباب صغير كالبعوض يسقط على
وجوه الغنم والحمير واعينها ويقال للرعاع الحمقى انما هم همج هيج هاج الشىء ثار وبابه باع وهيجا
ايضا بالكسر وهيجانا بفتحتين واهتاج وتهيج مثله وهاجه غيره من باب باع لازم ومتعد وهيّجه
تهييجا وهايجه بمعنى وهاج النبت يبس باب الحاء فصل الالف اح اح الرجل
سعل وبابه رد بجح بجحه فتبجح اى افرحه ففرح بحح فى صوته بحة بالضم والتشديد يقال بححت بالكسر
والفتح ابح بالفتح فيهما بححا ورجل ابح ولا يقال باح وامراة بحاء والبحبحة التمكن فى الحلول والمقام
وبحبوحة الدار وسطها بضم البائين برح البارحة اقرب ليلة مضت وهى من برح اى زال تقول
لقيته البارحة ولقيته البارحة الاولى وبرحاء الحمى وغيرها بالضم والتشديد شدة الاذى
تقول منه برح به الامر تبريحا اى جهده وضربه ضربا مبرحا بتشديد الراء وكسرها
وتباريح الشوق توهجه ولا ابرح افعل ذاك اى لا ازال افعله بطح بطحه القاه على وجهه
وبابه قطع والابطح مسيل واسع فيه دقاق الحصى والجمع الاباطح والبطاح بالكسر والبطيحة
والبطحاء كالابطح ومنه بطحاء مكة بلح البلح بفتحتين قبل البسر الواحدة بلحة وابلح النخل
صار ما عليه بلحا بوح اباحه الشىء احله والمباح ضد المحظور واستباحه استاصله وباح
بسره اظهره وبابه قال فصل التاء ترح الترح ضد الفرح وبابه طرب فصل
الجيم الجحجاح بالفتح السيد والجمع الجحاجح وجمع الجحاجح جحاجحة جرح جرحه من باب قطع والاسم
الجرح بالضم والجمع جروح ولم يقولوا اجراح الا فى الشعر والجراح بالكسر جمع جراحة
بالكسر ايضا ورجل جريح ورجال ونسوة جرحى واجترح اكتسب وبابه ايضا قطع واجترح
مثله والجوارح من السباع والطير ذوات الصيد وجوارح الانسان اعضاؤه التى
يكتسب بها جمح جمح الفرس اعتز فارسه وغلبه وبابه خضع وجماحا ايضا بالكسر فهو
فرس جموح بالفتح وجمح اسرع ومنه قوله تعالى وهم يجمحون جنح جنح اى مال وبابه
خضع ودخل وجنوح الليل اقباله والجوانح الاضلاع التى تحت الترائب وهى مما يلى الصدر

كالضلوع مما يلى الظهر الواحدة جانحة وجناح الطائر يده والجمع اجنحة واجنح والجناح بالضم
الاثم وجنح الليل بضم الجيم وكسرها طائفة منه جاح الجوح الاستئصال وبابه قال ومنه الجائحة
وهى الشدة التى تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة واجتاحتهم وجاح
الله ماله من باب قال ايضا واجاحه بمعنى اى اهلكه بالجائحة فصل الدال دبح
دبح الرجل تدبيحا اذا بسط ظهره وطاطا راسه فيكون راسه اشد انحطاطا من اليتيه وفى
الحديث انه نهى ان يدبح الرجل فى الركوع كما يدبح الحمار دوح الداح نقش يلوح به للصبيان
يعللون به يقال الدنيا داحة والدوحة الشجرة العظيمة من اى الشجر كان والجمع دوح فصل
الذال ذبح الذبح معروف وبابه قطع والذبح بالكسر ما يذبح ومنه قوله تعالى وفديناه
بذبح عظيم والذبيح المذبوح والانثى ذبيحة وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها وتذابح
القوم ذبح بعضهم بعضا يقال التمادح التذابح والمذابح المحاريب سميت بذلك للقرابين
والذبحة بوزن الهمزة وجع فى الحلق قال ابو زيد والعامة يسكنون الباء قلت الذبحة
فى الديوان بسكون الباء ونقل الازهرى عن الاصمعى انه بسكون الباء وعن ابى زيد
انه فتحها ذرح الذراح بوزن التفاح والذروح بوزن السبوح دويبة حمراء
منقطة بسواد وهى من السموم والجمع الذراريح ذرحرح بوزن مدحرج وليس
عندهم فى الكلام فعول بالضم الا سبوح وكان يقول سبوح وقدوس بفتح اولهما فصل الراء
ربح ربح فى تجارته بالكسر ربحا استشف والربح والربح بفتحتين مثل شبه وشبه
اسم ما ربحه وكذا الرباح بالفتح وتجارة رابحة اى يربح فيها واربحه على سلعته اعطاه
ربحا وباع الشىء مرابحة رجح رجح الميزان يرجح ويرجح بالضم والفتح رجحانا فيهما اى
مال وارجح له ورجح ترجيحا اى اعطاه راجحا والارجوحة بضم الهمزة معروفة رشح رشح
اى عرق وبابه قطع وتقول لم يرشح له بشىء اى لم يعطه شيئا وفلان يرشح للوزارة
بفتح الشين ترشيحا اى يربى ويؤهل رمح جمع الرمح رماح ورمحه طعنه بالرمح من

باب قطع ورجل رامح ذو رمح ولا فعل له كلابن وتامر ورمح الفرس والحمار والبغل
ضربه برجله من باب قطع أيضا بالفتح والتشديد الذي يتخذ الرماح وصنعته الرماحة بالكسر
رنح رُنِّح تمايل من السكر وغيره روح الروح يذكر ويؤنث والجمع الأرواح ويسمى
القرآن وعيسى وجبريل روحا والنسبة إلى الملائكة والجن روحاني بضم الراء والجمع روحا
وكذا كل شيء فيه روح فهو روحاني بالضم ومكان رَوحاني بفتح الراء أي طيب وجمع الريح
رياح وأرياح وقد تجمع على أرواح والريح أيضا الغلبة والقوة ومنه قوله تعالى
وتذهب ريحكم والروح بالفتح من الاستراحة وكذا الراحة والروح بالفتح أيضا والريحان
الرحمة والرزق والراح الخمر والراح أيضا جمع راحة وهي الكف ووجدت ريح الشيء
ورائحته بمعنى والدهن المروّح بتشديد الواو المطيّب وفي الحديث أنه أمر بالإثمد
المروّح عند النوم وأراح اللحم أنتن وأراحه الله فاستراح والرواح ضد الصباح
وهو اسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل وهو أيضا مصدر راح يروح ضد غدا
يغدو وسرحت الماشية بالغداة وراحت بالعشي تروح رواحا أي رجعت والمراح
بالضم حيث تأوي إليه الإبل والغنم بالليل والمراح بالفتح الموضع الذي يروح منه
القوم أو يروحون إليه كالمغدى من الغداة والمروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع المراوح
وأروح الماء وغيره تغيرت ريحه وتروّح الماء إذا أخذ ريح غيره لقربه منه وراح الشيء يراحه
ويريحه أي وجد ريحه ومنه الحديث من قتل نفسا معاهدة لم يرح رائحة الجنة جعله أبو عبيد
من راح يراح بفتح الراء وجعله أبو عمرو من راح يريح فكسرها وقال الكسائي لم يُرح بضم
الياء وكسر الراء من أراح بمعنى راح أيضا وقال الأصمعي لا أدري هو من راح أو من أراح
والارتياح النشاط واستراح من الراحة والمستراح المخرج والأريحي الواسع الخلق وأخذته
الأريحية أي ارتاح للندى والريحان نبت معروف وهو الرزق أيضا كما مر وفي الحديث
الولد من ريحان الله وقوله تعالى والحب والعصف والريحان العصف ساق الزرع وورقه

عن

عن الفراء فصل الزاي زحزح زحزحه عن كذا باعده وتزحزح تنحّى زيح زاح
بعد وذهب وبابه باع وأزاحه غيره فصل السين سبح السباحة بالكسر العوم
وقد سبح يسبح بالفتح فيهما والسبح الفراغ والسبح أيضا التصرف في المعاش وبابهما
قطع وقيل في قوله تعالى سبحا طويلا أي فراغا طويلا وقيل متقلبا طويلا وقيل هو الفراغ والمجيء
والذهاب والسبحة خرزة يسبح بها وهي أيضا التطوع من الذكر والصلاة تقول قضيت
سبحتي والتسبيح التنزيه وسبحان الله معناه التنزيه لله وهو نصب على المصدر كأنه قال أبرئ الله
من السوء براءة وسبحات وجه الله تعالى بضمتين جلالته وسبوح من صفات الله تعالى
قال ثعلب كل اسم على فعول فهو مفتوح الأول إلا السبوح والقدوس فإن الضم فيهما أكثر وكذا
ليس في الكلام فعول بالضم وقد مر في ذرح سحّ سحّ الماء صبه وسحّ الماء بنفسه سال من فوق
وكذا المطر والدمع وبابهما رد سرح السرح بوزن الفرح المال السائم وسرح الماشية
من باب قطع وسرحت بنفسها من باب خضع تقول سرحت بالغداة وراحت بالعشي و
وتسريح المرأة تطليقها والاسم السراح بالفتح وتسريح الشعر إرساله وحله قبل المشط والسرح أيضا
شجر عظام طوال الواحدة سرحة والسرحان بالكسر الذئب وجمعه سراحين والأنثى سرحانة
سطح سطح كل شيء أعلاه وسطح الله الأرض بسطها من باب قطع وتسطيح القبر ضد تسنيمه
والسطيح والسطيحة بكسر الطاء فيهما المزادة والمسطح بفتح الميم وكسرها الموضع الذي يبسط فيه
التمر ويجفف سفح سفح الجبل بوزن فلس أسفله وسفح الماء هراقه وسفح دمه سفكه
وبابهما قطع ورجل سفاح والسفاح بالكسر الزنا وسافحها مسافحة وسفاحا سلح
السلاح يذكر لأنه يجمع على أسلحة وهو جمع مخصوص من جمع المذكر كحمار وأحمرة ورداء وأردية
ويجوز تأنيثه وتسلح الرجل لبس السلاح ورجل سالح معه سلاح والمسلحة بوزن المصلحة
قوم ذوو سلاح والمسلحة أيضا كالثغر والمرقب وفي الحديث كان أدنى مسالح فارس إلى العرب
العذيب والسُّلاح بالضم النجو وقد سلح من باب قطع سمح السماح الجود وسمح يسمح بالفتح

فيهما سماحا وسماحة أي جاد وسمح له أي أعطاه وسمح من باب ظرف صار سمحا بسكون
الميم وقوم سمحاء بوزن فقهاء وامرأة سمحة بسكون الميم ونسوة سماح بالكسر والمسامحة
المساهلة وتسامحوا تساهلوا سنح سنح له رأي في كذا أي عرض وبابه خضع سوح
ساحة الدار باحتها والجمع ساح وساحات وسوح بوزن دوح سيح الماء جرى
على وجه الأرض وبابه باع والسيح أيضا الماء الجاري وساح في الأرض يسيح سيحا وسيوحا
وسياحة وسيحانا بفتح الياء أي ذهب وفي الحديث لا سياحة في الإسلام والمسياح
بالكسر الذي يسيح في الأرض بالنميمة والشر وفي الحديث ليسوا بالمساييح ولا بالمذاييع وسيحان
بوزن ريحان نهر بالشام وساحين بكسر الحاء نهر بالبصرة وسيحون نهر بالهند فصل
الشين شبح الشبح بفتحتين الشخص وقد تسكن باؤه شحح الشح البخل مع حرص وقد شححت
بالكسر تشح وشححت بالفتح تشح وتشح بالضم والكسر ورجل شحيح وقوم شحاح بالكسر
وأشحة وتشاح الرجلان على الأمر لا يريدان أن يفوتهما شرح الشرح الكشف تقول شرح
الغامض أي فسره وبابه قطع ومنه تشريح اللحم والقطعة منه شريحة وكل سمين من اللحم ممتد فهو
شريحة وشريح وشرح الله صدره فانشرح وبابه أيضا قطع شقح أشقح النخل وشقح تشقيحا
أزهى ونهي عن بيعه قبل أن يشقح شيح الشيح نبت والمشيوحاء بالمد وسكون الشين
الأرض التي تنبت الشيح فصل الصاد صبح الصبح الفجر قلت وما تم من الإصباح
ذكره في مسا والصباح ضد المساء وكذا الصبيحة تقول منه أصبح الرجل وصبحه الله تصبيحا
وصبحه أيضا قلت لعله صباحا بكسر العين وصبحهم أيضا أتاهم صباحا وأصبح فلان عالما
أي صار وفلان ينام الصبحة بفتح الصاد وضمها مع سكون الباء فيهما أي ينام حين يصبح تقول صبح
الرجل والمصبح بوزن المذهب موضع الإصباح ووقته أيضا قلت وكذا المصبح بضم الميم
ذكره في مسا والصبوح الشرب بالغداة وهو ضد الغبوق تقول منه صبحه من باب قطع واصطبح
الرجل شرب صبوحا فهو مصطبح وصبحان والمرأة صبحى مثل سكران وسكرى والمصباح السراج

وقد

وقد استصبح به إذا أسرجه والشمع مما يستصبح به أي يسرج به والصباحة الجمال وبابه ظرف
فهو صبيح وصباح بالضم صحح الصحة ضد السقم وقد صح يصح بالكسر واستصح مثل صح
وصححه الله تصحيحا فهو صحيح وصحاح بالفتح وكذا أديم صحاح بمعنى أي غير مقطوع وأصح القوم
فهم مصحون إذا كانت قد أصابت أموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث لا يورد ذو
عاهة على مصح ويقال السفر مصحة بفتحتين صدح صدح الديك في الغراب صاح وبابه
قطع صرح الصرح القصر وكل بناء عال وجمعه صروح والصريح كل خالص والتصريح ضد
التعريض وصرح بما في نفسه تصريحا أي أظهره صفح صفح الشيء ناحيته وصفح الجبل مثل سفحه و
وصفح كل شيء جانبه وصفائح الباب ألواحه وصفح عنه أعرض عن ذنبه وبابه قطع
وضرب عنه صفحا أعرض عنه وتركه وتصفح الشيء نظر في صفحاته والمصافحة والتصافح
الأخذ باليد والمصفح بوزن المصحف الممال وفي الحديث قلب المؤمن مصفح على
الحق والتصفيح مثل التصفيق وفي الحديث التسبيح للرجال والتصفيح للنساء ويروى
بالقاف أيضا صلح الصلاح ضد الفساد وبابه دخل ونقل الفراء صلح أيضا بالضم
وهذا يصلح لك أي هو من بابتك والصلاح بالكسر مصدر المصالحة والاسم الصلح يذكر
ويؤنث وقد اصطلحا وتصالحا واصالحا بتشديد الصاد والإصلاح ضد الإفساد
والمصلحة واحدة المصالح والاستصلاح ضد الاستفساد صيح الصياح الصوت وقد
صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا بكسر الصاد وضمها وصيحانا بفتح الياء والمصايحة
والتصايح أن يصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب والصيحاني بفتح الصاد
وتشديد الياء ضرب من تمر المدينة فصل الضاد ضبح أبو عبيدة ضبحت الخيل من باب
قطع مثل ضبعت وهو أن يمد أضباعها في سيرها وهي أعضادها وقال غيره والضبح
صوت أنفاسها إذا عدت ضحضح ماء ضحضاح بوزن خلخال أي قريب القعر والضح
بالكسر وتشديد الحاء الشمس وفي الحديث لا يقعدن أحدكم بين الضح والظل فإنه مقعد

الممال

الشيطان ضرح الضرح التنحية والدفع وبابه قطع فهو شيء مضطرح اي مرمي في ناحية
والضريح الشق في وسط القبر واللحد الشق في جانبه وقد ضرحه من باب قطع ايضا اذا
حفره فصل الطاء طرح طرح الشيء بالشيء رماه وبابه قطع واطّرحه بتشديد الطاء
ابعده ومطارحة الكلام معروف قلت المطارحة القاء القوم المسائل بعضهم على بعض تقول
طارحه الكلام متعديا الى مفعولين طفح طفح الاناء امتلأ حتى يفيض وبابه خضع واطفحه تطفيحا
وطفح السكران فهو طافح اذا امتلأ الشراب طلح الطلح بوزن الطلع شجر العضاه الواحدة
طلحة والطلح ايضا لغة في الطلع قلت جمهور المفسرين على ان المراد من الطلح في القرآن
الموز طمح طمح بصره الى الشيء ارتفع وبابه خضع وطماحا ايضا بالكسر وكل مرتفع طامح ورجل
طمّاح بالفتح والتشديد اي شره طاح طاح هلك وسقط وبابه قال وباع وكذا اذا تاه
في الارض وطوّحه تطويحا توّهه وذهب به هنا وهنا فتطوّح وطوّحته الطوائح ايضا
قذفته القواذف ولا يقال المطوّحات وهو من النوادر كقوله تعالى لواقح على احد التأويلين
فصل الفاء فتح فتح الباب فانفتح وبابه قطع وفتّح الابواب شدد للكثرة فتفتّحت
واستفتح الشيء وافتتحه بمعنى والاستفتاح الاستنصار والمفتاح مفتاح الباب وكل مستغلق
والجمع مفاتيح والمفاتح ايضا وفاتحة الشيء اوله والفتّاح الحاكم تقول فتح بيننا اي احكم والفتح
النصر وبابهما ايضا قطع فدح فدحه الدين اثقله وبابه قطع وفي حديث ابن جريج ان رسول
عليه السلام وعلى المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا في فداء او عقل وفي حديث غيره مفرحا بالراء وامر
فادح اذا عال الانسان وبهظه ولم يسمع افدحه الدين ممن يوثق بعربيته فرح فرح به سرّ والفرح
ايضا البطر ومنه قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين وبابهما طرب وافرحه وفرّحه تفريحا اي سرّه
يقال ما يسرّني بهذا الامر مفرح بكسر الراء ومفروح به ولا تقل مفروح وافرحه الدين اثقله وفي
الحديث لا يترك في الاسلام مفرح قال الازهري هو المفدوح وقال الاصمعي هو الذي اثقله
الدين تقول يقضى دينه من بيت المال ولا يترك وانكر قولهم مفرج بالجيم والمفراح بالكسر الذي

يفرح كلما سره الدهر والمفرّح دواء معروف فسح الفسحة بالضم السعة ومكان فسيح وفسح له
في المجلس وسّع له وبابه قطع وانفسح صدره انشرح وتفسّحوا في المجلس وتفاسحوا اي توسعوا فصح
رجل فصيح وكلام فصيح اي بليغ ولسان فصيح اي طلق ويقال لكل ناطق فصيح وما لا ينطق فهو اعجم
وفصح الاعجمي جادت لغته حتى لا يلحن وبابه ظرف وتفصّح في كلامه وتفاصح تكلف الفصاحة
وافصح العجمي اذا تكلم بالعربية فضح فضحه فافتضح اي كشف مساويه وبابه قطع والاسم الفضيحة
والفضوحة ايضا بفتحتين فلح الفلاح الفوز والبقاء والنجاة وهو اسم والمصدر الافلاح
ويقول الرجل لامرأته استفلحي بامرك اي فوزي به وقول الشاعر لكن ليس للدنيا فلاح
اي بقاء والفلاح ايضا السحور وفي الحديث حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح يعني السحور وقيل
انما سمي بذلك لانه به بقاء الصوم وحيّ على الفلاح اي اقبل على النجاة وفلح الارض شقها
للحرث من باب قطع ومنه سمي الاكّار فلاحا والفلاحة بالكسر الحراثة وفي الحديد بالحديد
يفلح اي يشق ويقطع فاح فاحت ريح المسك من باب قال وباع وفوحا ايضا وفوحانا
بفتح الواو وفيحانا بفتح الياء ويقال فاح الطيب اذا تضوّع ولا يقال فاحت ريح
خبيثة فصل القاف قبح القبح ضد الحسن وبابه ظرف فهو قبيح وقبحه الله نحّاه عن
الخير وبابه قطع ويقال قبحا وقبوحا بضم القاف وفتحها والاستقباح ضد الاستحسان وقبّح عليه فعله
تقبيحا قحح القحّ بالضم والتشديد الخالص في اللؤم او الكرم يقال جلف قحّ للجافي كانه
خالص فيه وعربي قحّ اي محض خالص قدح القدح الذي يشرب به وجمعه اقداح والمقدحة
بالكسر ما تقدح به النار والقدّاح والقدّاحة بفتح القاف وتشديد الدال فيهما الحجر الذي يورى
النار وقدح النار وقدح في نسبه طعن وبابهما قطع واقتدح الزند قرح القرحة واحدة
القرح بوزن القفل والقروح والقَرح والقُرح بالفتح والضم لغتان كالضَّعف والضُّعف
قلت وقال بعضهم القرح بالفتح الجراح والقرح بالضم الم الجراح وقد نقل الازهري ايضا
عن الفراء وقرحه جرحه وبابه قطع فهو قريح وهم قرحى وقرح جلده من باب طرب خرجت به القروح

فهو قرح بكسر الراء واقرحه الله وبعير قرحان بوزن سكران لم يجرب قط وصبي قرحان ايضا لم يجدر قط وفي الحديث ان اصحاب النبي عليه السلام قدموا المدينة وهم قرحان اي لم يصبهم قبل ذلك داء وفي حديث عمر رضي الله عنه من كلام غيره قرحانون وهي لغة متروكة وقرح الحافر انتهت اسنانه وبابه خضع وانما تنتهي في خمس سنين لانه في السنة الاولى حولي ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم قارح يقال اجذع المهر واثنى واربع وقرح هذه وحدها بلا الف والفرس قارح والجمع قرح بوزن سكر وقرحا في شواب ذويب القارح والاناث قوارح والقراح بالفتح المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر والجمع اقرحة والماء القراح بالفتح ايضا الذي لا يشوبه شي والقريحة اول ما يستنبط من البئر ومنه قولهم لفلان قريحة جيدة يراد به استنباط العلم بجودة الطبع واقترح عليه شيئا سأله اياه من غير روية واقتراح الكلام ارتجاله **قزح** قوس قزح غير مصروف وقزح ايضا اسم جبل بالمزدلفة **قلح** القلح بفتحتين صفرة في الاسنان وبابه طرب فهو اقلح **قمح** القمح البر والاقماح رفع الرأس وغض البصر يقال اقمحه الغل اذا ترك رأسه مرفوعا من ضيقه **قيح** القيح المدة التي لا يخالطها دم تقول قاح الجرح من باب باع وقيح تقييحا وتقيح تقيحا

فصل الكاف **كبح** كبح الدابة جذبها اليه باللجام لكي تقف ولا تجري وبابه قطع **كدح** الكدح العمل والسعي والكد والكسب وهو الخدش ايضا وباب الكل قطع وقوله تعالى انك كادح الى ربك اي ساع وبوجهه كدوح اي خدوش وهو يكدح لعياله ويكتدح اي يكتسب **كسح** الاكسح الاعرج والمقعد ايضا وفي الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران **كشح** الكشح بوزن الفلس ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف وطوى فلان عني كشحه اي قطعني والكاشح الذي يضمر لك العداوة يقال كشح له بالعداوة من باب قطع وكاشحه بمعنى **كفح** كافحه استقبله كفة كفة وبابه قطع وفي الحديث اني لاكافحها وانا صائم اي اواجهها بالقبلة وفلان يكافح الامور اي يباشرها **كلح** الكلوح تكشر في عبوس وبابه خضع **كوح** كاوحه شاتمه وجاهره وتكاوحا تمارسا وتعالجا الشر بينهما

فصل اللام **لحح** الالحاح كالالحاف يقال الح عليه بالمسألة **لفح** لفحته النار والسموم بحرها احرقته

وبابه

وبابه قطع قال الاصمعي ما كان من الرياح لفح فهو حر وما كان نفح فهو برد واللفاح بوزن التفاح نبات يشم وهو شبيه بالباذنجان اذا اصفر **لقح** القح الفحل الناقة والريح السحاب ورياح لواقح ولا يقال ملاقح وهو من النوادر وقيل الاصل فيه ملقحة ولكنها لا تلقح الا وهي في نفسها لاقح كان الرياح لقحت بخير فاذا انشأت السحاب وفيها خير وصل ذلك اليه وتلقيح النخل معروف يقال لقح النخلة تلقيحا والقحها والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة الواحدة ملقوحة من قولهم لقحت كالمحموم من حم والمجنون من جن **لمح** لمحه ابصره بنظر خفيف وبابه قطع والتمح ايضا والاسم اللمحة بالفتح وفلان لمحة من ابيه ايضا اي شبه ثم قالوا فيه ملامح من ابيه اي مشابه فجمعوه على غير لفظه وهو من النوادر **لوح** لاح الشيء لمح اي لمع وبابه قال ولاح البرق والاح اومض ولوحته الشمس لوحا غيرته وسفعت وجهه

فصل الميم **مدح** المدح الثناء الحسن وبابه قطع وكذا المدحة بكسر الميم والمديح والامدوحة بضم الهمزة وامتدحه مثل مدحه وتمدح الرجل تكلف ان يمدح ورجل ممدح بوزن محمد اي ممدوح جدا **مرح** المرح شدة الفرح والنشاط وبابه طرب فهو مرح بكسر الراء ومريح بوزن سكيت وامرحه غيره والاسم المراح بالكسر **مزح** المزح الدعابة وبابه قطع والاسم المزاح والمزاحة بضم الميم فيهما واما المزاح بكسر الميم فهو مصدر مازحه وهما يتمازحان **مسح** مسح برأسه وبابه قطع وتمسح بالارض ومسح الارض يمسح بالفتح فيهما مساحة بالكسر ذرعها ومسحه بالسيف قطعه والمسيح عيسى عليه السلام والمسيح الكذاب الدجال والمسح بوزن الملح البلاس والجمع امساح ومسوح والتمساح بوزن التمثال من دواب الماء معروف **ملح** ملح القدر من باب قطع وضرب فيهما القى فيها الملح بقدر واملحها افسدها بالملح وملحها تمليحا مثله وملح الماء من باب دخل وسهل فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا في لغة ردية والملحة بالكسر ما يجعل فيه الملح وملح الشيء من باب ظرف وسهل اي حسن فهو مليح وملاح بالضم مخففا واستملحه عده مليحا وجمع المليح ملاح بالكسر واملاح ايضا كشريف واشراف والملاح بوزن التفاح املح من المليح وقلب مليح اي ماؤه

مَلُحَ وسمك مليح ومملوح ولا يقال مالح ويقال ما أمْلَحَ زيدا ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم
ما أُحَيْسِنَه والمُمالحة المؤاكلة والمُلْحة بوزن السُّبحة واحد المُلَح من الأحاديث والمُلْحة أيضا من الألوان
بياض يخالطه سواد يقال كبش أملح وتيس أملح إذا كان شعره خليسا أي يختلط البياض
بالسواد والمَلّاح بالفتح والتشديد صاحب السفينة والمَلّاحة أيضا منبت الملح منح المَنْح
العطاء وبابه قطع وضرب والاسم المِنْحة بالكسر وهي العطية موح المَيْح النزول إلى البئر
وملء الدلو منها وذلك إذا قلّ ماؤها وبابه باع أيضا فهو مائح والجمع ماحة وفي الحديث
نزلنا سنة ماحة وماحه أعطاه من باب باع أيضا واستماحه سأله العطاء والامتياح
مثل الميح فصل النون نبح نَبَحَ الكلبُ من باب ضرب وقطع نبيحا أيضا ونُباحا بضم
وكسرها وربما قالوا نبح الظبي نجح النُّجْح بوزن القُفْل والنَّجاح بالفتح الظفر بالحوائج وأنجح الرجل
فهو مُنْجِح صار ذا نُجْح وما أفلح ولا أنجح وأنجح الحاجة قضاها ونجحت الحاجة انقضت و
نجح أمره سهل وتيسر فهو ناجح تقول منهما نجح ينجح بالفتح فيهما نُجْحا بالضم ونَجاحا بالفتح
ندح النَّدْح والنُّدْحة بمعنى واحد [illegible] لك عن هذا الأمر مندوحة ومُتَنَدَّح أي سعة إن في المعاريض
لمندوحة عن الكذب ولا أقل مندوحة وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة رضي الله عنها
قد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه أي توسعيه بالخروج إلى البصرة ويروى فلا تبدحيه بالباء
أي لا تفتحيه من البدح وهو العلانية نزح نزح البئر استقى ماءها كلها وبابه قطع ونزحت
الدار بعدت وبابه خضع نصح نصحه ونصح له ينصح بالفتح فيهما نُصْحا بالضم ونَصاحة بالفتح وهو
باللام أفصح قال الله تعالى وأنصح لكم والاسم النصيحة والنصيح الناصح وقوم نُصَحاء بوزن
فقهاء ورجل ناصح الجيب أي نقي القلب والناصح الخالص من كل شيء وانتصح فلان قبل
النصيحة يقال انتصحني فإنك ناصح وتنصح تشبه بالنصحاء واستنصحه عدّه نصيحا قالت
أعرابية تنصح الإبل الشرب نصوحا صدقت وأنصحتها أنا أرويتها قال ومنه التوبة
النصوح وهي الصادقة ونصح الثوب خاطه من باب قطع وقيل منه التوبة النصوح لقوله

عليه

عليه السلام من اغتاب خرق ومن استغفر رقأ والناصح الخياط والنِّصاح بالكسر الخيط
نضح النَّضْح الرش وبابه ضرب ونضح البيت رشه والناضح البعير يستقى عليه والأنثى ناضحة
وسانية وانتضح عليه الماء ترشش ونضحت القربة والخابية رشحت وبابه قطع ونضحانا
أيضا بالفتح نطح نطح الكبش من باب ضرب وقطع وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش
نَطّاح بالتشديد والنطيحة المنطوحة التي ماتت من النطح وإنما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها نفح
نفح الطيب فاح وله نفحة طيبة ونفحت الناقة ضربت برجلها ونفحت الريح هبت قال الأصمعي
ما كان من الرياح نفح فهو برد وما كان لفح فهو حر وقد سبق مرة وباب الثلاثة قطع ونفحه من العطاء
قطعة والإنْفَحة بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة كرش الحمل والجدي ما لم يأكل فإذا أكل فهو كرش
وكذا المِنْفَحة بكسر الميم والجمع أنافح بفتح الهمزة قلت ذكر ثعلب في الفصيح في باب المكسور أوله
إن الإنفحة مشددة ومخففة وكذا ذكر الأزهري في التهذيب نقح تنقيح الشعر تهذيبه يقال خير
الشعر الحولي المنقح نكح النكاح الوطء وقد يكون العقد وبابه ضرب ونكاحا أيضا تقول نكحها
ونكحت هي تزوجت وهي ناكح في بني فلان أي ذات زوج منهم واستنكحها أي نكحها وأنكحها زوجها
ورجل نُكَحة بوزن هُمَزة أي كثير النكاح نوح التناوح التقابل ومنه النوائح لتقابلهن وناحت المرأة
من باب قال ونياحا أيضا بالكسر والاسم النياحة ونساء نَوْح بوزن لَوْح وأنواح بوزن
ألواح ونُوَّح بوزن سُكَّر ونوائح ونائحات كله بمعنى واحد وتقول كنا في مَناحة فلان
بالفتح ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا كل اسم على ثلاثة أحرف أوسطه ساكن كلوط
لأن خفته عادلت أحد الثقلين فصل الواو وشح الوِشاح بالكسر شيء ينسج من أديم عريضا
ويرصع بالجواهر وتشده المرأة بين عاتقيها وكشحيها ووشحها فتوشحت وربما قالوا توشح الرجل
بثوبه وضح وضح الأمر يضح وضوحا واتضح أي بان وأوضحه غيره واستوضحت الشيء إذا وضعت
يدك على عينيك تنظر هل تراه واستوضحه الأمر أو الكلام سأله أن يوضحه له والأوضاح حلي من
الدراهم الصحاح والوَضَح بفتحتين الضوء والبياض وقد يكنى به عن البرص والمُوضِحة الشجة التي

تبدي وضح العظم. وقح: وقح الرجل من باب ظرف قل حياؤه فهو وقح ووقاح بالفتح
بيّن القِحة بكسر القاف وفتحها والوقاحة وقاح الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم المذاب. ويح
ويح كلمة رحمة وويل كلمة عذاب وقيل هما بمعنى واحد وتقول ويح لزيد فترفعهما على الابتداء
ولك أن تنصبهما بإضمار فعل كأنك قلت ألزمه الله ويحا وويلا ونحو ذلك ويحك وويلك وويح زيد
وويل زيد منصوب بفعل مضمر وأما قولهم تعسا له ونكدا له ونحوهما فمنصوب أبدا لأنه لا يصح إضافته
بغير لام فيقال تعسه ونكده فلذلك افترقا. باب الخاء فصل الألف أرخ: التأريخ
والتوريخ تعريف الوقت تقول أرّخ الكتاب بيوم كذا وورّخه بمعنى. فصل الباء بخ
بخ كلمة تقال عند المدح والرضا بالشيء وتكرر للمبالغة فيقال بخ بخ فإن وصلت
خفضت ونونت فقلت بخٍ بخٍ وربما شددت كالاسم فقيل بخّ. برزخ البرزخ الحاجز
بين الشيئين وهو أيضا ما بين الدنيا والآخرة من وقت الموت إلى البعث فمن مات فقد
دخل البرزخ. بطخ البطيخ والبطيخ بكسر أولهما وأبطخ القوم كثر عندهم البطيخ والمبطخة بوزن المتربة
موضع البطيخ وضم الطاء لغة فيها. فصل التاء تخ التخ بالفتح العجين الحامض وقد تخ
بالكسر تخوخة بضم التاء وأتخه صاحبه. فصل الخاء خوخ الخوخة واحدة الخوخ والخوخة أيضا كوة
في الجدار تؤدي الضوء. فصل الدال دخ الدخ بالضم لغة في الدخان. دوخ داخ الرجل ذل
وبابه قال ودوّخه غيره. فصل الراء رسخ رسخ الشيء ثبت وبابه خضع وكل ثابت
راسخ ومنه الراسخون في العلم. رضخ رضخ له أعطاه قليلا وبابه قطع. فصل الزاي زخ
زخه دفعه في وهدة وفي حديث أبي موسى من يتبع القرآن يهبط به على رياض الجنة ومن
يتبعه القرآن يزخ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم. زنخ زنخ الدهن تغير فهو زنخ وبابه
طرب. فصل السين سبخ السبخة بفتح الباء واحدة السباخ وأرض سبخة بكسر الباء ذات
سباخ قلت أرض سبخة أي ذات سبخ وملح ويقال سبّخ الله عنه الحمى تسبيخا أي خففها وفي
الحديث أنه عليه السلام قال لعائشة رضي الله عنها حين دعت على سارق سرقها لا تسبخي عنه

بدعائك عليه أي لا تخففي عنه إثمه. والسبخ بوزن الفلس الفراغ وقرأ بعضهم إن لك في النهار
سبخا طويلا أي فراغا. سلخ سلخ جلد الشاة من باب قطع ونصر والمسلوخ الشاة
سلخ عنها الجلد وسلخت الشهر إذا أمضيته وصرت في آخره وانسلخ الشهر من سنته
والرجل من ثيابه والحية من قشرها والنهار من الليل. فصل الشين شدخ الشدخ
كسر الشيء الأجوف وبابه قطع وشدخ رأسه فانشدخ. شرخ الشارخ الشاب والجمع
شرخ كصاحب وصحب وفي الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم وشرخ الأمر
والشباب أوله بوزن فلس. شمخ الجبال الشوامخ الشواهق وقد شمخ الجبل من باب
خضع وشمخ الرجل بأنفه تكبر. شيخ جمع الشيخ شيوخ وأشياخ وشيخة بوزن عنبة وشيخان
بوزن غلمان ومشيخة بوزن متربة ومشايخ ومشيوخاء بالمد وكسر الشين والمرأة
شيخة وقد شاخ يشيخ شيخوخة وشيخا بفتح الياء وتصغير الشيخ شييخ وشيخ بضم
الشين وكسرها ولا تقل شويخ. فصل الصاد صخ الصاخة الصيحة تصم لشدتها
تقول صخ الصوت الأذن من باب رد ومنه سميت القيامة الصاخة. صرخ
الصراخ بالضم الصوت وقد صرخ يصرخ بالضم صرخة واصطرخ مثله والتصرخ تكلف
الصراخ يقال التصرخ بالبطاسين حمق والمصرخ بوزن المخرج المغيث والمستصرخ المستغيث
تقول استصرخه فأصرخه والصريخ صوت المستصرخ والصريخ أيضا الصارخ وهو أيضا
المغيث وهو من الأضداد. صمخ الصماخ بالكسر خرق الأذن وقيل هو الأذن نفسها
والسين لغة فيه. صوخ أصاخ له استمع. فصل الضاد ضمخ تضمخ بالطيب تلطخ
وضمخه تضميخا. فصل الطاء طبخ طبخ القدر واللحم فانطبخ وبابه نصر والموضع مطبخ
بفتح الميم لا غير واطبخ بتشديد الطاء اتخذ طبيخا قال ابن السكيت الاطباخ يكون
اقتدارا واشتواء تقول هذه خبزة جيدة الطبخ وآجرة جيدة الطبخ وتقول
هؤلاء مطبخ القوم بتشديد الطاء وهذا مشتواهم. فصل الفاء فخ الفخ المصيدة

والجمع فِخاخ بالكسر وفُخوخ بالضم فرخ الفرخ ولد الطائر والأنثى فرخة وجمع القلة أفرخ
وأفراخ والكثير فِراخ وأفرخ الطائر وفرّخ تفريخا قلت معناه ذا أفراخ فرزج الفرزج
واحد الفرازج فارسي معرب فرفخ الفرفخ البقلة الحمقاء التي يقال لها الفرفين فسخ الفسخ النقض
وبابه قطع يقال فسخ البيع والعزم والنكاح فانفسخ أي نقضه فانتقض وتفسخت الفأرة في الماء
تقطعت فضخ الفضيخ شراب يتخذ من البسر وحده من غير أن تمسه النار فوخ فاخت الريح
من باب قال إذا كان لها صوت وأفاخ الإنسان إذا فاخه وفي الحديث كل بائلة تفيخ قلت معناه
كل نفس بائلة تخرج منها عند البول فصل الكاف كمخ الكامخ الذي يؤتدم به معرب كوخ الكوخ
بالضم بيت من قصب بلا كوة وجمعه أكواخ فصل اللام لطخ لطخه بكذا من باب قطع فتلطخ أي
أي لوثه به فتلوث فصل الميم مخخ المخ الذي في العظم والمخة أخص منه وربما سموا الدماغ مخا وخالص
كل شيء مخه وأمخّ العظم وتمخخته أخرجت مخه مرخ مرخ جسده بالدهن من باب قطع ومرّخه
تمريخا والمريخ بالكسر نجم من الخنس في السماء الخامسة مسخ المسخ تحويل صورة إلى ما هو أقبح منها وبابه
قطع يقال مسخه الله قردا فصل النون نخخ النخة بالفتح الرقيق وقيل البقر العوامل قال ثعلب و
الصواب أنه من النخ وهو السوق الشديد وفي الحديث ليس في النخة صدقة وقال الكسائي هو
بالضم وهي البقر العوامل نسخ نسخت الشمس الظل وانتسخته أزالته ونسخت الريح آثار الديار
غيرتها ونسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه سواء والنسخة اسم المنتسخ منه ونسخ الآية إزالة
مثل حكمها وبابه الكل قطع نضخ عين نضاخة كثيرة الماء وقال أبو عبيدة في قوله تعالى نضاختان
أي فوارتان نفخ نفخ فيه ونفخه أيضا لغة قال الشاعر ولا خراسان حتى ينفخ الصور وبابه
نصر ويقال أجد نفخة بفتح النون وضمها وكسرها إذا انتفخ بطنه نقخ النقاخ بالضم الماء العذب
الذي ينقخ الفؤاد ببرده قلت معناه ينقف أي يكسره نوخ أنخت الجمل فاستناخ أي أبركته
فبرك فصل الواو وبخ التوبيخ التهديد والتأنيب وسخ الوسخ الدرن وقد وسخ الثوب
بالكسر يوسخ وسخا وتوسخ واتسخ كله بمعنى وأوسخه غيره باب الدال فصل الألف أبد

الأبد

الأبد الدهر والجمع آباد بوزن آمال وأبود بوزن فلوس والأبد أيضا الدائم أحد الأحد الواحد
وهو أول العدد تقول أحد واثنان وأحد عشر وإحدى عشرة وأما قوله تعالى قل هو الله أحد
فهو بدل من الله لأن النكرة قد تبدل من المعرفة كقوله تعالى بالناصية ناصية وتقول لا أحد
في الدار ولا تقل فيها أحد ويوم الأحد يجمع على آحاد بوزن آمال وقولهم ما في الدار أحد هو اسم لمن يعقل
يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث قال الله تعالى لستن كأحد من النساء وقال فما منكم
من أحد عنه حاجزين وجاؤوا آحاد آحاد غير مصروفين لأنهما معدولان لفظا ومعنى وأحد
بضمتين جبل بالمدينة وهي عشرة فأحِّد من بتشديد الحاء أي صيّر من أحد عشر وفي الحديث أنه عليه السلام
قال لرجل أشار بسبابتيه في التشهد أحِّد أحِّد أدد الإد والإدة بالكسر واشتد فيها الداهية
والأمر الفظيع ومنه قوله تعالى شيئا إدا وأدد أبو قبيلة من اليمن والعرب تصرفه جعلوه
كثقب لا كعمر أسد الأسد جمعه أسود وأُسُد بضمتين مقصور منه وأُسْد مخفف منه وآ
وآساد وآسد كأجبل وأجبال والأنثى أسدة وأرض مأسدة بوزن متربة أي
ذات أسد وأسد الرجل إذا رأى الأسد فدهش من الخوف وأسد أيضا صار كالأسد
في أخلاقه وبابهما طرب وفي الحديث إذا دخل فهد وإذا خرج أسد واستأسد عليه اجترأ
والإسادة بالكسر لغة في الوسادة أصد الأصيد لغة في الوصيد وهو الفناء وأصدت الباب
لغة في أوصدته إذا أغلقته ومنه قرأ أبو عمرو مؤصدة بالهمزة أكد التأكيد لغة في التوكيد
وقد أكد الشيء ووكده والواو أفصح أمد الأمد الغاية كالمدى أود أوِد الشيء اعوجّ
وبابه طرب وتأود تعوج وآده الحمل أثقله من باب قال فهو مؤوود بوزن مقعول أيد
آد الرجل اشتد وقوي وبابه باع والأيد والآد بالمد القوة تقول منه أيده تأييدا
والفاعل منه مؤيد ومصدره مؤيد أيضا من الآد آيده بوزن فاعل فهو مؤيد بوزن مخرج
وتأيد الشيء تقوى ورجل أيد بوزن جيد أي قوي قال الشاعر إذا القوس وترها أيد
رمى فأصاب الكلى والذرى يريد إذا الله تعالى وتر القوس التي في السحاب رمى كلى الإبل وأسنمتها بالشحم

إذا قال الرجل أشار

أُسُد

يعني من النبات الذي يكون من المطر فصل الباء بدد بدّده تبديدًا فرّقه وبابه ردّ والتبديد
التفريق ومنه شمل مبدّد وتبدّد الشيء تفرّق والبُدّة بوزن الشدّة النصيب تقول منه
أبدّ بينهم العطاء أي أعطى كل واحد منهم بُدّته وفي الحديث أبدّهم تمرةً تمرةً واستبدّ بكذا
تفرّد به وقولهم لا بدّ من كذا أي لا فراق منه وقيل لا عوض برد البرد ضد الحرّ والبرودة ضد
الحرارة وقد برد الشيء من باب سهل وبرّده غيره من باب نصر فهو مبرود وبرّده أيضا
تبريدا ولا يقال أبرده إلا في لغة رديئة وقولهم لا تُبرد عن فلان أي إن ظلمك فلا تشتمه فتنقص
من إثمه وماء مبردة للبدن بوزن متربة قال الأصمعي قلت لأعرابي ما يحملكم على نومة الضحى
قال إنها مبردة في الصيف مسخنة في الشتاء وبرد الحديد بالمبرد والبُرادة بالضم ما سقط منه
وبرّد عينه بالبرود كحلها به وبرد له عليه كذا أي وجب وثبت مثل ذاب ولي عليه ألف بارد
وسموم بارد أي ثابت لا يزول والبرد النوم ومنه قوله تعالى لا يذوقون فيها بردًا
والبرد أيضا الموت وبابه نصر والبَرَدة بفتحتين التخمة وفي الحديث أصل كل
داء البردة والبرد حب الغمام تقول منه بُردت الأرض والقوم على ما لم يسمّ فاعله وسحاب
برِدٌ بكسر الراء وأبرد أي ذو برد وسحابة بردة أيضا والبرود والبَرَدى نهر البارد وهو
أيضا كل ما بردت به شيئا نحو برود العين وهو كحل والبرد من الثياب جمعه برود وأبراد
والبُردة كساء أسود مربّع فيه صغر تلبسه الأعراب والجمع بُرَد بفتح الراء والبريد المرتّب
يقال حمل فلان على البريد والبريد أيضا اثنا عشر ميلا وصاحب البريد قد أبرد إلى الأمير فهو مبرد
والرسول بريد قلت قال الأزهري قيل لدابّة البريد بريد لسيره في البريد وقال غيره البريد
البغال المرتّبة في الرباط تعريب بريده دم ثم سمّي به الرسول المحمول عليها ثم سمّي به المسافة
بعد البُعد ضد القرب وقد بعُد بالضم بُعدًا فهو بعيد أي متباعد وأبعده غيره وباعده
وبعّده تبعيدا والبُعَداء بفتحتين جمع باعد كخادم وخدم والبَعَد أيضا الهلاك وبابه طرب فهو
باعد واستبعد أي تباعد واستبعده عدّه بعيدا وما أنت منا ببعيد وما أنتم منا ببعيد يستوي

فيه

فيه الواحد والجمع وقولهم كبّ الله الأبعد لفيه أي ألقاه لوجهه والأباعد ضد الأقارب
وبعدُ ضد قبل وهما اسمان يكونان ظرفين إذا أضيفا وأصلهما الإضافة فمتى حذفت المضاف
إليه لعلم المخاطب بنيتهما على الضم ليعلم أنهما مبنيان إذ كان الضم لا يدخلهما إعرابا لأنهما لا يصلح وقوعهما
موقع الفاعل ولا موقع المبتدأ ولا الخبر وقولهم أما بعد هو فصل الخطاب بلد البلد والبلدة
مكة والجمع بلاد وبلدان والبلادة بالفتح ضد الذكاء وبابه ظرف فهو بليد بند البند العلم
الكبير فارسي معرّب وجمعه بنود بيد البيداء بوزن البيضاء المفازة والجمع بيد بوزن بيض
وباد هلك وبابه باع وجلس وأباده الله أهلكه وبيد كغير وزنا ومعنى يقال هو كثير المال
بيد أنه بخيل فصل التاء تلد التالد والتلاد بالكسر فيهما والإتلاد بالفتح المال القديم الأصلي
الذي وُلد عندك وهو ضد الطارف وفي الحديث هنّ من تلادي يعني السور أي من الذي أخذته من القرآن
قديما والتليد بوزن الوليد الذي وُلد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا فنبت ببلاد الإسلام ومنه حديث
شريح في رجل اشترى جارية وشرط أنها مولّدة فوجدها تليدة والمولّدة مثل التلاد وهي التي وُلدت
عندك فصل الثاء ثرد ثرد الخبز كسره من باب نصر فهو ثريد ومثرود والاسم الثُّردة
بوزن البُردة ثمد الثمد والثمَد بسكون الميم وفتحها الماء القليل الذي لا مادة له وثمود قبيلة يصرف
ولا يصرف والإثمد حجر يكتحل به فصل الجيم جحد الجحود الإنكار مع العلم يقال جحده حقه وجحده بحقه
وبابه قطع وخضع جدد الجدّ أب الأب وأب الأم والجدّ أيضا الحظ والبخت والجمع
الجدود تقول منه جُدِدتَ يا فلان على ما لم يسمّ فاعله أي صرت ذا جدّ فأنت جديد ومجدود
وجدٌّ بوزن حدٍّ وجدّي بوزن تركي وفي الدعاء ولا ينفع ذا الجدّ منك الجدّ أي لا ينفع ذا الغنى
عندك غناه وإنما ينفعه العمل بطاعتك ومنك معناه عندك وقوله تعالى جدّ ربنا أي عظمة ربنا
وفي حديث أنس كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا أي عظم في أعيننا تقول
من العظمة ومن الحظ أيضا جددت يا رجل بالكسر جدًّا بالفتح والجادّة الطريق والجمع جوادّ
بتشديد الدال والجدّ بالكسر ضد الهزل تقول منه جدّ في الأمر يجِدّ ويجُدّ بكسر الجيم وضمها

جدا

ولده

والجد في الامر ايضا ان لفلان في التجارة جدا بالفتحتين وفلان محسن جدا بالكسر لا غير وقولهم في هذا
خطر جد عظيم اي عظيم جدا والجدة بالضم الطريقة والجمع جدد قال الله تعالى ومن الجبال
جدد بيض وحمر اي طرائق تخالف لون الجبل وجد الشيء يجد جدا بكسر الجيم فيهما صار جديدا وجد
الشيء اي قطعه وبابه رد وثوب جديد وهو في معنى مجدود يراد به حين جده الحائك اي قطعه
قال الشاعر ابى حبي سليمى ان يبيدا وامسى حبلها خلقا جديدا اي مقطوعا ومنه قيل
ملحفة جديد بلا هاء لانها بمعنى مفعول وثياب جدد بضمتين مثل سرير وسرر وتجدد الشيء صار
جديدا واجده وجدده واستجده صيره جديدا والجديدان الليل والنهار وكذا الاجدان
وجد النخل صرمه وبابه رد واجد النخل حان له ان يجد وهذا زمن الجداد والجداد بفتح الجيم
وكسرها جرد الجريد الذي يجرد عنه الخوص الواحد جريدة ولا يسمى جريدا ما دام عليه الخوص وانما
يسمى سعفا والجرادة بالضم ما قشر عن الشيء والتجريد التعرية من الثياب والتجرد التعري
وتجرد للامر جد فيه والجرد الثوب الخلق والان والجراد معروف وهو اسم جنس الواحد
جرادة الذكر والانثى فيه سواء ونظيره البقرة والحمامة جسد الجسد البدن تقول منه تجسد
كما تقول من الجسم تجسم ايضا الزعفران ونحوه من الصبغ وقيل في قوله تعالى عجلا جسدا اي احمر من الذهب
جعد شعر جعد بوزن سعد وقد جعد الشعر من باب سهل وجعده صاحبه تجعيدا والجعد ايضا
[illegible] الكريم وجعد اليدين وجعد الانامل بخيل وربما يطلق في البخيل ايضا ولم يذكر معه اليد
جلد الجلد بفتحتين لغة في الجلد عن ابن الاعرابي كشبه وشبه ومثل ومثل وانكره ابن السكيت وجلده
جلدا وجلده تجليدا وهو كسلخ الشاة فلا يقال سلخ الجزور وجلده ضربه وبابه ضرب والجلد بفتحتين
الصلابة والجلادة وبابه ظرف وسهل وجلدا ايضا وجلودا فهو جلد وجليد وقوم جلد بوزن
قفل وجلداء بوزن فقهاء واجلاد والتجلد تكلف الجلادة والجليد الذي يسقط من السماء فيجمد على الارض
جلمد الجلمد بالفتح والجلمود الصخر جمد الجمد بوزن القفل ما جمد من الماء وهو ضد الذوب وهو مصدر سمي به
والجمد بفتحتين جمع جامد كخادم وخدم وجمد الماء اي قام وبابه نصر ودخل وجمادى الاولى وجمادى الاخرة

بفتح

بفتح الدال فيهما جند الجند الاعوان والانصار وفلان جند الجنود تجنيدا وفي الحديث
الارواح جنود مجندة جهد الجهد بفتح الجيم وضمها الطاقة وقرئ بهما قوله تعالى والذين
لا يجدون الا جهدهم والجهد بالفتح المشقة يقال جهد دابته واجهدها اذا حمل عليها في السير
فوق طاقتها وجهد الرجل في كذا اي جد فيه وبالغ وبابهما قطع وجهد الرجل على ما لم يسم
فاعله فهو مجهود من المشقة وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد والتجاهد
بذل الوسع في المجهود جود ضد الردي جيد والجمع جياد وجيائد بالهمزة على غير قياس وجاد بماله
يجود جيادا وجودا فهو جواد وقوم جود بوزن عود واجواد بالفتح واجاود بوزن
مساجد وجوداء بوزن فقهاء وكذا امراة جواد ونسوة جود ايضا وجاد الشيء
يجود جودة بفتح الجيم وضمها اي صار جيدا والجودي جبل بارض الجزيرة استوت عليه
سفينة نوح النبي عليه السلام وقرأ الاعمش بتخفيف الياء واجاد الشيء فجاد وجوده ايضا
تجويدا وشاعر مجواد بالكسر اي مجيد كثيرا واجاده النقد اعطاه جيادا واستجاده عده جيدا
والجيد العنق والجمع اجياد فصل الحاء حدد الحد الحاجز بين الشيئين وحد الشيء منتهاه
وقد حد الدار من باب رد وحددها ايضا تحديدا والحد المنع ومنه قيل للبواب حدادا
وللسجان ايضا اما لانه يمنع عن الخروج او لانه يعالج الحديد من القيود والحد والممنوع من
البخت وغيره وحده اقام عليه الحد من باب رد ايضا وانما سمي حدا لانه يمنع عن المعاودة
واحدت المراة امتنعت عن الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها فهي محد وكذا احدت تحد
بضم الحاء وكسرها حدادا بالكسر فهي حاد ولم يعرف الاصمعي الا الرباعي والمحادة المخالفة ومنع ما يجب
عليك وكذا التحاد والحديد معروف سمي به لانه منيع وحد كل شيء شباته وحد الرجل باسه
وحد السيف يحد بالكسر حدة صار حادا وحديدا وسيوف حداد والسنة حداد بالكسر
فيهما والحداد ايضا ثياب الماتم السود والحدة ما يعتري الانسان من النزق والغضب
تقول حددت على الرجل احد بالكسر حدة وحدا ايضا عن الكسائي وتحديد الشفرة واحدادها

وتحادّوا تعادوا والاستحداد ايضا حلق شعر العانة واحدّ النظر اليه واحتدّ من الغضب فهو
محتدّ حرد الحرد القصد وبابه ضرب وقوله تعالى وغدوا على حرد قادرين اي على قصد
وقيل منع والحرد الغضب قال ابو نصر صاحب الاصمعي هو مخفف قال وبابه فهم وقال ابن
السكيت وقد حرد بالكسر حردا فعل هذا بابه طرب وهو حارد وحردان والحردي من القصب بوزن
الكردي نبطي معرب والجمع الحرادي بالفتح ولا يقال الهردي حسد الحسد ان تتمنى زوال نعمة
المحسود اليك وبابه دخل وقال الاخفش وبعضهم يقول يحسِد بالكسر حسدا بفتحتين
وحسادة بالفتح وحسده على الشيء وحسده الشيء بمعنى وتحاسد القوم وقوم حسدة كحامل
وحملة حشد حشدوا اجتمعوا وبابه ضرب وكذا احتشدوا وتحشدوا وعندي حشد من الناس
بوزن فلس اي جماعة واصله المصدر حصد حصد الزرع وغيره وبابه ضرب ونصر فهو محصود
وحصيد وحصين وحصد بفتحتين وحصائد الالسنة الذي في الحديث هو ما قيل في الناس
باللسان وقطع بهم والمحصد المنجل وزنا ومعنى واحصد الزرع واستحصد حان له ان يحصد
وهذا زمن الحصاد بفتح الحاء وكسرها حفد الحفد السرعة وبابه ضرب وحفدانا ايضا بفتح الفاء ومنه
قولهم في الدعاء واليك نسعى ونحفد وبعضهم يجعل احفد ايضا لازما والحفدة بفتحتين الاعوان
والخدم وقيل ولد الولد واحدهم حافد حقد الحقد الضغن والجمع احقاد وقد حقد عليه يحقد
بالكسر حقدا بكسرها من باب طرب لغة فيه ورجل حقود بفتح الحاء حمد الحمد ضد الذم وبابه فهم
ومحمدة بوزن منزلة فهو حميد ومحمود والتحميد ابلغ من الحمد والحمد اعم من الشكر والمحمد بالتشديد
الذي كثرت خصاله المحمودة والمحمدة بفتح الميم ضد المذمة قلت المحمدة ذكرها الزمخشري
في مصادر المفصل بكسر الميم الثانية وذكر صاحب الديوان ان المحمدة والمذمة
لغتان فيهما واحمده وجده محمودا وقولهم العود احمد اي اكثر حمدا ورجل حمدة بوزن همزة
اي يكثر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مما فيها ومحمود اسم الفيل المذكور في القرآن حيد حاد عنه
يحيد حيدة وحيودا وحيدودة اي مال وعدل فصل الخاء خرد الخريدة بالكسر اللؤلؤة

والمحمدة

تثقب

تحت اللحي والاخدود بالضم شق مستطيل في الارض خضد خضد الشجر قطع شوكه وبابه ضرب
فهو خضيد ومخضود خلد الخلد دوام البقاء وبابه دخل واخلده الله وخلده تخليدا والخلد بوزن
القفل ضرب من الجرذان اعمى واخلد الى فلان ركن اليه ومنه قوله ولكنه اخلد الى الارض والخلد
بفتحتين البال يقال وقع ذلك في خلدي اي في قلبي خمد خمدت النار سكن لهبها ولم يطفأ
جمرها بخلاف همدت وبابه دخل واخمدها غيرها فصل الدال دد الدد مخفف اللهو
واللعب وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني درد رجل ادرد بين الدرد اي ليس في فمه
سن والانثى درداء وبابه طرب وفي الحديث امرت بالسواك حتى خفت لأدردن
اراد بالخوف الظن ودردي الزيت وغيره ما يبقى في اسفله ودريد تصغير ادرد مرخما
دود الدود جمع دودة وجمع الدود ديدان بالكسر وتصغير الدودة دويدة وقياسه
دويدة وداد الطعام يداد دودا بوزن خاف يخاف خوفا واداد ودوّد تدويدا
كله بمعنى اي وقع فيه السوس وداود اسم اعجمي ولا يهمز فصل الذال ذود الذود من الابل
ما بين الثلاث الى العشر وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد وفي المثل الذود
الى الذود ابل اي القليل مع القليل كثير فالى بمعنى مع وذاده عن كذا يذوده ذيادة بالكسر
اي طرده وذاد الابل من باب قال اي ساقها وطردها وذود ذائد وذواد مثل فصل الراء
ردد رده عن وجهه ردا وردة بالكسر ومردا ومردودا صرفه قال الله تعالى فلا مرد له ورد
عليه الشيء اذا لم يقبله وكذا اذا خطأه ورده الى منزله ورد اليه جوابا اي رجع وبني ردا اي ردك
ورده ترديدا وتردادا بفتح التاء فتردد والارتداد الرجوع منه ومنه المرتد والردة
بالكسر اسم منه واسترد الشيء سأله ان يرده عليه والردّيدى مقصور بكسر الراء والدال
وتشديدها الرد وفي الحديث لا رديدى في الصدقة ورده الشيء اي رده عليه و[illegible]
البيع من الرد والفسخ وهذا الامر اردّ عليه اي انفع وهذا امر لا رادة له اي لا فائدة له ولا رجوع
رشد الرشاد ضد الغي تقول رشد يرشد مثل قعد يقعد رشدا بضم الراء وفيه لغة اخرى

من باب طرب وأرشده الله والطريق الأرشد مثل الأقصد وتقول هو لرشدة
ضد قولك هو لزنية قلت هو بكسر الراء والزاي وفتحهما أيضا ذكره في زني رصد
الراصد للشيء الراقب وبابه نصر ورصدا أيضا بفتحتين والترصد الترقب والرصد
أيضا بفتحتين القوم يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والجمع وربما قالوا
أرصاد والمرصد بوزن المذهب موضع الرصد وأرصد له كذا أعده وفي الحديث
إلا أن أرصده لدين علي والمرصاد بالكسر الطريق رعد الرعد الصوت الذي يسمع
من السحاب ورعدت السماء وبرقت وبابه نصر وأرعدت السماء وأبرقت
أيضا وأنكر الأصمعي الرباعي فيهما والارتعاد الاضطراب تقول أرعده فارتعد والاسم
الرعدة بالكسر وأرعد الرجل على ما لم يسم فاعله أخذته الرعدة وأرعدت أيضا فرائصه
عند الفزع والرعاد بالفتح والتشديد ضرب من سمك البحر إذا مسه الإنسان
خدرت يده وعضده حتى يرتعد ما دام السمك حيا قلت وفي الديوان هو سمك
في البحر إذا مسه الرجل ارتعد ما دام هو في حبالته رغد عيشة رغد ورغد بوزن فلس
أي واسعة طيبة وبابه طرب وظرف رفد الرفد بكسر الراء العطاء والصلة وبفتحها
المصدر ورفده أعطاه ورفده أعانه وبابهما ضرب والإرفاد أيضا الإعطاء والإعانة
والرفادة بالكسر خرقة يرفد بها الجرح وغيره وبنو أرفدة الذين في الحديث جنس من الحبش
يرقصون رقد الرقاد بالضم النوم وبابه نصر ودخل ورقودا وقوم رقود أي رقد بوزن
سكر والرقدة بالفتح النومة والمرقد بوزن المذهب المضجع وأرقده أنامه والمرقد
دواء يرقد من يشربه ركد ركد الماء سكن وبابه دخل وكذا الريح والسفينة رمد الرماد
بالفتح معروف والترميد جعل الشيء في الرماد والرمد في العين وبابه طرب فهو رمد وأرمد
وأرمد الله عينه فهو رمد رند الرند شجر طيب الرائحة من شجر البادية وربما سموا العود
رندا قال الأصمعي وأنكر أن يكون الرند الآس رود الإرادة المشيئة وراوده على كذا

مراودة

مراودة ورِوادا بالكسر أي أراده وراد الكلأ طلبه وبابه قال ورِيادا أيضا
بالكسر وارتاده ارتيادا مثله وفي الحديث إذا بال أحدكم فليرتد لبوله أي فليطلب
مكانا لينا أو منحدرا والرائد الذي يرسل في طلب الكلأ والمراد بالفتح المكان الذي
يذهب فيه ويجاء والمرود بالكسر وفلان يمشي على رود بوزن عود أي على مهل وتصغيره
رويد يقال أرود في السير إروادا ومرودا بضم الميم وفتحها أي رفق [illegible]
وغيره أي يعمل عملا في سكون لا يشعر به وتقول رويدك عمرا أي أمهله وهو مصغر
تصغير الترخيم من إرواد مصدر أرود يرود فصل الزاي زبد الزبد زبد الماء والبعير
والفضة وغيرها وأزبد الشراب وبحر مزبد أي مائج يقذف بالزبد والزبد معروف
من باب ضرب رضخ له من مال وفي الحديث إنا لا نقبل زبد المشركين أي رفدهم زبرجد
الزبرجد بوزن السفرجل جوهر معروف زرد زرد اللقمة بلعها وبابه فهم وكذا ازدرد
والزرد كالسرد وزنا ومعنى وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض والزرد بفتحتين
الدرع المزرودة والزراد بتشديد الراء صانعها وزرود بوزن عمود موضع زند الزند
مفصل طرف الذراع في الكف وهما زندان الكوع والكرسوع والزند أيضا العود الذي
تقدح به النار وهو الأعلى والزندة السفلى فيها ثقب وهي الأنثى فإذا اجتمعا قيل
زندان ولم يقل زندتان والجمع زناد بالكسر وأزند وأزناد وثوب مزند بالتشديد
أي قليل العرض زهد الزهد ضد الرغبة تقول زهد فيه والتزهد التعبد والتزهيد
ضد الترغيب والمزهد بوزن المرشد القليل المال وفي الحديث أفضل الناس
مؤمن مزهد زود الزاد طعام يتخذ للسفر وزوده فتزود والمزود بالكسر
ما يجعل فيه الزاد زيد الزيادة النمو وبابه باع وزيادة أيضا وزاده الله خيرا قلت
يقال زاد الشيء وزاده غيره فهو لازم ومتعد إلى مفعولين وقولك زاد المال درهما

والبر مدًّا فدرهمًا وعشرًا تمييزًا انتهى كلامي والمزيد بكسر الزاي الزيادة واستزاده واستقصره
وتزيد السعر غلا والتزيد في الحديث الكذب والمزادة بالفتح الراوية والجمع مزاد ومزايد

فصل السين **سبد** ماله سَبَدٌ ولا لَبَدٌ بفتح الباء فيهما أي قليل ولا كثير والسبد من الشعر
واللبد من الصوف والتسبيد ترك الادهان وفي الحديث قدم ابن عباس رضي الله عنهما
مكة مسبدًا رأسه **سجد** سجد خضع ومنه سجود الصلاة وهو وضع الجبهة على الأرض وبابه
دخل والاسم السجدة بكسر السين وسورة السجدة بفتح السين والسجادة الخمرة
قلت الخمرة سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل وترمل بالخيوط والمسجد بكسر الجيم وفتحها
معروف قال الفراء ما كان على فعل يفعل كدخل يدخل فالمفعل منه بفتح العين اسمًا كان
أو مصدرًا تقول دخل مدخلًا وهذا مدخله إلا أحرفًا من الأسماء ألزموها كسر العين منها المسجد
والمطلع والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق من رفق يرفق
والمنبت والمنسك من نسك ينسك فجعلوا الكسر علامة للاسم وربما فتحه بعض العرب في الاسم
وقد روي مسكن ومسكن وسمعنا المسجد والمسجد والمطلع والمطلع والفتح في كله جائز
وإن لم نسمعه وما كان من باب فعل يفعل كجلس يجلس فالمكان بالكسر والمصدر بالفتح للفرق
بينهما تقول نزل منزلًا بفتح الزاي يعني نزولًا وهذا منزله بالكسر أي داره وهذا الباب مخصوص
بهذا الفرق وغيره من الأبواب يكون المكان والمصدر كلاهما مفتوح العين إلا ما استثنيناه
والمسجد بفتح الميم جبهة الرجل حيث يصيبه أثر السجود والآراب السبعة مساجد **سدد**
التسديد التوفيق للسداد بالفتح وهو الصواب والقصد من القول والعمل والمسدد الذي يعمل
بالسداد والقصد وهو أيضًا المقوم وسدد رمحه تسديدًا ضد عرضه وسد قوله يسد بالكسر
سدادًا بالفتح صار سديدًا وأمر سديد وأسد أي قاصد واستد الشيء استقام قال الشاعر
أعلمه الرماية كل يوم فلما استد ساعده رماني قال الأصمعي اشتد بالشين المعجمة ليس بشيء والسداد

بفتحتين

بفتحتين مثل السداد بالفتح وسداد القارورة والثغر بالكسر لا غير ومنه قولهم يوم كريهة
وسداد ثغر وهو سده بالخيل والرجال وأما قولهم فيه سداد من عوز وسداد من عيش
أي ما تسد به الخلة فيكسر ويفتح والكسر أفصح وسد الثلمة ونحوها من باب رد أي
أصلحها وأوثقها والسد بالفتح والضم الجبل والحاجز قلت وفي الديوان وقال بعضهم
السد بالضم ما كان من خلق الله وبالفتح ما كان من عمل بني آدم وانسدت عيوب
الخرز وانسدت بمعنى والسدة بالضم باب الدار وفي الحديث الشعث الدنس
الذين لا تفتح لهم السدد **سرد** سرد الدرع نسجها مسرودة ومسردة بالتشديد فقيل سردها نسجها
وهو تداخل الحلق بعضها في بعض وقيل السرد الثقب والمسرودة المثقوبة وفلان
يسرد الحديث إذا كان جيد السياق له وذو الحجة والمحرم وواحد فرد وهو رجب
وسرد الدرع والحديث والصوم كله من باب نصر **سرمد** السرمد الدائم **سعد** السعد
اليمن تقول سعد يومنا من باب خضع والسعودة ضد النحوسة واستسعد برؤيته
فلان عدها سعدًا والسعادة ضد الشقاء وتقول منه سعد الرجل من باب سلم
فهو سعيد وسعد بضم السين فهو مسعود وقرأ الكسائي وأما الذين سعدوا بضم السين
وأسعده الله فهو مسعود ولا يقال مسعد والإسعاد الإعانة والمساعدة المعاونة
وقولهم لبيك وسعديك أي إسعادًا لك بعد إسعاد والسعدان بوزن المرجان
نبت وهو من أفضل مراعي الإبل وفي المثل مرعى ولا كالسعدان وساعدا الإنسان
عضداه وساعدا الطير جناحاه **سفد** السفود بوزن التنور الحديدة التي يشوى بها اللحم
سمد السامد اللاهي وبابه دخل وتسميد الأرض جعل السماد فيها والسماد بالفتح سرجين
ورماد **سند** فلان سند أي معتمد وسند إلى الشيء من باب دخل واستند إليه بمعنى
وأسند غيره والإسناد في الحديث رفعه إلى قائله وخشب مسندة شدد للكثرة وسند

بالكسر جلاء وتقول سندى للواحد وسند للجماعة مثل زنجى وزنج سود ساد قومه من باب
كتب وسوددا ايضا بالضم وسيدودة بالفتح فهو سيد والجمع سادة وسوده قومه بالتشديد
وهو اسود من فلان اى اجل منه وتقول هو سيد قومه اذا اردت الحال فان اردت الاستقبال
قلت سائد قومه وسيد قومه بالتنوين والسواد لون تقول منه اسود الشيء اسودادا
واسواد اسويدادا وتصغير الاسود اسيد واسيود اى قد قارب السواد وتصغير
الترخيم سويد والاسودان التمر والماء والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد والجمع
اساود لانه اسم ولو كان صفة لجمع على فعل وساوده فساده من السواد اللون والسودد
جميعا والسيد من المعز المسن وفي الحديث ثنى الضان خير من السيد من المعز
والسواد ايضا الشخص وسواد الامير ثقله والبصرة والكوفة قراهما وسواد القلب حبته و
كذلك اسوده وسوداؤه وسويداؤه وسواد الناس سهد السهاد الارق وبابه طرب
وسهده تسهيدا فهو مسهد فصل الشين شدد شيء شديد بين الشدة بالكسر وقد
اشتد وشد عضده قواه وشد اوثقه يشده ويشده بالضم والكسر شدا فيهما وقوله
تعالى حتى يبلغ اشده اى قوته وهو ما بين ثماني عشرة سنة الى ثلثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل
آنك وهو الاسرب ولا نظير لهما شدة بالكسر وهو حسن في المعنى لانه يقال بلغ الغلام شدته ولكن
لا تجمع فعلة على افعل واما انعم فانما هو جمع نعم من قولهم يوم بؤس ويوم نعم واما اشد مثل كلب
واكلب وقيل شد مثل ذئب واذؤب وكلاهما قياس كما قيل واحد الابابيل ابول قياسا على
عجول وليس هو شيء سمع من العرب شرد شرد البعير نفر وبابه دخل وشرادا ايضا بالكسر وشارد
وشرود وجمع الشارد شرد مثل خادم وخدم وجمع الشرود شرد مثل زبور وزبر والتشريد الطرد
ومنه قوله تعالى فشرد بهم من خلفهم اى فرق وبدد جمعهم والتشريد الطريد شهد الشهادة خبر
قاطع تقول شهد على كذا من باب سلم وربما قالوا شهد الرجل بسكون الهاء للتخفيف وقولهم اشهد بكذا

اى

اى احلف والمشاهدة المعاينة وشهده بالكسر شهودا اى حضره فهو شاهد وقوم شهود
اى حضور وهو في الاصل مصدر وشهد ايضا مثل راكع وركع وشهد له بكذا اى ادى
ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد مثل صاحب وصحب وسافر وسفر وبعضهم
ينكره وجمع الشهد شهود واشهاد والشهيد الشاهد والجمع الشهداء واشهده على كذا فشهد عليه
واستشهده سأله ان يشهد والشهيد القتيل في سبيل الله وقد استشهد فلان على ما لم يسم
فاعله والاسم الشهادة والتشهد في الصلوة معروف والشهد بفتح الشين وضمها العسل
في شمعها والجمع شهاد بالكسر قلت انما قال في شمعها لان العسل يذكر ويؤنث ولكن
الاغلب على التانيث على ما تذكر في العسل شيد الشيد بالكسر كل شيء طليت به الحائط من
جص او بلاط وشاده جصصه من باب باع والمشيد بالتخفيف المعمول بالشيد
والمشيد بالتشديد المطول وقال الكسائي المشيد الواحد ومنه قوله تعالى وقصر مشيد
والمشيد للجمع ومنه قوله تعالى في بروج مشيدة فصل الصاد صدد صد عنه يصد بالضم
صدودا اعرض وصده عن الامر منعه وصرفه من باب رد واصده لغة وصد يصد
ويصد بالضم والكسر صديدا ضج والصدد القرب يقال داري صدد داره اى قبالتها
وهو نصب على الظرف وصداء بالفتح والتشديد والمد اسم ركية عذبة الماء وفي المثل
ماء ولا كصداء قلت لانه على النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال لهم بعضهم يقول
صداء على وزن حمراء وسالت عنه في البادية رجلا من بني سليم فلم يهمزه والصديد الجرح
ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة تقول منه اصد الجرح اى صار فيه المدة
صرخد صرخد موضع تنسب اليه الشراب في الشعر صعد صعد في السلم بالكسر صعودا وصعد
في الجبل وعلى الجبل تصعيدا قال ابو زيد ولم يعرفوا فيه صعد بالتخفيف وقال الاخفش اصعد
في الارض اى مضى وسار واصعد في الوادي وصعد فيه ايضا تصعيدا اى انحدر فيه

صعد بفتحتين أي شديد والصعود بالفتح ضد الهبوط والصعود أيضا العقبة الكؤود والصعيد
التراب وقال ثعلب وجه الأرض لقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا وصعيد مصر موضع بها
والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك لا تحتاج إلى تثقيف والصعداء بضم الصاد والمد
تنفس ممدود صفد صفده شده وأوثقه من باب ضرب وكذا صفده تصفيدا والصفد
بفتحتين والصفاد بالكسر ما يوثق به الأسير من قد وقيد وغل والأصفاد القيود واحدها
صفد صلد حجر صلد أي صلب أملس وصلد الزند من باب جلس إذا صوت ولم يخرج نارا
وأصلد الرجل صلد زنده صمد الصمد السيد لأنه يصمد إليه في الحوائج أي يقصد يقال صمده
من باب نصر أي قصده صند الصنديد بوزن القنديل السيد الشجاع والصناديد بالفتح
الدواهي ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر صيد صاده يصيده واصطاده وتصيده
اصطاده والصيد أيضا المصيد وخرج فلان يتصيد والمصيد والمصيدة بالكسر ما يصاد به
وكلب صيود بالفتح وكلاب صيد بفتحتين وصيد أيضا بالكسر وصيداء بالفتح والمد اسم بلد
فصل الضاد ضدد الضد والضديد واحد الأضداد وقد يكون الضد جماعة قال الله تعالى
ويكونون عليهم ضدا وقد ضاده مضادة وهما متضادان ويقال لا ضد له ولا ضديد له أي لا
نظير ولا كفء ضمد ضمد الجرح من باب ضرب شده بالضماد والضمادة وهي العصابة بالكسر
فيهما وضمد رأسه تضميدا شده بعصابة أو ثوب غير العمامة فصل الطاء طرد
طرده أبعده من باب نصر وطردا أيضا بفتحتين ويقال طرده فذهب ولا يقال في الفعل
ولا انفعل إلا في لغة رديئة وهو مطرود وطريد وأطرده السلطان بالألف أمر بإخراجه
عن بلده وقال ابن السكيت أطرد الرجل غيره صيره طريدا وطرده نفاه عنه وقال اذهب
عنا واطرد الشيء اطرادا تبع بعضه بعضا وجرى تقول اطرد الأمر أي استقام والأنهار
تطرد أي تجري طود الطود الجبل العظيم فصل العين عبد العبد ضد الحر وجمعه عبيد

مثل

مثل كلب وكليب وهو جمع عزيز وأعبد وعباد وعبدان كتمر وتمران وعبدان
بالكسر مخففة وعبدان بالكسر وتشديد الدال بالكسر مقصورا وممدودا ومعبوداء
بالمد وعبد بضمتين مثل سقف وسقف ومنه قرأ بعضهم وعبد الطاغوت بالإضافة
وقرأ بعضهم وعبد الطاغوت بوزن عضد مع الإضافة أيضا أي خدم الطاغوت
قال الأخفش وليس هذا جمع لأن فعلا لا يجمع على فعل وإنما هو اسم بني على فعل مثل حذر وندس
وتقول عبد بين العبودة والعبودية وأصل العبودية الخضوع والذل والتعبيد التذليل
يقال طريق معبد والتعبيد أيضا الاستعباد وهو اتخاذ الشخص عبدا وكذا الاعتباد وفي الحديث
رجل اعتبد محررا وكذا الإعباد والتعبد أيضا تعبده أي اتخذه عبدا والعبادة الطاعة
والتعبد التنسك وعبد من باب طرب أي غضب وأنف والاسم العبدة بفتحتين
قال الفرزدق وأعبد أن أهجو كليبا بدارم قال أبو عمرو قوله تعالى فأنا أول العابدين
من هذا وقوله تعالى فادخلي في عبادي أي حزبي والعبادلة عبد الله بن عمرو وعبد الله
بن عمرو بن العاص قلت فسر رحمه الله العبادلة في باب الألف اللينة عند ذكر أقسام
الهاء بخلاف ما فسره هنا عتد العتيد الحاضر المهيأ وقد عتده تعتيدا وأعتده إعتادا
أي أعده ليوم ومنه قوله تعالى وأعتدت لهن متكأ عدد عده أحصاه من باب رد والاسم
العدد والعديد يقال هم عديد الحصى والثرى فاعتد أي صار معدودا واعتد به والأيام
المعدودات أيام التشريق وأعده لأمر كذا هيأه له والاستعداد للأمر التهيؤ له وعدة
المرأة أيام أقرائها وقد اعتدت وانقضت عدتها وأنفذ عدة كتب أي جماعة كتب
والعدة بالضم الاستعداد يقال كونوا على عدة والعدة أيضا ما أعددته لحوادث الدهر
من المال والسلاح قال الأخفش ومنه قوله تعالى جمع مالا وعدده ويقال جعل ذا
عدد ومعد أبو العرب وتمعدد الرجل تزيا بزيهم أو تنسب على عشيرتهم وقال عمر رضي الله عنه

التهيؤ له

الحوادث الدهر

اخشوشنوا وتمعددوا قال أبو عبيد فيه قولان أحدهما أنه من الغلظ ومنه للغلام إذا
شب وغلظ قد تمعدد والثاني أنه من تشبه بعيش معد وكانوا أهل قشف وغلظ يقول
كونوا مثلهم ودعوا التنعم وزي العجم قال وهكذا هو في حديث له آخر عليكم باللبسة المعدية
وعادّته اللسعة إذا أتته لعداد بالكسر أي لوقت وفي الحديث ما زالت أكلة خيبر
تعادّني فهذا أوان قطعت أبهري وفلان في عداد أهل الخير بالكسر أي يعد منهم **عربد** العربدة
سوء الخلق ورجل معربد بكسر الباء يؤذي نديمه في سكره **عسجد** العسجد الذهب **عضد** العضد
الساعد وهو من المرفق إلى الكتف وفيه أربع لغات عضُد بضم الضاد وكسرها وسكونها
وعُضْد بوزن قفل وعضده من باب نصر أعانه وعضد الشجر من باب ضرب قطعه
والمعاضدة المعاونة واعتضد به استعان والمعضد بالكسر الدملج **عطرد** عطارد نجم
من الخنس **عقد** عقد الحبل والبيع والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره غلظ فهو عقيد
وبابهما ضرب وأعقده غيره وعقّده تعقيدا والعقدة بالضم موضع العقد وهو ما عقد
عليه والعقدة الضيعة والعقد بالكسر القلادة وكلام معقّد بالتشديد أي مغمض
واعتقد كذا بقلبه والمعاقدة المعاهدة وتعاقد القوم فيما بينهم والعنقاد بالكسر
لغة فيه **عمد** العمود جمعه في القلة أعمدة وفي الكثرة عَمَد بفتحتين وعُمُد بضمتين
وقرئ بهما في قوله تعالى في عمد ممددة وسطع عمود الصبح والعماد بالكسر الأبنية
الرفيعة يذكر ويؤنث الواحدة عمادة وعمد للشيء قصد له أي تعمد وهو ضد
الخطأ وعمد الشيء فانعمد أي أقامه بعماد يعتمد عليه وبابهما ضرب ورجل معمود وعميد أي هدّه
العشق وعمود القوم وعميدهم سيدهم والعمدة بالضم ما يعتمد عليه واعتمد على الشيء اتكأ
واعتمد عليه في كذا اتكل **عند** عند من باب جلس أي خالف ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد
وعاند وعانده معاندة وعنادا بالكسر عارضه وعند حضور الشيء ودنوه وفيها ثلاث لغات

كسر

كسر العين وفتحها وضمها وهي ظرف في المكان والزمان تقول عند الحائط وعند الليل إلا أنها
ظرف غير متمكن لا يقال عندك واسع بالرفع وقد أدخلوا عليها من حروف الجر من وحدها
كما أدخلوها على لدن قال الله تعالى رحمة من عندنا وقال من لدنا ولا يقال مضيت إلى
عندك ولا إلى لدنك وقد يغرى بها تقول عندك زيدا أي خذه **عود** عاد إليه رجع وبابه قال وعودة
أيضا وفي المثل العود أحمد والمعاد بالفتح المرجع والمصير والآخرة معاد الخلق وعدت المريض
أعوده عيادة بالكسر والعادة معروفة والجمع عاد وعادات تقول منه عاد فلان كذا وعوّد
كلبه الصيد فتعوّده واستعاده الشيء فأعاده سأله أن يفعله ثانيا وفلان معيد لهذا الأمر
أي مطيق له والمعاودة الرجوع إلى الأمر الأول وعاودته الحمى والعائدة العطف والمنفعة
يقال هذا الشيء أعود عليك من كذا أي أنفع وفلان ذو صفح وعائدة أي ذو عفو وتعطف
والعود من الخشب واحد العيدان والعود الذي يضرب به والعود الذي يتبخر به وعاد
قبيلة وهم قوم هود عليه السلام وشيء عادي أي قديم كأنه منسوب إلى عاد والعيد واحد
الأعياد وقد عيّدوا تعييدا أي شهدوا العيد **عهد** العهد الأمان واليمين والموثق والذمة
والحفاظ والوصية وعهد إليه من باب فهم أي أوصاه ومنه اشتق العهد الذي يكتب للولاة
وتقول علي عهد الله لأفعلن كذا والعهدة كتاب الشراء وهي الدرك أيضا والمعهد المنزل الذي
لا يزال القوم إذا انتأوا عنه رجعوا إليه والمعهد أيضا الموضع الذي كنت تعهد به شيئا
والمعهود الذي عهد وعرف وعهده بمكان كذا من باب فهم أي لقيه وعهدي به قريب وفي
الحديث إن كرم العهد من الإيمان أي رعاية المودة والتعهد التحفظ بالشيء وتجديد العهد به
وتعهد فلانا وتعهد ضيعته وهو أفصح من تعاهد لأن التعاهد إنما يكون بين اثنين والمعاهد
الذمي **فصل الغين** **غدد** الغدة التي في اللحم واحدتها غدد وغدة **غرد** الغرد بفتحتين التطريب
في الصوت والغناء يقال غرد الطائر من طرب فهو غرد وغرّد تغريدا وتغرّد تغرّدا مثله

غرقد الغَرْقَدُ بوزن الفَرْقَد شجر وبقيع الغرقد مقبرة بالمدينة غمد غَمَدَ السيفَ من باب
ضرب ونصر جعله في غمده فهو مغمود وأغمده أيضا فهو مُغمَد وهما لغتان وتغمّده الله برحمته
غمره بها غيد الغَيَد بفتحتين النعومة وامرأة غيداء وغادة أي ناعمة والأغيد الوسنان المائل
العنق فصل الفاء فأد الفؤاد القلب والجمع أفئدة الفَديد الصوت وفي الحديث إن
الجفاء والقسوة في الفدادين وهم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم ومواشيهم فرد الفرد
الوتر والجمع أفراد وفُرادى بالضم على غير قياس كأنه جمع فردان والفريد الدر إذا نظم وفُصّل
بغيره وقيل فرائد الدر كبارها ويقال جاؤوا فُرادى وفُرادَ منونا وغير منون أي واحدا واحدا
وفرد بمعنى انفرد يفرُد بالضم فرادة بالفتح وتفرّد بكذا واستفرده أفرده فرصد
الفِرصاد بالكسر التوت الأحمر خاصة فرقد الفرقدان نجمان قريبان من القطب فرند فِرِنْد
السيف بكسرتين وإفرنده بكسر الهمزة والراء رُبَده ووشيه فسد فسد الشيء يفسُد بالضم
فسادا فهو فاسد وفسُد بالضم أيضا فسادا فهو فسيد وأفسده ففسد ولا يقال انفسد
والمفسدة ضد المصلحة فصد الفصد قطع العرق وبابه ضرب وقد فصد وافتصد
فقد فقده من باب ضرب وفِقدانا أيضا بكسر الفاء وضمها وافتقده مثله وتفقّده
طلبه عند غيبته فند الفَنَد بفتحتين الكذب وهو أيضا ضعف الرأي من الهرم والفعل منه
أفند ولا يقال عجوز مُفنِدة لأنها لم تكن في شبيبتها ذات رأي والتفنيد اللوم وتضعيف
الرأي فود فَودا الرأس جانباه فهد الفهد معروف والجمع فُهود وفهِد الرجل من باب طرب أشبه
الفهد في كثرة نومه وتمدّده وفي الحديث إذا دخل فهِد وإذا خرج أسِد فيد الفائدة ما استفدته
من علم أو مال وفادت له فائدة من باب باع وكذا فاد له مال أي ثبت وأفدت المال أعطيته
وأفدته أيضا استفدته فصل القاف قتد القَتَد بفتحتين خشب الرحل وجمعه أقتاد وقُتود
والقتاد شجر له شوك قرد القَرَد بفتحتين شيء يشبه القناة قدد القدّ الشق طولا وبابه ردّ والقَدّ

ايضا

أيضا القامة والتقطيع والقِدّ بالكسر سير يُقدّ من جلد غير مدبوغ والقِدّة بالكسر أيضا الطريقة والفرقة
من الناس إذا كان هوى كل واحد على حدة يقال كنا طرائق قِددا والقديد اللحم المقدّد قد قد مخفف
حرف لا يدخل إلا على الأفعال وهو جواب لقولك لمّا يفعل وزعم الخليل أن هذا لمن ينتظر الخبر
تقول لقد مات فلان وقد يكون بمعنى ربما قال الشاعر قد أترك القِرن مصفرا أنامله كأن
أثوابه مُجّت بفرصاد فإن جعلته اسما شددته فقلت كتبت قدا حسنة وقد بمعنى
حسبك اسم تقول قدي وقدني أيضا بالنون على غير قياس لأن هذه النون إنما تزاد
في الأفعال وقاية لها مثل ضربني ونحوه قرد القُراد بالضم واحد القِردان بالكسر وقرّد بعيره
تقريدا نزع قراده والقرد معروف وجمعه قرود وقِرَدة بفتح الراء مثل فيل وفيلة
والأنثى قِردة والجمع قِرَد مثل قربة وقرب قصد القصد إتيان الشيء وبابه ضرب
تقول قصده وقصد له وقصد إليه كله بمعنى واحد وقصد قصده أي نحا نحوه والقصيد جمع القصيدة
مثل سفين وسفينة والقاصد القريب يقال بيننا وبين الماء ليلة قاصدة أي هينة السير
لا تعب فيها ولا بطء والقصد بين الإسراف والتقتير يقال فلان مقتصد في النفقة
واقصد في مشيك أي اربع على نفسك والقصد العدل قعد قعد من باب دخل
ومقعدا أيضا بالفتح أي جلس والقَعدة بالفتح المرة وبالكسر نوع منه والمقعدة
بالفتح السافلة وذو القعدة جمعه ذوات القعدة والقاعد من النساء التي قعدت عن الولد
والحيض والجمع قواعد وقواعد البيت أساسه وتقعّد فلان عن الأمر إذا لم يطلبه وتقعّده
غيره ربثه عن حاجته وعاقه وتقعّدني عنك شغل حبسني والقَعود بالفتح البكر من الإبل وهو
البكر حين يركب وأقل ذلك أن يكون له سنتان إلى أن يثني فإذا أثنى سمي جملا ولا يكون البكر
قعودا بل قلوصا وقال أبو عبيد القعود من البعير هو الذي يقتعده الراعي في كل حاجة
والمقاعد مواضع القعود واحدها مقعد بوزن مذهب والقعيد المقاعد وقوله تعالى

عن اليمين وعن الشمال قعيد وهما قعيدان ولكن فعيل وفعول يستوي فيهما الواحد والاثنان
والجمع لقوله تعالى إنا رسول رب العالمين وقوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وقعيدة الرجل
وقعادة بالكسر امرأته والمقعد الأعرج تقول أقعد الرجل على ما لم يسم فاعله قلد القلادة التي
في العنق وقلده فتقلد ومنه التقليد في الدين وتقليد الولاة الأعمال وتقليد البدنة أن يعلق في
عنقها شيء ليعلم أنها هدي وتقلد السيف والإقليد بكسر الهمزة المفتاح والمقلد بوزن المبضع
مفتاح كالمنجل والجمع مقاليد قند القند عسل قصب السكر يقال سويق مقنود ومقند
قود قاد الفرس وغيره من باب قال وقيادة أيضا بالفتح وقيدودة واقتاده بمعنى وقوده
وقودة شدد للكثرة والانقياد الخضوع يقال قاده فانقاد واستقاد أيضا والقود بفتحتين
القصاص وأقاده السلطان من أخيه واستقاده الحاكم سأله أن يقيد القاتل بالقتيل والمقود
بالكسر الحبل يشد في الزمام أو في اللجام تقاد به الدابة والقائد واحد القادة والقواد وبوزن
التفاح قيد القيد واحد القيود وقيد الدابة تقييدا وقيد الكتاب أيضا شكله وفيهما
قيد رمح بالكسر وقاد رمح أي قدر رمح فصل الكاف كأد عقبة كؤود أي شاقة
المصعد كبد الكبد والكبد بوزن الكذب والكذب واحد الأكباد ويقال كبد بوزن
فلس للتخفيف كما يقال فخذ وفخذ وكبد السماء وسطها والكبد بفتحتين الشدة ومنه قوله
تعالى لقد خلقنا الإنسان في كبد وكابد الأمر قاسى شدته والكباد بالضم وجع الكبد
وفي الحديث الكباد من العب وقولهم تضرب إليه أكباد الإبل أي يرحل إليه في طلب العلم
وغيره كدد الكد الشدة في العمل وطلب الكسب وبابه رد وكده التعب فهو لازم ومتعد
كسد كسد الشيء يكسد بالضم كسادا فهو كاسد وكسيد وسلعة كاسدة وسوق كاسد
بلا هاء وأكسد الرجل كسدت سوقه كمد الكمد الحزن المكتوم وبابه طرب فهو كمد وكميد
والكمدة تغير اللون وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذا الكماد بالكسر وفي الحديث

الكماد

الكماد أحب إلي من الكي كند كند كفر النعمة وبابه دخل فهو كنود وامرأة كنود أيضا كود
كاد يفعل كذا يكاد كودا ومكادة أيضا بالفتح أي قارب ولم يفعل وحكى سيبويه عن بعض العرب
كدت أفعل كذا بضم الكاف وقد يدخلون عليه أن تشبيها بعسى قال الشاعر قد كاد
من طول البلى أن يمصحا وكاد موضوع لمقاربة الفعل فعل أو لم يفعل فمجرده ينبئ عن نفي الفعل
ومقرونه بالجحد ينبئ عن وقوع الفعل وقال بعضهم في قوله تعالى أكاد أخفيها أريد
أخفيها فكما وضع يريد موضع يكاد في قوله تعالى يريد أن ينقض وضع أكاد موضع أريد
وأنشد الأخفش كادت وكدت وتلك خير إرادة لو عاد من لهو الصبابة ما مضى كيد الكيد
المكر وبابه باع ومكيدة أيضا بكسر الكاف فصل اللام لبد اللبد بوزن الجلد واحد اللبود
واللبدة أخص منه قلت وجمعها لبد ومنه قوله تعالى كادوا يكونون عليه لبدا واللبادة
ما يلبس منه للمطر وما له سبد ولا لبد سبق تفسيره في سبد والتلبيد أن يجعل المحرم في رأسه
شيئا من صمغ ليتلبد شعره بقيا عليه لئلا يشعث في الإحرام وأهلكت مالا لبدا أي جما
ويقال الناس لبد أيضا أي مجتمعون لحد ألحد في دين الله أي حاد عنه وعدل ولحد
من باب قطع لغة فيه وقرئ لسان الذي يلحدون إليه والتحد مثله وألحد الرجل
ظلم في الحرم وقوله تعالى ومن يرد فيه بإلحاد بظلم أي إلحادا والباء زائدة واللحد بوزن
الفلس الشق في جانب القبر وضم اللام لغة فيه ولحد القبر لحدا من باب قطع وألحده
أيضا لدد رجل ألد بين اللدد أي شديد الخصومة وقوم لد ولده خصمه من باب
رد فهو لاد ولدود بالفتح فصل الميم مجد المجد الكرم وقد مجد الرجل بالضم مجدا فهو
مجيد وماجد وقد سبق الفرق بين المجد والحسب في حسب وفي المثل في كل شجر نار
واستمجد المرخ والعفار أي استكثرا منها كأنهما أخذا من النار ما هو حسبهما ويقال لأنهما
يسرعان الورى فشبها بمن يكثر في العطاء طلبا للمجد مدد مده فامتد من باب رد

وَالمادَّةُ الزِّيادةُ المُتَّصِلَةُ وَمَدَّ اللهُ في عُمْرِهِ وَمَدَّهُ في غَيِّهِ أَي أَمْهَلَهُ وَطَوَّلَ لَهُ وَالمَدُّ
السَّيْلُ يُقالُ مَدَّ النَّهْرُ وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ وَيُقالُ قَدْرُ هذا مَدُّ البَصَرِ أَي مَدَى البَصَرِ وَرَجُلٌ مَدِيدُ
القامَةِ أَي طَوِيلُ القامَةِ وَتَمَدَّدَ الرَّجُلُ تَمَطَّى وَالمُدُّ مِكْيالٌ وَهُوَ رِطْلٌ وَثُلُثٌ عِنْدَ أَهْلِ الحِجازِ
وَرِطْلانِ عِنْدَ أَهْلِ العِراقِ وَمُدَّةٌ مِنَ الزَّمانِ بُرْهَةٌ وَالمُدَّةُ بِالضَّمِّ اسْمُ ما اسْتَمْدَدْتَ بِهِ مِنَ
المِدادِ عَلَى القَلَمِ وَبِالفَتْحِ المَرَّةُ الواحِدَةُ مِنْ قَوْلِكَ مَدَدْتُ الشَّيْءَ وَالمِدَّةُ بِالكَسْرِ القَيْحُ و
وَالمِدادُ النِّقْسُ تَقُولُ مِنْهُ مَدَّ الدَّواةَ وَأَمَدَّها أَيْضاً وَأَمْدَدْتُ الرَّجُلَ إِذا أَعْطَيْتَهُ مُدَّةً
بِقَلَمٍ وَأَمْدَدْتُ الجَيْشَ بِمَدَدٍ وَالاسْتِمْدادُ طَلَبُ المَدَدِ قالَ أَبُو زَيْدٍ مَدَدْنا القَوْمَ صِرْنا
مَدَداً لَهُمْ وَأَمْدَدْناهُمْ بِغَيْرِنا وَأَمْدَدْناهُمْ بِفاكِهَةٍ وَأَمَدَّ الجُرْحُ صارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ **مرد** غُلامٌ أَمْرَدُ
بَيِّنُ المَرَدِ بِفَتْحَتَيْنِ وَلا يُقالُ جارِيَةٌ مَرْداءُ وَيُقالُ رَمْلَةٌ مَرْداءُ الَّتِي لا نَبْتَ فِيها وَغُصْنٌ أَمْرَدُ
لا وَرَقَ عَلَيْهِ وَتَمْرِيدُ البِناءِ تَمْلِيسُهُ وَالمُرُودُ عَلَى الشَّيْءِ المُرُورُ عَلَيْهِ وَبابُهُ دَخَلَ وَالمارِدُ العاتِي
وَهُوَ مارِدٌ وَمَرِيدٌ وَالمِرِّيدُ بِوَزْنِ السِّكِّيتِ الشَّدِيدُ المَرادَةِ **مسد** المَسَدُ اللِّيفُ يُقالُ حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ
وَالمَسَدُ حَبْلٌ مِنْ لِيفٍ أَوْ خُوصٍ وَقَدْ يَكُونُ مِنْ جُلُودِ الإِبِلِ أَوْ أَوْبارِها وَمَسَدَ الحَبْلَ أَجادَ فَتْلَهُ
مِنْ بابِ نَصَرَ **معد** المَعِدَةُ لِلإِنْسانِ كَالكَرِشِ لِكُلِّ مُجْتَرٍّ وَالمِعْدَةُ بِوَزْنِ الرِّعْدَةِ
لُغَةٌ فِيها **مهد** المَهْدُ مَهْدُ الصَّبِيِّ وَالمِهادُ الفِراشُ بَسَطَهُ وَوَطَّأَهُ وَمَهَدَ الفِراشَ
وَبابُهُ قَطَعَ وَتَمْهِيدُ الأُمُورِ تَسْوِيَتُها وَإِصْلاحُها وَتَمْهِيدُ العُذْرِ بَسْطُهُ وَقَبُولُهُ
ميد مادَ الشَّيْءُ تَحَرَّكَ وَبابُهُ باعَ وَتَمادَتِ الأَغْصانُ تَمايَلَتْ وَمادَ الرَّجُلُ
تَبَخْتَرَ وَالمَيْدانُ واحِدُ المَيادِينِ وَمادَهُ لُغَةٌ في مارَهُ مِنَ المِيرَةِ وَمِنْهُ المائِدَةُ وَهِيَ
خِوانٌ عَلَيْهِ طَعامٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ طَعامٌ فَهُوَ خِوانٌ لا مائِدَةٌ قالَ أَبُو عُبَيْدَةَ هِيَ فاعِلَةٌ
بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ كَعِيشَةٍ راضِيَةٍ بِمَعْنَى مَرْضِيَّةٍ وَمَيْدَ لُغَةٌ في بَيْدَ بِمَعْنَى غَيْرَ وَفي الحَدِيثِ إِنَّ
أَفْصَحُ العَرَبِ مَيْدَ أَنِّي مِنْ قُرَيْشٍ وَنَشَأْتُ في بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ قِيلَ مَعْناهُ مِنْ أَجْلِ أَنِّي

فصل

فصل النون **نجد** النَّجْدُ ما ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ وَالجَمْعُ نِجادٌ بِالكَسْرِ وَنُجُودٌ وَأَنْجُدٌ وَالنَّجْدُ
الطَّرِيقُ المُرْتَفِعُ **قلت** وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعالَى وَهَدَيْناهُ النَّجْدَيْنِ أَي الطَّرِيقَيْنِ طَرِيقَ الخَيْرِ
وَطَرِيقَ الشَّرِّ وَالتَّنْجِيدُ التَّزْيِينُ وَالنَّجّادُ بِوَزْنِ النَّجّارِ الَّذِي يُعالِجُ الفُرُشَ وَالوَسائِدَ وَ
يَخِيطُهُما وَنَجْدٌ مِنْ بِلادِ العَرَبِ وَهُوَ خِلافُ الغَوْرِ وَالغَوْرُ تِهامَةُ وَكُلُّ ما ارْتَفَعَ عَنْ تِهامَةَ
إِلَى أَرْضِ العِراقِ فَهُوَ نَجْدٌ وَهُوَ مُذَكَّرٌ وَأَنْجَدَ دَخَلَ في بِلادِ نَجْدٍ وَاسْتَنْجَدَهُ أَي اسْتَعانَ بِهِ فَأَعانَهُ
وَالنِّجادُ بِالكَسْرِ حَمائِلُ السَّيْفِ **ندد** نَدَّ البَعِيرُ يَنِدُّ بِالكَسْرِ نَدّاً بِالفَتْحِ وَنِداداً بِالكَسْرِ وَنُدُوداً
بِالضَّمِّ نَفَرَ وَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ شارِداً وَمِنْهُ قَرَأَ بَعْضُهُمْ يَوْمَ التَّنادِّ بِتَشْدِيدِ الدّالِ وَالنَّدُّ الطِّيبُ
فارِسِيٌّ وَالنِّدُّ بِالكَسْرِ المِثْلُ وَالنَّظِيرُ وَكَذا النَّدِيدُ وَالنَّدِيدَةُ قالَ لَبِيدٌ لِكَيْ لا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ
نَدِيدَتِي **قلت** السَّنْدَرِيُّ شاعِرٌ **نشد** نَشَدَ الضّالَّةَ بِالفَتْحِ يَنْشُدُها بِالضَّمِّ نِشْدَةً
وَنِشْداناً بِكَسْرِ النُّونِ وَسُكُونِ الشِّينِ فِيهِما أَي طَلَبَها وَأَنْشَدَها عَرَّفَها وَنَشَدَهُ مِنْ بابِ نَصَرَ
قالَ نَشَدْتُكَ اللهَ أَي سَأَلْتُكَ بِهِ وَاسْتَنْشَدَهُ شِعْراً فَأَنْشَدَهُ إِيّاهُ وَالنَّشِيدُ الشِّعْرُ المُتَناشَدُ
بَيْنَ القَوْمِ **نضد** نَضَدَ مَتاعَهُ وَضَعَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وَبابُهُ ضَرَبَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعالَى مِنْ سِجِّيلٍ
مَنْضُودٍ وَنَضَّدَهُ تَنْضِيداً أَيْضاً لِلمُبالَغَةِ في وَضْعِهِ مُتَراصِفاً **قلت** وَالنَّضِيدُ المَنْضُودُ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعالَى طَلْعٌ نَضِيدٌ **نفد** نَفِدَ الشَّيْءُ بِالكَسْرِ نَفاداً فَنِيَ وَأَنْفَدَهُ غَيْرُهُ وَخَصْمٌ مُنافِدٌ
يَسْتَفْرِغُ جُهْدَهُ في الخُصُومَةِ وَفي الحَدِيثِ إِنْ نافَدْتَهُمْ نافَدُوكَ وَيُرْوَى بِالقافِ **نقد** نَقَدَهُ
الدَّراهِمَ أَي أَعْطاهُ فَانْتَقَدَها أَي قَبَضَها وَنَقَدَ الدَّراهِمَ وَانْتَقَدَها أَخْرَجَ مِنْها الزَّيْفَ وَبابُهُما نَصَرَ
وَدِرْهَمٌ نَقْدٌ أَي وازِنٌ جَيِّدٌ وَناقَدْتُ فُلاناً ناقَشْتُهُ في الأَمْرِ **نكد** نَكِدَ عَيْشُهُ اشْتَدَّ وَبابُهُ طَرِبَ وَرَجُلٌ
نَكِدٌ أَي عَسِرٌ وَجَمْعُهُ أَنْكادٌ وَمَناكِيدُ وَناكَدَهُ وَهُما يَتَناكَدانِ أَي يَتَعاسَرانِ وَالأَنْكَدُ المَشْؤُومُ
فصل الواو **وأد** وَأَدَ بِنْتَهُ دَفَنَها حَيَّةً وَبابُهُ وَعَدَ فَهِيَ مَوْؤُودَةٌ وَكانَتْ كِنْدَةُ تَئِدُ البَناتِ
وَاتَّأَدَ في مَشْيِهِ وَتَوَأَّدَ وَهُوَ افْتَعَلَ وَتَفَعَّلَ مِنَ التُّؤَدَةِ وَهِيَ التَّأَنِّي وَالتَّمَهُّلُ يُقالُ اتَّئِدْ في
أَمْرِكَ

وتد الوتِد بكسر التاء واحد الأوتاد وفتحها لغة فيه، وكذا الوَدّ في لغة من يدغم، وقد وتد الوتِد
من باب وعد، وتقول في الأمر منه تِدْ، والميتدة بالكسر بوزن الميقدة المِدَقّ. وجد وجد
مطلوبه يجده بالكسر وجودا ويجُده بالضم لغة عامرية لا نظير لها في باب المثال، ووجد ضالته وِجدانا
ووجد عليه في الغضب موجدة بكسر الجيم ووجدانا أيضا بكسر الواو، ووجد في الحزن وجدا بالفتح
ووجد في المال وُجدا بضم الواو وفتحها وكسرها وجِدة أيضا بالكسر أي استغنى، وأوجده
الله مطلوبه أظفره به، وأوجده أغناه. وحد الوحدة الانفراد، تقول رأيته وحده، وهو منصوب
عند أهل الكوفة على الظرف، وعند أهل البصرة على المصدر في كل حال، كأنك قلت أوحدته برؤيتي
إيحادا أي لم أر غيره، ثم وضعت وحده هذا الموضع. وقال أبو العباس: يحتمل أيضا وجها آخر
وهو أن يكون الرجل في نفسه منفردا، كأنك قلت رأيت رجلا منفردا انفرادا، ثم وضعت
وحده موضعه. ولا يضاف إلا في قولهم: فلان نسيج وحده، وهو مدح، وجُحَيش وحده
وعُيَير وحده، وهو ذم، كأنك قلت نسيج إفراد، فلما وضعت وحده موضع مصدر
مجرور جررته، وربما قالوا رُجَيل وحده. والواحد أول العدد، والجمع وُحدان وأُحدان كشابّ
وشبّان وراعٍ ورُعيان، ويقال حيّ واحدون كما يقال شرذمة قليلون، ويقال وحّده
وأحّده بتشديد الحاء فيهما كما يقال ثنّاه وثلّثه، ورجل وحَد ووحِد بفتح الحاء وكسرها ووحيد
أي منفرد، وتوحّد برأيه تفرّد به، وفلان واحد دهره أي لا نظير له، وفلان لا واحد له، وأوحده
الله جعله واحد زمانه، وفلان أوحد أهل زمانه، والجمع أُحدان مثل أسود وسودان، أصله وُحدان،
ويقال لست في هذا الأمر بأوحد، ولا يقال للأنثى وحداء، وتقول أعطِ كلَّ واحد منهم على حِدَة
أي على حِياله، وجاءوا مَوحد مَوحد وأُحاد أُحاد ووُحاد وُحاد أي فُرادى، وكل ذلك غير مصروف
للعدل والصفة. ودد وددت لو تفعل كذا بالكسر وِدًّا وَوَدًّا بالضم والفتح، ووَدادًا ووَدادة
بالفتح فيهما أي تمنيت، ووددت لو أنك تفعل كذا مثله، ووددت الرجل بالكسر وُدًّا بالضم

أحببته

أحببته، والوُدّ بضم الواو وفتحها وكسرها المودّة، وتقول بوُدّي أن يكون كذا، والوِدّ بكسر
الوديد، والجمع أوُدّ بضم الواو كقِدح وأقدُح وذئب وأذؤب، وهما يتوادّان وهم أوِدّاء، والوَدود
المحب، ورجال وُدَداء بوزن فُقَهاء يستوي فيه المذكر والمؤنث لكونه وصفا داخلا
على وصف للمبالغة، والوَدّ بالفتح الوتِد في لغة أهل نجد، ووَدّ بالفتح صنم كان لقوم نوح
عليه السلام. ورد وَرَدَ يَرِدُ بالكسر ورودا حضر، وأورده غيره، واستورده أحضره، والوِرْد
بالكسر الجزء، يقال قرأت وِردي، والوِرد أيضا ضد الصَّدَر، وهو أيضا الوُرّاد وهم الذين
يردون الماء، وهو أيضا يوم الحمّى الدائرة، وحبل الوريد عرق تزعم العرب أنه من الوتين
وهما وريدان مكتنفا صفقي العنق مما يلي مقدَّمه غليظان، والوَرد الذي يُشمّ الواحدة
وَرْدة، وبلونه قيل للأسد وَرْد وللفرس وَرْد، وهو الذي بين الكُميت والأشقر، والأنثى
وَرْدة، والجمع وُرْد بضم الواو مثل جُون وجَوْن، ووِراد أيضا بكسر الواو. قلت ومنه قوله
فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان، والوارد الطريق، وكذا المورد، والزماورد
معرّب، والعامة تقول بزماورد. قلت وحقيقته الشواء المدقوق الملفوف في الرقاق ثم يقطع
ويسمى أوساطا، ذكر صفته صاحب المنهاج في كتابه في آخر الباء مع الزاي. وسد الوِساد والوِسادة
بكسر الواو فيهما المخدّة، والجمع وسائد ووُسُد بضمتين، ووسّدته الشيء توسيدا فتوسّده إذا
جعلته تحت رأسه. وصد الوصيد الفِناء، وأوصدت الباب وآصدته أغلقته، وأُوصِد الباب
على ما لم يسم فاعله فهو مُوصَد، وقوله تعالى إنها عليهم مؤصدة قالوا مطبقة. وطد وطد الشيء
أثبته وثقّله، وبابه وعد، ووطّده أيضا توطيدا. وعد الوعد يستعمل في الخير والشر، يقال وعده يعده
بالكسر وعدا، قال الفراء يقال وعدته شرا، فإذا أسقطوا الخير والشر قالوا في الخير الوعد والعِدة
وفي الشر الإيعاد والوعيد، فإذا أدخلوا الباء في الشر جاءوا بالألف فقالوا أوعده بالسجن و
نحوه، والعِدة الوعد، وقول الشاعر: وأخلفوك عِدَ الأمر الذي وعدوا، أراد عِدة الأمر

الذي وعدوا اراد عدة الامر فحذف الهاء عند الاضافة والميعاد المواعد والوقت والموضع وكذا
الموعد وتواعد القوم وعد بعضهم بعضا هذا في الخير واما في الشر فيقال اتعدوا والاتعاد ايضا قبول
الوعد والتوعد التهدد **وغد** الوغد بوزن الوعد الرجل الدني الذي يخدم بطعام بطنه **وفد** وفد
فلان على الامير اي ورد رسولا وبابه وعد فهو وافد والجمع وفد مثل صاحب وصحب وجمع الوفد
اوفاد ووفود والاسم الوفادة بالكسر واوفده الى الامير ارسله واستوفد في قعدته انتصب واستوفز
وقد وقدت النار توقد وبابه وعد ووقودا بالضم ووقدا بالفتح وقدة بالكسر ووقدا
ووقدانا بفتحتين فيهما واوقدها هو واستوقدها ايضا والاتقاد كالتوقد والوقود بالفتح
الحطب وبالضم الاتقاد وقرئ النار ذات الوقود بالضم والموضع موقد بوزن
مجلس والنار موقدة **وكد** التوكيد لغة في التاكيد وقد وكد الشيء واكد بمعنى والواو افصح
وكذا اوكد واكد ايكادا فيهما **ولد** الولد يكون واحدا وجمعا وكذلك الولد بوزن القفل
وقد يكون الولد جمع ولد كاسد واسد والولد بالكسر لغة في الولد والوليد الصبي والعبد
والجمع ولدان كصبيان وولدة كصبية والامة وليدة والجمع الولائد وولدت المراة ولادا
وولادة واولدت حان ولادها وتوالدوا اي كثروا وولد بعضهم بعضا والوالد الاب
والوالدة الام وهما الوالدان وشاة والد اي حامل وتولد الشيء من الشيء وميلاد الرجل
اسم الوقت الذي ولد فيه والمولد الموضع الذي ولد فيه وعربية مولدة ورجل مولد اذا
عربيا غير محض **وهد** الوهدة كالوردة المكان المطمئن والجمع وهد كوعد ووهاد كجهاد **فصل الهاء**
هجد هجد من باب دخل وتهجد نام ليلا وهجد وتهجد سهر وهو من الاضداد ومنه قيل لصلاة الليل
التهجد والتهجيد التنويم **هدد** هد البناء كسره وضعضعه وبابه رد وهدته المصيبة
اوهنت ركنه والهدة صوت وقع الحائط ونحوه والتهديد والتهدد والتخويف والهدهد
طائر والهداهد بالضم مثله والجمع الهداهد بالفتح **همد** همدت النار طفئت وذهبت

البتـ

البتة وبابه دخل وارض هامدة لا نبات بها **هند** هند اسم امراة ينصرف وجمعه في التكسير هنود
وفي السلامة هندات وسيف هندواني ويجوز ضم الهاء اتباعا للدال والمهند السيف المطبوع
من حديد الهند **هود** هاد تاب ورجع وبابه قال فهو هائد وقوم هود قال ابو عبيد التهود
التوبة والعمل الصالح ويقال ايضا هاد وتهود اي صار يهوديا والهود بوزن العود اليهود
اسم نبي ينصرف تقول هذه هود اذا اردت سورة هود فان جعلت هودا اسم سورة لم تصرفه و
وكذلك نوح ونون والتهويد المشي الرويد مثل الدبيب وفي الحديث اسرعوا المشي في الجنائز
ولا تهودوا كما تهود اليهود والنصارى والتهويد تصيير الانسان يهوديا وفي الحديث فابواه يهودا نه
باب الذال فصل الالف **اخذ** اخذ تناول وبابه نصر والاخذ بالكسر الاسم والامر منه خذ
واصله اؤخذ الا انهم استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفا وكذا القول في الامر من اكل وامر وشبههما
ويقال خذ الخطام وخذ بالخطام بمعنى واخذه بذنبه مؤاخذة والعامة تقول واخذه والاتخاذ افتعال
من الاخذ الا انه ادغم بعد تليين الهمزة وابدال التاء ثم لما كثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء
اصلية فبنوا منه فعل يفعل فقالوا تخذ يتخذ وقرئ لتخذت عليه اجرا وقولهم اخذت كذا يبدلون
الذال تاء ويدغمونها في التاء وبعضهم يظهر الذال وهو قليل والاخذة كالخرزة رقية كالسحر او
خرزة تؤخذ بها النساء الرجال من التاخيذ وهو حبس المراة الرجل عن الوصول الى غيرها والتاخاذ
تفعال من الاخذ والاخاذة بالكسر شيء كالغدير والجمع الاخاذ واخذ مثل كتاب وكتب وقد يخفف
فيقال اخذ وفي حديث مسروق بن الاجدع ما شبهت باصحاب محمد عليه السلام الا الاخاذة تكفي الاخاذة
الراكب والاخاذة الراكبين وتكفي الاخاذة الفئام من الناس **اذ** اذ كلمة تدل على ما مضى من الزمان
وهو اسم مبني على السكون وحقه ان يكون مضافا الى الجملة تقول جئتك اذ قام زيد واذ
زيد قائم واذ زيد يقوم فاذا لم تضف نونت قال ابو ذؤيب نهيتك عن طلابك ام عمرو
بعاقبة وانت اذ صحيح اراد حينئذ كما تقول يومئذ وليلتئذ وهو من حروف الجزاء الا انه

لا يجازى به الأمر ما تقول إذ ما تأتيني آتيك وقد يكونان للشيء توافقه في حال أنت فيها
ولا يليها إلا الفعل الواجب تقول بينا أنا كذا إذ جاء زيد فصل الباء بغذ بغداذ وبغذاذ
وبغداد وبغدان بالنون معرب يذكر ويؤنث فصل الجيم جبذ جبذ الشيء مثل جذبه مقلوب
وبابه ضرب جذذ جذه كسره وقطعه وبابه رد والجذاذ بضم الجيم وكسرها ما كسر منه والضم
أفصح وعطاء غير مجذوذ أي غير مقطوع والجذاذات القراضات جرذ الجرذ كالصرد
ضرب من الفار والجمع جرذان بالكسر فصل الحاء حنذ حنذ الشاة شواها وجعل فوقها
حجارة محماة لتنضجها فهي حنيذ وبابه ضرب حوذ في الحديث مؤمن خفيف الحاذ
أي خفيف الظهر واستحوذ عليه الشيطان أي غلب وقوله تعالى ألم نستحوذ عليكم أي ألم
نغلب على أموركم ونستول على مودتكم فصل الراء رذذ الرذاذ بالفتح المطر
الضعيف يقال منه أرذت السماء فصل الزاي زمرذ الزمرذ بالضم والتشديد هو
الزبرجد وهو معرب فصل الشين شذذ شذ عنه أي انفرد عن الجمهور وندر يشذ
بالضم والكسر شذوذا فهو شاذ وأشذه غيره شحذ شحذ السكين حدده وبابه قطع شوذ
المشوذ كالمقود العمامة وفي الحديث أمرهم أن يمسحوا على المشاوذ والتساخين
فصل الطاء طبرزذ طبرزذ الأصمعي سكر طبرزد وطبرزل ثلاث لغات معربات
فصل العين عوذ عاذ به من باب قال واستعاذ به لجأ إليه وهو عياذه أي ملجأه
وأعاذ غيره به وعوذه به بمعنى وقولهم معاذ الله أي أعوذ بالله معاذا والعوذة والمعاذة
والتعويذ كله بمعنى وقرأت المعوذتين بكسر الواو فصل الفاء فخذ فخذ مثل كتف و
فخذ كفلس وفخذ كورق والفخذ في العشائر سبق في شعب والتفخيذ المفاخذة
قلت لم أجد المفاخذة فيما عندي من الأصول وأما الذي في الحديث بات يفخذ
عشيرته أي يدعوهم فخذا فخذا فلذ الفلذ القرو وأيضا أول بهام المسيرة وكسرة

اولها

أولها الفذ ثم التوأم ثم الرقيب ثم الحلس ثم النافس ثم المسبل ثم المعلى وثلاثة لا أنصباء
لها وهي السفيح والمنيح والوغد فلذ الفالوذ والفالوذق معربان قال يعقوب
ولا تقل فالوذج فصل القاف قنفذ القنفذ بضم الفاء وفتحها واحد القنافذ والأنثى
قنفذة فصل اللام لذذ اللذة واحدة اللذات وقد لذذت الشيء بالكسر لذاذة و
لذاذا وبابه سلم ولذذته أيضا والتذذته وتلذذت به بمعنى وشراب لذ ولذيذ بمعنى واستلذه
عده لذيذا واللذ واللذ بكسر الذال وتسكينها لغة في الذي والتثنية اللذا بحذف النون
والجمع الذين وربما قالوا في الرفع اللذون لوذ لاذ به لجأ إليه وعاذ به وبابه قال ولياذا
أيضا بالكسر ولاوذ القوم ملاوذة أي لاذ بعضهم ببعض ومنه قوله تعالى يتسللون
منكم لواذا ولو كان من لاذ لقال لياذا فصل الميم منذ منذ مبني على الضم ومذ مبني على
السكون وكل واحد منهما يصلح أن يكون حرف جر فتجر ما بعدهما وتجريهما مجرى في ولا تدخلهما
حينئذ إلا على زمان أنت فيه فتقول ما رأيته مذ الليلة ويصلح أن يكونا اسمين فترفع
ما بعدهما على التاريخ أو على التوقيت فتقول في التاريخ ما رأيته مذ يوم الجمعة أي أول
انقطاع الرؤية يوم الجمعة وتقول في التوقيت ما رأيته مذ سنة أي أمد ذلك سنة ولا يقع هنالك
إلا نكرة لا تقول مذ سنة كذا وإنما تقول مذ سنة وقال سيبويه منذ للزمان نظيره من للمكان وناس
يقولون إن منذ في الأصل كلمتان من إذ جعلتا واحدة وهو على صحة فصل النون نبذ نبذه
ألقاه وبابه ضرب ونبذه شدد للكثرة وجلس نبذة ونبذة بضم النون وفتحها
أي ناحية وانتبذ ذهب ناحية وذهب ماله وبقي نبذ منه بفتح النون وبأرض
كذا نبذ من مال ومن كلأ وفي رأسه نبذ من شيب وأصاب الأرض نبذ من مطر أي شيء
يسير والنبيذ واحد الأنبذة ونبذ نبيذا اتخذه وبابه ضرب والعامة تقول أنبذه
نجذ النواجذ أقصى الأضراس وأربعة نواجذ في أقصى الأسنان بعد الأرحاء ويسمى ضرس الحلم

الاضراس

كالذي ينبت بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك حتى بدت نواجذه إذا استغرب فيه نفذ نفذ السهم من الرمية ونفذ الكتاب إلى فلان وبابهما دخل ونفاذا أيضا وأنفذه ونفّذه أيضا بالتشديد وأمر نافذ أي مطاع نقذ أنقذه من كذا واستنقذه وتنقّذه تنقذا أي نجاه وخلصه فصل الواو وقذ وقذه ضربه حتى استرخى وأشرف على الموت وبابه وعد وشاة موقوذة قتلت بالخشب باب الراء فصل الألف أبر أبر الكلب أطعمه الإبرة في الخبز وفي الحديث المؤمن كالكلب المأبور وأبر النخل لقحه وأصلحه ومنه سكة مأبورة وبابهما ضرب ونصر وتأبير النخل تلقيحه يقال نخلة مؤبّرة بالتشديد كما يقال مأبورة والاسم الإبار بوزن الإزار وتأبّر الفسيل قبل الإبار أثر الأثر بوزن الأثر فرند السيف والمأثور السيف الذي يقال إنه من عمل الجن قال الأصمعي وليس من الأثر الذي هو الفرند وأثر الحديث ذكره عن غيره فهو آثر بالمد وبابه نصر ومنه حديث مأثور أي ينقله خلف بعد عن سلف وفي الحديث إن النبي عليه السلام سمع عمر رضي الله عنه يحلف بأبيه فنهاه عن ذلك قال عمر رضي الله عنه فما حلفت به ذاكرا ولا آثرا أي مخبرا عن غيره أنه حلف به يعني لم أقل إن فلانا قال وأبي لا أفعل كذا قوله ذاكرا ليس من الذكر بعد النسيان بل من التكلم كقولك ذكرت لك حديث كذا وخرج في إثره بكسر الهمزة أي في أثره والأثر بفتحتين ما بقي من رسم الشيء وضربة السيف وسنن النبي عليه السلام آثاره واستأثر بالشيء استبد به والاسم الأثرة بفتحتين واستأثر الله بفلان إذا مات ورجي له الغفران والمأثرة بفتح الثاء وضمها المكرمة لأنها تؤثر أي يذكرها قرن عن قرن وآثره على نفسه من الإيثار وأثارة من علم بقية منه وكذا الأثرة بفتحتين والتأثير إبقاء الأثر في الشيء أجر الأجر الثواب وأجره الله من باب ضرب ونصر وآجره بالمد إيجارا مثله والأجرة الكراء تقول استأجرت الرجل فهو يأجرني ثماني حجج أي يصير أجيري وائتجر عليه بكذا من الأجر فهو مؤتجر قلت معناه استؤجر على العمل

وآجره

وآجر الدار أكراها والعامة تقول واجره والإجّار السطح والآجر الذي يبنى به فارسي معرب أخر أخّره فتأخر واستأخر أيضا والآخر بكسر الخاء بعد الأول وهو صفة تقول جاء آخرا أي أخيرا وتقديره فاعل والأنثى الآخرة والجمع أواخر والآخر بفتح الخاء أحد الشيئين وهو اسم على أفعل والأنثى أخرى إلا أن فيه معنى الصفة لأن أفعل من كذا لا يكون إلا في الصفة وجاء في أخريات الناس أي في أواخرهم ولا أفعله أخرى الليالي أي أبدا وباعه بأخرة بكسر الخاء أي بنسيئة وعرفه بأخرة بكسر الخاء أي أخيرا ومؤخر العين بوزن مؤمن ما يلي الصدغ ومقدمها ما يلي الأنف ومؤخرة الرحل أيضا لغة قليلة في آخرة الرحل وهي التي يستند إليها الراكب ولا تقل مؤخّرة الرحل ومؤخّر الشيء بالتشديد ضد مقدمه وأُخَر جمع أخرى وأخرى تأنيث آخر وهو غير مصروف قال الله تعالى فعدة من أيام أخر لأن أفعل الذي معه من لا يجمع ولا يؤنث ما دام نكرة تقول مررت برجل أفضل منك وبرجال أفضل منك وبامرأة أفضل منك فإن أدخلت عليه الألف واللام أو أضفته ثنيت وجمعت وأنثت تقول مررت بالرجل الأفضل وبالرجال الأفضلين وبالمرأة الفضلى وبالنساء الفضل ومررت بأفضلهم وبأفضليهم وبفضلاهن وبفضلياتهن ولا يجوز أن تقول مررت برجل أفضل ولا برجال أفاضل ولا بامرأة فضلى حتى تصله بمن أو تدخل عليه الألف واللام وهما يتعاقبان عليه وليس كذلك آخر لأنه يؤنث ويجمع بغير من وبغير الألف واللام وبغير الإضافة تقول مررت برجل آخر وبرجال أخر وآخرين وبامرأة أخرى وبنسوة أخر فلما جاء معدولا وهو صفة منع الصرف وهو مع ذلك جمع فإن سميت به رجلا صرفته في النكرة عند الأخفش ولم تصرفه عند سيبويه أزر الأزر القوة وقوله تعالى اشدد به أزري أي ظهري وآزره عاونه والعامة تقول وازره والإزار معروف

يذكر ويؤنث والإزارة مثله وجمع القلة آزرة كحمار وأحمرة والكثير أزر كحمر ويكنى
بالإزار عن المرأة والمئزر الإزار كقولهم ملحف ولحاف ومقرام وقرام وآزره تأزيرا
فتأزر وائتزر إزرة حسنة وهو كالجلسة والركبة وآزره أيضا أعانه أسر أسر قتبه من
باب ضرب شده بالإسار بوزن الإزار وهو القد ومنه سمي الأسير وكانوا يشدونه
بالقد فسمي كل أخيذ أسيرا وإن لم يشد به وأسره من باب ضرب وإسارا أيضا بالكسر
فهو أسير ومأسور والجمع أسرى وأسارى وهذا لك بأسره أي بقده يعني جميعه كما
يقال برمته وأسره الله خلقه وبابه ضرب وشددنا أسرهم أي خلقهم والأسر بالضم
احتباس البول كالحصر في الغائط وأسرة الرجل رهطه لأنه يتقوى بهم أشر الأشر البطر
وبابه طرب فهو أشر وأشران وقوم أشارى بالفتح مثل سكران وسكارى وتأشير
الأسنان تحزيزها وتحديد أطرافها وأشر الخشبة بالمئشار مكسور مهموز وبابه نصر
أصر أصره حبسه وبابه ضرب والإصر العهد وهو أيضا الذنب والثقل أمر يقال
أمر فلان مستقيم وأموره مستقيمة وأمره بكذا والجمع الأوامر وأمره أيضا كثره
وبابهما نصر ومنه الحديث خير المال مهرة مأمورة أو سكة مأبورة أي مهرة كثيرة
النتاج والنسل وآمره أيضا بالمد أي كثره وأمر هو كثر وبابه طرب فصار نظير
علم وأعلمته قال يعقوب ولم يقل أحد غير أبي عبيدة أمره من الثلاثي بمعنى كثره بل من
الرباعي حتى قال الأخفش إنما قيل مأمورة للازدواج والأصل مؤمرة كمخرجة كما قال
للنساء ارجعن مأزورات غير مأجورات للازدواج وأصله موزورات من الوزر
وقوله تعالى أمرنا مترفيها أي أمرناهم بالطاعة فعصوا وقد يكون من الإمارة قلت
لم يذكر في شيء من أصول اللغة والتفسير أن أمرنا مخففا متعديا بمعنى جعلهم أمراء والإمر
كالأمر الشديد وقيل العجب ومنه قوله تعالى لقد جئت شيئا إمرا والأمير ذو الأمر وقد

أمر

أمر يأمر بالضم إمارة بالكسر أيضا أميرا والأنثى أميرة وأمر أيضا يأمر بضم الميم فيهما
إمارة بالكسر أيضا وأمره تأميرا جعله أميرا وتأمر عليهم تسلط وآمره في كذا مؤامرة شاوره
والعامة تقول وامره وائتمر الأمر أي امتثله وائتمروا به إذا هموا به وتشاوروا فيه والائتمار
والاستئمار المشاورة وكذا التآمر كالتفاعل قلت قوله تعالى وأتمروا بينكم بمعروف أي ليأمر
بعضكم بعضا بالمعروف والأمارة والأمار أيضا بفتحهما الوقت والعلامة فصل الباء
بأر البئر جمعها في القلة أبؤر كأفلس وآبار كأجيار ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار
كآثار وإذا كثرت فهي البئار كالديار وبأر بئرا بهمزة بعد الباء حفرها وبابه قطع
بتر بتره قطعه قبل الإتمام وبابه نصر والانبتار الانقطاع والأبتر المقطوع الذنب
وبابه طرب وفي الحديث ما هذه البتيراء والأبتر أيضا الذي لا عقب له وكل أمر
انقطع من الخير أثره فهو أبتر بثر البثر والبثور خراج صغار واحدها بثرة وقد
بثر وجهه بفتح الثاء وضمها وكسرها بحر البحر ضد البر قيل سمي به لعمقه واتساعه والجمع
أبحر وبحار وبحور وكل نهر عظيم بحر ويسمى الفرس الواسع الجري بحرا ومنه قول النبي عليه السلام
في مندوب فرس أبي طلحة إن وجدناه لبحرا وماء بحر أي ملح وأبحر الماء ملح وأبحر الرجل
ركب البحر والبحرين بلد والنسبة إليه بحراني وبحر أذن الناقة شقها وخرقها وبابه قطع
ومنه البحيرة وهي ابنة السائبة وحكمها حكم أمها وتبحر في العلم وغيره تعمق فيه وتوسع
بحثر بحثره فتبحثر بدده فتبدد وقال الفراء بحثر متاعه وبعثره أي فرقه وقلب بعضه
على بعض وقال أبو الجراح بحثر الشيء وبعثره أي استخرجه وكشفه بخر البخار بخار الماء ما يرتفع
منه كالدخان والبخور بالفتح ما يتبخر به والبخر بفتحتين نتن الفم وبابه طرب فهو أبخر
بختر التبختر في المشي يقال فلان يمشي البخترية بدر بدر إلى الشيء أسرع وبابه دخل وبادر
إليه أيضا وتبادر القوم تسارعوا وابتدروا السلاح تسارعوا إلى أخذه وسمي

البدر بدرًا لمبادرته الشمس بالطلوع في ليلة كأنه يعجلها المغيب وقيل سمي به لتمامه وأبدرنا
فنحن مبدرون أي طلع لنا البدر وبدر موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء قال الشعبي
بدر بئر كانت لرجل يدعى بدرًا ومنه يوم بدر والبدرة عشرة آلاف درهم والبادرة
الحدة وبدرت منه بوادر غضب أي خطأ وسقطات عندما احتد والبادرة أيضا
البديهة والبيدر بوزن خيبر الموضع الذي يداس فيه الطعام بذر بذر البذر زرعه
وبابه نصر وتبذير المال تفريقه إسرافًا برر البر ضد العقوق وكذا المبرة تقول بررت
والدي بالكسر برًّا فأنا بَرٌّ به وبارٌّ وجمع البَرّ أبرار وجمع البارّ بررة وفلان يبرّ
خالقه ويتبرّره يطيعه قلت لا أعلم أحدًا ذكر التبرّر بمعنى الطاعة غيره رحمه الله
والأم برّة بولدها وبرّ في يمينه صدق وبرّ حجّه بفتح الباء وبُرّ حجّه بضمها وبرّ الله حجّه
يبرّه بالضم فيهما برًّا بالكسر في الكل وتبارّوا تفاعلوا من البر وفي المثل لا يعرف هرًّا
من برّ أي لا يعرف من يكرهه ممن يبرّه وقال ابن الأعرابي الهرّ دعاء الغنم والبرّ
سوقها والبرّ ضد البحر والبرية الصحراء والجمع البراري والبرّيت بوزن فعليت
البرية والبربرة صوت وكلام في غضب تقول منه بربر فهو بربار وبربر جيل من
الناس وهم البرابرة والهاء للعجمة والنسب وإن شئت حذفتها والبرّ جمع برّة من
القمح ومنع سيبويه أن يجمع البرّ على أبرار وجوّزه المبرّد قياسًا وأبرّ الله حجّه لغة في برّه
أي قبله وأبرّ الرجل على أصحابه أي علاهم وأبرّ الرجل ركب البرّ بزر البزر بزر البقل وغيره
ودهن البزر والبِزر بالكسر أفصح والأبزار والأبازير التوابل بسر البسر أول طلع
ثم خلال بالفتح ثم بلح بفتحتين ثم بسر ثم رطب ثم تمر الواحدة بسرة وبُسُرة وبسرات
وبُسُرات بضم السين في الثلاثة وأبسر النخل صار ما عليه بسرًا والبسر خلط البسر مع غيره
في النبيذ وبابه نصر وفي الحديث لا تبسروا ولا تجروا وبسر الرجل وجهه كلح وبابه دخل

يقال

يقال عبس وبسر والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقعدة وفي داخل الأنف أيضا
بشر البشرة والبشر ظاهر جلد الإنسان والبشر الخلق ومباشرة المرأة ملامستها ومباشرة الأمور
أن تليها بنفسك وبشر الأديم أخذ بشرته وبابه نصر وبشره من البشرى وبابه نصر ودخل وأبشره
أيضا وبشّره تبشيرًا والاسم البشارة بكسر الباء وضمها ويقال بشره بكذا بالتخفيف فأبشر
إبشارًا أي سُرّ وتقول أبشر بخير بقطع الألف ومنه قوله تعالى وأبشروا بالجنة وبشر بكذا استبشر
وبابه طرب وهو حسن البِشر أي طلق الوجه والبشرى إذا سميت به رجلا لم تصرفه معرفة كان أو نكرة
للتأنيث ولزوم التأنيث بخلاف فاطمة وطلحة ونحوهما والبشارة المطلقة لا تكون إلا بالخير
إنما تكون بالشر إذا كانت مقيدة به كقوله تعالى فبشرهم بعذاب أليم وتباشر القوم بشّر بعضهم
بعضا والتباشير البشرى وتباشير الصبح أوائله وكذا أوائل كل شيء ولا فعل له والبشير المبشّر
والمبشّرات الرياح التي تبشّر بالغيث والبَشارة بالفتح الجمال تقول منه رجل بشير وامرأة
بشيرة بصر البصر حاسة الرؤية وأبصره رآه والبصير ضد الضرير وبصر به علم وبابه ظرف
وتبصّرا أيضا فهو بصير ومنه قوله تعالى بصرت بما لم يبصروا به والتبصّر التأمل والتعرّف والتبصير
التعريف والإيضاح والمبصرة المضيئة ومنه قوله تعالى فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قال الأخفش
معناه أنها تبصّرهم أي تجعلهم بصراء والمبصرة بوزن المتربة الحجة والبصرة حجارة رخوة إلى البياض
ما هي وبها سميت البصرة والبصر لغة في البصرة والكوفة وبصّر تبصيرًا صار إلى البصرة والبصيرة
الحجة والاستبصار في الشيء وقوله تعالى بل الإنسان على نفسه بصيرة قال الأخفش جعله هو البصيرة
كما تقول للرجل أنت حجة على نفسك والبنصر الإصبع التي تلي الخنصر والجمع البناصر والبُصر بوزن
البُسر جانب كل شيء وحرفه وفي الحديث بُصر كل سماء مسيرة كذا يريد غلظها وبُصرى
موضع بالشام تنسب إليه السيوف قال صفائح بصرى أخلصتها قيونها بطر البطر الأشر
وهو شدة المرح وبابه طرب وأبطره المال ويقال بطرت عيشك كما قالوا رشدت أمرك

وقد فسرناه قلت لم يفسره في رشد وإنما فسره في سفد **بعر** البعير يشمل الجمل والناقة
كالإنسان للرجل والمرأة وإنما يسمى بعيرا إذا أجذع والجمع أبعرة وأباعر وبعران
والبعرة واحدة البعر والأبعار وقد بعر البعير والشاة من باب قطع **بعثر** سبق
تفسيره في بحثر وقوله تعالى بعثر ما في القبور أثير وأخرج قاله أبو عبيدة **بقر**
البقر اسم جنس والبقرة تقع على الذكر والأنثى والهاء للإفراد والجمع البقرات والباقر
البقر مع رعاتها وأهل اليمن يسمون البقرة باقورة وكتب النبي عليه السلام في كتاب
الصدقة لأهل اليمن في ثلاثين باقورة بقرة والتبقر التوسع في العلم ومنه محمد الباقر
لتبقره في العلم **بكر** البكر العذراء والجمع أبكار والمصدر البكارة والبكر أيضا المرأة التي
ولدت بطنا واحدا وبكرها ولدها والذكر والأنثى فيه سواء وكذا البكر من الإبل والبكر
بالفتح الفتي من الإبل والأنثى بكرة وبكرة البئر ما يستقى عليها وجمعها بكر وهو من شواذ
الجمع لأن فعلة لا تجمع على فعل إلا أحرفا مثل حلقة وحلق وحمأة وحمأ وبكرة وبكر ويجمع
على بكرات أيضا ويقال جاءوا على بكرة أبيهم أي جاءوا كلهم وأتيته بكرة أي باكرا فإذا أردت
بكرة يوم بعينه قلت أتيته بكرة غير مصروف وبكر من باب دخل وبكر تبكيرا وابتكر وأبكر
وباكر كله بمعنى ولا يقال بكر بضم الكاف وبكر بكسرها قال أبو زيد أبكر الغداء وبكر على الحاجة
من باب دخل وأبكر غيره وكل من بادر إلى الشيء فقد أبكر إليه وبكر تبكيرا أي وقت كان يقال
بكروا بصلاة المغرب أي صلوها عند سقوط القرص وقوله تعالى بالعشي والإبكار جعل الإبكار
وهو فعل يدل على الوقت وهو البكرة كما قال بالغدو والآصال جعل الغدو وهو مصدر
يدل على الغداة والباكورة أول الفاكهة وابتكر الشيء استولى على باكورته وفي حديث الجمعة
من بكر وابتكر قالوا بكر أسرع وابتكر أدرك الخطبة من أولها وهو من الباكورة وضربة بكر
أي قاطعة لا تثنى وفي الحديث كانت ضربات علي أبكارا إذا اعتلى قد وإذا اعترض قط **بور**

البور

البور الرجل الفاسد الهالك الذي لا خير فيه وامرأة بور أيضا وقوم بور هلكى قال
الله تعالى وكنتم قوما بورا وهو جمع بائر مثل حائل وحول وقيل إنه [illegible] لا جمع لبائر
كما يقال أنت بشر وأنتم بشر وبار فلان يبور بوارا بالفتح هلك وأباره الله أهلكه
ورجل حائر بائر إذا لم يتجه لشيء وهو إتباع لحائر والبور كالنور الأرض التي لم تزرع
وهو في الحديث وبار المتاع كسد وبار عمله بطل ومنه قوله تعالى ومكر أولئك
هو يبور وبابهما دخل والبارياء والبورياء بالمد فيهما التي من القصب وقال الأصمعي
البورياء بالفارسية وهو بالعربية باري وبوري وبارية بتشديد الياء في الكل
بهر بهره غلبه وبابه قطع والبهر بالضم تتابع النفس وبالفتح المصدر يقال بهر
الحمل أي أوقع عليه البهر فانبهر أي تتابع نفسه والبهار بالفتح العرار الذي يقال له عين
البقر وهو بهار البر وهو نبت جعد له فقاحة صفراء ينبت أيام الربيع يقال له العرارة
وبهر القمر أضاء حتى غلب ضوءه الكواكب يقال قمر باهر وبهر الرجل برع وبابهما قطع
فصل التاء **تبر** التبر ما كان من الذهب غير مضروب فإذا ضرب دنانير فهو عين ولا
يقال تبر إلا للذهب وبعضهم يقوله للفضة أيضا والتبار بالفتح الهلاك وتبره تتبيرا
كسره وأهلكه وهؤلاء متبر ما هم فيه أي مكسر مهلك **تجر** تجر من باب نصر وكتب
تجارة وتجارا والجمع التاجر تجر كصاحب وصحب وتجار وتجار بالضم والتشديد **ترر** الترترة
التحريك وفي الحديث ترتروه ومزمزوه **تمر** التمر اسم جنس الواحدة تمرة وجمعها تمرات
بفتح الميم والجمع التمور والتمران بالضم ويراد به الأنواع لأن الجنس لا يجمع في الحقيقة وا[illegible]
الذي عنده التمر يقال رجل تامر ولابن أي ذو تمر ولبن والتامر أيضا مطعم التمر وبابه
نصر والتمار بالفتح والتشديد بائعه والتمري محبه والمتمر الكثير التمر يقال أتمر فلان
إذا كثر عنده التمر والتمور المزود تمرا **تنر** التنور الذي يخبز فيه وقوله تعالى وفار التنور

قال علي رضي الله عنه هو وجه الأرض. تور: التَّوْرُ إناءٌ يُشرب فيه. تير: التَّيّارُ الموجُ وفعل ذلك تارةً بعد تارةٍ أي مرةً بعد مرةٍ والجمع تاراتٌ وتِيَرٌ كعِنَبٍ وربما قالوا فعله تارًا بعد تارٍ بحذف الهاء. فصل الثاء ثأر: الثأرُ كالفلس والثُّؤْرةُ كالغُرفة الذَّحْلُ يقال ثأر القتيلَ وبالقتيل أي قتل قاتلَه وبابه قطع وثُؤرةً بوزن صُفرةٍ. ثبر: المثابرةُ على الأمر المواظبةُ عليه وثَبِيرٌ جبلٌ بمكة والثُّبورُ الهلاكُ والخُسرانُ أيضًا. ثجر: الثَّجِيرُ ثُفْلُ كلِّ شيءٍ يُعصر والعامّةُ تقوله بالتاء وفي الحديث لا تَثْجُروا أي لا تخلطوا ثجيرَ التمر مع غيره في النبيذ. ثغر: الثَّغْرُ ما تقدّم من الأسنان وهو أيضًا موضعُ المخافة من فُروج البلدان والثُّغْرةُ الثُّلْمةُ. ثفر: ثَفَرُ الدابّة بفتحتين وأثفرها شدّ عليها الثَّفَرَ واستثفر بثوبه ردّ طرفَه بين رجليه إلى حُجْزته. ثمر: الثَّمَرةُ واحدةُ الثَّمَرِ والثَّمَرات وجمعُ الثَّمَرِ ثِمارٌ كجبلٍ وجبالٍ وجمعُ الثِّمار ثُمُرٌ مثل كتابٍ وكُتُبٍ وجمعُ الثُّمُر أثمارٌ كعُنُقٍ وأعناقٍ والثُّمُرُ أيضًا المالُ المُثمَّرُ يُخفَّف ويُثقَّل وقرأ أبو عمرو وكان له ثُمْرٌ وفسّره بأنواع الأموال وأثمر الشجرُ طلع ثمرُه وشجرٌ ثامرٌ إذا أدرك ثمرُه وشجرةٌ ثَمْراءُ ذاتُ ثَمَرٍ وأثمر الرجلُ كثُر مالُه وثمّر اللهُ مالَه تثميرًا كثّره وثِمارُ السِّياط عُقَدُ أطرافها. ثور: ثار الغبارُ سطع وبابه قال وثَوَرانًا أيضًا وأثاره غيرُه وثوّر فلانٌ الشرَّ تثويرًا هيّجه وأظهره وثوّر القرآنَ أيضًا بحث عن علمه والثَّورُ من البقر والأنثى ثَوْرةٌ والجمع ثِوَرةٌ كعِنَبةٍ وثِيَرةٌ وثِيرانٌ كجِيرةٍ وجِيرانٍ وثَوْرٌ جبلٌ بمكة وفيه الغارُ المذكور في القرآن وفي الحديث حرمٌ ما بين عَيْرٍ إلى ثَوْرٍ قال أبو عبيدٍ أهلُ الحديث حرمٌ ما بين عَيرٍ إلى أُحُدٍ لأنه ليس بالمدينة جبلٌ يقال له ثورٌ وقال غيره إلى بمعنى مع كأنه جعل المدينة مضافًا إلى مكة في التحريم والثَّورُ برجٌ في السماء. فصل الجيم جأر: الجُؤارُ كالخُوار يقال جأر الثورُ يجأر جُؤارًا أي صاح وقرأ بعضهم عجلًا جسدًا له جُؤارٌ بالجيم وجأر إلى الله تضرّع بالدعاء وبابه ما ذُكر. جبر: الجَبْرُ أن تُغني الرجلَ من فقرٍ وتُصلح عظمَه من كسرٍ وبابه نصر وجبر العظمُ بنفسه أي انجبر وبابه دخل وانجبر العظمُ مثل انجبر وجبر اللهُ فلانًا فاجتبر أي سدّ مفاقرَه وأجبره على الأمر أكرهه والجُبارُ بوزن

الغُبار

الغُبارِ الهَدَرُ يقال ذهب دمُه جُبارًا وفي الحديث المعدِنُ جُبارٌ إذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به مستأجرُه والجبّارُ بالفتح مشدّدًا الذي يقتل على الغضب والمُجَبِّرُ بوزن المُكَبِّر الذي يُجبِّر العظامَ المكسورةَ وتجبّر الرجلُ تكبّر والجَبْرُ ضدّ القَدَر قال أبو عبيدٍ هو كلامٌ مولَّدٌ والجَبَرِيّةُ بفتح الباء ضدّ القَدَرِيّة ويقال فيه جَبَرِيّةٌ أيضًا وجَبَرُوّةٌ وجَبَرُوتٌ وجَبُّورةٌ بوزن فَرُّوجةٍ أي كِبْرٌ والجِبِّيرُ كالسِّكِّيت الشديدُ التجبُّر والجِبارةُ بالكسر والجَبِيرةُ العيدانُ التي تُجبَر بها العظامُ وجبرئيلُ يقال هو جَبْرٌ أُضيف إلى إيل وفيه لغاتٌ جَبْرَئِيلُ بوزن جَبْرَعِيلَ يُهمز ولا يُهمز وجَبْرَئِلُ بوزن جَبْرَعِلَ وجِبْرِيلُ بكسر الجيم وجَبْرِينُ بفتح الجيم وكسرها. جحر: جمعُ الجُحْرِ جِحَرةٌ كعِنَبةٍ وأجحارٌ والجُحْرانُ الجُحْرةُ وفي الحديث إذا حاضت المرأةُ حرُم الجُحْرانُ. جدر: الجَدْرُ كالفلس والجِدارُ الحائطُ وجمعُ الجَدْرِ جُدْرانٌ كبَطْنٍ وبُطْنانٍ والجُدَرِيُّ بضمّ الجيم وفتح الدال والجَدَرِيُّ بفتحهما لغتان تقول منه جُدِر الصبيُّ على ما لم يُسمَّ فاعلُه فهو مجدورٌ وهو جديرٌ بكذا أي خليقٌ وهو جديرٌ أن يفعل كذا وجدّر الكتابَ أمرّ القلمَ على ما درس منه ليتبيّن وكذا الثوبُ إذا أعاد وشيَه بعد ما ذهب ولفظه معرّبٌ. جأذر: الجُؤْذَرُ والجُوذَرُ بفتح الذال وضمّها ولدُ البقرة الوحشيّة والجمع جآذرُ. جذر: جَذْرُ كلِّ شيءٍ أصلُه بفتح الجيم عن الأصمعيّ وبكسرها عن أبي عمرٍو وفي الحديث إنّ الأمانةَ نزلت في جَذْرِ قلوب الرجال. جرر: الجَرّةُ من الخَزَف والجمع جِرَرٌ وجِرارٌ والجِرِّيُّ بوزن الذِّمِّيّ ضربٌ من السمك وجرّ الحبلَ وغيرَه من باب ردّ والمَجَرّةُ التي في السماء سُمّيت بذلك لأنها كأثر المَجَرّ وجرّ عليهم جَرِيرةً أي جنى عليهم جنايةً والجارّةُ الإبلُ التي تُجَرّ بأزمّتها فاعلةٌ بمعنى مفعولةٍ مثل عيشةٍ راضيةٍ وماءٍ دافقٍ وفي الحديث لا صدقةَ في الإبل الجارّة وتقول ذلك عامَ كذا وهلمّ جرًّا إلى اليوم وفعلتُ كذا من جَرّاك أي من أجلك ولا تقل مَجْراك وأجرّه أي جرّه واجترّ البعيرُ من الجِرّة وكلُّ ذي كَرِشٍ يجترّ وانجرّ الشيءُ انجذب. جزر: الجَزُورُ من الإبل يقع على الذكر والأنثى وهي تؤنَّث والجمع الجُزُرُ بضمّتين وجَزَرُ السِّباع بفتحتين اللحمُ الذي تأكله يقال تركوهم جَزَرًا

بفتح الزاي إذا قتلوهم والجزر أيضا بمعنى الأرومة التي تؤكل الواحدة جزرة وقال الفراء
الجزر بكسر الجيم لغة فيه والجزيرة واحدة جزائر البحر سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الأرض
والجزيرة موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات وأما جزيرة العرب فقال أبو عبيدة
هي ما بين حفر أبي موسى الأشعري إلى أقصى اليمن في الطول وفي العرض ما بين رمل يبرين
إلى منقطع السماوة وجزر الجزور نحرها وجلدها وبابه نصر واجتزرها أيضا والمجزر بكسر الزاي
موضع جزرها وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه إياكم وهذه المجازر فإن لها ضراوة كضراوة
الخمر قال الأصمعي يعني ندي القوم لأن الجزور إنما تنحر عند جمع الناس قلت قال الأزهري
أراد بالمجازر المواضع التي تنحر فيها الإبل ليبيع لحومها وتذبح الإبل والشاة وجمع المجازر مواضع
الجزر والجزر الواحدة مجزرة ومجزورة وإنما نهاهم عن المداومة على شراء اللحمان وأكلها
فإن لها عادة كعادة الخمر في إفساد المال والإسراف فيه وجزر الماء نضب وبابه ضرب
ونصر والجزر ضد المد وهو رجوع الماء إلى خلف جسر الجسر بكسر الجيم وفتحها واحد الجسور
التي يعبر عليها وجسر على كذا أقدم وجسر بالضم جسارة بالفتح وتجاسر أيضا والجسور بالفتح
المقدام جشر مال جشر بفتحتين يرعى في مكانه ولا يرجع إلى أهله وجشر دوابه أخرجها
إلى الرعي ولا يروح وبابه نصر وخيل مجشرة بالحمى بوزن منقرة أي مرعية جعفر
الجعفر النهر الصغير جفر الجفر من أولاد المعز ما بلغ أربعة أشهر وجفر جنباه وفصل عن
أمه والأنثى جفرة جمر الجمر جمع جمرة من النار والجمرة أيضا واحدة جمرات المناسك وهي
ثلاث جمرات يرمين بالجمار والجمار الحصيات والمجمرة بكسر الميم واحدة المجامر وكذا
المجمر بكسر الميم وضمها فبالكسر اسم الشيء الذي يجعل فيه الجمر وبالضم الذي هيئ له الجمر قلت
كأن صوابه الذي هيئ له الجمر يقال أجمرت النار مجمرا بضم الميم والجمار بالضم والتشديد شحم
النخل وجمر النخل تجميرا قطع جمارها وجمر أيضا رمى الجمار وجمر شعره أيضا جمعه وعقده

في قفاه

في قفاه ولم يرسله وفي الحديث الضافر والملبد والمجمر عليهم الحلق والاستجمار الاستنجاء بالأحجار جمهر في حديث
موسى بن طلحة جمهروا قبره جمهرة أي اجمعوا عليه التراب ولا تطينوه وجمهور الناس جلهم جور الجور
الميل عن القصد وبابه قال تقول جار عن الطريق وجار عليه في الحكم وجور اسم بلد يذكر ويؤنث
والجار المجاور تقول جاوره مجاورة وجوارا بكسر الجيم وضمها والكسر أفصح وتجاوروا واجتوروا
بمعنى والمجاورة الاعتكاف في المسجد وامرأة الرجل جارته واستجاره من فلان فأجاره منه
وأجاره من العذاب أنقذه جهر رآه جهرة وكلمه جهرة قال الأخفش في قوله تعالى حتى نرى
الله جهرة أي عيانا تكشف ما بيننا وبينه والأجهر الذي لا يبصر في الشمس وجهر بالقول
رفع به صوته وبابه قطع وجهور أيضا ورجل جهوري الصوت وأجهر الكلام أعلنه والمجاهرة
بالعداوة المبادأة بها والجوهر معرب الواحدة جوهرة جير جير بكسر الراء يمين للعرب ومعناها
حقا فصل الحاء حبر الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة بالكسر والحبر أيضا الأثر وفي
الحديث يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره قال الفراء أي لونه وهيئته وقال
الأصمعي الجمال والبهاء وأثر النعمة وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه والحبر بالفتح الحبور
وهو السرور وحبره أي سره وبابه نصر وحبرة أيضا بالفتح ومنه قوله تعالى فهم في روضة
يحبرون أي يسرون وقيل ينعمون ويكرمون والحبر والفتح واحد أحبار اليهود والكسر
أفصح لأنه يجمع على أفعال دون فعول وقال الفراء هو بالكسر وقال أبو عبيد هو بالفتح و
قال الأصمعي لا أدري أهو بالكسر أو بالفتح وكعب الحبر بالكسر منسوب إلى الحبر الذي يكتب به
لأنه كان صاحب كتب والحبرة كالعنبة برد يمان والجمع حبر كعنب وحبرات بفتح الباء
حجر الحجر جمعه في القلة أحجار وفي الكثرة حجارة وحجار كجمل وجمالة وذكر وذكارة وهو نادر
والحجران الذهب والفضة وحجر القاضي عليه منعه عن التصرف في ماله وبابه قطع وحجر الإنسان
بكسر الحاء وفتحها والجمع الحجور والمحجر بكسر الحاء وضمها وفتحها الحرام والكسر أفصح وقرئ بهن قوله تعالى

وحجر ويقول المشركون يوم القيامة إذا رأوا ملائكة العذاب حجرا محجورا أي حراما محرما
يظنون أن ذلك ينفعهم كما كانوا يقولونه في دار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام والحجرة حظيرة
الإبل ومنه حجرة الدار تقول احتجر حجرة أي اتخذها والجمع حجر كغرفة وغرف وحجرات
بضم الجيم والحجر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم لذي حجر والحجر أيضا حجر الكعبة وهو ما حواه
الحطيم المدار بالبيت جانب الشمال والحجر أيضا منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى
ومنه قوله تعالى كذب أصحاب الحجر المرسلين والحجر أيضا الأنثى من الخيل ومحجر العين بوزن مجلس
ما يبدو من النقاب والحنجرة والحنجور بالضم الحلقوم **حدر** الحدور بالفتح الهبوط وهو المكان
الذي تنحدر منه والحدور بالضم فعلك وحدر السفينة أرسلها إلى أسفل وبابه نصر ولا يقال
أحدرها وحدر في قراءته وفي أذانه أسرع وبابه نصر والانحدار الانهباط والموضع منحدر بفتح
الدال وتحدر الدمع تنزل **حذر** الحذر والحذر التحرز وقد حذره وبابه طرب ورجل حذر
بكسر الذال وضمها أي متيقظ متحرز والجمع حذرون وحذار بفتح الراء والتحذير التخويف والحذار
بالكسر المحاذرة وقرأ قوله تعالى وإنا لجميع حاذرون وحذرون وحذرون أيضا بالضم و
ومعنى حاذرون متأهبون ومعنى حذرون خائفون **حذفر** حذافير الشيء أعاليه ونواحيه
الواحد حذفار بالكسر **حرر** والحر ضد البرد والحرة أرض ذات حجارة سود نخرة كأنها أحرقت
بالنار والجمع الحرار بالكسر والحرات وحرون أيضا جمعوه بالواو والنون وأحرون كأنه جمع
أحرة والحران العطشان والأنثى حرى كعطشى والحر ضد العبد وحر الوجه ما بدا من الوجنة
وساق حر ذكر القماري وأحرار البقول بالفتح ما يؤكل غير مطبوخ والحرة الكريمة يقال ناقة
حرة والحرة ضد الأمة وطين حر لا رمل فيه ورملة حرة لا طين فيها والجمع حرائر والحريرة
واحدة الحرير من الثياب وهي أيضا دقيق يطبخ بلبن والحرور بالفتح الريح الحارة وهي بالليل
كالسموم بالنهار قال أبو عبيدة الحرور بالليل وقد يكون بالنهار والسموم بالنهار وقد يكون

بالليل

بالليل وحر العبد يحر حرارا بالفتح أي عتق وحر الرجل يحر حرة بالفتح عطش ومنه الثلاثة بكسر العين
في الماضي وفتحها في المضارع وأما حر النهار ففيه ثلاث لغات تقول حررت يا يوم بالفتح تحر
بالضم حرا وحررت بالفتح تحر بالكسر حرا وحررت بالكسر تحر بالفتح حرا والحرارة والحرورة
مصدران كالحر وأحر النهار لغة فيه قال الفراء رجل حر بين الحرورية بفتح الحاء وضمها وتحرير
الكتاب وغيره تقويمه وتحرير الرقبة عتقها وتحرير الولد أن تفرده لطاعة الله وخدمة المسجد
حزر الحزر التقدير والخرص تقول حزر الشيء من باب ضرب ونصر فهو حازر وحزرة المال
خياره بوزن حمزة يقال هذا حزرة نفسي أي خير ما عندي والجمع حزرات بفتح الزاي وفي
الحديث لا تأخذ من حزرات أنفس الناس شيئا يعني في الصدقة وحزيران بالرومية
اسم شهر قبل تموز **حسر** حسر كمه عن ذراعه كشفه وبابه ضرب والانحسار الانكشاف وحسر
البعير أعيا وحسره غيره وأحسره أيضا أعياه **قلت** ومنه قوله تعالى ملوما محسورا وقوله تعالى
ولا يستحسرون وحسر بصره كل وانقطع نظره من طول مدى وما أشبه ذلك فهو حسير ومحسور
أيضا وبابه جلس والحسرة أشد التلهف على الشيء الفائت تقول حسر على الشيء من باب طرب
وحسرة أيضا فهو حسير وحسره غيره تحسيرا والتحسر أيضا التلهف ورجل محسر بوزن محمد
أي مؤذى وفي الحديث أصحابي محسرون أو محسرون وبطن محسر بكسر السين وتشديدها موضع
بمنى **حشر** الحشرة بفتحتين واحدة الحشرات وهي صغار دواب الأرض وحشر الناس
جمعهم وبابه ضرب ونصر ومنه يوم الحشر وقال عكرمة في قوله تعالى وإذا الوحوش حشرت
حشرها موتها والمحشر بكسر الشين موضع الحشر والحاشر اسم من أسماء النبي عليه السلام
لي خمسة أسماء أنا محمد وأحمد والماحي يمحو الله بي الكفر والحاشر أحشر الناس على قدمي والعاقب
حصر حصره ضيق عليه وأحاط به وبابه نصر والحصير البارية والحصير أيضا الحبس قال الله تعالى
وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصر العي وهو أيضا ضيق الصدر يقال حصر صدره

أي ضاق وبابه طرب وأما قوله تعالى حصرت صدورهم فأجاز الأخفش والكوفيون أن يكون
الماضي حالا ولم يجوزه سيبويه إلا مع قد وجعل حصرت صدورهم على وجه الدعاء عليهم وكل من
امتنع من شيء لم يقدر عليه فقد حصر عنه ولهذا قيل حصر في القراءة وحصر عن أهله والحصور
الذي لا يأتي النساء والحصر بالضم اعتقال البطن قال ابن السكيت أحصره المرض أي منعه من
السفر أو من حاجة يريدها قال الله تعالى فإن أحصرتم وقال وحصره العدو يحصرونه
أي ضيقوا عليه وأحاطوا به وبابه نصر وحاصروه أيضا محاصرة وحصارا وقال الأخفش
حصرت الرجل فهو محصور أي حبسته وأحصره بول أو مرض أي جعله يحصر نفسه وقال
أبو عمرو حصره الشيء وأحصره حبسه [حضر] حضرة الرجل قربه وفناؤه وكلم بحضرة
فلان وبمحضر فلان أي بمشهد منه والحضر بفتحتين خلاف البدو والحضر السجل والحاضر
ضد البادي والحاضرة ضد البادية وهي المدن والقرى والريف والبادية ضدها
يقال فلان من أهل الحاضرة وفلان من أهل البادية وفلان حضري وفلان بدوي و
وفلان حاضر بموضع كذا أي مقيم به والحضارة بالكسر الإقامة في الحضر عن أبي زيد وقال
الأصمعي هو بالفتح والحضور ضد الغيبة وبابه دخل وحكى الفراء حضر بالكسر لغة فيه
يقال حضر القاضي امرأة قال وكلهم يقولون يحضر بالضم قلت وفي الديوان جعل
هذه اللغة من باب فعل يفعل ويقال اللبن محتضر ومحضور فغطه أي كثير الآفة
وإن الجن تحضره والكنف محضورة وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون أي أن
يصيبني الشياطين بسوء وقوم حضور أي حاضرون وهو في الأصل مصدر و
وحضرموت اسم بلد وقبيلة وهما اسمان جعلا واحدا فإن شئت بنيت الاسم
الأول على الفتح وأعربت الثاني بإعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضرموت
وإن شئت أضفت الأول إلى الثاني فقلت هذا حضرموت أعربت حضرا وخفضت

موتا وكذا القول في سام أبرص ورام هرمز والنسبة إليه حضرمي [حظر] الحظر الحجر وهو ضد
الإباحة وحظره فهو محظور أي حرام وبابه نصر والحظيرة تعمل للإبل من شجر لتقيها البرد والريح
والمحتظر بالكسر الذي يعملها وقرئ كهشيم المحتظر فمن كسرها جعله الفاعل ومن فتح جعله المفعول به
[حفر] حفر الأرض من باب ضرب واحتفرها والحفرة بالضم واحدة الحفر وقوله تعالى أئنا لمردودون
في الحافرة أي في أول أمرنا [حقر] الحقير الصغير الذليل وبابه ظرف وحقره من باب ضرب
استصغره وكذا احتقره واستحقره وحقره تحقيرا صغره والمحقرات الصغائر [حكر] احتكار الطعام
جمعه وحبسه يتربص به الغلاء [حمر] الحمرة لون الأحمر واحمر الشيء واحمار بمعنى ورجل أحمر
والجمع الأحامر فإن أردت المصبوغ بالحمرة قلت أحمر والجمع حمر وأهلك الرجال الأحمران
اللحم والخمر فإذا قلت الأحامرة دخل فيها الخلوق ويقال أتاني كل أسود منهم وأحمر ولا يقال
وأبيض ومعناه جميع الناس عربهم وعجمهم وموت أحمر يوصف بالشدة ومنه الحديث كنا إذا احمر
البأس وسنة حمراء شديدة والحمار العير والجمع حمير وحمر كقفل وحمر بضمتين وحمرات
أيضا وأحمرة وربما قالوا للأتان حمارة واليحمور حمار الوحش والحمارة أصحاب
الحمير في السفر الواحدة حمار مثل جمال وبغال [حور] حار رجع وبابه قال ودخل فلان
حائر وبائر يعني هو هالك أو كاسد والحور بفتحتين جلود حمر تغشى بها السلال الواحدة
حورة بفتحتين أيضا والحور أيضا شدة بياض العين في شدة سوادها وامرأة حوراء
بينة الحور ويقال احورت عينه احورارا قال الأصمعي ما أدري ما الحور في العين وقال أبو عمرو
والحور أن تسود العين كلها مثل أعين الظباء والبقر قال وليس في بني آدم حور وإنما
قيل للنساء حور العين تشبيها بالظباء والبقر وحواري الثياب تبييضها ومنه قيل لأصحاب
عيسى عليه السلام الحواريون لأنهم كانوا قصارين وقيل الحواري الناصر قال النبي عليه السلام
الزبير ابن عمتي وحواري من أمتي والحوارى بالضم وتشديد الواو مقصور ما حور من الطعام أي

ودون

بنفسه وهذا دقيقٌ حُوَّارَى وحَوَّرَه فاحْوَرَّ أي بيَّضه فابيضَّ والحُوار بالضم ولد الناقة
ولا يزال حُوارًا حتى يُفصل فإذا فُصل عن أمه فهو فصيل وثلاثة أحْوِرة والكثير حِيران
وحُوران وحَوْرانُ بالفتح وسكون الواو موضع بالشام والمحاورة والتحاور **حير**
حار يحار حَيْرة وحَيْرًا بسكون الياء فيهما تحيَّر في أمره فهو حيرانُ وقوم حيارى وحيَّره فتحيَّر
ورجل حائر بائر إذا لم يتَّجه لشيء والحِيرة بالكسر مدينة بقرب الكوفة **فصل الخاء خبر**
الخبر واحد الأخبار وأخبره بكذا وخبَّره بمعنى والاستخبار السؤال عن الخبر وكذا التخبُّر والمَخْبَر
بوزن المصدر ضد المنظر وكذا المَخْبُرة بضم الباء وهو ضد المرآة وخَبَر الأمر علمه وبابه نصر
والاسم الخُبْر بالضم وهو العلم بالشيء والخبير العالم والخبير الأكَّار ومنه المخابرة وهي المزارعة
ببعض ما يخرج من الأرض والخبير النبات وفي الحديث نستخلب الخبير أي نقطع النبات وما
وخبَره إذا بلاه واختبره وبابه نصر وخِبرة أيضا بالكسر يقال صدَّق الخَبَرَ الخُبْرُ وأما قول
أبي الدرداء وجدت الناس اخْبُرْ تَقْلِهْ فيريد أنك إذا خبرتهم قليتهم فأخرج الكلام على لفظ
الأمر ومعناه الخبر وخَيْبَر موضع بالحجاز **ختر** الخَتْر الغدر وبابه ضرب **خثر** الخُثورة ضد
الرقة وقد خثر اللبن بالفتح يخثُر بالضم خثورا وقال الفراء خثُر بالضم لغة فيه قليلة قال
ويجيء الكسائي خثِر بالكسر **خدر** الخِدْر الستر وجارية مُخدَّرة إذا لزمت الخدر والخَدَر في الرِّجل
وبابه طرب **خرر** الخرير صوت الماء وقد خرَّ يخِرُّ بالكسر خريرا وعين خرَّارة وخرَّ لله ساجدا
يخِرُّ بالكسر خُرورًا أي سقط والخرخرة صوت النائم والمختنق يقال خرَّ عند النوم وخرخر
معه **خزر** الخيزران بضم الزاي شجر عروق القنا والجمع الخيازر والخيزرانة السُّكَّان **خسر** خسِر
في البيع بالكسر خُسْرًا وخُسرانًا بالضم فيهما وخسَر الشيء نقصه وبابه ضرب وأخسره مثله
وقوله تعالى قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا قال الأخفش واحدهم الأخسر مثل الأكبر
والتخسير الإهلاك والخسار والخسارة والخَيْسَرى بفتح الخاء في الكل الضلال والهلاك **خضر** الخُضْر

وسط

وهو ختَّار

وسط الإنسان وكشح مُخصَّر أي دقيق والخاصرة الشاكلة والخَصَر بفتحتين البرد وقد خصِر الرجل
إذا آلمه البرد في أطرافه وخصِر يومنا اشتد برده وماء خَصِر بكسر الصاد وباب الكل طرب
والخِنْصِر بكسر الصاد الإصبع الصغرى والجمع الخناصر والمِخْصَرة بكسر الميم كالسوط وكل ما اختصر
الإنسان بيده فأمسكه من عصا ونحوها وخاصره أخذ بيده في المشي واختصار الطريق سلوك
أقربه واختصار الكلام إيجازه **خضر** الخُضرة لون الأخضر واخضرَّ الشيء اخضرارا واخضوضر
وخضَّره غيره تخضيرا وربما سمَّوا الأسود أخضر وقوله تعالى مدهامَّتان قالوا خضراوان لأنهما
تضربان إلى السواد من شدة الري وسميت قرى العراق سوادا لكثرة شجرها والخُضرة في ألوان
الإبل والخيل غُبرة تخالطها دُهمة يقال فرس أخضر والخضرة في ألوان الناس السُّمرة والخضراء السماء
وفي الحديث إياكم وخضراء الدِّمَن يعني المرأة الحسناء في منبت السوء لأن ما ينبت في الدمنة وإن كان
ناضرا لا يكون ثامرا ويقال الدنيا حلوة خَضِرة والمخاضرة بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها وهي خُضْر
بعدُ وقد نُهي عنه ويدخل فيه بيع الرطاب والبقول وأشباههما ولذا كره بعضهم بيع الرطاب أكثر من جزَّة
واحدة وقوله تعالى فأخرجنا منه خَضِرًا قال الأخفش يريد به الأخضر وخَضِر مثل كَبِد صاحب
موسى عليه السلام ويقال خِضْر مثل كِبْد وهو أفصح **خطر** الخَطَر بفتحتين الإشراف على الهلاك
ويقال خاطر بنفسه والخَطَر السَّبَق الذي يُتراهن عليه وخاطره على كذا وخَطَر الرجل أيضا قدره
ومنزلته وخطَر الرمح يخطِر بالكسر خَطَرانًا اهتز ورمح خطَّار بالتشديد ذو اهتزاز وقيل
خطران الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن ورجل خطَّار بالرمح بالتشديد أي طعَّان وخطر
الرجل أيضا اهتز في مشيه وتبختر وبابه كالذي قبله ورجل خطير أي له قدر وخطر وقد
خطُر من باب سهل وخطر الشيء بباله من باب دخل وأخطره الله بباله **خفر** الخفير المجير
تقول خفر بالرجل أي أجاره وكان له خفيرا يمنعه وبابه ضرب وكذا خفَّره تخفيرا وتخفَّر
بفلان إذا استجار به وسأله أن يكون له خفيرا وأخفره نقض عهده وغدر وأخفره أيضا بعث معه

خمرا والاسم الخمرة بالضم والرمة يقال وجدت خمرتك وكذا الخمارة بالضم والكسر والخفر بفتحتين
شدة الحياء وبابه طرب وجارية خفرة بكسر الفاء ومخفرة **خمر** خمرة وخمر وخمور مثل تمرة وتمر وتمور
يقال خمرة صرف وقال ابن الاعرابي سميت الخمر خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها
تغير ريحها وقيل سميت بذلك لمخامرتها العقل والخمار الذي يعتري شارب الخمر والخمار بقية السكر
تقول رجل خمر بوزن كتف ومخمور واختمرت المرأة لبست الخمار والخمر والخميرة ما يجعل في العجين
تقول خمر العجين اي جعل فيه الخمير وبابه ضرب ونصر والتخمير التغطية يقال خمر اناءك والمخامرة
المخالطة واستخمره استعبده ومنه حديث معاذ من استخمر قوما اولهم احرار اي اخذهم قهرا
وتملك عليهم **خنجر** الخنجر السكين الكبير **خور** خار الثور يخور خوارا صاح ومنه قوله تعالى فاخرج لهم عجلا
جسدا له خوار وخار الحر والرجل يخور خؤورة بوزن فعولة ضعف وانكسر والخور بفتحتين
الضعف تقول خار يخور خورا ورجل خوار بالتشديد والجمع خور بوزن طور **خير** الخير ضد
الشر وبابه باع تقول منه خرت يا رجل فانت خائر وخار الله لك وقوله تعالى ان ترك خيرا
اي مالا والخيار بالكسر خلاف الاشرار وهو ايضا اسم من الاختيار وهو ايضا القثاء وليس
بعربي ورجل خير وخير مثل هين وهين وكذا امرأة خيرة وخيرة قال الله تعالى اولئك
لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء وقال فيهن خيرات حسان قال الاخفش لما وصف
فقيل فلان خير اشبه الصفات فادخلوا فيها الهاء للمؤنث ولم يريدوا به افعل فان اردت
معنى التفضيل قلت فلان خير الناس ولم تقل خيرة ولا اخير ولا يثنى ولا يجمع لانه في معنى افعل
واما قول الشاعر الا بكر الناعي بخيري بني اسد فانما ثناه لانه اراد خير بالتشديد فخففه مثل
ميت وميت وهين وهين والخيرة بوزن الميرة الاسم من قولك خار الله لك في هذا الامر
اي اختار والخيرة بوزن العنبة الاسم من قولك اختاره الله يقال محمد خيرة الله من خلقه
وخيرة الله ايضا بالتسكين والاختيار الاصطفاء وكذا التخير وتصغير مختار مخير كمغير

والاستخارة

والاستخارة طلب الخيرة يقال استخر الله يخر لك وخيره بين الشيئين اي فوض اليه الخيار **فصل**
الدال **دبر** الدبر والدبر مخففا ومثقلا الظهر قال الله تعالى ويولون الدبر جعله للجماعة كما قال
لا يرتد اليهم طرفهم والدبر والدبر ايضا ضد القبل والدبرة بفتحتين الهزيمة في القتال وهي اسم
من الادبار ويقال شر الرأي الدبري بوزن الطبري وهو الذي يسنح اخيرا عند فوت
الحاجة يقال فلان لا يصلي الصلوة الا دبريا بفتحتين اي في آخر وقتها والمحدثون يقولون
دبريا بوزن قبري وقطع الله دابرهم اي آخر من بقي منهم والدبير ما ادبرت به عن صدرك
عند الفتل والقبيل ما اقبلت به الى صدرك يقال فلان ما يعرف قبيلا من دبير والدبار
بالفتح الهلاك وفلان يأتي الصلوة دبارا بالكسر اي بعد ما ذهب الوقت والدبور
الريح التي تقابل الصبا ودبر النهار ذهب وبابه دخل وادبر مثله قال الله تعالى والليل
اذ ادبر اي تبع النهار وقرئ اذ دبر ودبر الرجل ولى وشيخ وادبرت الريح تحولت دبورا
وادبر القوم دخلوا في ريح الدبور والادبار ضد الاقبال ودابره عاداه والاستدبار
ضد الاستقبال والتدبير في الامر النظر الى ما يؤول اليه عاقبته والتدبر التفكر فيه
والتدبير ايضا عتق العبد عن دبر فهو مدبر وتدابروا تقاطعوا وفي الحديث لا تدابروا
دثر الدثار بالكسر كل ما كان من الثياب فوق الشعار وقد تدثر اي تلفف في الدثار
ودثر الرسم درس وبابه دخل وتداثر ايضا **دجر** الديجور الظلام وليلة ديجور مظلمة
دحر دحره طرده وابعده وبابه خضع **درر** الدر اللبن يقال في الذم لا در دره
اي لا كثر خيره ويقال في المدح لله دره اي عمله ولله دره من رجل والدرة اللؤلؤة
والجمع در ودرات ودرر والكوكب الدري الثاقب المضيء والدرة بالكسر التي
يضرب بها والدرة ايضا كثرة اللبن وسيلانه والجمع درر وسماء مدرار تدر بالمطر ودر
الضرع باللبن يدر بالضم درورا وادرت الناقة فهو مدر اي در لبنها والريح تدر

السحاب وتستدره اي تستجلبه. والدردآء بفتح الدال ضرب من الشجر. د س ر: الدسار بالكسر واحد الدسر وهي خيوط تشد بها الواح السفينة وقيل هي المسامير قال الله تعالى على ذات الواح ودسر. ودسر ايضا مخففا. والدسر الدفع وبابه نصر قال ابن عباس رضي الله عنهما في العنبر انما هو شيء يدسره البحر دسرا اي يدفعه. د ع ر: الدعر بفتحتين والدعارة بالفتح الخبث والفسق وبابه طرب وسلم فهو داعر وهي داعرة. د ع ث ر: الدعثرة بفتح الدال الهدم والمدعثر المهدوم وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم سرا انه ليدرك الفارس فيدعثره اي يهدمه ويطحطحه يعني اذا صار رجلا. د غ ر: الدغرة بفتح الدال اخذ الشيء اختلاسا ومنه الحديث لا قطع في الدغرة. واصل الدغر الدفع وبابه قطع وفي الحديث علام تعذبن اولادكن بالدغر وهو ان ترفع لهاة المعذور. د ف ر: الدفر النتن خاصة يقال دفرا اي نتنا ويقال للدنيا ام دفر وهو اسم والمصدر بفتح الفاء وبابه طرب ويقال للامة يا دفار بكسر الراء اي يا منتنة. د ف ت ر: الدفتر الكراسة. د م ر: الدمار الهلاك يقال دمره الله تدميرا ودمر عليه بمعنى. ودمر دخل بغير اذن وفي الحديث من سبق طرفه استئذانه فقد دمر وبابه دخل وتدمر بلد بالشام. د و ر: الدار مؤنثة وقوله تعالى ولنعم دار المتقين ذكر على معنى المثوى والموضع كما قال نعم الثواب وحسنت مرتفقا فانث على المعنى. قلت التانيث في حسنت ليس على المعنى بل لفظا الا انك اذا اريد بالمرتفق موضع الارتفاق وهو الاتكاء او على لفظ الجنات ان اريد بالمرتفق المنزل. وجمع القلة ادؤر بالهمزة وتركه والكثيرة ديار كجبل واجبل وجبال. ودور ايضا كاسد واسد. والدارة اخص من الدار. والدارة ايضا الدائرة حول القمر وهي الهالة. ويقال ما بها ديار اي احد وهو فيعال من درت. ودار يدور دورا ودورانا بسكون الواو في الاول وفتحها في الثاني وادارة غيره ودوره. وتدوير الشيء جعله مدورا. والمداورة كالمعالجة. والدوائر الدهر يدور بالانسان احوالا. والداري العطار وهو منسوب الى دارين فرضة بالبحرين فيها سوق كان يحمل اليها مسك من ناحية الهند. وفي الحديث

مثل

مثل الجليس الصالح مثل الداري ان لم يحذك من عطره علقك من ريحه. والدائرة واحدة الدوائر وهي ايضا الهزيمة يقال عليهم دائرة السوء. ودير النصارى جمعه اديار. والديراني صاحب الدير. د هـ ر: الدهر الزمان وجمعه دهور. وقيل الدهر الابد. وفي الحديث لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله لانهم كانوا يضيفون النوازل اليه فقيل لهم لا تسبوا الدهر. والدهري بالضم المسن وبالفتح الملحد قال ثعلب كلاهما منسوب الى الدهر وهم ربما غيروا في النسب كما قالوا سهلي للمنسوب الى الارض السهلة. فصل الذال. ذ أ ر: ذئر النساء على ازواجهن بكسر الهمزة اي نفرن ونشزن واجترأن. الذبر الكتاب وبابه ضرب ونصر. وانشد الاصمعي لابي ذؤيب عرفت الديار كرقم الدواة يذبرها الكاتب الحميري. قلت قال الازهري قال ابو عبيد ذبرت الكتاب وذبرته كتبته وقال الاصمعي ذبرت الكتاب كتبته وذبرته قرأته. قلت والذبر بمعنى القراءة اشد مناسبة في البيت. ذ خ ر: الذخيرة واحدة الذخائر وقد ذخره يذخره بالفتح فيهما ذخرا بالضم. والاذخر نبت الواحدة اذخرة. ذ ر ر: الذر جمع ذرة وهي اصغر النمل ومنه سمي الرجل ذرا وكني ابو ذر. وذرية الرجل ولده والجمع الذراري والذريات. وذر الملح والحب الدواء فرقه من باب رد ومنه الذريرة. والذرور بالفتح لغة في الذريرة والجمع على اذرة مثل اسرة. ذ ع ر: ذعره افزعه وبابه قطع والاسم الذعر بوزن العذر وقد ذعر فهو مذعور. ذ ف ر: الذفر بفتحتين كل ريح ذكية من طيب او نتن يقال مسك اذفر بين الذفر وبابه طرب. وروضة ذفرة بكسر الفاء. والذفر ايضا الصنان. ورجل ذفر بكسر الفاء اي له صنان وخبث ريح. ذ ك ر: الذكر ضد الانثى وجمعه ذكور وذكران وذكارة كحجر وحجارة. والذكر العوف والجمع المذاكير على غير قياس فرقا بين الذكر في الجمع. وقال الاخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد كالعباديد والاباييل. وسيف ذكر ومذكر

أي ذو ماء وقال أبو عبيدة هي سيوف شفراتها حديد ذكر ومتونها حديد أنيث يقول
الناس إنها من عمل الجن ويقال ذهبت ذكرة السيف وذكرة الرجل أي حدتهما وفي الحديث
إنه كان يطوف في ليلة على نسائه ويغتسل من كل واحدة منهن غسلا فسئل عن ذلك فقال إنه أذكر
يعني أحد والتذكير ضد التأنيث والذكر والذكرى والذكرة ضد النسيان تقول ذكرته ذكرى غير
مجراة واجعله منك على ذكر وذكر بضم الذال وكسرها بمعنى والذكر الصيت والثناء قال الله تعالى
ص والقرآن ذي الذكر أي ذي الشرف وذكره بعد النسيان وذكره بلسانه وبقلبه يذكره ذكرا
وذكرة وذكرى أيضا وتذكر الشيء وأذكره غيره وذكره بمعنى وادكر بعد أمة أي ذكره بعد نسيان
وأصله اذتكر فأدغم والتذكرة ما تستذكر به الحاجة فصل الزاي زأر الزئير كالعرير
صوت الأسد في صدره وبابه ضرب وزئيرا أيضا فهو زائر وفي لغة أخرى من باب
طرب فهو زئر وتزأر الأسد تزؤرا زبر الزبرة بالضم القطعة من الحديد والجمع زبر الحديد
وزبرا بضم الباء قال الله تعالى فتقطعوا أمرهم بينهم زبرا أي قطعا والزبر الزجر والانتهار
وبابه نصر والزبر أيضا الكتابة وبابه ضرب ونصر والزبر بالكسر الكتاب والجمع زبور كقدر وقدور
ومنه قرأ بعضهم وآتينا داود زبورا والمزبر كالمبضع القلم والزبور الكتاب وهو فعول بمعنى
مفعول من زبر والزبور أيضا كتاب داود عليه السلام والزنبور بضم الزاي الدبر وهي تؤنث
والجمع الزنابير والزئبر بكسر الزاي والباء مهموز ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخز وضم الباء لغة
فيه زجر الزجر المنع والنهي وزجره فانزجر وازدجره فازدجر والزجر أيضا العيافة وهو ضرب
من التكهن تقول زجرت أن يكون كذا وكذا وزجر البعير ساقه وباب الثلاثة نصر زحر الزحير استطلاق
البطن وكذا الزحار بالضم والزحير أيضا التنفس بشدة يقال زحرت المرأة عند الولادة وبابه ضرب
وقطع زخر زخر الوادي امتد جدا وارتفع وبحر زاخر وبابه خضع زرر الزر بالكسر واحد أزرار
القميص وإذا أخذته أزراره وبابه رد ويقال أزرر عليك قميصك وزره وزره وزره بفتح

الراء

الراء وضمها وكسرها وأزررت القميص جعلت له أزرارا فتزرر والزرزور
المعدود طائر وقد زرزر أي صوت زعر الزعر قلة الشعر وبابه طرب فهو
أزعر والزعارة بتشديد الراء شراسة الخلق ولا فعل له والزعرور كالعصفور
السيء الخلق والعامة تقول رجل زعر وفيه زعارة والزعرور أيضا ثمرة معروفة
زعفر الزعفران جمعه زعافر كترجمان وتراجم وصحصحان وصحاصح وزعفر الثوب
صبغه به زفر الزفير أول صوت الحمار والشهيق آخره لأن الزفير إدخال النفس
والشهيق إخراجه وقد زفر يزفر بالكسر والاسم الزفرة والجمع زفرات بفتح الفاء لأنه
اسم لا نعت وربما سكنها الشاعر للضرورة زكر الزكرة بالضم زقيق للشراب وتزكر
بطن الصبي امتلأ وزكريا فيه ثلاث لغات المد والقصر وحذف الألف فإن مددت
أو قصرت لم تصرف وإن حذفت الألف صرفت زمر الزمرة بالضم الجماعة والزمر
والمزمار واحد المزامير وقد زمر الرجل من باب ضرب ونصر فهو زمار ولا يقال زامر
ويقال للمرأة زامرة ولا يقال زمارة وفي الحديث نهي عن كسب الزمارة قال أبو عبيدة
هي الزانية زمهر الزمهرير شدة البرد قلت وقال ثعلب الزمهرير أيضا القمر
في لغة طيء وأنشد وليلة ظلامها قد اعتكر قطعتها والزمهرير ما زهر وفسر بعضهم
قوله تعالى ولا زمهريرا أي فيها الضياء والنور ما لا يحتاجون معه إلى شمس ولا قمر زنر
الزنار للنصارى زور الزور الكذب والزور بالفتح أعلى الصدر وهو أيضا الزائر
يقال رجل زائر وقوم زور وزوار مثل سافر وسفر وسفار ونسوة زور أيضا
وزور مثل نوم ونوح وزائرات والزوراء دجلة بغداد وقد ازور عن الشيء ازورارا
أي عدل عنه وانحرف وازوار عنه ازويرارا وتزاور عنه تزاورا كله بمعنى وقرئ تزاور
عن كهفهم وهو مدغم تتزاور وزاره من باب قال وكتب وزوارة بضم الزاي والزو

المرة الواحدة واستزاره سأله أن يزوره وتزاوروا زار بعضهم بعضا وازدار افتعل
من الزيارة والتزوير تزيين الكذب وزوّر الشيء تزويرا حسّنه وقوّمه والمزار أيضا
موضع الزيارة أيضا والزِّير من الأوتار الدقيق والزِّيار بالكسر ما يزيّر به البيطار الدابة
أي يلوي جحفلتها **زهر** الزَّهرة الدنيا بالسكون غضارتها وحسنها وزهرة النبات
أيضا نَوره وكذلك الزَّهَرة بفتحتين والزُّهَرة بفتح الهاء نجم وزهرت النار أضاءت
وبابه خضع وأزهرها غيرها والأزهر النيّر ويسمى القمر الأزهر والأزهران الشمس والقمر
ورجل أزهر أي أبيض مشرق الوجه والمرأة زهراء وأزهر النبت ظهر زهره والمِزهر بالكسر
العود الذي يضرب به والازدهار بالشيء الاحتفاظ به وفي الحديث ازدهر بهذا أي احتفظ به
فصل السين **سأر** السؤر جمعه أسآر يقال إذا شربت فأسئر أي أبق شيئا من الشراب
في قعر الإناء والنعت منه سآر على غير قياس لأن قياسه مُسئر ونظيره أجبره فهو جبّار **سبر**
سبر الجرح نظر ما غوره وبابه نصر والمسبار بالكسر ما يسبر به الجرح والسبار بالكسر أيضا مثله وكل
أمر رزته فقد سبرته واستبرته والسَّبْرة بفتح السين الغداة الباردة وفي الحديث إسباغ الوضوء
في السبرات والسِّبر بكسر السين الهيئة يقال فلان حسن الحِبر والسِّبر إذا كان جميلا حسن الهيئة **ستر**
الستر جمعه ستور وأستار والسترة ما يستتر به كائنا ما كان وكذا الستارة والجمع الستائر وستر
الشيء غطاه وبابه نصر فاستتر هو أي تغطى وجارية مستّرة أي مخدّرة وقوله تعالى حجابا مستورا أي حجابا
على حجاب فالأول مستور بالثاني أراد بذلك كثافة الحجاب لأنه جعل على قلوبهم أكنة وفي آذانهم وقرا
وقيل هو مفعول بمعنى فاعل كقوله تعالى إنه كان وعده مأتيا أي آتيا ورجل مستور وستير أي عفيف
والمرأة ستيرة والإستار بالكسر في العدد أربعة والإستار أيضا وزن أربعة مثاقيل ونصف
سجر سجر التنور أحماه وسجر النهر ملأه ومنه البحر المسجور وبابهما نصر والسَّجور بالفتح ما يسجر به التنور
والساجور خشبة تجعل في عنق الكلب يقال كلب مُسَوجَر **سحر** السُّحر بالضم الرئة والجمع أسحار

كبرد

كبرد وأبراد وكذا السَّحْر بالفتح وجمعه سحور كفلس وفلوس وقد يحرك لمكان حرف الحلق
فيقال سَحَر وسُحُر كنَهْر ونَهَر والسَّحَر قبيل الصبح تقول لقيته سحرا إذا أردت به سحر ليلتك
لم تصرفه لأنه معدول عن الألف واللام وهو معرفة وقد غلب عليه التعريف من غير إضافة
ولا ألف ولام وإن أردت به نكرة صرفته قال الله تعالى إلا آل لوط نجيناهم بسحر والسُّحرة
بالضم السحر الأعلى تقول أتيته بسحر وبسُحرة وأسحرنا صرنا في وقت السحر واستحرنا صرنا
في السحر واستحر الديك صاح في السحر والسَّحور بالفتح ما يتسحر به والسحر الأخذة وكل ما لطف
مأخذه ودق فهو سحر وقد سحره يسحره بالفتح سحرا بالكسر والساحر العالم وسحره أيضا
خدعه وكذا إذا علّله وسحّره تسحيرا مثله قوله تعالى إنما أنت من المسحرين قيل المسحر المخلوق ذا سحر
أي رئة وقيل المعلل **سخر** سخر منه من باب طرب وسَخَرا وسُخرا أيضا بوزن مذهب وحكى أبو زيد
سخر به وهو أردأ اللغتين وقال الأخفش سخرت منه وبه وضحكت منه وبه وهزئت منه وبه كل يقال
والاسم السخرية بوزن العثرية والسُّخري بضم السين وكسرها وقرئ بهما قوله تعالى ليتخذ بعضهم
بعضا سخريا وسخره تسخيرا كلفه عملا بلا أجرة وكذا تسخّره والسخري أيضا الذليل ورجل سُخرة
يسخر منه وسُخَرة كهمزة يسخر من الناس **سدر** السدر شجر النبق الواحدة سدرة والجمع
سدرات بسكون الدال وسدرات بفتح الدال وكسرها وسِدَر بفتح الدال والسدير
نهر وقيل قصر والسادر المتحير وهو أيضا الذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع وقول علي رضي الله عنه
أكيلكم بالسيف كيل السندرة قيل هو مكيال ضخم **سرر** السر الذي يكتم والجمع أسرار
والسريرة مثله والجمع سرائر والسر أيضا الجماع وهو الذكر أيضا والسُّر بالضم ما
تقطعه القابلة من سرة الصبي تقول عرفت ذلك قبل أن يقطع سرك ولا تقل سرتك
لأن السرة لا تقطع وإنما هي الموضع الذي قطع منه السر والسَّرَر بفتح السين وكسرها لغة في
السر وجمع السرة سُرر وسُرّات وسرّ الصبي قطع سرره وبابه ردّ وأما قول أبي ذؤيب

بابه ما وقفت وازكاب بينها الجون وبين السرر فانا عني به الموضع الذي سُرَّ فيه الانبياء
وهو على اربعة اميال من مكة وفي بعض الحديث انه بالمازمين من منا كانت فيه دوحة قال
ابن عمر رضي الله عنه سُرَّ تحتها سبعون نبيا اي قطعت سررهم والسرية والسرية الامة
التي بوأتها بيتا وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع او الاخفاء لان الانسان كثيرا ما يسرها
ويسترها عن حرته وانما ضمت سينه لان الابنية قد تغير في النسب خاصة كما قالوا في النسبة
الى الدهر دهري والى الارض السهلة سهلي بضم اولها والجمع السراري وقال الاخفش هي
مشتقة من السرور لانه يسر بها يقال تسرر جارية وتسرى ايضا كما قالوا تظنن وتظنى والسرور
ضد الحزن وقد سره يسره سرورا ومسرة ايضا كثيرة وسر الرجل على ما لم يسم فاعله فهو
مسرور وجمع السرير اسرة وسرر بضم الراء وبعضهم يفتحها استثقالا لاجتماع الضمتين
مع التضعيف وكذا ما اشبهه من الجموع نحو ذليل وذلل وقد يعبر بالسرير عن الملك والنعمة
وسرار الشهر آخر ليلة منه وكذا سراره بفتح السين وكسرها وهو مشتق من قولهم استسر
القمر اي خفي ليلة السرار فربما كان ليلة وربما كان ليلتين والسرر كالعنب واحد
اسرار الكف والجبهة وهي خطوطها وجمع الجمع اسارير وفي الحديث تبرق اسارير وجهه
والسرار بالكسر لغة في السرر وجمعه اسرة كحمار واحمرة وسره طعنه في سرته والسراء
الرخاء وهو ضد الضراء واسر الشيء كتمه واعلنه وفسر بهما قوله تعالى واسروا الندامة واسر اليه
حديثا اي افضى اليه به واسر اليه المودة وبالمودة وساره في اذنه مسارة وسرارا بالكسر
وتساروا تناجوا سطر السطر الصف من الشيء يقال بنى سطرا وغرس سطرا والسطر ايضا الخط
والكتابة وهو في الاصل مصدر وبابه نصر وسطرا ايضا بفتحتين والجمع اسطار كسبب
واسباب وجمع الجمع اساطير وجمع السطر اسطر وسطور كافلس وفلوس والاساطير الاباطيل
الواحد اسطورة بالضم واسطارة بالكسر واستطر كتب مثل سطر والمسيطر والمصيطر

المسلط

المسلط على الشيء يشرف عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله قال الله تعالى لست عليهم
بمسيطر والمسطار بالكسر ضرب من الشراب وفيه حموضة سعر سعرت النار والحرب هيجتهما
والهبتهما وبابه قطع وقرئ واذا الجحيم سعرت وسعرت مخففا ومشددا والتشديد
للمبالغة واستعرت النار وتسعرت توقدت والسعير النار وقوله تعالى ان المجرمين
في ضلال وسعر قال الفراء في عناء وعذاب والسعر ايضا الجنون وقوله تعالى وكفى
بجهنم سعيرا قال الاخفش هو مثل دهين وصريع لانك تقول سعرت فهي مسعورة
والسعر واحد اسعار الطعام والتسعير تقدير السعر سعتر السعتر نبت وبعضهم يكتبه بالصاد
في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير سفر السفر قطع المسافة والجمع اسفار والسفرة
الكتبة قال الله تعالى بايدي سفرة والسفر بالكسر الكتاب والجمع اسفار قال الله تعالى
كمثل الحمار يحمل اسفارا والسفرة بالضم طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت السفرة والمسفرة بالكسر
المكنسة والسفير الرسول المصلح بين القوم والجمع سفراء كفقيه وفقهاء وسفر
بين القوم يسفر بكسر الفاء سفارة بالكسر اي اصلح وسفر الكتاب كتبه وسفرت المرأة
كشفت عن وجهها فهي سافر وقوم سفر كصاحب وصحب وسفار كراكب وركاب اي
المسافرون وسافر مسافرة وسفارا واسفر الصبح اضاء وفي الحديث اسفروا بالفجر
فانه اعظم للاجر اي صلوا صلاة الفجر مسفرين ويقال طولوها الى الاسفار واسفر وجهه حسنا
اشرق سقر سقر اسم من اسماء النار سكر السكران ضد الصاحي والجمع سكرى وسكارى
بضم السين وفتحها والمرأة سكرى ولغة بني اسد سكرانة وسكر من باب طرب والاسم
السكر بالضم واسكره الشراب والسكير الكثير السكر والسكير بالتشديد الدائم السكر والتساكر
ان يري من نفسه ذلك وليس به والسكر بفتحتين نبيذ التمر وفي التنزيل تتخذون منه سكرا
ورزقا حسنا وسكرة الموت شدته وسكر النهر سده وبابه نصر والسكر بالكسر العرم وهو

وسفرت الريح الغيم سفرا فرقته من باب ضرب

المُسْتَاهُ وقوله تعالى سُكِّرَتْ أبصارُنا أي حُبِسَتْ عن النظر وحُيِّرَتْ وقيل غُطِّيَتْ وغُشِّيَتْ
وقرأها الحسن مُخَفَّفَةً وفسّرها سُحِرَتْ والسُّكَّرُ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ واحدته سُكَّرَةٌ سمر السَّمَرُ
والمُسامَرَةُ الحديث بالليل وبابه نصر وسَمَرًا أيضا بفتحتين فهو سامِرٌ والسامِرُ أيضا السُّمّارُ
وهم القوم يَسْمُرُون كما يقال للحُجّاج حاجٌّ والتسمير بمعنى التشمير وهو الإرسال وفي حديث
عمر رضي الله عنه ما يُقِرُّ رجلٌ أنه كان يطأ جاريته إلا ألحقتُ به ولدها فمن شاء فليُمسكها
ومن شاء فليُسَمِّرْها قال الأصمعي أراد التشمير بالشين فحوّلها إلى السين والسُّمْرَةُ لونُ الأسمر تقول
منه سَمُرَ بضم الميم وكسرها سُمْرَةً فيهما واسمارّ اسمِيرارًا مثله والسَّمْراءُ بالمد الحِنطة والأسمران
الماء والبُرّ وقيل الماء والرمح والسَّمُرَةُ بضم الميم من شجر الطلح والجمع سَمُرٌ بوزن رَجُلٍ وسَمُرَاتٌ
وأسْمُرٌ في القلة والمِسْمارُ معروف تقول سَمَرَ الشيءَ من باب نصر وسمّره أيضا تسميرا و
والسُّمَيْرِيَّةُ ضَرْبٌ من السُّفُن سمهر السَّمْهَرِيَّةُ القناة الصُّلْبَةُ وقيل هي منسوبة إلى سَمْهَر
اسم رجل كان يُقَوِّمُ الرماح يقال رمح سمهريّ ورماح سمهرية سنر السِّنَّوْرُ واحد السنانير
سور السُّورُ حائط المدينة وجمعه أسوار وسِيرانٌ والسُّوَرُ أيضا جمع سُورَةٍ مثل بُسْرَةٍ وبُسْرٍ
وهي كل منزلة من البناء ومنه سورة القرآن لأنها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الأخرى والجمع سُوَرٌ
بفتح الواو ويجوز أن يُجمع على سُورات بسكون الواو وفتحها وجمع السِّوار أَسْوِرَةٌ وجمع الجمع
أساوِرَة وقرئ فلولا أُلْقِيَ عليه أَساوِرَةٌ من ذهب وقد يكون جمع أساوِر قال الله تعالى يُحَلَّوْنَ
فيها من أساوِرَ من ذهب وقال أبو عمرو واحدها إِسْوارٌ وسَوَّرَهُ تَسْوِيرًا ألبسه السِّوارَ
فتَسَوَّرَ وتَسَوَّرَ الحائطَ تسلَّقَه وسَوْرَةُ الغضب وثوبه وسَوْرَةُ الشراب وثوبه في الرأس
وسَوْرَةُ الحُمَة وثوبها وسَوْرَةُ السلطان سطوته واعتداؤه سهر السَّهَرُ الأَرَقُ وبابه طرب
فهو ساهِرٌ وسَهْرانُ وأسْهَرَهُ غيره ورجل سُهَرَةٌ كهُمَزَةٍ أي كثير السهر والساهرة وجه الأرض سير
سار من باب باع وتَسْيارًا ومَسِيرًا أيضا يقال بارك الله في مَسِيرِك أي في سَيْرِك وسارت الدابة

وسارها

وسارها صاحبها يتعدى ويلزم والسِّيرة الطريقة يقال سار بهم سيرة حسنة والتَّسيار بالفتح
تفعال من السير وسايره أي جاراه فتسايرا وبينهم مَسِيرَةُ يوم وسَيَّرَهُ من بلده أخرجه وأجلاه
والسَّيّارة القافلة والسَّيْر الذي يُقَدّ من الجلد وجمعه سُيُور وسائر الناس جميعهم وسار
الشيء لغة في سائره فصل الشين شبر الشِّبْر بالكسر واحد الأشبار والشَّبْر بالفتح
مصدر شَبَرَ الثوبَ من باب ضرب ونصر وهو من الشِّبْر كما تقول بُعْتُه من الباع والشَّبْر
أيضا حق النكاح تقول أعطيت المرأة شَبْرها وجاء النهي عن شَبْر الفحل وهو كِراء الفحل
شتر الشَّتَر بفتحتين انقلاب في جفن العين وقد شَتِرَ الرجل من باب طرب فهو أشتر وشُتِرَ
أيضا على ما لم يسمّ فاعله شجر الشَّجَر والشجرة ما كان على ساق من نبات الأرض وأرض شَجِرَة
وشَجْراء بوزن صحراء أي كثيرة الأشجار وواد شَجِيرٌ ولا يقال وادٍ أشجر وواحد الشجراء شجرة
ولم يأت من الجمع على هذا المثال إلا أحرف يسيرة شجرة وشجراء وقَصَبَة وقَصْباء وطَرَفَة وطَرْفاء
وحَلَفَة وحَلْفاء قال الأصمعي واحد الحلفاء حَلِفَة بكسر اللام وقال سيبويه كل واحد من الأربعة
واحد وجمع والمَشْجَر بوزن المذهب موضع الشجر وأرض مَشْجَرَة بوزن مَتْرَبَة وهذه الأرض
أَشْجَرُ من هذه أي أكثر شجرًا وشَجَرَ بين القوم أي اختلف الأمر بينهم وبابه نصر واشتجر
القوم وتشاجروا تنازعوا والمشاجرة المنازعة شخر الشَّخِير رفع الصوت بالنخر وشَخَر
الحمار يشخِر بالكسر شخيرا شذر الشَّذْر من الذهب بوزن النَّجْر ما يُلْقَط من الذهب من
المعدن من غير إذابة الحجارة القطعة منه شَذْرَة والشذر أيضا صغار اللؤلؤ شرر الشَّرّ ضد
الخير يقال شَرِرْتَ يا رجل بفتح الراء وكسرها لغتان شَرًّا وشَرارًا بفتح الشين في الكل وفلان
شرّ الناس ولا يقال أشرّ الناس إلا في لغة رديئة وقوم أشرار وأشِرّاء كأشدّاء وقال
يونس واحد الأشرار رجل شرّ كزند وأزناد وقال الأخفش واحدها شرير كيتيم وأيتام
ورجل شِرّير بوزن سِكّيت أي كثير الشر والشِّرّة بالكسر مصدر الشر أيضا والشرارة

بالفتح واحدة الشرار وهو ما يتطاير من النار وكذا الشررة والجمع شرر والمشار الخلية شزر
شزر نظر إليه شزرا وهو نظر الغضبان بمؤخر عينه شطر شطر الشيء نصفه وجمعه أشطر
وشطور وشاطره ماله إذا ناصفه وقصد شطره أي نحوه ومنه قوله تعالى فولوا وجوهكم شطره والشاطر
الذي أعيا أهله خبثا وقد شطر يشطر بالضم شطارة وشطر أيضا من باب ظرف شعر جمع الشعر
شعور وأشعار الواحدة شعرة ورجل أشعر كثير شعر الجسد وقوم شعر والشعرة بالكسر
شعر الركب للنساء خاصة وواحد الشعير شعيرة وشعيرة السكين الحديدة التي تدخل
في السيلان لتكون مساكا للنصل والشعيرة أيضا البدنة تهدى والشعائر أعمال الحج وكل
ما جعل علما لطاعة الله تعالى قال الأصمعي الواحدة شعيرة قال وبعضهم شعارة والمشاعر
مواضع المناسك والمشعر الحرام أحد المشاعر وكسر الميم لغة والمشاعر أيضا الحواس والشعار
بالكسر ما ولي الجسد من الثياب وشعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضا وإشعار
البدن إذا طعن في سنامها الأيمن حتى يسيل منه دم ليعلم أنها هدي وفي الحديث أشعر
أمير المؤمنين وشعر بالشيء بالفتح يشعر بالضم شعرا أيضا فطن له ومنه قولهم ليت شعري أي ليتني
علمت قال سيبويه أصله شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما حذفوها من قولهم ذهب بعذرتها وهو أبو عذرها
والشعر واحد الأشعار وجمع الشاعر شعراء على غير قياس وقال الأخفش الشاعر مثل لابن وتامر
أي صاحب شعر وهو شاعر الفطنة وما كان شاعرا فشعر من باب ظرف وهو يتشعر
والمتشاعر الذي يتعاطى قول الشعر وشاعره فشعره من باب قطع أي غلبه بالشعر واستشعر خوفا
أضمره وأشعره فشعر أي أدراه فدرى وأشعره أيضا ألبسه الشعار وأشعر الجنين نبت شعره
وفي الحديث ذكاة الجنين ذكاة أمه إذا أشعر وهذا كقولهم أنبت الغلام إذا نبتت عانته
والشعراء بوزن الحمراء الشجر الكثير والشعرى كوكب وهما شعريان العبور والغميصاء وزعم
العرب أنهما أختا سهيل شغر شغر البلد خلا من الناس وبابه قطع والشغار بالكسر نكاح

كان

كان في الجاهلية وهو أن يقول الرجل للآخر زوجني ابنتك أو أختك على أن أزوجك ابنتي أو
أختي على أن صداق كل واحدة منهما بضع الأخرى كأنهما رفعا المهر وأخليا البضع عنه وفي الحديث
لا شغار في الإسلام شفر الشفرة بالفتح السكين العظيم والشفر بالضم واحد أشفار العين وهي
حروف الأجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب وحرف كل شيء شفره وشفيره
كالوادي ونحوه والمشفر من البعير بوزن المنبر كالجحفلة من الفرس شقر الشقرة لون
الأشقر وبابه طرب وشقر أيضا وهي في الإنسان حمرة صافية وبشرته مائلة إلى البياض
وفي الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب فإن اسود فهو الكميت وبعير أشقر أي
شديد الحمرة شكر الشكر الثناء على المحسن بما أولاه من المعروف وقد شكره يشكره بالضم
شكرا وشكرانا يقال شكره وشكر له وهو باللام أفصح وقوله تعالى ولا شكورا يحتمل أن يكون
مصدرا كقعد قعودا وأن يكون جمعا كبرد وبرود وكفر وكفور والشكران ضد الكفران
وتشكر له مثل شكر له شمر الشمر الاختيال في المشي وبابه نصر وشمر الإزار تشميرا رفعه يقال
شمر السفينة أي أرسلها وشمر السهم أرسله شنر الشنار بالفتح العيب والعار شور
أشار إليه باليد أومأ وأشار عليه بالرأي وشار العسل اجتناها وبابه قال وأشارها
أيضا وأشارها لغة فيه نقلها أبو عمرو وأنكرها الأصمعي والشوار بالفتح متاع البيت والرحل
بالحاء والشوار أيضا والشارة اللباس والهيئة والمشوار بالكسر المكان الذي تعرض
فيه البيع ويقال إياك والخطب فإنها مشوار كثير العثار والمشورة الشورى
وكذا المشورة بضم الشين تقول شاورته في الأمر واستشرته بمعنى شهر الشهر واحد
الشهور وأشهرنا أي أتى علينا شهر قال ابن السكيت أشهرنا في هذا المكان أقمنا فيه
شهرا قال ثعلب دخلنا في الشهر والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام والشهرة وضوح
الأمر تقول شهرت الأمر من باب قطع وشهرة أيضا فاشتهر وشهرته أيضا تشهيرا

ولفلان فضيلة اشتهرها الناس وشهر سيفه من باب قطع أي سله فصل الصاد صبر
الصبر حبس النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبره حبسه قال الله تعالى واصبر نفسك وفي
حديث النبي عليه السلام في رجل أمسك رجلا وقتله آخر قال اقتلوا القاتل واصبروا الصابر
أي احبسوا الذي حبسه للموت حتى يموت والتصبر تكلف الصبر وتقول اصطبر واصبر ولا
تقول اطبر والصبر بكسر الباء الدواء المر ولا يسكن إلا في ضرورة الشعر والصبرة واحدة
صبر الطعام واشترى الشيء صبرة أي بلا وزن ولا كيل والصنوبر بوزن السفرجل شجر وقيل
ثمره والصنبر بكسر الصاد وتشديد النون وفتحها وسكون الباء يوم من أيام العجوز صحر
الصحراء البرية وهي غير مصروفة وإن لم تكن صفة للتأنيث ولزوم التأنيث كثرتي
تقول صحراء واسعة ولا تقل صحراءة واسعة فتدخل تأنيثا على تأنيث والجمع الصحاري بفتح
الراء والصحراوات وكذلك جمع كل فعلاء إذا لم يكن مؤنث أفعل مثل عذراء وخبراء وورقاء
اسم رجل وبعض العرب يقول صحارى بكسر الراء والجمع صحار كما تقول جوار وأصحر الرجل
خرج إلى الصحراء صخر الصخر الحجارة العظام وهي الصخور يقال صخر بسكون الخاء وفتحها والواحدة
صخرة بسكون الخاء وفتحها أيضا صدر الصدر واحد الصدور وهو مذكر وإنما قال الأعشى
كما شرقت صدر القناة من الدم فأنثه على المعنى لأن صدر القناة من القناة وهو كقولهم
ذهبت بعض أصابعه لأنهم يؤنثون الاسم المضاف إلى المؤنث وصدر كل شيء أوله والمصدور
الذي يشتكي صدره والصدر بفتح الدال الاسم من قولك صدر عن الماء وعن البلاد من باب
نصر ودخل وأصدره فصدر أي رجعه فرجع والموضع مصدر ومنه مصادر الأفعال وصادره
على كذا وصدر كتابه تصديرا جعل له صدرا وصدره أيضا في المجلس فتصدر صرر الصرة بالفتح
الصيحة والصرة للدراهم وصر الصرة شدها وصر الناقة شد عليها الصرار بالكسر وهو خيط
يشد فوق الخلف والتودية لئلا يرضعها ولدها وبابهما رد والصر بالكسر برد يضرب النبات

والحرث

والحرث ورجل صرورة بفتح الصاد وصارورة وصروري إذا لم يحج والصرورة أيضا الذي لم
يأت النساء كأنه أصر على تركهن وفي الحديث لا صرورة في الإسلام وامرأة صرورة لم تحج على الشيء
أقام عليه ودام وصرار الليل بالفتح والتشديد الجدجد وهو أكبر من الجندب وبعض العرب يسميه الصدى
وصر القلم والباب يصر بالكسر صريرا أي صوت وصر الجندب صريرا وصرصر الأخطب صرصرة
كأنهم قدروا في صوت الجندب المد وفي صوت الأخطب الترجيع فحكوه على ذلك وكذا صرصره البازي
والصقر وريح صرصر باردة وقيل أصلها صرر من الصر فأبدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل
كقولهم كبكبوا أصله كببوا وتجفجف الثوب أصله تجفف صعر الصعر بفتحتين الميل في الخد خاصة
وقد صعر خده تصعيرا وصاعره أي أماله من الكبر وقوله تعالى ولا تصعر خدك للناس صغر الصغر ضد
الكبر وقد صغر بالضم فهو صغير وصغار بالضم وأصغره غيره وصغره تصغيرا واستصغره عده
صغيرا وجمع الصغير في الشعر على صغراء والصغرى تأنيث الأصغر والجمع الصغر قال سيبويه لا يقال
نسوة صغر ولا قوم أصاغر إلا بالألف واللام قال وسمعنا العرب تقول الأصاغر وإن شئت
قلت الأصغرون والصغار بالفتح الذل والضيم وكذا الصغر كالصغر وقد صغر الرجل من باب
طرب فهو صاغر والصاغر أيضا الراضي بالضيم صفر الصفرة لون الأصفر وقد اصفر
الشيء واصفار وصفره غيره تصفيرا والأصفران الذهب والزعفران وقيل
الورس والزعفران وبنو الأصفر الروم وربما تسمي العرب الأسود أصفر والصفر بالضم
الذي تعمل منه الأواني وأبو عبيدة يقوله بالكسر والصفر بالكسر الخالي يقال بيت صفر من المتاع
ورجل صفر اليدين وفي الحديث إن أصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب الله تعالى
وقد صفر من باب طرب فهو صفر وأصفر الرجل فهو مصفر أي افتقر وصفر الشهر
بعد المحرم وجمعه أصفار وقال ابن دريد الصفران شهران من السنة سمي أحدهما في الإسلام
المحرم والصفر بفتحتين فيما تزعم العرب حية في البطن تعض الإنسان إذا جاع واللذع

وأصر

الذي تجده عند الجوع من عضه وفي الحديث لا صفر ولا هامة وصفر الطائر يصفر بالكسر
صفيرا مكا والصفارية بوزن الغرابية طائر صقر الصقر الطائر الذي يصاد به والصقر
أيضا الدبس عند أهل المدينة صنر الصنارة بالكسر والتشديد رأس المغزل
صور الصور القرن ومنه قوله تعالى يوم ينفخ في الصور قال الكلبي لا أدري ما الصور
وقيل جمع صورة مثل بسرة وبسر أي ينفخ في صور الموتى الأرواح وقرأ الحسن يوم
ينفخ في الصور بفتح الواو والصور بكسر الصاد لغة في الصور جمع صورة وصوره
تصويرا فتصور وتصورت الشيء توهمت صورته فتصور لي والتصاوير التماثيل
وصاره أماله من باب قال وباع وقرئ فصرهن إليك بضم الصاد وكسرها قال الأخفش
يعني وجههن وصار الشيء أيضا من البابين قطعه وفصله فمن فسره بهذا جعل في الآية
تقديما وتأخيرا تقديره فخذ إليك أربعة من الطير فصرهن صهر الأصهار أهل بيت
المرأة عن الخليل قال ومن العرب من يجعل الصهر من الأحماء والأختان جميعا وصهر
الشيء فانصهر أذابه فذاب وبابه قطع فهو صهير قلت ومنه قوله تعالى يصهر به
ما في بطونهم صير صار الشيء كذا من باب باع وصيرورة أيضا وصار إلى فلان مصيرا
كقوله تعالى وإلى الله المصير وهو شاذ والقياس مصار مثل معاش وصيره كذا تصييرا
جعله والصير بالكسر الصحناة والصير أيضا شق الباب وفي الحديث من نظر من
صير باب ففقئت عينه فهي هدر قال أبو عبيد لم يسمع هذا الحرف إلا في الحديث

فصل الضاد ضجر الضجر القلق من الغم وبابه طرب فهو ضجر ورجل ضجور
وأضجره فلان فهو مضجر وقوم مضاجر ومضاجير ضرر الضر ضد النفع وبابه رد
وضاره بالتشديد بمعنى ضره والاسم الضرر وضرة المرأة امرأة زوجها والبأساء
والضراء الشدة وهما اسمان مؤنثان من غير تذكير والضر الهزال وسوء الحال والمضرة

خلاف

خلاف المنفعة والضرار المضارة ورجل ذو ضارورة وضرورة أي ذو حاجة وقد اضطر إلى
الشيء أي ألجئ إليه ورجل ضرير بين الضرارة بالفتح أي ذاهب البصر والضرائر الحوائج وفي الحديث
لا تضارون في رؤيته وبعضهم يقولون لا تضارون بفتح التاء أي تتضامون ضفر الضفر
نسج الشعر وغيره عريضا وبابه ضرب والضفير مثله والضفيرة العقيصة وتضافروا على
الشيء تعاونوا عليه ضمر الضمر بسكون الميم وضمها الهزال وخفة اللحم وقد ضمر الفرس من
باب دخل وضمر أيضا بالضم ضمرا بوزن قفل فهو ضامر فيهما وأضمره صاحبه وضمره تضميرا
فاضطمر هو وناقة ضامر وضامرة وتضمير الفرس أيضا أن تعلفه حتى يسمن ثم ترده إلى
القوت وذلك في أربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل أيضا
مضمار وأضمر في نفسه شيئا والاسم الضمير والجمع الضمائر والمضمر الموضع والمفعول والضمار
ما لا يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون منه على ثقة ضور ضاره أي ضره وبابه قال
وباع والتضور الصياح والتلوي عند الضرب أو الجوع فصل الطاء طرر الطرة كفة
الثوب وهي جانبه الذي لا هدب له وطرة النهر والوادي شفيره وطرة كل شيء حرفه والجمع
طرر والطرة الناصية وجاءوا طرا أي جميعا وطر النبت من باب رد نبت ومنه طر شارب
الغلام فهو طار والطر الشق والقطع ومنه الطرار والطرطور بضم الطاء قلنسوة الأعراب
طويلة دقيقة الرأس طمر الطمرة الوثبة وبابه جلس طمر الطمر بالكسر الثوب الخلق والجمع الأطمار
والطومار واحد الطوامير والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام أي يخبأ وقد طمرها من باب
نصر أي ملأها طنبر الطنبور بالضم فارسي معرب والطنبار بالكسر لغة طور عدا طوره
أي جاوز حده والطور التارة وقد خلقكم أطوارا قال الأخفش طورا علقة وطورا مضغة
والناس أطوار أي أخياف على حالات شتى والطور الجبل طهر الشيء بفتح الهاء وضمها يطهر
بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر بالضم وطهره تطهيرا وتطهر بالماء وهم قوم يتطهرون أي

أي يتنزهون عن الأدناس ورجل طاهر الثياب أي منزه وثياب طهارى بوزن حبارى
على غير قياس كأنه جمع طهران والطهر ضد الحيض والمرأة طاهر عن الحيض وطاهرة من النجاسة
ومن العيوب والطهور بفتح الطاء ما يتطهر به كالفطور والسحور والوقود قال الله تعالى
وأنزلنا من السماء ماء طهورا قلت ونقل المطرزي في المغرب أن الطهور بالفتح مصدر
بمعنى التطهر واسم ما يتطهر به وصفة في قوله تعالى وأنزلنا من السماء ماء طهورا
والمطهرة بفتح الميم وكسرها الإداوة والفتح أعلى والجمع المطاهر ويقال السواك مطهرة
للفم بوزن متربة طير الطائر جمعه طير كصاحب وصحب وجمع الطير طيور وأطيار مثل فرخ
وفروخ وأفراخ وقال قطرب وأبو عبيدة الطير أيضا قد يقع على الواحد وقرئ فيكون
طيرا بإذن الله وطائر الإنسان عمله الذي قلده والطير أيضا الاسم من التطير ومنه قولهم لا طير
إلا طير الله كما يقال لا أمر إلا أمر الله وقال ابن السكيت يقال طائر الله لا طائرك ولا تقل
طير الله وأرض مطارة بالفتح كثيرة الطير وقولهم كأن على رؤوسهم الطير إذا سكنوا من هيبة وأصله
أن الغراب يقع على رأس البعير فيلتقط منه الحلمة والحمنانة فلا يحرك البعير رأسه لئلا ينفر عنه الغراب
وطار يطير طيرا وطيرانا وأطاره غيره وطيره وطاير به بمعنى وتطاير الشيء تفرق
وتطاير أيضا طال وفي الحديث خذ ما تطاير من شعرك واستطار الفجر وغيره انتشر
واستطير الشيء طير وتطير من الشيء وبالشيء والاسم الطيرة بوزن العنبة وهو ما يتشاءم به
من الفأل الرديء وفي الحديث إنه كان يحب الفأل ويكره الطيرة وقوله تعالى قالوا اطيرنا بك
أصله تطيرنا فأدغم فصل الظاء ظأر الظئر مكسور مهموز وجمعه ظؤار بالضم كغراب
وظؤور كفلوس وأظآر كأحمال ظفر جمع الظفر أظفار وأظفور بالضم والأظافير ورجل
أظفر بين الظفر بفتحتين أي طويل الأظفار كرجل أشعر طويل الشعر والظفرة بفتحتين جليدة
تغشي العين ويقال لها ظفر أيضا بوزن قفل وقد ظفرت عينه من باب طرب

والظفر

والظفر أيضا الفوز وقد ظفر بعدوه من باب طرب أيضا وظفره أيضا مثل ظفر به فهو ظفر
بوزن كتف وظفر عليه بمعنى ظفر به وأظفر بالتشديد بمعنى ظفر وأظفره الله تعالى بعدوه وظفره
تظفيرا ورجل مظفر أي صاحب دولة في الحرب والتظفير غمز الظفر في التفاحة ونحوها
ظهر الظهر ضد البطن وهو أيضا الركاب وهو أيضا طريق البر ويقال هو نازل بين
ظهريهم بفتح الراء وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل ظهرانيهم بكسر النون والظهر بالضم
بعد الزوال ومنه صلاة الظهر والظهيرة الهاجرة والظهير المعين ومنه قوله تعالى
والملائكة بعد ذلك ظهير وإنما لم يجمع لما ذكرنا في قعيد وقال الشاعر إن العواذل ليس
لي بأمير أي بأمراء والظهري الذي تجعله بظهر أي تنساه ومنه قوله تعالى واتخذتموه وراءكم
ظهريا والظاهر ضد الباطن وظهر الشيء تبين وظهر على فلان غلبه وبابهما خضع وأظهره الله
على عدوه وأظهر الشيء بينه وأظهر سار وقت الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون
واستظهر به استعان به والظهارة ضد البطانة والظهار قول الرجل لامرأته أنت علي كظهر
أمي وقد ظاهر من امرأته وتظهر منها وظهر منها تظهيرا كله بمعنى قلت ترك تظاهر منها وهي
مما قرئ به في السبعة وذكر تظهر الفراء من غرائبه لم يقرأ به في الشواذ أيضا قال الأصمعي
أتانا فلان مظهرا بتشديد الهاء أي في وقت الظهيرة قال أبو عبيد وقال غيره أتانا
فلان مظهرا بالتخفيف وهو الوجه فصل العين عبر العبرة بالكسر الاسم من الاعتبار
وبالفتح تحلب الدمع وعبر الرجل والمرأة والعين من باب طرب أي جرت دمعه فهو
في الكل عابر واستعبرت عينه أيضا والعبران الباكي وعبر النهر بوزن عذر وعبره
بوزن تبره شطه وجانبه والعبري بوزن المصري العبراني ولغة اليهود والمعبر
بوزن المسجد ما يعبر عليه من قنطرة أو سفينة وقال أبو عبيد والمركب الذي
يعبر فيه ورجل عابر سبيل أي مار الطريق وعبرات وبابه نصر وعبر النهر وغيره

وبابه نصر ودخل وعبر الرؤيا فسرها وبابه كتب وعبّرها ايضا تعبيرا وعبّر عن فلان
اذا تكلم عنه واللسان معبّر عما في الضمير والعبير بوزن البعير اخلاط تجمع بالزعفران عن الاصمعي
وقال ابو عبيدة هو الزعفران وحده وفي الحديث اتعجز احداكن ان تتخذ تومتين
ثم تلطخهما بعبير او زعفران وفيه دليل ان العبير غير الزعفران عبقر العبقر بوزن العنبر موضع
تزعم العرب انه من ارض الجن ثم نسبوا اليه كل شيء تعجبوا من حذقه او جودة صنعته وقوته
فقالوا عبقري وهو واحد وجمع والانثى عبقرية يقال ثياب عبقرية وفي الحديث انه كان
يسجد على عبقري وهو هذه البسط التي فيها الاصباغ والنقوش حتى قالوا ظلم عبقري وهذا عبقري
قوم للرجل القوي وفي الحديث فلم ار عبقريا يفري فريه ثم خاطبهم الله تعالى بما تعارفوه فقال
وعبقري حسان وقرأ بعضهم وعباقري وهو خطأ لان المنسوب لا يجمع على نسبته
عتر العتر بوزن الشبرق نبت يتداوى به كالمرزنجوش وفي الحديث لا بأس للمحرم ان يتداوى
بالسنا والعتر وعترة الرجل نسله ورهطه الادنون والعتر ايضا والعتيرة بوزن الذبيحة
شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم عثر العثرة الزلة وقد عثر في ثوبه يعثر بالضم عثارا
بالكسر يقال عثر به فرسه فسقط وعثر عليه اطلع وبابه نصر ودخل واعثره عليه غيره ومنه
قوله تعالى وكذلك اعثرنا عليهم والعثير بوزن المنبر الغبار عجر المعجر بالكسر ما تشده المرأة
على رأسها يقال اعتجرت المرأة والاعتجار ايضا لف العمامة على الرأس عذر اعتذر من
الذنب واعذر ايضا بمعنى اعتذر اي صار ذا عذر والاعتذار ايضا الافتضاض
والعذرة بوزن العشرة البكارة والعذراء البكر والجمع العذارى بفتح الراء وكسرها
والعذراوات ايضا كما مر في الصحراء ويقال فلان ابو عذرها اي مفتضها والعذرة فناء
الدار سميت بذلك لان العذرة كانت تلقى في الافنية وعذره في فعله يعذره بالكسر
عذرا والاسم المعذرة بوزن المغفرة والعذرى بوزن البشرى والعذرة بوزن العبرة

وقال

وقال مجاهد في قوله تعالى ولو القى معاذيره اي ولو جادل عن نفسه وعذار اللجام جمعه عذر
بضمتين وعذار الرجل شعره النابت في موضع العذار يقال للمنهمك في الغي خلع عذاره وعذر
الرجل من باب ضرب ونصر كثرت عيوبه واعذر ايضا وفي الحديث لن يهلك الناس حتى
يعذروا من انفسهم اي تكثر ذنوبهم وعيوبهم قال ابو عبيد ولا اراه الا من العذر اي يستو
جبوا العقوبة
فيكون لمن يعذبهم العذر واعذر ايضا صار ذا عذر وفي المثل اعذر من انذر قال ابو عبيد
اعذره بمعنى عذره وتعذر عليه الامر تعسر وتعذر ايضا اي اعتذر واحتج لنفسه وجاء
المعذرون من الاعراب يقرأ مشددا ومخففا فالمعذر بالكسر بالتشديد قد يكون محقا
وقد يكون غير محق فالمحق هو في المعنى المعتذر لان له عذرا ولكن التاء قلبت ذالا وادغمت
في الذال ونقلت حركتها الى العين كما قرئ يخصمون بفتح الخاء واما الذي ليس بمحق فهو المعذر
على جهة المفعل لانه الممرض المقصر يعتذر بغير عذر وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما وجاء المعذرون
بالتخفيف من اعذر وقال والله هكذا انزلت وكان يقول لعن الله المعذرين كان عنده
ان المعذر بالتشديد هو المظهر للعذر اعتلالا من غير حقيقة والمعذر بالتخفيف الذي له عذر
عرر فلان عرة بالفتح والتشديد وعارور وعارورة اي قذر وهو يعر قومه من باب رد
اي يدخل عليهم مكروها ويلطخهم به والمعرة بوزن المبرة الاثم والعرار بالفتح بهار البر وهو
طيب الريح الواحدة عرارة والعرير بوزن الحرير الغريب وهو في الحديث والمعتر الذي
يتعرض للمسألة ولا يسأل عزر التعزير الذي هو الضرب دون الحد وعزير اسم ينصرف
لخفته وان كان اعجميا كنوح ولوط لانه تصغير عزر عسر العسر بسكون السين وضمها
ضد اليسر قال عيسى بن عمر كل اسم على ثلاثة احرف اوله مضموم واوسطه ساكن فمن
العرب من يخففه ومنهم من يثقله مثل عسر وعسر ورحم ورحم وحلم وحلم وقد عسر الامر
بالضم عسرا فهو عسير وعسر عليه الامر من باب طرب اي التاث فهو عسر وعسر غريمه

طلب منه الدين على عسرته وبابه ضرب ونصر ورجل أعسر بيّن العسر بفتح السين وهو الذي
يعمل بيساره وأما الذي يعمل بكلتي يديه فهو أعسر يسر ولا تقل أعسر أيسر وكان عمر رضي الله عنه
أعسر يسرا وأعسر الرجل أضاق والمعاسرة ضد المياسرة والتعاسر ضد التياسر والمعسور
ضد الميسور وهما مصدران وقال سيبويه هما صفتان ولا يجيء عنده المصدر على وزن مفعول
البتة والعسرى ضد اليسرى (عسكر) العسكر الجيش وعسكر الرجل فهو معسكر بكسر الكاف أي
هيأ العسكر وموضع العسكر معسكر بفتح الكاف (عشر) عشرة رجال بفتح الشين وعشر
نسوة بسكونها ومن العرب من يسكن العين لطول الاسم وكثرة حركاته فيقول أحد عشر وكذا
إلى تسعة عشر إلا اثنا عشر فإن العين منه لا تسكن لسكون الألف والياء قبلها وتقول
إحدى عشرة امرأة بكسر الشين وإن شئت سكنت إلى تسع عشرة والكسر لأهل نجد والتسكين
لأهل الحجاز وللمذكر أحد عشر بفتح الشين لا غير وعشرون اسم موضوع لهذا العدد وليس
جمعا لعشرة وإذا أضفت أسقطت النون فقلت هذه عشروك وعشريّ
والعشر جزء من عشرة وكذا العشير بوزن الشعير وجمعه أعشار كنصيب وأنصباء
وفي الحديث تسعة أعشار الرزق في التجارة ومعشار الشيء عشره ولا يقال المعشار
في غير العشر وعشرهم يعشرهم بالضم عشرا بضم العين أخذ عشر أموالهم ومنه العاشر والعشار
بالتشديد وعشرهم من باب ضرب صار عاشرهم وأعشر القوم صاروا عشرة والمعاشرة
والتعاشر المخالطة والاسم العشرة بالكسر ويوم عاشوراء وعشوراء أيضا ممدودان
والمعاشر جماعات الناس الواحد معشر والعشيرة القبيلة والعشير المعاشر وفي الحديث
إنكن تكثرن اللعن وتكفرن العشير يعني الزوج وقال الله تعالى ولبئس العشير
وعشار بالضم معدول عن عشرة يقال جاء القوم عشار عشار أي عشرة عشرة
قال أبو عبيدة ولم يسمع أكثر من أحاد وثناء وثلاث ورباع إلا في قول الكميت

فإنه جاء عشار والعشار بالكسر جمع عشراء كنفساء وهي الناقة التي أتى عليها من وقت
الحمل عشرة أشهر ويجمع على عشراوات أيضا بضم العين وفتح الشين وقد عشّرت الناقة
تعشيرا صارت عشراء (عصر) العصر الدهر وكذا العصر والعصر مثل عسر وعسر قال
امرؤ القيس وهل يعمن من كان في العصر الخالي والجمع عصور والعصران الليل والنهار
وهما أيضا الغداة والعشي ومنه سميت صلاة العصر والعصر بفتحتين الغبار وفي
الحديث والمعتصر والعاصر الذي يصيب من الشيء ويأخذ منه قوله تعالى وفيه يعصرون
قال أبو عبيدة يعصرون ينجون من العصرة بوزن النصرة وهي النجاة وقال
أبو الغوث يستغلون وهو من عصر العنب واعتصر ماله استخرجه من يده وفي الحديث
يعتصر الوالد على ولده في ماله أي يمنعه إياه ويحبسه عنه وعصر العنب من باب ضرب
واعتصره فانعصر وتعصر وعصيرا اتخذه والعصارة بالضم ما سال من العصر وما بقي
من الثفل أيضا بعد العصر والمعصرة بكسر الميم ما يعصر فيه العنب والمعصرات السحاب
تعتصر بالمطر وعصر القوم على ما لم يسم فاعله أي مطروا ومنه قرأ بعضهم وفيه يعصرون
والإعصار ريح تثير الغبار فيرتفع إلى السماء كأنه عمود ومنه قوله تعالى فأصابها إعصار
وقيل هي ريح تثير سحابا ذات رعد وبرق والعنصر بضم الصاد وفتحها الأصل (عصفر)
العصفر بضم العين والفاء صبغ وقد عصفر الثوب فتعصفر والعصفور طائر والأنثى
عصفورة وعصفور القتب أحد عواده الأربعة وفي الحديث قد حرمت المدينة أن
تعضد أو تخبط إلا لعصفور قتب أو مسد محالة أو عصا حديدة (عطر) العطر
الطيب تقول عطرت المرأة من باب طرب فهي عطرة ومتعطرة أي متطيبة ورجل
معطير بالكسر كثير التعطر وامرأة معطير أيضا ومعطار (عفر) العفر بفتحتين التراب
وعفره في التراب من باب ضرب وعفره أيضا تعفيرا أي مرّغه والعفر أيضا البيض

وفي الحديث أن امرأة شكت إليه أن مالها لا يزكو فقال ما ألوانها فقالت سود
فقال عفري أي استبدلي أغناما بيضا فإن البركة فيها والأعفر الرمل الأحمر والأعفر
أيضا الأبيض وليس بالشديد البياض والعفار بالفتح شجر تقدح منه النار وتمامه
يجيء في مرخ والعفر بالكسر الخنزير الذكر وهو أيضا الرجل الخبيث الداهي والمرأة عفرة
عفرة قال أبو عبيد العفريت من كل شيء المبالغ الذي لا ينال ذا أهل ومال والعفرية
المصحح والنفرية إتباع والعفرية أيضا الداهية ومعافر بفتح الميم حي من همدان لا ينصرف
معرفة ولا نكرة كمساجد وإليهم تنسب الثياب المعافرية تقول ثوب معافري فتصرفه
عقر عقره جرحه وبابه ضرب فهو عقير وقوم عقرى كجريح وجرحى وكلب عقور والعقير
أكثر من العقر والعقاقير أصول الأدوية واحدها عقار بوزن عطار والعقار بالفتح
مخففا الأرض والضياع والنخل ويقال في البيت عقار حسن أي متاع وأداة والمعقر
بوزن المعطر الكثير العقار وقد أعقر والعقار بالضم الخمر وسميت بذلك لأنها عقرت
العقل أو عاقرت الدن أي لازمته والمعاقرة إدمان شرب الخمر وعقر البعير والفرس بالسيف
فانعقر أي ضرب به قوائمه والعقر وبابه ضرب فهو عقير وخيل عقرى وعقر ظهر البعير
أدبره وعقره السرج فانعقر وبابهما ضرب والعقر بفتحتين أن تسلم الرجل قوائمه
فلا يستطيع أن يقاتل من الفرق والدهش وبابه طرب ومنه قول عمر فعقرت
حتى خررت إلى الأرض وأعقره غيره أدهشه والعاقر المرأة لا تحبل بالضم عقرت بفتح
العين أي صارت عاقرا والعقر أيضا مهر المرأة إذا وطئت عن شبهة **عكر** العكرة
بوزن النعرة الكرة وفي الحديث قلنا يا رسول الله نحن الفرارون فقال أنتم العكارون
رون
أنا فئة المسلمين واعتكر الظلام اختلط والعكر بفتحتين دردي الزيت وغيره
وقد عكرت المسرجة من باب طرب اجتمع فيها الدردي وعكر الشراب والماء

والدهن

والدهن آخره وخاثره وقد عكر فهو عكر وأعكره غيره وعكره تعكيرا جعل فيه العكر وفي
الحديث لما نزل قوله تعالى اقترب للناس حسابهم تناهى أهل الضلالة قليلا ثم عادوا
إلى عكرهم بوزن ذكرهم أي إلى أصل مذهبهم الردي وأعمالهم السوء **عمر** عمر الرجل من باب
فهم وعمرا أيضا بالضم أي عاش زمانا طويلا ومنه قولهم أطال الله عمرك بضم العين وفتحها
ولم يستعمل في القسم إلا المفتوح منها تقول لعمر الله فاللام لتوكيد الابتداء والخبر محذوف تقديره
لعمر الله قسمي ولعمر الله ما أقسم به فإن لم تدخل عليه اللام نصبته نصب المصادر فقلت
عمر الله ما فعلت كذا وعمرك الله يعني بتعميرك الله أي بإقرارك له بالبقاء والعمرة في الحج
وأصلها من الزيارة والجمع العمر وعمرت الخراب من باب كتب فهو عامر أي معمور كماء
دافق وعيشة راضية والعمارة أيضا القبيلة والعشيرة ومكان عمير أي عامر وأعمره
دارا أو أرضا أو إبلا أعطاه إياها وقال هي لك عمرك أو عمري فإذا مت رجعت إلي
والاسم العمرى واعتمره زاره واعتمر في الحج واعتمر تعمم بالعمامة وقوله تعالى واستعمركم
فيها أي جعلكم عمارها وعمره الله تعميرا طول عمره وعمار البيوت سكانها من الجن والعمران
أبو بكر وعمر وقال قتادة هما عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز **عنبر** العنبر من الطيب
عور العورة سوأة الإنسان وكل ما يستحيا منه والجمع عورات بالتسكين وإنما يحرك
الثاني من فعلة في جمع الأسماء إذا لم يكن ياء أو واوا وقرأ بعضهم عورات النساء
بفتح الواو ورجل أعور بين العور وبابه طرب وجمعه عوران والاسم العورة
ساكنة وعارت العين تعار وعورت أيضا بكسر الواو وعرت عينه أعورها
وأعورتها أيضا وعورتها تعويرا والعوراء بوزن العرجاء الكلمة القبيحة وهي السقطة
والعوار بالفتح العيب يقال سلعة ذات عوار وقد يضم والعارية بالتشديد كأنها
منسوبة إلى العار لأن طلبها عار وعيب والعارة أيضا العارية وهم يتعورون

العواري بينهم تعورا واستعاره ثوبا فأعاره إياه وعاور المكاييل لغة في عايرها و
واعتور والشيء تداولوه فيما بينهم وكذا تعوروه تعورا وتعاوروه **عهر** العاهر الزاني
وبابه قطع وعهرا أيضا بفتحتين والاسم العهر بوزن النهر وفي الحديث الولد للفراش
وللعاهر الحجر والمرأة عاهرة **عير** العير الحمار الوحشي والأهلي أيضا والأنثى عيرة وعير جبل
بالمدينة وفي الحديث إنه حرم ما بين عير إلى ثور وفلان عيير وحده بضم العين وكسرها
أي معجب برأيه وهو ذم ولا تقل عوير وحده وعار الفرس انفلت وذهب ههنا
وهنا من مرحه وأعاره صاحبه فهو معار ومنه قول الطرماح وجدنا في كتاب بني تميم أحق الخيل
بالركض المعار قال أبو عبيدة والناس يرونه من العارية وهو غلط وفرس عيار بالتشديد
أي يعير ههنا وهنا من نشاطه وسمي الأسد عيارا لمجيئه وذهابه في طلب صيده ورجل
عيار أي كثير التطواف والحركة ذكي وعيره كذا من التعيير والعامة تقول عيره بكذا
والعار السبة والعيب وعاير المكاييل والموازين عيارا ولا تقل عير والمعيار بالكسر
العيار والعير بالكسر الإبل التي تحمل الميرة **فصل الغين** **غبر** الغبار والغبرة بفتحتين
واحد والغبرة لون الأغبر وهو شبيه بالغبار وقد اغبر الشيء اغبرارا والغبراء الأرض
والغبيراء بوزن الحميراء معروف والغبيراء أيضا شراب تتخذه الحبش من الذرة يسكر
وفي الحديث إياكم والغبيراء فإنها خمر العالم وغبر الشيء بقي وغبر أيضا مضى وهو من الأضداد
وبابه دخل واغبر وغبر تغبيرا أثار الغبار **غثر** الغثرة سفلة الناس وفي الحديث رعاع
غثرة هكذا يروى ويرى أصله غيثرة حذفت منه الياء **غدر** الغدر ترك الوفاء وبابه ضرب
فهو غادر وغدر أيضا بوزن عمر وأكثر ما يستعمل هذا في النداء بالشتم فيقال يا غدر وغادره
تركه والغدير القطعة من الماء يغادرها السيل وهو فعيل في معنى مفاعل من غادره أو في معنى
مفعل من أغدره بمعنى تركه وقيل هو فعيل بمعنى فاعل لأنه يغدر بأهله أي ينقطع عند شدة الحاجة

إليه

إليه والجمع غدران وغدر بضمتين والغديرة واحدة الغدائر وهي الذوائب **غرر** الغرة بالضم
بياض في جبهة الفرس فوق الدرهم يقال فرس أغر والأغر أيضا الأبيض وقوم غران ورجل أغر
أيضا أي شريف وفلان غرة قومه أي سيدهم وغرة كل شيء أوله وأكرمه والغرة العبد والأمة
وفي الحديث قضى رسول الله عليه السلام في الجنين بغرة فكأنه عبر عن الجسم كله بالغرة ورجل غر بالكسر وغرير
أي غير مجرب وجارية غرة وغريرة وغر أيضا بينة الغرارة بالفتح وقد غر يغر بالكسر غرارة بالفتح
والاسم الغرة بالكسر والغرة أيضا الغفلة والغار بالتشديد الغافل تقول منه اغتر الرجل واغتر بالشيء
خدع به والغرر بفتحتين الخطر ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر وهو مثل بيع السمك في الماء
والطير في الهواء والغرور بالفتح الشيطان ومنه قوله تعالى ولا يغرنكم بالله الغرور والغرور أيضا ما
يتغرغر به من الأدوية والغرور بالضم ما اغتر به من متاع الدنيا والغرار بالكسر نقصان لبن الناقة وفي
الحديث لا غرار في صلاة وهو أن لا يتم ركوعها وسجودها والغرارة بالكسر واحدة غرائر التبن
وأظنه معربا وغره يغره بالضم غرورا خدعه يقال ما غرك بفلان أي كيف اجترأت عليه والتغرير
حمل النفس على الغرر وقد غرر بنفسه تغريرا وتغرة بكسر الغين والغرغرة تردد الروح
في الحلق **غزر** الغزارة الكثرة وبابه ظرف فهو غزير **غضنفر** الغضنفر الأسد **غفر** الغفر التغطية
وبابه ضرب والمغفر بوزن المبضع زرد ينسج على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة واستغفر الله
لذنبه ومن ذنبه بمعنى وغفر الله له ذنبه من باب ضرب وغفرانا ومغفرة أيضا واغتفر ذنبه
مثله فهو غفور والجمع غفر بضمتين وقولهم جاءوا جماء غفيرا ممدود والجماء الغفير أي جاءوا
بجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلف أحد وكانت فيهم كثرة والجماء الغفير اسم نصب نصب
المصادر كقولك جاءوا جميعا وطرا وقاطبة وكافة والألف واللام فيه مثلهما في أوردها العراك
أي أوردها عراكا **غمر** الغمر بوزن الجمر الماء الكثير وقد غمره الماء أي علاه وبابه نصر والغمرة بوزن
الجمرة الشدة والجمع غمر بفتح الميم كنوبة ونوب وغمرات الموت شدائده ورجل غمر لم

الغمر وكذا الذي لم يجرب الأمور وبابه ظرف والأنثى غمرة بوزن عمرة والغمرة أيضا الطلاء يتخذ من الورس
وقد غمرت المرأة وجهها تغميرا أي طلت به وجهها ليصفو لونها وتغمرت مثله والغامر من الأرض
ضد العامر وقيل هو ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة وإنما قيل له غامر لأن الماء يبلغه فيغمره
فهو فاعل بمعنى مفعول كسر كاتم وماء دافق وإنما بني على فاعل ليقابل به العامر وما لا يبلغه الماء
من موات الأرض لا يقال له غامر والاغتمار الانغماس في الماء **غور** غور كل شيء قعره يقال
فلان بعيد الغور والغور أيضا المطمئن من الأرض والغور تهامة وما يلي اليمن وماء غور أي غائر
وصف بالمصدر كدرهم ضرب وماء سكب والغار والمغار والمغارة كالكهف في الجبل
وجمع الغار غيران وتصغيره غوير والغاران البطن والفرج والغار ضرب من الشجر
والغارة الاسم من الإغارة على العدو وغار أتى الغور فهو غائر وبابه قال ودخل
ولا يقال أغار وزعم الفراء أن أغار لغة وغار الماء سفل في الأرض وبابه قال ودخل وكذا
باب غارت عينه أي دخلت في رأسه وغارت عينه تغار لغة فيه وأغار على العدو إغارة
ومغارا بالضم وكذا أغار وهم مغاورة وغويرة اسم رجل وقد تكلم به عمر والتغوير إتيان
الغور يقال غور وغار بمعنى **غير** الغير بوزن العنب الاسم من قولك غيرت الشيء فتغير **قلت**
ومنه غير الزمان هو قال الأزهري قال الكسائي هو اسم مفرد مذكر وجمعه أغيار وقال أبو عمرو
هو جمع غيرة والغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على أهله يغار غيرا ورجل غيور وغيران
وامرأة غيور وغيرى وتغايرت الأشياء اختلفت وغير بمعنى سوى والجمع أغيار وهي
كلمة يوصف بها ويستثنى فإن وصفت بها أتبعتها إعراب ما قبلها وإن استثنيت بها
أعربتها بالإعراب الذي يجب للاسم الذي وقع بعد إلا وذلك أن أصل غير صفة والاستثناء
عارض قال الفراء بعض بني أسد وقضاعة ينصبون غيرا إذا كان في معنى إلا تم الكلام
قبلها أو لم يتم فيقولون ما جاءني أحد غيرك وقد يكون غير بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله

فمن

فمن اضطر غير باغ ولا عاد كأنه قال خائفا لا باغيا وكذا قوله تعالى غير ناظرين إناه وقوله
تعالى غير محلي الصيد **فصل الفاء** **فأر** الفأر مهموز جمع فأرة وفأرة المسك نافجته
فتر الفترة الانكسار والضعف وقد فتر الحر وغيره من باب دخل وفتره الله تفتيرا والفترة
ما بين الرسولين من رسل الله عز وجل وطرف فاتر إذا لم يكن حديدا والفتر بوزن الفطر ما
بين طرف الإبهام والسبابة إذا فتحتهما **فجر** الماء فانفجر أي بجسه فانبجس وبابه نصر وفجره تفجيرا
شدد للكثرة والفجر في آخر الليل كالشفق في أوله وقد أفجرنا كما تقول أصبحنا من الصبح وفجر فسق وفجر
كذب وبابهما دخل وأصل الفجور الميل والفاجر المائل **فخر** الفخر بسكون الخاء وفتحها الافتخار وعد القديم
وبابه قطع وفخرا بفتحتين وافتخر أيضا وتفاخر القوم والفخير المفاخر كالخصيم المخاصم والفخير
بوزن السكيت الكثير الفخر وفاخره ففخره من باب قطع وفخر أيضا بفتحتين أي كان أكرم منه
أبا وأما والفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة والفخار الخزف والفاخر الشيء الجيد **فرر** فر يفر
بالكسر فرارا هرب وأفره غيره ورجل فر بوزن بر أي فار وكذا الاثنان والجمع والمؤنث
وفي الحديث ما أنا فر قريش أفلا أدع قريش فرها وقد يكون الفر جمع فار كراكب وركب
وصاحب وصحب وافتر ضاحكا أي أبدى أسنانه وفرس مفر بكسر الميم يصلح للفرار عليه
والمفر الفرار ومنه قوله تعالى أين المفر والمفر بكسر الفاء الموضع **فزر** الفزر بالفتح الفسخ في الثوب
وقد تفزر الثوب إذا انقطع وبلي وفزر الشيء صدعه من باب نصر **فسر** الفسر البيان وبابه
ضرب والتفسير مثله واستفسره كذا أي سأله أن يفسره **فطر** أفطر الصائم والاسم الفطر وفطره
تفطيرا ورجل مفطر وقوم مفاطير مثل موسر ومياسير ورجل فطر وقوم فطر أي مفطرون
وهو مصدر في الأصل والفطور بالفتح ما يفطر عليه وكذا الفطوري كأنه منسوب إليه وفطرت
المرأة العجين حتى استبان فيه الفطر بالضم والفطرة بالكسر الخلقة والفطر الشق يقال
فطره فانفطر وتفطر الشيء تشقق والفطر أيضا الابتداء والاختراع وباب الأربعة

نفر قال ابن عباس رضي الله عنهما كنت لا ادري ما فاطر السموات حتى اتاني اعرابيان يختصمان
في بئر فقال احدهما انا فطرتها اي ابتدأتها والفطير ضد الخمير وهو العجين الذي لم يختمر وكل
شيء اعجلته عن ادراكه فهو فطير يقال اياك والرأي الفطير ويقال عندي خبز خمير وحيس فطير
اي طري **فقر** ذو الفقار اسم سيف النبي عليه السلام والفاقرة الداهية يقال فقرته الفاقرة
اي كسرت فقار ظهره قال ابن السكيت الفقير الذي له بلغة من العيش والمسكين الذي لا شيء
له وقال الاصمعي المسكين احسن حالا من الفقير وقال يونس الفقير احسن حالا من المسكين قال
وقلت لاعرابي افقير انت فقال لا والله بل مسكين وقال ابن الاعرابي الفقير الذي لا شيء له
والمسكين مثله والفقر بالضم لغة كالضعف والضعف وافقره الله فافتقر والفقار ايضا
المكسور فقار الظهر وسد الله مفاقره اي اغناه وسد وجوه فقره وقولهم ما اغناه وما
افقره شاذ لانه يقال في ضدهما افتقر واستغنى فلا يصح التعجب منه **فكر** التفكر التأمل والاسم
الفكر والفكرة والمصدر الفكر بالفتح وبابه نصر وافكر في الشيء وفكر فيه بالتشديد وتفكر فيه
بمعنى ورجل فكير بوزن سكيت كثير التفكر **فور** فارت القدر جاشت وبابه قال وفورانا
ايضا بفتح الواو ومنه قولهم ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانا من فوري اي قبل ان اسكن و
فورة الحر شدته وفوارة القدر بالضم والتخفيف ما يفور من حرها **فهر** الفهر كالنهر والنهر
ان يجامع الرجل المرأة ثم يتحول عنها قبل الفراغ الى اخرى فينزل وفي الحديث انه نهى عن الفهر
فصل القاف قبر القبر واحد القبور والمقبرة بفتح الباء وضمها واحدة المقابر وقد
جاء في الشعر المقبر بغير هاء وقبر الميت دفنه وبابه ضرب ونصر واقبره امر بان يقبر وقال
ابن السكيت اقبره صير له قبرا يدفن فيه وقوله تعالى ثم اماته فاقبره اي جعله ممن يقبر ولم
يجعله ممن يلقى للكلاب فالقبر مما اكرم به بني آدم والقبرة واحدة القبر وهو ضرب من
الطير والقنبراء بالمد وضم القاف والباء لغة فيها والجمع القنابر والعامة تقول القنبرة

وقد

وقد جاء ذلك في رجز **قتر** القتر جمع قترة وهي الغبار ومنه قوله تعالى ترهقها قترة
والقتر الجانب والناحية لغة في القطر وقتر على عياله اي ضيق عليهم في النفقة وبابه
ضرب ودخل وقتر تقتيرا واقتر ايضا ثلاث لغات واقتر الرجل افتقر **قدر** قدر الشيء مبلغه
قلت وهو بسكون الدال وفتحها ذكره في التهذيب والمجمل وقدر الله وقدره بمعنى وهو
في الاصل مصدر وقال الله تعالى وما قدروا الله حق قدره اي ما عظموه حق تعظيمه
والقدر والقدر ايضا ما يقدره الله من القضاء ويقال ما لي عليه مقدرة بضم الدال وفتحها اي
قدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحفيظة ورجل ذو مقدرة بالضم اي ذو يسار واما من
القضاء والقدر فالمقدرة بالفتح وقدر على الشيء قدرة وقدرانا ايضا بضم القاف
وقدر يقدر قدرة لغة فيه كعلم يعلم ورجل ذو قدرة اي يسار وقدر الشيء ايضا قدره من
التقدير وبابه ضرب ونصر وفي الحديث اذا غم عليكم الهلال فاقدروا له اي اتموا ثلاثين وقدر
عليه الثوب بالتخفيف فانقدر اي جاء على المقدار وقدر على عياله بالتخفيف مثل قتر ومنه قوله تعالى
ومن قدر عليه رزقه وقدر الشيء تقديرا ويقال استقدر الله خيرا وتقدر الشيء اي تهيأ
والاقتدار على الشيء القدرة عليه والقدر مؤنثة وتصغيرها قدير بلا هاء على غير قياس **قذر**
القذر ضد النظافة وشيء قذر بين القذارة وقذرت الشيء من باب طرب وتقذرته
واستقذرته اي كرهته **قرر** القرار المستقر من الارض ويوم القر بالفتح اليوم الذي بعد
يوم النحر لان الناس يقرون في منازلهم والقرقور بوزن العصفور السفينة الطويلة
والقرة بالكسر البرد والقارورة واحدة القوارير من الزجاج وقرقر بطنه صوت
وقر اليوم يقر قرا بضم القاف فيهما اي برد ويوم قار وقر بالفتح اي بارد وليلة قارة
وقرة بالفتح اي باردة والقرار في المكان الاستقرار فيه تقول قررت بالمكان بالكسر اقر
قرارا وقررت ايضا بالفتح اقر قرارا وقرورا وقر به عينا يقر كضرب يضرب وعلم يعلم

قرة وقرورا فيهما ورجل قرير العين وقرت عينه تقر بكسر القاف وفتحها ضد سخنت واقر الله
عينه اى اعطاه حتى تقر فلا تطمح الى من هو فوقه ويقال حتى تبرد ولا تسخن فللسرور دمعة
باردة وللحزن دمعة حارة وقاره مقارة اى قر معه وسكن وفى الحديث قاروا
الصلوة وهى من القرار لا من الوقار واقر بالحق اعترف به وقرره غيره بالحق حتى اقر به
واقره فى مكانه فاستقر واقره الله من القر فهو مقرور وعلى غير قياس كانه بنى على قر و
وقرره بالشىء اى حمله على الاقرار به وقرر الشىء جعله فى قراره وقر عنده الخبر حتى استقر
وفلان ما يتقار فى مكانه اى ما يستقر **قسر** قسره على الامر اكرهه عليه وقهره وبابه ضرب
وكذا اقتسره عليه والقسور والقسورة الاسد ومنه قوله تعالى فرت من قسورة وقيل
هم الرماة من الصيادين وقنسرون بكسر القاف والنون مشددة تكسر وتفتح والنسبة
سبقت فى نصب **قشر** القشر واحد القشور والقشرة اخص منه وقشر العود وتقشر
وغيره من باب ضرب ونصر اى نزع عنه قشره وقشره تقشيرا فانقشر العود وتقشر
بمعنى والقاشرة اول الشجاج لانها تقشر الجلد ولباس الرجل قشره وهو فى الحديث قبله ومطر
قاشر بكسر الشين اى كثير القشر اقشعر جلده اقشعرارا فهو مقشعر والجمع قشاعر واخذته قشعريرة
بضم القاف وفتح الشين **قصر** القصر واحد القصور وقولهم قصرك ان تفعل كذا وقصاراك
بفتح القاف فيهما وقصاراك بضم القاف اى غايتك واخر امرك وما اقتصرت عليه والقوصرة
بالتشديد ما يكنز فيه التمر من البوارى وقد يخفف والقصرة بفتحتين اصل العنق والجمع قصر
ومنه قرا ابن عباس رضى الله عنهما انها ترمى بشرر كالقصر وفسره بقصر النخل يعنى اعناقها
قلت قال الازهرى ان ابن عباس رضى الله عنهما فسره باعناق الابل وقال الزمخشرى قرئت
هذه القراءة باعناق الابل وباعناق النخل وقصر الشىء حبسه وبابه نصر ومنه مقصورة
الجامع وقصر عن الشىء عجز عنه ولم يبلغه وبابه دخل يقال قصر السهم عن الهدف وقصر الشىء

ضد

ضد طال يقصر بالضم قصرا بوزن عنب وقصر من الصلوة وقصر النبى على كذا لم يجاوز به
الى غيره وبابهما نصر وامراة قاصرة الطرف لا تمده الى غير بعلها وقصر الثوب دقه وبابه نصر ومنه
القصار وقصره تقصيرا مثله والتقصير من الصلوة والشعر مثل القصر والتقصير فى الامر
التوانى فيه والقصير ضد الطويل والجمع قصار وقيصر ملك الروم والاقتصار على الشىء الاكتفاء به
واقصر عنه كف ونزع مع القدرة عليه فان عجز **قلت** قصر عنه بلا الف مع فتح الصاد واقصر
من الصلوة لغة فى قصر واقصرت المراة ولدت اولادا قصارا وفى الحديث ان الطويلة قد تقصر
وان القصيرة قد تطيل واستقصره عده مقصرا او قصيرا **قطر** القطر المطر وهو ايضا جمع
قطرة وقطر الماء وغيره من باب نصر وقطره غيره يتعدى ويلزم وقطران الماء بفتح الطاء والقطران
الذى يهنا به بكسرها وقطر البعير طلاه بالقطران وبابه نصر فهو مقطور وربما قالوا مقطران
والقطر الناحية والجانب وجمعه اقطار والقطر بوزن القطر النحاس ومنه قوله تعالى سرابيلهم
من قطران والقطار بالكسر قطار الابل والجمع قطر بضمتين وقطرات بضمتين ايضا
والقطارة بالضم ما قطر من الحب ونحوه وتقطير الشىء اسالته قطرة قطرة والقنطرة الجسر
والقنطار معيار قيل هو الف ومائتا اوقية وقيل مائة وعشرون رطلا وقيل هو ملء
مسك ثور ذهبا وقيل غير ذلك ومنه قولهم قناطير مقنطرة **قطمر** القطمير الفوفة التى
فى النواة وهى القشرة الرقيقة وقيل هى النكتة البيضاء التى فى ظهر النواة تنبت منها
النخلة **قمطر** يوم قمطرير اى شديد وينشد ليس بعلم ما يعى القمطر ما العلم الا ما وعاه الصدر
قعر قعر البئر وغيرها عمقها وقعرت الشجرة قلعتها من اصلها فانقعرت **قلت**
ومنه قوله تعالى اعجاز نخل منقعر **قفر** القفر مفازة لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار
يقال ارض قفر ومفازة قفر وقفرة ومقفار والقفار بالفتح الخبز بلا ادم يقال اكل
خبزه قفارا واقفرت الدار خلت واقفر الرجل لم يبق عنده ادم وفى الحديث ما اقفر بيت

مائة اوقية

فيه حل قمر القمر بعد ثلث عشرة الى اخر الشهر سمى قمرا لبياضه والقمر ايضا تحير البصر من الثلج وقد
قمر الرجل من باب طرب والقمار المقامرة وتقامروا لعبوا القمار وقامره فقمره من باب
ضرب غلبه في لعب القمار وقامره فقمره من باب نصر فاقره في القمار فغلبه وعود قماري بفتح القاف
منسوب الى موضع ببلاد الهند والقمري منسوب الى طير قمر وقمر جمع اقمر وهو الابيض او جمع قمري
مثل روم ورومي والانثى قمرية والذكر ساق حر والجمع قماري غير مصروف وليلة قمراء
اى مضيئة واقمرت ليلتنا اضاءت واقمرنا طلع علينا القمر قور قوره تقويرا
واقتوره واقتاره بمعنى اى قطعه مدورا ومنه قوارة القميص والبطيخ بالضم والتخفيف
والقار القير قهر قهره من باب قطع اى غلبه والقهقرى الرجوع الى خلف ورجع القهقرى
اى رجع الرجوع المعروف بهذا الاسم لان القهقرى ضرب من الرجوع قير القير القار وقير السفينة
تقييرا طلاها بالقير فصل الكاف كبر كبر اى اسن وبابه طرب ومكبرا ايضا بوزن
مجلس يقال علاه المكبر والاسم الكبرة بالفتح يقال علته كبرة وكبر اى عظم يكبر بالضم كبرا بوزن
عنب فهو كبير وكبار بالضم فاذا افرط قيل كبار بالتشديد والكبر بالكسر العظمة وكذا الكبرياء
مكسورا ممدودا وكبر الشيء ايضا معظمه ومنه قوله تعالى والذي تولى كبره وقولهم هو كبر قومه
بالضم اى اقعدهم في النسب وفي الحديث الولاء للكبر وهو ان يموت الرجل ويترك
ابنا وابن ابن فيكون الولاء للابن دون ابن الابن والكبر بفتحتين الاصف فارسي معرب
والكبرى تانيث الاكبر والجمع الكبر بفتح الباء وجمع الاكبر الاكابر والاكبرون ولا يقال كبر
لانه يوصف به كما يوصف باخر لا تقول هذا رجل اكبر حتى تصله بمن وتدخل عليه الالف واللام
وقولهم توارثوا المجد كابرا عن كابر اى كبيرا عن كبير في العز والشرف واكبر الشيء استعظمه
والتكبير التعظيم والتكبر والاستكبار التعظم وقولهم اعز من الكبريت الاحمر كقولهم اعز
من بيض الانوق ويقال ذهب كبريت اى خالص كثر الكثرة ضد القلة والكثرة بالكسر

لغة

لغة رديئة وقد كثر الشيء يكثر بالضم كثرة فهو كثير وقوم كثير وهم كثيرون واكثر الرجل كثر ماله وكاثروهم
فكثروهم من باب نصر اى غلبوهم بالكثرة واستكثر من الشيء اكثر منه والكثر بالضم المال الكثير يقال
ماله قل ولا كثر ويقال الحمد لله على القل والكثر والقل والكثر بالضم والكسر والتكاثر المكاثرة
والكوثر من الرجال السيد الكثير الخير والكوثر من الغبار الكثير والكوثر نهر في الجنة والكثر بفتحتين
جمار النخل وقيل طلعها وفي الحديث لا قطع في ثمر ولا كثر كدر الكدر ضد الصفو وبابه طرب
وسهل فهو كدر وكدر مثل فخذ وفخذ وتكدر ايضا وكدره غيره تكديرا والكدرة ايضا مصدر
الاكدر وهو الذي في لونه كدرة والاكدرية مسئلة في الفرائض معروفة والانكدار الانقضاض وانكدر
اى اسرع وانقض ومنه انكدرت النجوم كرر الكر بالفتح الحبل يصعد به على النخلة والكرة المرة
والجمع الكرات والكر بالضم واحد اكرار الطعام وفرس مكر بالكسر يصلح للكر والحملة والمكر
موضع الحرب والكر الرجوع وبابه رد يقال كره وكر بنفسه يتعدى ويلزم وكرر الشيء تكريرا ايضا
بفتح التاء وهو مصدر وبكسرها وهو اسم كزبرة الكزبرة بضم الباء من الابازير وقد يفتح واظنه
معربا كسر كسره من باب ضرب فانكسر وتكسر وكسره تكسيرا شدد للكثرة وناقة كسير مثل كف
خضيب والكسرة القطعة من الشيء المكسور والجمع كسر كقطعة وقطع وكسرى لقب ملوك الفرس
بفتح الكاف وكسرها وهو معرب خسرو والنسبة اليه كسروي وكسراوي وجمع كسرى اكاسرة على غير
القياس لان قياسه كسرون بفتح الراء مثل عيسون وموسون بفتح السين كفر الكفر ضد
الايمان وقد كفر بالله من باب نصر وجمع الكافر كفار وكفرة وكفار مخففا كجائع وجياع
ونائم ونيام وجمع الكافرة كوافر والكفر ايضا جحود النعمة وهو ضد الشكر وقد كفره من باب
دخل وكفرانا ايضا بالضم وقوله تعالى انا بكل كافرون اى جاحدون وقوله تعالى فابى الظالمون
الا كفورا قال الاخفش هو جمع كفر مثل برد وبرود والكفر بالفتح التغطية وبابه ضرب والكفر
ايضا القرية وفي الحديث يخرجكم الروم منها كفرا كفرا اى من قرى الشام ومنه قولهم كفرتوثا ونحوه

فهي قرى تنسب إلى رجال ومنه قول معاوية أهل الكفور هم أهل القبور يقول إنهم بمنزلة الموتى
لا يشاهدون الأمصار والجمع ونحوهما والكافر الليل المظلم لأنه ستر بظلمته كل شيء وكل شيء
غطى شيئا فقد كفره قال ابن السكيت ومنه سمي الكافر لأنه يستر نعم الله عليه والكافر الزارع
لأنه يغطي البذر بالتراب والكفار الزراع وأكفره دعاه كافرا يقال لا تكفر أحدا من أهل قبلتك أي
لا تنسبه إلى الكفر وتكفير اليمين فعل ما يجب بالحنث فيها والاسم الكفارة والكافور الطلع
وقيل وعاء الطلع وكذا الكفرى بضم الكاف وتشديد الراء والكافور من الطيب ك م ث ر الكمثرى
من الفواكه الواحدة كمثراة ك و ر كار العمامة على رأسه أي لاثها وبابه قال وكل دور كور
والكور بالضم الرحل بأداته والجمع أكوار وكيران والكور أيضا كور الحداد المبني من الطين
وكوارة النحل عسلها في الشمع قلت قال الأزهري الكوار والكوارة شيء كالقرطال يتخذ
من قضبان ضيق الرأس للنحل وفي المغرب الكوارة بالضم والتشديد معسل النحل إذا سوي
من الطين والكورة بوزن الصورة المدينة والصقع والجمع كور والكارة ما يحمل على الظهر
من الثياب وتكوير المتاع جمعه وشده وتكوير العمامة كورها وتكوير الليل على النهار
تغشيته إياه وقيل زيادته في هذا من ذاك وقوله تعالى إذا الشمس كورت قال ابن عباس
رضي الله عنهما غورت وقال قتادة ذهب ضوؤها وقال أبو عبيدة كورت مثل تكوير
العمامة تلف فتمحى ك ه ر الكهر الانتهار وفي قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه فأما اليتيم
فلا تكهر قال الكسائي كهره وقهره بمعنى ك ي ر كير الحداد منفخه من زق أو جلد غليظ ذو حافات
فصل الميم م ج ر المجر كالنهي أن يباع الشيء بما في بطن هذه الناقة وفي الحديث أنه نهى عن
المجر م خ ر مخرت السفينة الماء من باب قطع ودخل إذا جرت تشق الماء مع صوت ومنه
قوله تعالى وترى الفلك مواخر فيه يعني جواري وفي الحديث إذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح
أي فلينظر من أين مجراها فلا يستقبلها كيلا ترد عليه البول والماخور بالضم مجلس الفساق م د ر

المدرة

المدرة بفتحتين واحدة المدر والعرب تسمي القرية مدرة م ذ ر مذرت البيضة فسدت وبابه
طرب م ر ر المرارة بالفتح ضد الحلاوة والمرارة أيضا التي فيها المرة وشيء مر والجمع أمرار
وهذا أمر من كذا والأمران الفقر والهرم والمري بوزن الدري الذي يؤتدم به كأنه منسوب
إلى المرارة والعامة تخففه وأبو مرة كنية إبليس عليه ما يستحق والمرة واحدة المر والمرار
والمرمر الرخام والمرة بالكسر إحدى الطبائع الأربع والمرة أيضا القوة وشدة العقل
أيضا ورجل مرير قوي ذو مرة ومر عليه ومر به من باب رد أي اجتاز ومر من باب
رد ومرورا أيضا أي ذهب واستمر مثله والممر بفتحتين موضع المرور والمصدر وأمر
الشيء صار مرا وكذا أمر يمر بالفتح فهو مر وأمره غيره ومرره وقولهم ما أمر فلان
وما أحلى أي ما أمر وما أحلى م ز ر المزر ضرب من الأشربة قال ابن عمر رضي الله عنه
هو من الذرة م ص ر مصر هي المدينة المعروفة تذكر وتؤنث والمصر واحد الأمصار
والمصران الكوفة والبصرة والمصير بوزن البعير وجمعه مصران كرغيف
ورغفان ثم المصارين جمع الجمع وفلان مصر الأمصار تمصيرا كما يقال مدن المدن
م ض ر في الحديث مضر مضرة الله في النار يريد أصله من مضور اللبن وهو قرصه اللسان
وحذيه له وإنما شدد للكثرة أو للمبالغة والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن الماضر وهو الذي
يحذي اللسان قبل أن يروب وبابه دخل م ط ر مطرت السماء من باب نصر وأمطرها
الله وقد مطرنا وقيل مطرت السماء وأمطرت بمعنى والاستمطار الاستسقاء والممطر
بوزن المبضع ما يلبس في المطر يتوقى به م غ ر المغرة الطين الأحمر وقد يحرك م ق ر
سمك ممقور نقع في ماء وملح أي نقع ولا تقل منقور م ك ر المكر الاحتيال والخديعة
وقد مكر به من باب نصر فهو ماكر ومكار م و ر مار من باب قال تحرك وجاء وذهب
ومنه قوله تعالى يوم تمور السماء مورا قال الضحاك تموج موجا وقال أبو عبيدة

والأخنس تكفأ. مهر المهر الصداق وقد مهر المرأة من باب قطع وأمهرها أيضا و
والمهارة بالفتح الحذق في الشيء وقد مهرت المرأة أمهره بالفتح مهارة بالفتح أيضا
والمهر ولد الفرس والجمع أمهار ومهار ومهارة بكسر الميم فيهما والأنثى مهرة والجمع
مُهَر بوزن عُمَر ومهرات بفتح الهاء، وفرس مُمهِر ذات مهر. مير الميرة بكسر الميم وفتح الباء
الميرة الطعام يمتاره الإنسان وقد مار أهله من باب باع ومنه قولهم ما عنده
خير ولا مير والامتيار مثل المير. فصل النون نبر نبر الشيء رفعه وبابه ضرب ومنه
سمي المنبر والأنبار الطعام واحدها نِبْر مثل نقس وأنقاس. قلت ومعنى الأنبار جماعة الطعام
من البر والتمر والشعير ذكره في نفا. نتر النتر جذب في جفوة وبابه نصر وفي الحديث فلينتر ذكره
ثلاث مرات يعني بعد البول. نثر نثره من باب نصر فانتثر والنِثار بالكسر والنُثار بالضم
ما تناثر من الشيء ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار بمعنى وهو نثر ما في الأنف
بالنفس وفي الحديث إذا استنشقت فانتثر. نجر نجر الخشبة نحتها وبابه نصر وصناعته
النجارة ونجران بلد باليمن. نحر النحر والمنحر بوزن المذهب موضع القلادة من الصدر
والمنحر أيضا موضع نحر الهدي وغيره والنحر في اللبة كالذبح في الحلق وبابه قطع والنحرير
بوزن السكين العالم المتقن وانتحر الرجل نحر نفسه وانتحر القوم على الشيء تشاحوا
عليه حرصا وتناحروا في القتال. نخر نخر الشيء بلي وتفتت فهو نخر وبابه طرب
يقال عظام نخرة والمنخر بوزن المجلس ثقب الأنف وقد يكسر الميم اتباعا لكسرة
الخاء كما قالوا منتن وهما نادران لأن مفعلا ليس من الأبنية والنخير صوت
بالأنف تقول منه نخر ينخر بالكسر نخيرا ونخر بالضم لغة والناخر من العظام
الذي تدخل الريح فيه ثم تخرج ولها نخير. ندر ندر الشيء من باب نصر سقط وشذ
ومنه النوادر وأندره غيره أسقطه وقولهم لقيته في الندرة والندرة بسكون

الدال

الدال وفتحها أي فيما بين الأيام والأندر بوزن الأحمر البيدر بلغة أهل الشام والجمع
الأنادر. نذر الإنذار الإبلاغ ولا يكون إلا في التخويف والاسم النذر بضمتين ومنه
قوله تعالى فكيف كان عذابي ونذر أي إنذاري والنذير المنذر والإنذار أيضا
النذور وقد نذر به كذا من باب نصر وضرب ويقال نذر على نفسه نذرا ونذر مالا نذرا وتناذر
القوم كذا خوف بعضهم بعضا ونذر القوم بالعدو علموا وبابه طرب. نزر النزر القليل
التافه وبابه ظرف وعطاء منزور أي قليل. نسر النسر بفتح النون طائر وجمع القلة
أنسر والكثير نسور ويقال النسر لا مخلب له وإنما له ظفر كظفر الدجاجة والغراب
ونسر أيضا صنم من أصنام قوم نوح وقد يدخل عليه الألف واللام والناسور بالسين
والصاد علة تحدث في مآقي العين تسقي فلا تنقطع وقد تحدث أيضا في حوالي المقعدة وفي
اللثة وهو معرب والنسر أيضا نتف البازي اللحم بمنسره وبابه نصر والمنسر بوزن المبضع
لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها. نشر النشر بوزن النصر الرائحة الطيبة والنشر بفتحتين
المنتشر وفي الحديث أتملك نشر الماء ونشر المتاع وغيره بسطه وبابه نصر ومنه ريح
نشور بالفتح ورياح نشر بضمتين ونشر الميت فهو ناشر عاش بعد الموت وبابه دخل
ومنه يوم النشور وأنشره الله تعالى أحياه ومنه قرأ ابن عباس كيف ننشرها واحتج
بقوله تعالى ثم إذا شاء أنشره وقرأ الحسن ننشرها قال الفراء ذهب إلى النشر والطي قال
والوجه أن تقول أنشرهم الله فنشروا ونشر الخشبة قطعها بالمنشار وبابه نصر والنشارة
بالضم ما سقط منه ونشر الخبر أذاعه وبابه نصر وضرب وصحف منشرة شدد للكثرة والتنشير
من النشرة وهي كالتعويذ والرقية وفي الحديث أنه قال فلعل طبا أصابه يعني سحرا ثم
نشره بقل أعوذ برب الناس أي رقاه وكذا إذا كتب له النشرة وانتشر الخبر ذاع و
وانتشر الرجل أنعظ. نصر نصره على عدوه ينصره نصرا والاسم النصرة والنصير الناصر

وجمع الأنصار كشريف وأشراف وجمع الناصر نصر كصاحب وصحب واستنصره على عدوه أي سأله
أن ينصره عليه وتناصر القوم نصر بعضهم بعضا وانتصر منه انتقم ونصران بوزن نجران قرية
تنسب إليها النصارى ويقال اسمها ناصرة والنصارى جمع نصران ونصرانة كالندامى
جمع ندمان وندمانة ولم يستعمل نصران إلا بياء النسب ونصّره تنصيرا جعله نصرانيا و
في الحديث فأبواه يهودانه وينصرانه **نضر** النضر بوزن النصر والنضار بالضم
الذهب وقيل النضار الخالص من كل شيء والنضرة بوزن البصرة الحسن والرونق
وقد نضر وجهه ينضر بالضم نضرة أي حسن ونضره الله وجهه أيضا يتعدى ويلزم ونضر
من باب ظرف لغة فيه وحكى أبو عبيد نضر من باب طرب ونضّر الله وجهه تنضيرا و
وأنضره بمعنى ونضّر الله امرأ بالتشديد أي نعّمه وفي الحديث نضّر الله امرأ سمع مقالتي
فوعاها وأخضر ناضر مثل أصفر فاقع وأبيض ناصع **نطر** الناطر والناطور حافظ
الكرم والجمع الناطرون والنواطير **نظر** النظر والنظران بفتحتين تأمل الشيء بالعين
وقد نظر إلى الشيء والنظر أيضا الانتظار يقال منه نظره ينظره بالضم نظرا والناظر
في المقلة السواد الأصغر الذي فيه إنسان العين ويقال للعين الناظرة والناظر الحافظ
والنظرة بكسر الظاء التأخير وأنظره أي أخره واستنظره استمهله وتنظّره تنظّر انتظره
في مهلة وناظره من المناظرة والمنظرة بوزن المتربة المرقبة ويقال منظره خير من مخبره
ومنظرة خير من مخبرة والنظّارة مشددة القوم ينظرون إلى الشيء ونظير الشيء والنظر
بوزن التبن لغة فيه كالنديد والند **نعر** النعرة بوزن النثرة صوت في الخيشوم وقد
نعر الرجل ينعر بالكسر نعيرا ونعرات المؤذن بفتحتين أذانه والناعور واحد النواعير
التي يستقى بها يديرها الماء ولها صوت **نغر** النغرة بوزن الهمزة واحدة النغر
وهي طير كالعصافير حمر المناقير وبتصغيره جاء الحديث يا أبا عمير ما فعل النغير والنغر بوزن

الكتف

الكتف هو الذي يغلي جوفه من الغيظ ومنه قول تلك المرأة في حديث علي رضي الله عنه نغرة **نفر**
نفرت الدابة تنفر بالكسر نفارا وتنفر بالضم نفورا ونفر الحاج من منى من باب ضرب
وأنفره عن الشيء ونفّره تنفيرا واستنفره كله بمعنى والاستنفار النفور أيضا ومنه حمر مستنفرة
أي نافرة ومستنفرة بفتح الفاء أي مذعورة والنفر بفتحتين عدة رجال من ثلاثة
إلى عشرة وكذا النفير والنفر والنفرة بسكون الفاء فيهما ويوم النفر وليلة النفر
لليوم الذي ينفر الناس من منى وهو بعد يوم القر ويقال له أيضا يوم النفر بسكون الفاء
ويوم النفور ويوم النفير ونفر جلده أي ورم وفي الحديث تخلل رجل بالقصب
ونفر فمه أي ورم قال أبو عبيد هو من نفار الشيء من الشيء وهو تجافيه عنه وتباعده
نقر نقر الطائر الحبة التقطها ونقر الشيء ثقبه بالمنقار وبابهما نصر ونقر في الناقور
أي نفخ في الصور والنقرة السبيكة والنقرة أيضا حفرة صغيرة في الأرض ومنه نقرة القفا
والنقير النقرة التي في ظهر النواة والنقير أيضا أصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه
وهو الذي ورد النهي عنه والمنقر بوزن المبضع المعول ومنقار الطائر والنجار جمعه
مناقير وانتقر عنه كف وقال ابن عباس رضي الله عنهما ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن أي ما كان
الله ليكف عنه حتى يهلكه **نكر** النكرة ضد المعرفة وقد نكره بالكسر نكرا ونكورا بضم النون
فيهما وأنكره واستنكره كله بمعنى ونكّره فتنكّر أي غيّره فتغير إلى مجهول والمنكر واحد
المناكير والنكير والإنكار تغيير المنكر ومنكر ونكير اسما ملكين والنكر المنكر
ومنه قوله تعالى لقد جئت شيئا نكرا ويحرك مثل عسر وعسر والإنكار الجحود **نمر** النمر
بوزن الكتف سبع وجمعه نمور بالضم وجاء في الشعر نمر بضمتين وهو شاذ والأنثى
نمرة والنمرة أيضا بردة من صوف تلبسها الأعراب وهي في حديث سعد
وماء نمير بوزن سمير أي ناجع عذبا كان أو غير عذب **نور** النور الضياء والجمع الأنوار

وأنار الشيء واستنار بمعنى أي أضاء والتنوير الإنارة وهو أيضا الإسفار وهو أيضا إزهار
الشجرة يقال نورت الشجرة تنويرا وأنارت أي أخرجت نورها والنار مؤنثة وهي من الواو
لأن تصغيرها نويرة وجمعها نور وأنور ونيران انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وبينهم
نائرة أي عداوة وشحناء وتنورت النار من بعيد تبصرتها وتنور أيضا تطلى بالنورة وبعضهم يقول
انتار والنوار مضموما مشددا نور الشجر الواحدة نوارة والمنار علم الطريق والمنارة
التي يؤذن عليها والمنارة أيضا ما يوضع فوقها السراج وهي مفعلة من الاستنارة
بفتح الميم والجمع المناور بالواو لأنه من النور ومن قال منائر وهمز فقد شبه الأصلي بالزائد
كما قالوا مصائب أصله مصاوب نهر النهار ضد الليل ولا يجمع كما لا يجمع العذاب والسراب
فإن جمعته قلت في القليل أنهر وفي الكثير نهر بضمتين كسحاب وسحب وأنشد ابن
كيسان لولا الثريدان لمتنا بالضمر ثريد ليل وثريد بالنهر والنهر بسكون الهاء وفتحها واحد
الأنهار وقوله تعالى جنات ونهر أي أنهار وقد يعبر بالواحد عن الجمع كما قال الله تعالى
ويولون الدبر وقيل في ضياء وسعة ونهر النهر حفره ونهر الماء جرى في الأرض وجعل
لنفسه نهرا وبابهما قطع وكل كثير جرى فقد نهر واستنهر وأنهر الدم أرسله وأنهر دخل
في النهار ونهره زجره وبابه قطع وانتهره مثله نهبر النهابر بوزن المنابر المهالك وفي الحديث
من جمع مالا من نهاوش أذهبه الله في نهابر نير نير الفدان الخشبة المعترضة في عنق
الثورين والجمع النيران والأنيار فصل الواو وبر الوبر بوزن الفجر يوم
من أيام العجوز والوبر بفتحتين للبعير الواحدة وبرة وتر الوتر بالكسر الفرد وبالفتح
الذحل هذه لغة أهل العالية وأما لغة أهل نجد فبالضد ولغة تميم بالكسر فيهما والوتر
بفتحتين وتر القوس والوتيرة الطريقة يقال ما زال على وتيرة واحدة ووتره حقه وترا
بالكسر أيضا نقصه وقوله تعالى ولن يتركم أعمالكم أي لن ينقصكم كقولهم دخلت البيت

أي في البيت وأوتره أفذه وأوتر صلوته وأوتر قوسه ووترها توتيرا بمعنى والمواترة
المتابعة ولا تكون بين الأشياء إلا إذا وقعت بينها فترة وإلا فهي مداركة ومواصلة ومواترة
الصوم أن تصوم يوما وتفطر يوما أو يومين وتأتي به وترا ولا تراد به المواصلة
لأن أصله من الوتر وكذلك واترت الكتب فتواترت أي جاءت بعضها في إثر بعض
وترا من غير أن تنقطع وتترى فيها لغتان تنون ولا تنون فمن ترك صرفها في المعرفة
جعل ألفها للتأنيث وهو أجود وأصلها وترى من الوتر وهو الفرد قال الله تعالى ثم
أرسلنا رسلنا تترى أي واحدا بعد واحد ومن نونها جعل ألفها ملحقة وثر
ميثرة الفرس بالكسر لبدته غير مهموز والجمع مياثر ومواثر قال أبو عبيد وأما المياثر
الحمر التي جاء فيها النهي فإنها كانت من مراكب الأعاجم من ديباج أو حرير وجر الوجور
بالفتح الدواء يوجر في وسط الفم أي يصب تقول وجرت الصبي وأوجرته بمعنى والميجر كا
المسعط
يوجر به الدواء واتجر أي تداوى بالوجور وأصله أوتجر وحر الوحر بفتحتين كالغل
وفي الحديث يذهب بوحر الصدر وذر تقول ذره أي دعه وهو يذره أي يدعه
ولا يقال منه وذره ولا واذر ولكن تركه وهو تارك وزر الوزر بفتحتين الملجأ
وأصله الجبل والوزر الإثم والثقل والكارة والسلاح والوزير الموازر كالأكيل
المواكل لأنه يحمل عنه وزره أي ثقله والوزارة بالفتح في الوزارة وقد استوزر
فلان فهو يوازر الأمير ويتوزر له واتزر الرجل ركب الوزر وقوله تعالى ولا تزر
وازرة وزر أخرى أي لا تحمل حاملة حمل أخرى قال الأخفش لا تأثم آثمة بإثم أخرى تقول
منه وزر بالكسر يوزر ووزر يزر بالكسر ووزر يوزر على ما لم يسم فاعله فهو موزور
وإنما قال في الحديث مأزورات لمكان مأجورات ولو أفرد لقال موزورات
وشر وشر الخشبة بالمنشار غير مهموز لغة في أشرها وبابه وعد والوشر أيضا أن تحدد

المرأة أسنانها وترققها وفي الحديث لعن الله الواشرة والمؤتشرة وصر الوِصْرُ
بوزن الوزر الصك وكتاب الشراء وهو في الحديث وطر الوطر الحاجة
ولا يبنى منه فعل وجمعه أوطار وعر جبل وعْر بالتسكين ومطلب وعْر ولا تقل وعِر
وقد وعُر بالضم وعورة وتوعّر أي صار وعرا ووعّره غيره توعيرا واستوعره وجده
وعرا وفر الموفور الشيء التام وقد وفر الشيء يفر وفورا ووفره غيره من باب وعد
يعد يتعدى ويلزم والوفر بوزن الفقر المال الكثير ووفّر عليه حقه توفيرا واستوفره
أي استوفاه وهم متوافرون أي هم كثيرون وقر الوَقْر بالفتح الثقل في الأذن وبالكسر
الحمل وقد أوقر بعيره وأكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير
وأوقرت النخلة كثر حملها فقال نخلة موقِرة وموقِر وموقَرة وحكي موقَر أيضا
وكسر القاف على غير القياس لأن الفعل ليس للنخلة وإنما حذفت الهاء من موقِر بالكسر على
قياس امرأة حامل لأن حمل الشجر شبه بحمل النساء وموقَر بالفتح شاذ ووقِرت أذنه أي صُمّت
وبابه فهم ووقَرَ الله أذنه من باب وعد والوقار بالفتح الحلم والرزانة وقد وقَر الرجل
يقِر بالكسر وقارا وقِرة بوزن عِدة فهو وقور ومنه قوله تعالى وقِرن في بيوتكن بالكسر
ومن قرأ وقَرن بالفتح فهو من القرار والتوقير التعظيم والترزين أيضا وقوله تعالى ما لكم لا ترجون
لله وقارا أي لا تخافون لله عظمة عن الأخفش وكر وكر الطائر بالفتح عشه حيث كان
في جبل أو شجر وجمعه وكور وأوكار قلت قد فسر الوكر في عش بما يخالف هذا فصل
الهاء هتر يقال فلان مستهتَر بالشراب بفتح التاءين أي مولع به لا يبالي ما قيل فيه وتهاتر الرجلان
إذا ادعى كل واحد منهما على صاحبه باطلا هجر الهجر ضد الوصل وبابه نصر وهجرانا أيضا والاسم
الهجرة والمهاجرة من أرض إلى أرض ترك الأولى للثانية والتهاجر التقاطع والهجر بالفتح أيضا
الهذيان وقد هجر المريض من باب نصر فهو هاجر والكلام مهجور وبه فسر مجاهد وغيره قوله تعالى

إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا أي باطلا والهُجر بالضم الاسم من الإهجار وهو الإفحاش
في المنطق والهَجْر بالفتح والهاجرة والتهجير السير في الهاجرة وتهجّر فلان تشبه بالمهاجرين وفي الحديث
هاجروا ولا تهجّروا وهجَر بفتحتين اسم بلد مذكر مصروف وفي المثل كمبضع تمر إلى هجر هدر
هدر دمه بطل وبابه ضرب وأهدره السلطان أي أبطله وأباحه وذهب دمه هدْرا بسكون
الدال وهدَرا أي باطلا ليس فيه قود ولا عقل وهدر الحمام صوّت وهدر البعير ردّد صوته في حنجرته
تقول منهما هدر يهدِر بالكسر هديرا هذر هذَر في منطقه وبابه ضرب ونصر والاسم الهذَر
بفتحتين وهو الهذيان فهو هذِر بكسر الذال وهُذَرة بوزن همزة وهذّار بالتشديد
ومِهذار وأهذر في كلامه أكثر هرر الهِرّ السنور والجمع هِررة كقرد وقردة والأنثى
هرّة وجمعها هِرَر كقربة وقِرب وفي المثل فلان لا يعرف هرّا من برّ أي لا يعرف من
يكرهه ممن يبرّه وقيل الهر هنا دعاء الغنم والبر سوقها وهرير الكلب صوته دون
نباحه من قلة صبره على البرد وقد هرّ يهِرّ بالكسر هريرا وهارّه هرّ في وجهه هزبر الهِزَبْر
الأسد هصر هصر الغصن وبالغصن أخذ برأسه فأماله إليه همر همر الماء والدمع
وبابه نصر وانهمر الماء سال هور تهوّر الجرف من باب قال وتهوّر أيضا فهو هار
ويقال أيضا جرف هارٍ خفضوه في موضع الرفع وأرادوا هائر وهو مقلوب من
الثلاثي إلى الرباعي وهوّره فتهوّر وانهار أي انهدم والتهوّر الوقوع في الشيء بقلة المبالاة
يقال فلان متهوّر فصل الياء يحابِر بوزن [illegible]
لقمان يسر اليُسْر بسكون السين وضمها ضد العسر والميسور ضد المعسور
وقد يسّره الله لليسرى أي وفقه لها وتقدّم تيسره أي ضاعه وتيسّر له كذا و
واستيسر له بمعنى أي تهيأ واليسار ضد اليمين والميسرة ضد الميمنة والميسَرة
بفتح السين وضمها السعة والغنى وقرأ بعضهم فنظرة إلى ميسُره بالإضافة قال الأخفش

وهو غير جائز لأنه ليس في الكلام مفعل بغير هاء وأما مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة والميسر
قمار العرب بالأزلام واليسر نقيض اليمين تقول ياسر بأصحابك أي خذ بهم يسارا
وتياسر يا رجل لغة في ياسر وبعضهم ينكره وياسره أي ساهله ويقال رجل أعسر يسر
للذي يعمل بيديه جميعا واليسار خلاف اليمين ولا تقل اليسار بالكسر واليسار واليسارة
الغنى وقد أيسر الرجل يوسر أي استغنى صارت الياء واوا في مضارعه لسكونها وضمة ما قبلها
واليسير القليل وشيء يسير أي هين

باب الزاي فصل الألف

أرز الأرز فيه ست لغات أرز بفتح الهمزة وضمها اتباعا لضمة الراء وأرز وأرز كعسر
وعسر ورز ورنز والأرزة بفتحتين شجر الأرزن والأرزة بسكون الراء شجر الصنوبر
وفي الحديث إن الإسلام ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها أي ينضم ويجتمع بعضه إلى بعض
فيها أزز الأزيز صوت غليان القدر وفي الحديث أنه كان يصلي ولجوفه أزيز كأزيز
المرجل من البكاء والأز التهييج والإغراء ومنه قوله تعالى تؤزهم أزا أي تغريهم بالمعاصي
أوز الأوزة والإوز بكسر الهمزة فيهما البط وقد جمعوه بالواو والنون فقالوا إوزون

فصل الباء

برز برز خرج وبابه دخل وأبرزه غيره والبراز بالكسر المبارزة
في الحرب وهو أيضا كناية عن الغائط والمبرز بوزن المذهب المتوضأ والبراز الظهور
والبينة وبرز أيضا فاق على أصحابه بزز بزه سلبه وبابه رد وفي المثل من عز بز أي
من غلب سلب وابتزه استلبه والبز من الثياب أمتعة البزاز والبزة بالكسر الهيئة
بوز البازي لغة في البازي وجمعه أبواز وبيزان وجمع البازي بزاة

فصل الجيم

جرز أرض جرز وجرز كعسر وعسر لا نبات فيها وجرز وجرز كنهر ونهر كله بمعنى جزز
جز البر والنخل والصوف من باب رد والجز بالكسر ما يجز وهذا زمن الجزاز بفتح
الجيم وكسرها أي زمن الحصاد وصرام النخل وأجز البر والنخل والغنم حان له أن يجز

والجزازة

والجزازة بالضم ما سقط من الأديم ونحوه إذا قطع جمز الجمز ضرب من السير أشد من العنق
وقد جمز البعير من باب ضرب والجمازة بالفتح والتشديد البعير الذي يركبه المجمز قلت
وفي الديوان والجمازة ناقة الجمز ولم يذكر فيه الجماز وحمار جمزى بالقصر أي سريع والناقة
تعدو الجمزى بالقصر أيضا وكذا الفرس والجميز بوزن العليق شبيه بالتين جنز الجنازة
بالكسر واحد الجنائز والعامة تفتحه ومعناه الميت على السرير فإذا لم يكن عليه الميت فهو
سرير ونعش قلت هذا مناقض لما ذكرنا من تفسير النعش في نعش جهز أجهز على الجريح أسرع
قتله وتممه وجهاز العروس والسفر بفتح الجيم وكسرها وجهز العروس والجيش تجهيزا و
جهزه أيضا هيأ جهاز سفره وتجهز لكذا تهيأ له جوز جاز الموضع سلكه وسار فيه
يجوز جوازا وأجازه خلفه وقطعه وأجازه سلكه وجاوز الشيء إلى غيره وتجاوزه بمعنى
أي جازه وتجاوز الله عنه أي عفا وجوز له ما صنع تجويزا وأجاز له أي سوغ له ذلك
وتجوز في صلوته خفف وتجوز في كلامه أي تكلم بالمجاز وجعل ذلك الأمر مجازا إلى حاجته
أي طريقا ومسلكا ويقال اللهم تجوز عني وتجاوز عني بمعنى والجوز فارسي معرب
الواحدة جوزة والجمع جوزات وأرض مجازة بالفتح فيها الجوز وأجازه جائزة
سنية أي أعطاه

فصل الحاء

حجز حجزه منعه فانحجز وبابه نصر والحجزة بفتحتين
الظلمة وهو في حديث قيلة والحاجز الحائل واحتجز القوم وانحجزوا أيضا أتوا الحجاز
وحجزة الإزار معقده بوزن حجرة وحجزة السراويل التي فيها التكة حرز الحرز الموضع
الحصين يقال هذا حرز حريز ويسمى التعويذ حرزا واحترز من كذا وتحرز منه أي توقاه
حزز حزه قطعه وبابه رد واحتزه أيضا والحز الفرض في الشيء والواحدة حزة و
حز العود من باب رد أيضا وفي الحديث الإثم حواز القلوب يعني ما حز فيها وحك
ولم يطمئن عليه القلب وحزة السراويل بالضم حجزته وفي الحديث أخذ بحجزته أي

بعنقه وهو على التشبيه والحزاز الهبرية في الرأس الواحدة حزازة والحزازة
أيضا وجع في القلب من غيظ ونحوه حفز حفزه دفعه من خلفه وبابه ضرب والليل
يحفز النهار أي يسوقه ورأيته محتفزا مستوفزا وفي الحديث عن علي رضي الله عنه
إذا صلت المرأة فلتحتفز أي تتضام إذا جلست وإذا سجدت ولا تخوي كما يخوي
الرجل حمز حمز الرجل من باب ظرف أي اشتد فهو حميز الفؤاد وحامز وفي حديث
ابن عباس رضي الله عنهما أفضل الأعمال أحمزها أي أمتنها وأقواها حوز الحوز الجمع
وبابه قال وكتب وكل من ضم شيئا إلى نفسه فقد حازه واحتازه أيضا والحيز
بوزن الهين ما انضم إلى الدار من مرافقها وكل ناحية حيز والحوزة بمعنى الحوزة
الناحية وانحاز عنه انعدل وانحاز القوم تركوا مراكزهم إلى آخر فصل الخاء خبز
الخبز معروف والخبز بالفتح المصدر وقد خبز الخبز واختبزه وخبز القوم أطعمهم الخبز وبابه
ضرب ورجل خابز ذو خبز كلابن وتامر والخباز بوزن العقار والخبازى مشدد
مقصور نبت معروف خرز خرز الخف وغيره من باب ضرب ونصر فهو خراز والخراز
بوزن المبضع ما يخرز به والخرز بفتحتين الذي ينظم الواحدة خرزة وخرز الظهر أيضا فقاره
خزز الخز واحد الخزوز من الثياب خنز خنز اللحم أنتن وبابه طرب والخنزوانة بوزن الأسطوانة
الكبر وهو ذو خنزوانة خوز الخوز بوزن الكوز جيل من الناس فصل الدال
درز الدرز واحد دروز الثوب فارسي معرب ويقال للقمل والصئبان بنات الدروز
دهلز الدهليز بالكسر ما بين الباب والدار فارسي معرب والجمع دهاليز فصل
الراء رجز الرجز العذاب مثل الرجس وقرئ والرجز فاهجر بكسر الراء وضمها قال مجاهد
هو الصنم وأما قوله تعالى رجزا من السماء فهو العذاب والرجز بفتحتين ضرب من الشعر
وقد رجز الراجز من باب نصر وارتجز أيضا رزز الرزة الحديدة التي يدخل فيها

القفل

القفل ورز الباب أصلح عليه الرزة وبابه رد والرز بالضم لغة في الأرز رعز المرعز
بكسر الميم والعين وتشديد الزاي مقصور الزغب الذي تحت شعر العنز وكذا المرعزاء بكسر
الميم والعين مخفف ممدود ويجوز فتح الميم وقد يحذف الألف فيقال مرعز ركز ركز
الرمح غرزه في الأرض وبابه نصر ومركز الدائرة وسطها ومركز الرجل موضعه يقال
أخل فلان بمركزه والركز الصوت الخفي ومنه قوله تعالى أو تسمع لهم ركزا والركاز بالكسر
دفين أهل الجاهلية كأنه ركز في الأرض وأركز الرجل وجد الركاز رمز الرمز الإشارة
والإيماء بالشفتين والحاجب وبابه ضرب ونصر رنز الرنز بالضم لغة في الأرز
كأنهم أبدلوا من إحدى الزايين نونا روز رازه جربه وخبره وبابه قال فصل الشين
شمز اشمأز الرجل اشمئزازا انقبض وقيل ذعر شيز الشيز بالكسر والشيزى مكسور مقصور
خشب أسود تتخذ منه قصاع فصل الضاد ضيز ضاز في الحكم جار وضازه حقه
نقصه وبخسه وبابهما باع وقوله تعالى قسمة ضيزى أي جائرة وهي فعلى مثل طوبى
وحبلى وإنما كسروا الضاد لتسلم الياء لأنه ليس في الكلام فعلى صفة وإنما هو من بناء الأسماء
كالشعرى والدفلى ومن العرب من يقول ضئزى بالهمز فصل الطاء طرز الطراز
علم الثوب فارسي معرب وقد طرز الثوب تطريزا والطرز والطراز الهيئة
قال حسان بن ثابت بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز أي من النمط
الأول قلت قال الأزهري الطرز الشكل يقال هذا طرز هذا أي شكله فصل
العين عجز العجز بضم الجيم مؤخر الشيء يذكر ويؤنث وهو للرجل والمرأة جميعا وجمعه
أعجاز والعجيزة للمرأة خاصة والعجز الضعف وبابه ضرب ومعجزا بفتح الجيم وكسرها وفي الحديث
لا تلثوا بدار معجزة أي لا تقيموا ببلدة تعجزون فيها عن الاكتساب والتعيش وعجزت المرأة
صارت عجوزا وبابه دخل وكذا عجزت تعجيزا وعجزت من باب طرب وعجزا بوزن

فقل عظمت عجيزتها وامرأة عجزاء بوزن حمراء عظيمة العجز والعجزة الشيء فاته وعجزه تعجيزا
ثبطه أو نسبه إلى العجز والمعجزة واحدة معجزات الأنبياء والعجوز المرأة الكبيرة
ولا تقل عجوزة والعامة تقوله والجمع عجائز وعجز وفي الحديث إن الجنة لا يدخلها العجز
وأيام العجوز عند العرب خمسة أيام صن وصنبر وأخيهما وبر ومطفئ الجمر ومكفئ
الظعن قال أبو الغوث هي سبعة أيام وأنشد لابن أحمر كسع الشتاء بسبعة
غبر أيام شهلتنا من الشهر فإذا انقضت أيامها ومضت صن وصنبر مع الوبر وبآمر
وأخيه مؤتمر ومعلل ومطفئ الجمر ذهب الشتاء موليا عجلا وأتتك واقدة من النجر
ترتيبها هو الترتيب المذكور في الشعر إلا مطفئ الجمر فإنه السادس ومكفئ الظعن هو السابع
وهو الذي ذكر معلل مكانه والعجاز النخل أصولها عرطز عرطز لغة في عرطس أي تنحى عزز
العز ضد الذل تقول منه عز يعز عزا بكسر العين فيهما وعزازة بالفتح فهو عزيز أي
قل فلا يكاد يوجد وعززت عليه بالفتح كرمت عليه وقوله تعالى فعززنا بثالث يخفف
ويشدد أي قوينا وشددنا وتعزز الرجل صار عزيزا وهو يعتز بفلان وعز علي أن
تفعل كذا وعز علي ذاك أي حق واشتد وفي المثل إذا عز أخوك فهن وأعزز علي
وأعزز علي بما أصبت به وقد أعززت بما أصابك على ما لم يسم فاعله أي عظم علي
وجمع العزيز عزاز مثل كريم وكرام وقوم أعزة وأعزاء وبابه رد وفي المثل من
عزبز أي من غلب سلب والاسم العزة وهي القوة والغلبة وعزه في الخطاب
وعازه أي غلبه واستعز بالعليل على ما لم يسم فاعله إذا اشتد وجعه وغلب على عقله
وفي الحديث استعز بكلثوم والعزى أيضا اسم صنم وقيل العزى سمرة كانت
لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا وأقاموا لها سدنة فبعث إليها رسول
الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة عكز العكازة

مضموم

مضموم مشدد عصا ذات زج والجمع العكاكيز عنز العنزة الماعزة وهي الأنثى من المعز
والعنزة بفتحتين أطول من العصا وأقصر من الرمح وفيها زج كزج الرمح عوز أعوزه
الشيء إذا احتاج إليه فلم يقدر عليه والإعواز الفقر والمعوز الفقير وعوز الشيء من باب
طرب إذا لم يوجد وعوز الرجل أيضا افتقر وأعوزه الدهر أحوجه فصل الغين غرز
غرز الشيء بالإبرة وبابه ضرب والغريزة بوزن الغريبة الطبيعة والقريحة غزز غزة
أرض بمشارف الشام بها قبر هاشم جد النبي عليه السلام والغز جنس من الترك غمز غمز الشيء بيده
وغمزه بعينه قال الله تعالى وإذا مروا بهم يتغامزون ومنه الغمز بالناس وغمزت
الدابة من رجلها وبابه الثلاثة ضرب وليس في فلان غميزة أي مطعن فصل الفاء
فرز فرز الشيء عزله عن غيره وميزه وبابه ضرب وأفرزه أيضا وفارز شريكه فاصله
وقاطعه وإفريز الحائط معرب ومنه ثوب مفروز فزز استفزه الخوف استخفه وقعد
مستوفزا أي غير مطمئن فوز الفوز النجاة والظفر بالخير وهو الهلاك أيضا وبابهما قال
وأفازه الله بكذا ففاز به أي ذهب به وقوله تعالى بمفازة من العذاب أي بنجاة منه
والمفازة أيضا واحدة المفاوز قال ابن الأعرابي سميت بذلك لأنها مهلكة من فوز تفويزا
أي هلك وقال الأصمعي سميت بذلك تفاؤلا بالسلامة والفوز فصل القاف قزز
التقزز التنطس والتباعد من الدنس وقد تقزز بكذا فهو رجل قز بفتح القاف
وضمها وكسرها والقز من الإبريسم معرب والقازوزة مشربة وهي قدح وكذا
القاقوزة ولا تقل قاقزة والجمع القاقوزة قواقيز قفز قفز وثب وبابه
ضرب وقفزانا أيضا بفتحتين والقفيز مكيال وهي ثمانية مكاكيل والجمع أقفزة
وقفزان والقفاز بوزن العكاز شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكون له أزرار تزرد
على الساعدين من البرد تلبسه المرأة في يديها وهما قفازان فصل الكاف كرز

الكراز الكبش الذي يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم لان الاقرن يشتغل بالنطاح كزز
الكزازة بالفتح الانقباض واليبس تقول كز يكز بالضم كزازة فهو رجل كز بالفتح وقوم
كز بالضم والكزاز بالضم داء يأخذ من شدة البرد وقد كز الرجل الطاف فهو مكزوز اذا انقبض
من البرد كنز الكنز المال المدفون وقد كنزه من باب ضرب وفي الحديث كل مال لا تؤدى
زكوته فهو كنز واكتنز الشيء اجتمع وامتلأ كوز الكوز جمعه كيزان واكواز وكوزة بوزن
عنبة مثل عود وعيدان واعواد وعودة فصل اللام لزز لزه شده والصقه وبابه
رد والملزز المجتمع الخلق الشديد الاسر وقد لززه الله ولازمه لاصقه لغز الغز
في كلامه اذا عمى مراده والاسم اللغز والجمع الغاز كرطب وارطاب لكز قال ابو عبيد اللكز
الضرب بالجمع على الصدر وقال ابو زيد في جميع الجسد لمز اللمز العيب واصله الاشارة
بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرئ بهما قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات
ورجل لماز مشددا ولمزة بوزن همزة اي عياب لوز اللوزة واحدة اللوز وارض
ملازة بالفتح فيها اشجار اللوز فصل الميم مزز مزه اي مصه وبابه رد والمزة المرة الواحدة
وفي الحديث لا تحرم المزة ولا المزتان يعني في الرضاع وشراب مز ورمان مز بين الحلو والحامض
والمزمزة التحريك وفي الحديث ترتروه ومزمزوه معز المعز من الغنم ضد الضأن وهو
اسم جنس وكذا المعز بفتح العين والمعيز والامعوز بالضم والمعزى بالكسر وواحد المعز ماعز
مثل صاحب وصحب والانثى ماعزة وهي العنز والجمع مواعز قال سيبويه معزى منون
مصروف لان الالف للالحاق لا للتانيث وقال الفراء المعزى مؤنثة وبعضهم ذكرها
وقال ابو عبيدة كل العرب ينون المعزى في النكرة موز الموز معروف الواحدة
موزة ميز ماز الشيء عزله وفرزه وبابه باع وكذا ميزه تمييزا فانماز وامتاز
وتميز واستماز كله بمعنى يقال امتاز القوم اذا تميز بعضهم من بعض وفلان

يكاد

يكاد يتميز من الغيظ اي يتقطع فصل النون نبز النبز بفتحتين اللقب
والجمع الانباز ونبزه اي لقبه وبابه ضرب وتنابزوا بالالقاب لقب بعضهم
بعضا نجز نجز الشيء انقضى وفنى وبابه طرب ونجز حاجته قضاها وبابه نصر
ويقال نجز الوعد وانجز حر ما وعد وقولهم انت على نجز حاجتك بفتح النون وضمها
اي على شرف من قضائها واستنجز الرجل حاجته وتنجزها اي استنجحها والناجز الحاضر وفي الحديث
لا تبيعوا حاضرا بناجز قلت المشهور حديث ورد في الصرف وفيه النهي
عن بيع الصرف الا ناجزا بناجز اي حاضرا بحاضر واما المذكور في الاصل فلا وجه له
ظاهرا نزز النز بفتح النون وكسرها ما يتحلب من الارض من الماء وقد انزت الارض
صارت ذات نز نشز النشز بوزن الفلس المكان المرتفع من الارض وجمعه
نشوز وكذا النشز بفتحتين وجمعه انشاز ونشاز بالكسر كجبل واجبال وجبال
ونشز الرجل ارتفع بالمكان وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى واذا قيل انشزوا
فانشزوا وانشاز عظام الميت رفعها الى مواضعها وتركيب بعضها على بعض
ومنه قرئ كيف ننشزها ونشزت المرأة على بعلها واستعصت وبابه دخل وجلس و
ونشز بعلها عليها ضربها وجفاها ومنه قوله تعالى وان امرأة خافت من بعلها نشوزا نهز
النهزة كالفرصة وزنا ومعنى وانتهزها اغتنمها وناهز الصبي البلوغ اي داناه فصل
الواو وجز اوجز الكلام قصره وكلام موجز بفتح الجيم وكسرها ووجز بوزن فلس ووجيز
وخز الوخز الطعن بالرمح ونحوه لا يكون نافذا وبابه وعد وزز الوزة لغة في الاوز
وهو من طير الماء وفز الوفز بسكون الفاء وفتحها العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز
اي على سفر قد اشخصنا وانا على اوفاز ولا تقل على وفاز واستوفز في قعدته اذا قعد قعودا
منتصبا غير مطمئن وكز وكزه ضربه ودفعه وقيل ضربه بجمع يده على ذقنه وبابه وعد

فصل الهاء **هزز** هز الفرس فاهتز أي حركه فتحرك وبابه رد والهزة بالكسر النشاط والارتياح **همز** الهمز كاللمز وزنا ومعنى وبابه ضرب والهامز والهماز العياب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامرأة همزة أيضا وهمزات الشيطان خطراته التي يخطرها بقلب الإنسان والمهمز بوزن المبضع والمهماز حديدة تكون في مؤخر خف الرائض **هندز** الهنداز بوزن المفتاح معرب وأصله بالفارسية أنداز يقال أعطاه بلا حساب ولا هنداز ومنه المهندز وهو الذي يقدر مجاري القني والأبنية إلا أنهم صيروا الزاي سينا فقالوا مهندس لأنه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال

باب السين فصل الألف **أسس** الأس بالضم أصل البناء وكذا الأساس والأسس بفتحتين مقصور منه وجمع الأس إساس بالكسر وجمع الأساس أسس بضمتين وجمع الأسس آساس بالمد وقد أسس البناء تأسيسا **اليس** إلياس اسم أعجمي وقد سمت العرب به **امس** أمس اسم حرك آخره لالتقاء الساكنين والعرب مختلفون فيه فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه نكرة ومضافا ومعرفا باللام فتقول كل غد صائر أمسا ومضى أمسنا وذهب الأمس المبارك وقال سيبويه قد جاء في ضرورة الشعر مذ أمس بالفتح ولا يصغر أمس كما لا يصغر غد والبارحة وكيف وأين ومتى وأي وما وعند وأسماء الشهور والأسبوع غير يوم الجمعة **انس** الإنس البشر الواحد إنسي بالكسر وسكون النون وأنسي بفتحتين والجمع أناسي قال الله تعالى وأناسي كثيرا وكذا الأناسية مثل الصيارفة والصياقلة ويقال للمرأة أيضا إنسان ولا يقال إنسانة وإنسان العين المثال الذي يرى في السواد وجمعه أناسي أيضا وتصغير إنسان أنيسيان قال ابن عباس رضي الله عنهما إنما سمي إنسانا لأنه عهد إليه فنسي والأناس بالضم لغة في الناس وهو الأصل وتآنس بفلان وتأنس به بمعنى والأنيس المؤانس وكل ما يؤنس به وما في الدار أنيس أي أحد وآنسه بالمد أبصره وآنس منه رشدا أيضا علمه وآنس الصوت أيضا سمعه

الصوت أيضا

والإيناس

والإيناس خلاف الإيحاش وكذا التأنيس وكانت العرب تسمي يوم الخميس مؤنسا ويونس بضم النون وفتحها وكسرها اسم رجل وحكي فيه الهمز أيضا والأنس بفتحتين لغة في الإنس والأنس أيضا ضد الوحشة وهو مصدر أنس به من باب طرب وأنسة أيضا بفتحتين وفيه لغة أخرى أنس به يأنس بالكسر أنسا بالضم **اوس** الآس بالمد شجر معروف **ايس** أيس منه لغة في يئس وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمد مثل أيأسه وكذا أيسه بالتشديد إيآسا تأييسا **فصل الباء** **بأس** البأس العذاب وهو أيضا الشدة في الحرب تقول منه بؤس الرجل بالضم فهو بئيس كفعيل أي شجاع وعذاب بئيس أيضا أي شديد وبئس الرجل بالكسر بؤسا وبئيسا اشتدت حاجته فهو بائس وبئس اسم موضع المصدر وبئس كلمة ذم وهي ضد نعم تقول بئس الرجل زيد وبئست المرأة هند وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لأنهما أزيلا عن موضعهما فنعم منقول من قولك نعم فلان إذا أصاب نعمة وبئس منقول من بئس فلان إذا أصاب بؤسا فنقلا إلى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيهما أربع لغات نذكرها في نعم إن شاء الله تعالى ولا تبتئس أي لا تحزن ولا تشتك والمبتئس الكاره الحزين والبأساء الشدة والبؤسى ضد النعمى **بجس** بجس الماء فانبجس أي فجّره فانفجر وبجس الماء بنفسه يتعدى ويلزم وبابهما نصر **بخس** البخس الناقص يقال شراه بثمن بخس وقد بخسه حقه أي نقصه وبابه قطع يقال للبيع إذا كان قصدا لا بخس ولا شطط **برنس** البرنس قلنسوة طويلة وكان النساك يلبسونها في صدر الإسلام وتبرنس الرجل لبسه **برجس** البرجاس غرض في الهواء يرمى فيه وأظنه مولدا **بسس** البس اتخاذ البسيسة وأن يلت السويق أو الدقيق أو الأقط المطحون بالسمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ وهو أشد من اللت بللا وبابه رد وبس الإبل وأبسها زجرها وقال لها بس بس وفي الحديث يخرج قوم من المدينة إلى اليمن والشام والعراق

وضع

بخس

يلبسون والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون قلت هكذا هو مضبوط في الصحاح والتهذيب
وشرح الوجيز يبسون بكسر الباء وذكر البيهقي في مصادره أنه من باب رد وبر
والبسوس بفتح الباء اسم امرأة من العرب هاجت بسببها الحرب أربعين سنة
بين العرب فضرب بها المثل في الشؤم فقالوا أشأم من البسوس وبها سميت حرب
البسوس بلس أبلس من رحمة الله يئس ومنه سمي ابليس وكان اسمه عزازيل والابلاس
أيضا الانكسار والحزن يقال أبلس فلان اذا سكت غما بوس البوس التقبيل
فارسي معرب وبابه قال فصل التاء ترس الترس جمعه ترسة بوزن عنبة
وتراس بالكسر ورجل تارس ذو ترس وتراس صاحب ترس والتترس التستر بالترس
وكذا التتريس والمترس خشبة توضع خلف الباب تعس التعس الهلاك وأصله الكب وهو
ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع وأتعسه الله ويقال تعسا له أي ألزمه الله هلاكا تيس
التيس من المعز والجمع تيوس وأتياس وفلان تيسية وناس يقولون كيسوسية وكيفوفية
ولا أدري ما صحتها فصل الجيم جبس الجبس بوزن القبس الجبان والفدم جرس
الجرس بفتح الجيم وكسرها الصوت يقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها على شيء تأكله
وفي الحديث فيسمعون جرس طير الجنة وجرس الحلي أيضا صوته وأجرس الطائر اذا سمع صوت
مره وأجرس الحلي اذا سمع صوت جرسه والجرس بفتحتين الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب
أيضا وفي الحديث لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس جسس جسه بيده أي مسه وبابه رد
واجتسه أيضا مثله وجس الأخبار وتجسسها تفحص عنها ومنه الجاسوس جعس الجعس الرجيع
وهو مولد والعرب تقول الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميس بطنه جلس جلس يجلس
جلوسا وأجلسه غيره وقوم جلوس والمجلس بكسر اللام موضع الجلوس وبفتحها المصدر ورجل
جلسة بوزن همزة أي كثير الجلوس والجلسة بالكسر الحال التي يكون عليها الجالس وجالسه فهو جلسه

وجليسه

وجليسه كما تقول خدنه وخدينه وتجالسوا في المجالس جمس الجاموس واحد الجواميس فارسي معرب
جنس الجنس الضرب من الشيء وهو أعم من النوع ومنه المجانسة والتجنيس وعن الأصمعي أنه قال
هذا مولد جوس جاسوا خلال الديار أي تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الأخبار أي يطلبها
وبابه قال واجتاسوها مثله فصل الحاء حبس حبسه منعه وبابه ضرب واحتبسه
أيضا بمعنى يتعدى ويلزم وحبس على كذا أي حبس نفسه عليه والحبسة بالضم الاسم من الاحتباس
يقال الصمت حبسة واحتبس فرسا في سبيل الله أي وقف فهو محتبس وحبيس والحبس بوزن
القفل ما وقف حدس الحدس الظن والتخمين وبابه ضرب يقال هو يحدس أي يقول شيئا برأيه
والحندس بكسر الحاء والدال الليل شديد الظلمة حرس حرسه حفظه وبابه كتب وتحرس من فلان
واحترس منه بمعنى أي تحفظ منه والحرس بفتحتين حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسي لأنه صار
اسم جنس فنسب اليه ولا تقل حارس الا أن تذهب به الى معنى الحراسة دون الجنس حسس الحس
والحسيس الصوت الخفي ومنه قوله تعالى لا يسمعون حسيسها وحسوهم أي استأصلوهم قتلا
وبابه رد ومنه قوله تعالى اذ تحسونهم باذنه وحس الدابة فرجها وبابه أيضا رد والمحسة
بكسر الميم الفرجون والحواس المشاعر الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس وأحس الشيء
وجده قال الأخفش أحس معناه ظن ووجد ومنه قوله تعالى فلما أحس عيسى منهم الكفر وحسان
اسم رجل ان جعلته فعلان من الحس لم تجره وان جعلته فعالا من الحسن أجريته لأن النون حينئذ
أصلية حلس حلس البيت كساء يبسط تحت حر الثياب وفي الحديث كن حلس بيتك
أي لا تبرح حمس الأحمس الشديد الصلب في الدين والقتال والحماسة بالفتح الشجاعة والأحمس أيضا
الشجاع حيس الحيس الخلط ومنه سمي الحيس وهو تمر يخلط بسمن وأقط وحاس الحيس اتخذه وبابه
باع فصل الخاء خدرس الخندريس بفتح الخاء والدال الخمر خرس خرس من باب طرب
فهو أخرس وأخرسه الله والنسبة الى خراسان خرسي وخراسي وخراساني خس الخسيس الدنيء

وقد خسّ يخسّ بالفتح خسّة وخساسة واستخسّه عدّه خسيسا والخسّ بالفتح بقل خنفس
الخنفساء بفتح الفاء ممدود والأنثى خنفساءة والخنفس لغة فيه والأنثى خنفسة
خلس خلس الشيء من باب ضرب الفرصة خلسة خمس الخمسة عدد وجاء فلان خامسا
وأخمس القوم صاروا خمسة ويوم الخميس جمعه أخمساء وأخمسة والخميس الجيش لأنهم
خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساق والخميس أيضا الثوب الذي
طوله خمس أذرع ومنه قول معاذ ائتوني بكل خميس أو لبيس كأنه عنى الصغير من الثياب والخمس
أيضا الخمس ذكره ثلث وقال فكرها أبو زيد وخمس القوم من باب نصر أخذ خمس أموالهم
وخمسهم من باب ضرب إذا كان خامسهم أو كمّلهم خمسة بنفسه وشيء مخمّس أي له خمسة أركان
وحبل مخموس أي من خمس قوى وتقول عندي خمسة دراهم برفع الهاء وإن شئت أدغمت
التاء في الدال فإن عرّفت الدراهم لزم رفع الهاء ولم يجز الإدغام لأن اللام أدغمت فلا
يمكن إدغام التاء فيها وتقول خمسة أشبار وخمس القدور فتفرق الثاء في المذكر والمؤنث
وتقول هذه الخمسة الدراهم بجر الدراهم وإن شئت رفعتها وأجريتها مجرى النعت وكذا
إلى العشرة وقولهم فلان يضرب أخماسا لأسداس أي يسعى في المكر والخديعة خنس خنس عنه
تأخر وبابه دخل وأخنسه غيره أي خلّفه ومضى عنه والخنّاس الشيطان لأنه يخنس إذا ذكر
عز وجل والخنّس الكواكب كلها لأنها تخنس في المغيب أو لأنها تخفى نهارا وقيل هي الكواكب
السيارة دون الثابتة وقال الفراء إن المراد بها في القرآن زحل والمشتري والمريخ والزهرة
وعطارد لأنها تخنس في مجراها وتكنس أي تستتر كما تكنس الظباء في الكناس تخنس خنسا
بتأخرها لأنها الكواكب المتحيرة التي ترجع وتستقيم خيس الخيس بالكسر موضع الأسد
فصل الدال دبس الدبس ما يسيل من الرطب دخس الدخس بوزن الفرس
دابة في البحر تنجي الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين على السباحة وتسمى الدلفين بوزن الهجين

درس

درس درس الرسم عفا وبابه دخل ودرسته الريح وبابه نصر يتعدى ويلزم ودرس القرآن
ونحوه من باب نصر وكتب ودرس الحنطة يدرسها بالضم دراسا بالكسر وقيل سمي إدريس
عليه السلام لكثرة دراسته كتاب الله تعالى واسمه أخنوخ كتابين مجنبين بوزن مفعول
وتدارس الكتب وتدارسها ودرس الثوب أخلق وبابه نصر دسس دس الشيء في التراب
أخفاه فيه وبابه رد دلس التدليس في البيع كتمان عيب السلعة عن المشتري دمس الديماس بالكسر
السرب وفي حديث النبي أنه سبط الشعر كثير خيلان كأنه خرج من ديماس يعني في نضرته
وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كنّ لأنه قال في وصفه كأن رأسه يقطر ماء دنس الدنس
بفتحتين الوسخ وقد دنس الثوب توسخ وبابه طرب وتدنس أيضا ودنسه غيره تدنيسا
دوس داس الشيء برجله من باب قال وداس الطعام يدوسه دياسة فانداس والموضع
مداسة بالفتح والمدوس بوزن المقول ما يداس به فصل الراء رأس جمع الرأس في القلة
أرؤس وفي الكثرة رؤوس ورأس فلان القوم يرأسهم بالفتح رياسة فهو رئيسهم ويقال
أيضا ريّس بوزن قيّم وبائع الرؤوس رآس والعامة تقول روّاس ورأس عين موضع
والعامة تقول رأس العين وتقول أعد علي كلامك من رأس ولا تقل من الرأس والعامة تقوله
رجس الرجس القذر وقال الفراء في قوله تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون
أنه العذاب والغضب وهو مضارع لقول الرجز قال ولعلهما لغتان بدلت السين زايا
كما قيل الأسد والأزد النرجس معرب والنون زائدة رسس رس الحب ورسيسها واحد
وهو أول مسها والرس أيضا البئر المطوية بالحجارة والرس أيضا اسم بئر كانت لبقية
من ثمود رغس الرغس بوزن الفلس النماء والطيب وفي الحديث إن رجلا رغسه الله مالا أي أكثر
له وبارك له فيه رفس رفسه ضربه برجله وبابه ضرب ركس الركس رد الشيء مقلوبا
وبابه نصر وأركسه مثله وقوله تعالى والله أركسهم بما كسبوا أي ردهم إلى كفرهم والركس بالكسر

الرجس. رمس رمس الميت دفنه وبابه نصر وأرمسه أيضا والرمس بوزن الفلس تراب
القبر وهو في الأصل مصدر والمرمس بوزن المذهب موضع القبر. فصل السين. سدس
سدس الشيء بسكون الدال وضمها جزء من ستة وبعضهم يقول للسدس سديس
كما يقال للعشر عشير وأسدس القوم صار واستة وسدس القوم من باب نصر
أخذ سدس أموالهم وسدسهم من باب ضرب إذا كان سادسهم والسندس البزيون
سلس شيء سلس أي سهل ورجل سلس أي لين منقاد بين السلس والسلاسة وفلان
سلس البول إذا كان لا يستمسكه. سوس ساس الرعية يسوسها سياسة بالكسر
والسوس دود يقع في الصوف والطعام وساس الطعام يساس سوسا بوزن
قول إذا وقع فيه السوس وكذا أساس الطعام وسوس تسويسا. فصل الشين
شرس رجل شرس أي سيء الخلق وبابه طرب وسلم. شكس رجل شكس بوزن فلس
أي صعب الخلق وقوم شكس بوزن قفل وبابه سلم وحكى الفراء رجل شكس بكسر
الكاف وهو القياس. قلت قوله تعالى شركاء متشاكسون أي مختلفون عسروا
الأخلاق. شمس جمع الشمس شموس كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمسا كما قالوا للمفرق
مفارق وتصغيرها شميسة وشمس يومنا من باب نصر إذا كان ذا شمس وأشمس
أيضا وشمس الفرس منع ظهره وبابه دخل وشماسا أيضا بالكسر فهو فرس شموس
وبه شماس ورجل شموس أي صعب الخلق ولا تقل شموص وشيء مشمس عمل في الشمس
فصل الضاد. ضرس الضرس السن وهو مذكر ما دام له هذا الاسم لأن الأسنان
كلها إناث إلا الأضراس والأنياب وربما جمع على ضروس قال الشاعر يصف
قرادا وما ذكر فإن يكبر فأنثى شديد الأزم ليس له ضروس لأنه إذا كان صغيرا كان
قرادا فإذا كبر سمي حلمة. والضرس بفتحتين كلال في الأسنان وبابه طرب. ضغبس

الضغبوس

الضغبوس بوزن العصفور والضغابيس صغار القثاء وفي الحديث أهدي
لرسول الله عليه السلام ضغابيس. فصل الطاء. طرس الطرس بالكسر
الصحيفة ويقال هي التي محيت ثم كتبت وكذا الطلس والجمع أطراس وطرسوس
بفتحتين بلد ولا يخفف إلا في الشعر لأن فعلول ليس من أبنيتهم. طرمس الطرموس بوزن
العصفور خبز الملة. طس الطس والطسة لغة في الطست والجمع طساس وطسوس
وطسات. طفس الطنفسة بفتح الطاء وكسرها واحدة الطنافس. طلس طلس الكتاب
محاه فتطلس وبابه ضرب والأطلس الخلق وكذا الطلس بالكسر يقال رجل أطلس الثوب
وذئب أطلس وهو الذي في لونه غبرة إلى السواد وكل ما كان على لونه فهو أطلس والطيلسان
بفتح اللام واحد الطيالسة والهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب والعامة تقول بكسر اللام
طمس الطموس الدروس والانمحاء وقد طمس الطريق من باب دخل وطمسه غيره من باب
ضرب فهو متعد ولازم وطمس الشيء وأطمس أي انمحى ودرس وقوله تعالى ربنا
اطمس على أموالهم أي غيرها كما قال من قبل أن نطمس وجوها. طوس الطاس الذي يشرب
به والطاووس طائر وتصغيره طويس بعد حذف الزيادات. فصل العين. عبس
عبس الرجل كلح وبابه جلس وعبس وجهه شدد للمبالغة والعبس التجهم ويوم عبوس أي شديد
عترس العترسة بوزن الهندسة الأخذ بالشدة والعنف والعتريس بوزن العفريت
الجبار الغضبان. عدس العدس حب معروف. عرس العروس نعت يستوي فيه الرجل
والمرأة ما داما في إعراسهما يقال رجل عروس ورجال عرس بضمتين وامرأة عروس
ونساء عرائس والعرس بالكسر امرأة الرجل والجمع أعراس وربما جمع الذكر والأنثى
عرسين وابن عرس دويبة تجمع على بنات عرس وكذلك ابن آوى وابن مخاض وابن لبون
وابن ماء وتقول بنات مخاض وبنات لبون وبنات ماء وحكى الأخفش بنات عرس

وبنو غبر وبنات نعش وبنو نعش والعرس بوزن القفل طعام الوليمة يذكر
ويؤنث وجمعه أعراس وعرسات بضم الراء وقد أعرس فلان أي اتخذ عرسا وأعرس
بأهله بنى بها وكذا إذا غشيها ولا تقل عرس والعامة تقول عرس قلت قوله بنى بها هو أيضا
مما تقوله العامة وهو خطأ ذكره في بنا والتعريس نزول القوم في السفر من آخر الليل يقعون
فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون وأعرسوا لغة فيه قليلة والموضع معرس بالتشديد ومعرس
بوزن مخرج والعريس والعريسة مكسورين مشددين مأوى الأسد عركس عركس الشيء جمع
بعضه على بعض عسس عس من باب رد طاف بالليل وعسعسا أيضا وهو نفض الليل عن
أهل الريبة فهو عاس وقوم عسس كخادم وخدم وطالب وطلب والعسس مثل عس وعسعس
الليل أقبل ظلامه وقوله تعالى والليل إذا عسعس قال الفراء أجمع المفسرون على أن معنى عسعس
أدبر قال قال بعض أصحابنا إنه دنا من أوله وأظلم عطس العطاس بالضم من العطسة وقد عطس
يعطس بفتح الطاء وكسرها وربما قالوا عطس الصبح إذا انفلق والمعطس بوزن المجلس
الأنف وربما جاء بفتح الطاء عفس المعافسة المعالجة والتحريك وعافسنا النساء
عكس العكس رد الشيء إلى أوله علس العلس بفتحتين ضرب من الحنطة تكون حبتان في قشر وهو
طعام أهل صنعاء عنس عنست الجارية من باب دخل وعناسا أيضا بالكسر فهي عانس إذا
طال مكثها في منزل أهلها بعد إدراكها حتى خرجت من عداد الأبكار هذا إذا لم تتزوج فإن
تزوجت مرة فلا يقال عنست ويقال للرجل أيضا عانس والجمع عنس وعنس كبازل
وبزل وبزل قال أبو زيد وعنست الجارية أيضا تعنيسا وقال الأصمعي لا يقال عنست
ولكن عنست على ما لم يسم فاعله وعنسها أهلها عيس العيس بالكسر الإبل البيض التي يخالط
بياضها شيء من الشقرة واحدها أعيس والأنثى عيساء بينة العيس بفتحتين ويقال هي كرائم
الإبل وعيسى اسم عبراني أو سرياني والجمع العيسون بفتح السين ومررت بالعيسين

واجاز

وأجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ولم يجزه البصريون وكذا القول في موسى
والنسبة إليهما عيسوي وموسوي وعيسي وموسي فصل الغين غرس غرس الشجر من باب ضرب
والغراس بالكسر فسيل النخل وهو وقت الغرس غطس الغطس في الماء الغمس فيه
وقد غطس في الماء من باب ضرب والمغطيس بوزن الزنجبيل محدث بعده وهو معرب
غلس الغلس بفتحتين ظلمة آخر الليل والتغليس السير بغلس يقال غلسنا الماء أي وردناه
بغلس وكذا إذا فعلنا الصلاة بغلس غمس غمسه في الماء مقله فيه وبابه ضرب ونصر وانغمس
واغتمس بمعنى واليمين الغموس التي تغمس صاحبها في الإثم فصل الفاء فأس
الفأس مهموزا واحد الفؤوس وفأس اللجام الحديدة القائمة في الحنك فرس الفرس يقع
على الذكر والأنثى ولا يقال للأنثى فرسة وتصغير الفرس فريس وإن أردت الأنثى
خاصة لم تقل إلا فريسة بالهاء والجمع أفراس وراكبه فارس أي صاحب فرس وهو
مثل لابن وتامر ويجمع على فوارس وهو شاذ لا يقاس عليه لأن فواعل إنما هو جمع فاعلة
كضاربة وضوارب أو جمع فاعل صفة لمؤنث كحائض وحوائض أو صفة أو اسما لغير الآدمي
كبازل وبوازل وحائط وحوائط فأما مذكر من يعقل فلم يجمع عليه إلا فوارس وهوالك
ونواكس قال ابن السكيت إذا كان الرجل على حافر برذونا كان أو فرسا أو بغلا أو حمارا
قلت مررنا بفارس على بغل ومررنا بفارس على حمار وقال عمارة صاحب البغل
بغال لا فارس وصاحب الحمار حمار لا فارس وفرس الأسد فريسته من باب ضرب
أي دق عنقها وافترسها مثله قال ابن السكيت وفرس الذئب الشاة وقال نصر بن سيار
يقال أكل الذئب الشاة ولا يقال افترسها وأبو فراس كنية الأسد وفارس الفرس
والفرسان الفوارس والفراسة بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه خيرا وهو يتفرس
أي يتثبت وينظر تقول منه رجل فارس النظر وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن

ناه

بالهمز

والفراسة بالفتح والفروسة والفروسية كلها مصدر قولك رجل فارس على الخيل وقد
فرس من باب سهل وظرف اى حذق امر الخيل **فردس** الفردوس البستان قال الفراء
هو عربي والفردوس ايضا حديقة في الجنة وفردوس اسم روضة دون اليمامة والفرا
موضع بالشام **فرطس** فرطوسة الخنزير بضم الفاء والطاء انفه **فطس** الفطس
بفتحتين تطامن قصبة الانف وانتشارها وبابه طرب فهو افطس والاسم الفطسة
بفتحتين لانه كالعاهة وفطس مات وبابه جلس **فقس** فقس الطائر بيضه افسدها
وبابه ضرب **فلس** جمع الفلس في القلة افلس وفي الكثرة فلوس وقد افلس الرجل صار
مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا وزيوفا كما يقال اخبث الرجل اذا صار
اصحابه خبثاء واقطف صارت دابته قطوفا ويجوز ان يراد به انه صار الى حال يقال
فيها ليس معه فلس كما يقال اقهر الرجل اى صار الى حال يقهر عليها واذل الرجل صار الى
حال يذل فيها وفلسه القاضي تفليسا نادى عليه انه افلس **فصل القاف** **قبس** القبس
بفتحتين شعلة من نار وكذا المقباس وقبس منه نارا من باب ضرب فاقبسه اى اعطاه
منه قبسا واقتبس منه ايضا نارا وعلما اى استفاد اليزيدي اقبسته علما وقبسته نارا
فان كان طلبها له قال اقبسته الكسائي اقبسته علما ونارا سواء وقبسته ايضا فيهما وابو قبيس
جبل بمكة **قدس** القدس بسكون الدال وضمها الطهر اسم ومصدر ومنه قيل للجنة حظيرة
القدس وروح القدس جبريل عليه السلام والتقديس التطهير وتقدس تطهر والارض المقدسة
المطهرة وبيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة اليه مقدسي بوزن مجلسي ومقدسي
بوزن محمدي ويقال ان القادسية دعا لها ابرهيم عليه السلام بالقدس وان يكون محلة الحاج والقدوس
بالضم اسم من اسماء الله تعالى وهو فعول من القدس وهو الطهارة وكان سيبويه يقول
قدوس وسبوح بفتح اوائلهما وقد سبق في ذبح وقال ثعلب كل اسم على فعول فهو

مفتوح

مفتوح الاول مثل سفود وكلوب وتنور وسمور وشبوط وهو الا السبوح والقدوس
فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان قال وكذلك الذروح بالضم وقد يفتح **قرس** قرس الماء جمد
وبابه ضرب فهو قريس وقارس ومنه قيل سمك قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له صباغ
ويترك فيه حتى يجمد **قربس** القربوس بفتحتين للسرج ولا يخفف الا في الشعر **قرطس**
القرطاس بكسر القاف وضمها الذي يكتب فيه والقرطس بوزن المذهب مثله ويسمى
الغرض قرطاسا يقال رمى فقرطس اى اصابه **قسس** القس رئيس من رؤساء النصارى
في الدين والعلم وكذا القسيس بكسر القاف والقسي ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير
وفي الحديث انه نهى عن لبس القسي قال ابو عبيد هو منسوب الى بلاد يقال لها القس
واصحاب الحديث يقولونه بكسر القاف واهل مصر بالفتح وقس بن ساعدة الايادي
اسقف من نجران وكان احد حكماء العرب **قسطس** القسطاس بضم القاف وكسرها
الميزان **قلس** القلس بوزن الفلس القذف وبابه ضرب وقال الخليل القلس ما خرج من الحلق
ملء الفم او دونه وليس بقيء فان عاد فهو القيء والقلنسوة بفتح القاف والقلنسية
بضمها معروفة وجمعها قلانس وان شئت قلاس وقلانيس او قلاسي وقد قلسى وتقلسا
وتقلنس وتقلس اى لبس القلنسوة قلبسها **قمس** قاموس البحر وسطه ومعظمه
وهو في حديث المد والجزر **قوس** القوس يذكر ويؤنث والجمع قسي واقواس وقياس
وقاس الشيء بغيره وعلى غيره فانقاس قدره على مثاله وبابه باع وقال وقياسا وقيسا
فيهما ولا يقال اقاسه والمقدار مقياس وقايس بين الامرين مقايسة وقياسا واقتاس
الشيء بغيره قاسه به وهو يقتاس بابيه اقتياسا اى يسلك سبيله ويقتدي به **قيس** قاس
الشيء بالشيء قدره على مثاله ويقال بينهما قيس رمح وقاس رمح اى قدر رمح **فصل**
الكاف **كأس** الكأس مؤنثة قال الله تعالى بكأس من معين بيضاء قال ابن الاعرابي

ولا تسمى الكأس كأسا إلا وفيها الشراب والجمع كؤوس **كبس** الكباسة بالكسر العذق وهو من التمر
كالعنقود من العنب والكابوس ما يقع على الإنسان بالليل ويقال هو مقدمة الصرع **كدس**
الكدس بوزن القفل واحد أكداس الطعام **كرس** الكرسي بالضم واحد الكراسي وربما قالوا كرسي
بكسر الكاف والكراسة واحدة الكراس والكراريس **كربس** الكرباس فارسي معرب بكسر الكاف
وجمعه كرابيس **كرفس** الكرفس بقل معروف **كلس** الكلس الصاروج يبنى به **كنس** الكانس
الظبي يدخل في كناسه وهو موضعه في الشجر يكتن فيه ويستتر وقد كنس الظبي من باب جلس
وتكنس مثله وكنس البيت من باب نصر والمكنسة ما يكنس به والكناسة القمامة
والكنيسة للنصارى والخنس الكواكب قال أبو عبيدة لأنها تكنس في المغيب أي تستتر و
ويقال هي الخنس السيارة **كوس** كوسه على رأسه تكويسا أي قلبه وفي الحديث والله
لو فعلت ذلك لكوسك الله في النار أي كبك والكوس بالضم الطبل وقيل هو معرب
كيس الكيس بوزن الكيل ضد الحمق والرجل كيس مكيس أي ظريف وبابه باع وكياسة أيضا
بالكسر والكيس أحد أكياس الدراهم **فصل اللام لبس** لبس الثوب يلبسه بالفتح لبسا
بالضم ولبس عليه الأمر خلطه وبابه ضرب ومنه قوله تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون وفي الأمر لبسة
بالضم أي شبهة يعني ليس بواضح واللباس بالكسر ما يلبس وكذا الملبس بوزن المذهب واللبس
أيضا بوزن الدبس ولبس الكعبة أيضا والهودج ما عليها من لباس ولباس الرجل امرأته وزوجها
لباسها قال الله تعالى هن لباس لكم وأنتم لباس لهن ولباس التقوى الحياء وجاء في التفسير وقيل
هو الغليظ الخشن القصير واللبوس بفتح اللام ما يلبس وقوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم
يعني الدرع وتلبس بالأمر وبالثوب ولابس الأمر خالطه ولابس فلانا عرف باطنه والتبس
عليه الأمر اختلط واشتبه كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة ورجل لباس ولا تقل
ملبس **لحس** لحس القصعة باللسان وبابه فهم ولحسة ولحسة بفتح اللام وضمها **لعس**

اللعس

اللعس بفتحتين لون الشفة إذا كانت تضرب إلى السواد قليلا وذلك يستملح وبابه
طرب يقال شفة لعساء وفتية ونسوة لعس **لمس** اللمس المس باليد وقد لمسه من
باب ضرب ونصر ويكنى به عن الجماع وكذا الملامسة والالتماس الطلب والتلمس التطلب
مرة بعد أخرى وبيع الملامسة هو أن يقول إذا لمست المبيع فقد وجب بيننا بكذا
ليس ليس كلمة نفي وهو فعل ماض وأصلها ليس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب
ألفا لأنها لا تتصرف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال والدليل على أنها فعل قولهم لست
ولستما ولستم كقولهم ضربت ضربتما ضربتم والباء تدخل في خبرها دون أخواتها تقول ليس زيد بمنطلق
فالباء لتعدية الفعل وتأكيد النفي ولك أن لا تدخل الباء لأن المؤكد يستغنى عنه ولأن من الأفعال
ما يتعدى بنفسه وبحرف الجر اشتقتك واشتقت إليك وقد يستثنى بها تقول جاء القوم ليس
زيدا كما تقول إلا زيدا تقديره ليس جاء في إلا زيدا ولك أن تقول جاء القوم ليسك إلا أن المضمر
المنفصل هنا أحسن وسواء تقول ليس إياك وليسني إياي فهو أحسن من ليسي وليسك مع
جواز الكل **فصل الميم مجس** المجوسية بالفتح نحلة والمجوسي منسوب إليها والجمع المجوس
ومجس الرجل صيرهم ومجسه غيره وفي الحديث فأبواه يمجسانه **مرس** المراس الممارسة والمعالجة
ومرس التمر وغيره في الماء إذا أنقعه ومرثه بيده وبابه نصر والمارستان بفتح الراء دار المرضى
وهو معرب **مسس** مسست الشيء أمسه بالكسر مسا وبابه فهم وهذه اللغة الفصيحة وفي لغة
أخرى من باب رد وربما قالوا مست الشيء يحذفون منه السين الأولى ويحولون كسرتها إلى
الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة ونظيره قوله تعالى فظلتم تفكهون يكسر
ويفتح وأصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف وأمسه الشيء فمسه والمسيس المس وكذا
كناية عن المباضعة وكذا التماس قال الله تعالى من قبل أن يتماسا وقوله تعالى أن تقول
لا مساس أي لا أمس ولا أمس وبينهما رحم ماسة أي قرابة قريبة وحاجة ماسة أي مهمة

المراس كالدلك بالتركى
ادوسه وكيرلمك

وقد نكست الى الحاجة مكس مكس في البيع من باب ضرب وماكس مماكسة ومكاسا والمكس ايضا
الجباية والماكس العشار وفي الحديث لا يدخل صاحب مكس الجنة والمكس ايضا ما ياخذه العشار
ملس الملاسة ضد الخشونة وبابه سلم وشيء املس وقد املاس الشيء امليساسا وملسته غيره
تمليسا فتملس وامتلس وربما قيل امليس موس موسى اسم رجل قال الكسائي هو فعلى وقال
ابو عمرو بن العلاء هو مفعل وتمامه يذكر في   ميس ماس يتبختر وبابه باع وميسانا ايضا
بفتح الياء فهو مياس وتميس مثله والميس شجر تتخذ منه الرحال فصل النون نجس نجس
الشيء من باب طرب فهو نجس بكسر الجيم وفتحها قال الله تعالى انما المشركون نجس وانجسه
غيره ونجسه بمعنى نحس النحس ضد السعد قرئ قوله تعالى في يوم نحس على الصفة والاضافة
اكثر واجود وقد نحس الشيء من باب فهم فهو نحس بكسر الحاء ومنه قيل ايام نحسات والنحاس معروف
والنحاس ايضا دخان لا لهب فيه نخس نخسته بالعود من باب نصر وقطع ومنه سمي النخاس نسنس
النسناس جنس من الخلق يثب احدهم على رجل واحدة نطس التنطس المبالغة في التطهر وكل
من ادق النظر في الامور واستقصى عليها فهو متنطس وفي حديث عمر رضي الله عنه لولا
التنطس ما باليت ان اغسل يدي نعس النعاس الوسن وقد نعس ينعس بالفتح ونعس
لغة واحدة فهو ناعس نفس النفس الروح يقال خرجت نفسه والنفس الدم يقال سالت
نفسه وفي الحديث ما ليس له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا مات فيه والنفس الجسد
ويقولون ثلاثة انفس فيذكرونه لانهم يريدون به الانسان ونفس الشيء عينه يؤكد به
يقال رايت فلانا نفسه وجاءني بنفسه والنفس بفتحتين واحد الانفاس وقد تنفس
الرجل وتنفس الصعداء وكل ذي رئة متنفس ودواب الماء لا رئات لها وتنفس الصبح
تبلج وشيء نفيس اي يتنافس فيه ويرغب وهذا انفس مالي اي احبه واكرمه عندي
ونفس به اي ضن يعني بخل وبابه سلم ونفس من باب ظرف صار مرغوبا فيه ونافس

في الشيء

في الشيء منافسة ونفاسا بالكسر اذا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا فيه اي
رغبوا ونفس عنه تنفيسا اي رفه يقال نفس الله عنه كربته اي فرجها والنفاس ولادة
المراة اذا وضعت فهي نفساء ونسوة نفاس وليس في الكلام فعلاء يجمع على فعال غير نفساء
وعشراء ويجمع ايضا على نفساوات وعشراوات وامراتان نفساوان وقد نفست المراة
بالكسر نفاسا ونفست المراة غلاما على ما لم يسم فاعله والولد منفوس وفي الحديث ما من نفس
منفوسة الا وقد كتب مكانها من الجنة والنار نقس الناقوس الذي يضرب به النصارى
لاوقات الصلوة وقد نقس من باب نصر اي ضرب بالناقوس وفي الحديث كادوا ينقسون
حتى راى عبد الله بن زيد الاذان في المنام والنقس بالكسر الذي يكتب به وجمعه انقس وانقاس
تقول منه نقس دواته تنقيسا نقرس النقرس بالكسر داء معروف نكس نكس الشيء فانتكس
قلبه على راسه وبابه نصر ونكسه تنكيسا والنكس بالضم عود المرض بعد النقه وقد نكس الرجل
نكسا على ما لم يسم فاعله ويقال تعسا له ونكسا وقد يفتح هنا للازدواج او لانه لغة نمس ناموس الرجل
صاحب سره الذي يطلعه على باطن امره ويخصه بما يستره عن غيره واهل الكتاب يسمون جبريل
عليه السلام الناموس والناموس ايضا ما ينمس به الرجل من الاحتيال قلت لم اجد فيه
من اصول اللغة التنمس ولا التنميس بالمعنى الذي قصده والنمس بالكسر دويبة عريضة كانها
قطعة قديد تكون بارض مصر تقتل الثعبان وقد نمس السمن اي فسد وبابه طرب نوس النوس
تذبذب الشيء وبابه قال وناسه غيره وفي حديث ام زرع اناس من حلي اذني والناس
قد يكون من الانس ومن الجن واصله اناس فخفف نهس نهست الحية مثل نهشت وبابه قطع
فصل الواو وجس الوجس بوزن الفلس الصوت الخفي وهو في حديث الحسن والوجس
الهاجس واوجس في نفسه خيفة اضمر وتوجس ايضا ورس الورس بوزن الفلس نبت اصفر
يكون باليمن تتخذ منه الغمرة للوجه تقول منه اورس المكان فهو وارس ولا يقال مورس وهو من

النواوير وورس الثوب توريسا صبغه بالورس وسوس الوسوسة حديث النفس يقال
وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بكسر الواو والوسواس بالفتح الاسم مثل
الزلزال والزلزال وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما ولكن العرب توصل بهذه الحروف
كلها الفعل ويقال لصوت الحلي وسواس والوسواس ايضا اسم الشيطان وطس الوطيس التنور
واوطاس بفتح الهمزة موضع وكس الوكس النقص وقد وكس الشيء من باب وعد وفي الحديث لها
مهر مثلها لا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته من باب وعد ايضا
ومس المومسة بوزن المومنة الفاجرة ويس ويس كلمة عذاب وقيل كلمة رحمة اختلف ائمة
ويسه معناه اصله ويلك وارحم اقدارها فصل الهاء هجس الهاجس الخاطر يقال هجس
في صدري شيء اي حدس وبابه ضرب قلت يستعمل حدس بمعنى وقع وخطر وهو غير معروف بهذا المعنى
هرس الهرس الدق ومنه الهريسة وبابه ضرب والمهراس بالكسر حجر منقور يدق فيه ويتوضا
منه همس الهمس الصوت الخفي وهمس الاقدام اخفى ما يكون من صوت القدم قال الله تعالى
فلا تسمع الا همسا وبابه ضرب هندس المهندس الذي يقدر مجاري القني حيث تحفر وهو
مشتق من الهنداز وهو فارسية فصيرت الزاي سينا لانه ليس في كلام العرب زاي بعد الدال
والاسم الهندسة هوس الهوس بفتحتين طرف من الجنون فصل الياء يأس اليأس
القنوط وقد يئس من الشيء من باب فهم وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهو
شاذ ورجل يؤوس وييس ايضا بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى افلم ييأس الذين امنوا
وايسه الله من كذا فاستيأس منه بمعنى ايس يبس يبس الشيء بالكسر يبسا وييبس ييبس
بالكسر فيهما لغة وهو شاذ واليبس بوزن القفل اليابس يقال حطب يبس قال ابن
السكيت هو جمع يابس كراكب وركب وقال ابو عبيد اليبس بالضم لغة في اليبس و
واليبس بفتحتين المكان يكون رطبا ثم ييبس ومنه قوله تعالى فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا

واليبس

واليبيس من النبات ما يبس منه تقول يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم ويبس الشيء
تيبيسا فاتبس اي جففه فهو متبس باب الشين فصل الالف ارش
الارش بوزن العرش دية الجراحات اشش الاشاش بالفتح مثل الهشاش وهو
النشاط والارتياح وفي الحديث ان علقمة بن قيس كان اذا راى من اصحابه بعض
الاشاش وعظهم فصل الباء برقش برقش الشيء نقشه بالوان شتى واصله
من ابي براقش وهو طائر يتلون الوانا بشش البشاشة طلاقة الوجه وقد بش به
يبش بالفتح ورجل هش بش اي طلق الوجه بطش البطش السطوة والاخذ بالعنف وقد بطش
من باب ضرب ونصر وباطشه مباطشة بوش البوش بالفتح الجماعة من الناس المختلطين
والاوباش جمع مقلوب منه والبوشي الفقير الكثير العيال بهش البهش بوزن العرش
المقل ما دام رطبا وفي حديث عمر رضي الله عنه وقد بلغه ان ابا موسى يقرا حرفا بلغته
فقال ان ابا موسى لم يكن من اهل البهش اي من اهل الحجاز لان المقل ينبت بالحجاز فصل
الجيم جحش الجحش ولد الحمار وجمعه جحاش بالكسر وجحشان بوزن غلمان والانثى
جحشة ويقال للرجل اذا كان يستبد برايه جحيش وحده وعيير وحده وهو ذم
جرش جرش الشيء لم ينعم دقه فهو جريش وبابه نصر وملح جريش لم يطيب وجراشة
الشيء بالضم ما سقط منه جريشا اذا اخذ ما دق منه جشش جش الشيء من باب رد
دقه وكسره والسويق جشيش والجشيشة ما جش من البر وغيره وجش البر
واجشه اذا طحنه طحنا جليلا فهو جشيش ومجشوش جمش الجمش المكان لا ينبت فيه
وفي الحديث [illegible] جهش الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو مع ذلك يريد
البكاء كالصبي يفزع الى امه وقد تهيا للبكاء يقال جهش اليه من باب قطع وفي الحديث
اصابنا عطش فجهشنا الى رسول الله عليه السلام وكذا الاجهاش جيش الجيش واحد

الجيوش وجيش فلان تجييشا اي جمع الجيوش واستجاشه طلب منه جيشا فصل الحاء
الحبش والحبشة بفتحتين فيهما جنس من السودان والجمع حبشان كحمل وحملان وحبيش
طائر معروف جاء مصغرا كالكميت والكعيت التحريش الاغراء بين الناس وبين الكلاب ايضا
حشش الحش بفتح الحاء وضمها البستان وهو ايضا المخرج لانهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين
والجمع حشوش والحشة بفتحتين الدبر ومنه النهي عن اتيان النساء في محاشهن وربما جاء
بالسين والحشيش ما يبس من الكلأ ولا يقال لرطبه حشيش والمحش بفتحتين المكان الكثير
الحشيش والمحش بكسر الميم ما يقطع به الحشيش ووعاؤه الذي يجعل فيه الحشيش بفتح ويكسر والفتح
اجود وحش الحشيش قطعه وبابه رد واحتشه طلبه وجمعه والحشاش بالتشديد الذي
يحتشون وحش فرسه القى له حشيشا وبابه ايضا رد وفي المثل احشك وتروثني ولو
قيل احسك بالسين لم يبعد واحشت المراة فهي محش اذا يبس ولدها في بطنها وفيه اخرى
جاءت في الحديث حش ولدها في بطنها قال ابو عبيد وبعضهم يقول حش بضم الحاء حفش
الحفش بوزن الحفظ البيت الصغير وهو في الحديث وقيل معنى قوله هلا قعد في حفش امه اي
عند حفش امه حنش الحنش بفتحتين كل ما يصاد من الطير والهوام والجمع الاحناش والحنش الحية
وقيل الافعى حوش حاش الصيد جاءه من حواليه ليصرفه الى الحبالة وبابه قال وكذا احاشه
واحوشه واحوش القوم الصيد اذا نفره بعضهم على بعض واحتوش القوم على فلان
جعلوه وسطهم وحاش الابل جمعها وساقها وانحاش عنه نفر ويقال حاش لله اي تنزيها
ولا يقال حاش لك قياسا عليه وانما يقال حاشاك وحاشى لك وحوشي الكلام وحشيه
وغريبه فصل الخاء خدش الخدوش الكدوح وقد خدش وجهه من باب ضرب وخدشه
شدد للمبالغة او للكثرة خشش الخشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخشخشة صوت السلاح
ونحوه وقد خشخشه فتخشخش والخشخاش نبت معروف خفش الخفاش بوزن العناب

واحد

واحد الخفافيش التي تطير بالليل والخفش بفتحتين صغر العين وضعف بالبصر خلقة والرجل
اخفش وقد يكون الخفش علة وهو الذي يبصر الشيء بالليل ولا يبصر بالنهار ويبصره في يوم غيم
ولا يبصره في يوم صاح خمش الخموش بالضم الخدوش وقد خمش وجهه من باب ضرب
ونصر خيش الخيش ثياب من اردأ الكتان فصل الدال دهش دهش الرجل تحير و
بابه طرب ودهش ايضا على ما لم يسم فاعله فهو مدهوش وادهشه الله فصل
الراء رشش الرش للماء والدمع وقد رش المكان من باب رد وترشش عليه
والرش المطر القليل والجمع رشاش بالكسر والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع
رعش الرعش بفتحتين الرعدة وبابه طرب وقد رعش وارتعش اي وارعشه الله
رقش الرقش كالنقش ورقش كلامه ترقيشا زوقه وزخرفه وحية رقشاء فيها نقط سواد
وبياض ريش الريش للطائر الواحدة ريشة ويجمع على ارياش وراش السهم الزق عليه
الريش فهو مريش وبابه باع وراش فلانا اصلح حاله وهو على التشبيه والريش والرياش
بمعنى وهو اللباس الفاخر ومنه قوله تعالى وريشا ولباس التقوى وقيل الريش والرياش
المال والخصب والمعاش فصل الشين شوش التشويش التخليط وقد تشوش عليه
الامر فصل الطاء طرش الطرش بفتحتين اهون الصمم ويقال هو مولد طيش
طاش السهم عن الهدف اي عدل واطاشه الرامي والطيش ايضا النزق والخفة والرجل
طياش وبابهما باع فصل العين عرش العرش سرير الملك وعرش البيت سقفه وقوله
ثل عرشه على ما لم يسم فاعله اي وهى امره وذهب عزه وعرش بنى بناء من خشب
وبابه ضرب ونصر وكروم معروشات والعريش عريش الكرم وهو ايضا خيمة من
خشب وثمام والجمع عرش بضمتين كقليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش
لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفلان كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش مثل فلس وفلوس ومنه الحديث
أن ابن عمر رضي الله عنه يقطع التلبية إذا نظر إلى عروش مكة وعرش الكرم بالعروش تعريشا
وأعرش العنب إذا علا على العراش عشش عش الطائر موضعه الذي يجمعه من دقاق العيدان
وغيرها وجمعه عششة بوزن عنبة وعشاش بالكسر وهو في أفنان الشجر فإذا كان
في جبل أو جدار ونحوهما فهو وكر ووكن وإذا كان في الأرض فهو أفحوص وأدحي وقد
عشش الطائر تعشيشا أي اتخذ عشا وموضع كذا معشش الطيور قلت قال الأزهري
قال الليث العش للغراب وغيره على الشجر إذا كثف وضخم وقد فسر الجوهري الوكر في
وكر بما يخالف تفسيره هنا عطش عطش ضد روي وبابه طرب فهو عطشان وقوم
عطشى بوزن سكرى وعطاشى بوزن حبالى وعطاش بالكسر وامرأة عطشى ونسوة
عطاش ومكان عطش بكسر الطاء وضمها قليل الماء عكش عكاشة بن محصن من الصحابة
قال ثعلب وقد يخفف عكرش العكرشة الأنثى من الأرانب عمش العمش في العين ضعف الرؤية
مع سيلان دمعها في أكثر أوقاتها وبابه طرب فهو أعمش والمرأة عمشاء عيش العيش
الحياة وقد عاش يعيش معاشا بالفتح ومعيشا بوزن مبيت كل واحد منهما يصلح
مصدرا واسما كمعاب ومعيب وممال ومميل وأعاشه الله عيشة راضية والمعيشة
جمعها معايش بلا همز إذا جمعتها على الأصل وأصلها معيشة وتقديرها مفعلة والياء
متحركة أصلية فلا تنقلب في الجمع همزة وكذا مكايل ومبايع ونحوها وإن جمعتها على الفرع
همزت وشبهت مفعلة بفعيلة كما همزت المصائب لأن الياء ساكنة وفي النحويين
من يرى الهمز لحنا والتعيش تكلف أسباب المعيشة وعائشة مهموزة ولا تقل
عيشة فصل الغين غبش الغبش بفتحتين البقية من الليل وقيل ظلمة
آخر الليل غشش غشه يغشه بالضم غشا بالكسر وشيء مغشوش واستغشه

فقد

فقد استغشه غطش أغطش الله الليل أظلم وأغطش الليل أيضا بنفسه فصل الفاء فتش
فتش الشيء فتشا وفتشه تفتيشا مثله فحش الفحشاء الفاحشة وكل سوء جاوز حده
فهو فاحش وقد فحش الأمر بالضم فحشا وتفاحش ويسمى الزنا فاحشة وأفحش عليه
في المنطق أي قال الفحش فهو فحاش وتفحش في كلامه فرش الفراش واحد الفرش وقد يكنى به
عن المرأة وفرش الشيء يفرشه بالضم فراشا بالكسر بسطه والفرش بوزن العرش المفروش
من متاع البيت وهو أيضا صغار الإبل ومنه قوله تعالى حمولة وفرشا قال الفراء ولم أسمع
له بجمع قال ويحتمل أن يكون مصدرا سمي به من قولهم فرشها الله فرشا أي بثها بثا وافترش الشيء
انبسط وافترشه وطئه وافترش ذراعيه بسطهما على الأرض وتفريش الدار تبليطها
وفراشة القفل بالتخفيف وفي المثل أطيش من فراشة والجمع فراش فشش فش الزق
أخرج ما فيه من الريح وبابه رد وانفشت الرياح خرجت من الزق ونحوه فصل القاف
قرش القرش الكسب والجمع وبابه ضرب وبه سميت قريش وهي قبيلة ورجل قرشي
وربما قالوا قريشي وهو القياس وقريش إن أريد به الحي صرف وإن أريد به القبيلة لم يصرف
قمش القمش جمع الشيء من هنا وهنا وبابه ضرب وذلك الشيء قماش وقماش البيت أيضا
متاعه فصل الكاف كبش الكبش واحد الكباش والأكبش وكبش القوم سيدهم
كدش يقال هو يكدش وبابه ضرب وكدش من فلان عطاء واكتدش أي أصاب والكندش
ضرب من الأدوية كرش الكرش بوزن الكبد والكرش بوزن الكبر لكل مجتر بمنزلة المعدة
للإنسان تؤنثها العرب والكرش أيضا الجماعة من الناس ومنه الحديث الأنصار
كرشي وعيبتي فصل الميم مشمش المشمش بكسر الميمين وبفتحهما أيضا الذي يؤكل
ميش والماش حب معروف وهو معرب أو مولد فصل النون نأش التناوش
بالهمز التأخر والتباعد نبش نبش البقل والميت من باب نصر ومنه النباش

نتش نَتَشَ الشيءَ بالمِنْتاش وهو المِنقاش أي استخرج وبابه ضرب ويقال ما نتش من
فلانٍ شيئاً أو ما أصاب. نجش النَّجْشُ أن تزيد في البيع ليقع غيرك وليس من حاجتك وبابه
نصر وفي الحديث لا تناجشوا والنجاشيّ بالفتح ملك الحبشة. نشش النشّ عشرون درهما
وهو نصف أوقية كما يقال للخمسة نواة. نعش نعشه الله رفعه وبابه قطع ولا يقال
ولا يقال أنعشه الله. وانتعش العاثر نهض من عثرته. والنعش سرير الميت سمي بذلك لارتفاعه
فإذا لم يكن عليه ميت فهو سرير. قلت هذا مناقض لما سبق في تفسير الجنازة. وميت
منعوش أي محمول على النعش. نفش نفش الصوف والقطن من باب نصر وعهن منفوش
ونفّشه أيضاً تنفيشاً ونفشت الغنم والإبل أي رعت ليلاً بلا راعٍ من باب جلس و
ينفُش بالضم نَفَشاً بفتحتين ومنه قوله تعالى إذ نفشت فيه غنم القوم وأنفشها غيره تركها ترعى
ليلاً بلا راعٍ ولا يكون النفش إلا بالليل والهمل يكون ليلاً ونهاراً. نقش نقش الشيء من باب
نصر ونقّشه تنقيشاً والنقش أيضاً النتف بالمنقاش والمناقشة الاستقصاء في الحساب
وفي الحديث من نوقش الحساب عُذّب ونقش الشوكة من رجله من باب نصر وانتقشها
استخرجها. نمش النمش بفتحتين نقط بيض وسود. نهش نهشته الحية لسعته وبابه قطع
نوش التناوش والانتياش التناول وقوله تعالى وأنى لهم التناوش من مكان بعيد
يقول أنى لهم تناول الإيمان في الآخرة وقد كفروا به في الدنيا ولك أن تهمز الواو كما يقال
أُقّتت ووُقّتت وقرئ بهما. فصل الواو. وبش الأوباش من الناس الأخلاط
مثل الأوشاب وقيل جمع مقلوب من البوش ومنه الحديث وقد وبّشت قريش
أوباشاً لها. وحش الوحش الوحوش وهي حيوان البر الواحد وحشيّ يقال
حمار وحشٍ بالإضافة وحمار وحشيّ وأرض موحشة ذات وحوش والوحشة
الخلوة والهم وقد أوحشه فاستوحش وأوحش المنزل أقفر وذهب عنه الناس ووحّش

الرجل

الرجل توحيشاً رمى بثوبه وسلاحه مخافة أن يُلحق وفي الحديث فوحّشوا برماحهم. وخش
يقال هو من وَخْش الناس أي من رذالهم وجاءني أوخاش من الناس أي سُقّاطهم وقد وخُش
الشيء من باب سهل وظرف أي صار رديئاً. ورش الوارش الداخل على القوم وهم يأكلون
ولم يُدْعَ مثل الواغل في الشراب. والورشان طائر وهو ساق حر وفي المثل بعلّة الورشان
تأكل رطب المشان وتمامه في مشن والجمع الوراشين والوِرْشان بكسر الواو وسكون
الراء على غير قياس مثل كِرْوان جمع كَرَوان. وشوش رجل وشواش أي خفيف. والوشوشة
كلام في اختلاط. فصل الهاء. هبش الهَبْش الجمع والكسب يقال هو يهبش لعياله ويتهبّش
فهو هبّاش وبابه ضرب. هرش الهِراش المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها على بعض والتهريش
التحريش. هشش هشّ الورق خبطه بعصاً ليتحاتّ وبابه ردّ ومنه قوله تعالى وأهشّ بها على
غنمي. والهشاشة بالفتح الارتياح والخفة للمعروف وقد هششت به بالفتح هشاشة
إذا خففت إليه وارتحت. ورجل هشّ بشّ وشيء هشّ وهشيش أي رِخْوٌ ليّن. هوش
الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال هاش القوم من باب قال وهوّش القوم
أيضاً تهويشاً وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه إياكم وهوشات الليل وهوشات
الأسواق وقد تهوّش القوم وفي الحديث من أصاب مالاً من مهاوش أذهبه الله
في نهابر فالمهاوش كل مال أصيب من غير حلّه كالغصب والسرقة. هيش الهيشة
مثل الهوشة وقد هاش القوم إذا تحركوا وهاجوا وبابه باع. باب الصاد أجص
الإجاص دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الواحدة
إجّاصة ولا تقل إنجاص. فصل الباء. بخص بخص عينه قلعها مع شحمها وبابه قطع ولا تقل
بخس. برص البرص داء معروف وبابه طرب فهو أبرص وأبرصه الله وسام أبرص من كبار
الوزغ وهو معرفة تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحداً فإن شئت أعربت الأول وأ

ضفت

له الثاني وإن شئت بنيت الأول على الفتح وأعربت الثاني بإعراب ما لا ينصرف وتثنيته
ساما أبرص وجمعه سوام أبرص أو سوام ولا تقل أبرص أو برصة بوزن عنبة أو أبارص
ولا تقل سام. بصص: البصيص البريق وقد بص الشيء لمع يبص بالكسر بصيصا وبصبص
الكلب وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص التملق. فصل الجيم جصص: الجص بكسر الجيم وفتحها
ما يبنى به وهو معرب والجصاص الذي يتخذه وجصص داره تجصيصا. فصل الحاء حرص:
الحرص الجشع وقد حرص على الشيء يحرص بالكسر حرصا فهو حريص والحرص بالفتح الشق والحارصة
الشجة التي تشق الجلد قليلا وكذا الحرصة بوزن الفرقة. حصص: الحصة بالكسر النصيب وأحصه
أعطاه نصيبه وتحاص القوم أي اقتسموا حصصا وكذا المحاصة وحصحص الشيء بان وظهر
يقال الآن حصحص الحق والحص بالضم شدة العدو وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن الشيطان
إذا سمع الأذان ولى وله حصاص قال أبو عبيد ويقال هو الضراط والله أعلم. حمص: حمص بلد يذكر
ويؤنث والحمص معروف قال ثعلب الاختيار فتح الميم قال المبرد هو الحمص بكسر الميم ولم يأت
من الأسماء إلا حلق وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية الشام. حوص: الحوص بفتحتين ضيق في مؤخر
العينين والرجل أحوص والمرأة حوصاء وبابه طرب وقيل هو الضيق في إحدى العينين. حيص:
حاص عنه عدل وحاد وبابه باع وحيوصا وحيصا ومحاصا وحيصانا بفتح الياء يقال ما عنه
محيص أي محيد ومهرب والانحياص مثله يقال للأولياء حاصوا عن العدو وللأعداء انهزموا
والخيصة أخص منه. خرص: الخرص حزر ما على النخل من الرطب تمرا وقد خرص النخل والخرص أيضا
الكذب وبابهما نصر والخراص الكذاب وتخرص أيضا كذب والخرص بضم الخاء وكسرها وفتحها
والفتح أفصح واختص بكذا خصه به والخاصة ضد العامة والخص البيت من القصب
والخصاصة والخصاص الفقر. خلص: خلص الشيء صار خالصا وبابه دخل وخلص إليه الشيء وصل
وخلصه من كذا تخليصا أي نجاه فتخلص وخلاصة السمن بالضم ما خلص منه وكذا خلاصه

بالكسر

بالكسر وأخلص السمن طبخه فتخلص والإخلاص أيضا في الطاعة وخالصه لك أي خاصة واستخلصه لنفسه
استخصه. خمص: الأخمص ما دخل من باطن القدم فلم يصب الأرض والخمصة بالفتح الجوعة يقال
ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها والمخمصة المجاعة وهي مصدر كالمغضبة والمعتبة وقد
خمصه الجوع من باب نصر. خنص: الخنوص بوزن البلور ولد الخنزير والجمع الخنانيص. خوص: الخوص
ورق النخل الواحدة خوصة والخواص بائع الخوص. فصل الدال دخرص: الدخريص بالكسر
واحد دخاريص القميص. دلص: الدلاص اللين والجمع الدلاص. فصل الراء رخص: الرخص ضد
الغلاء وقد رخص الشيء بالضم رخصا وأرخصه الله فهو رخيص وارتخص الشيء اشتراه رخيصا
وارتخصه أيضا عده رخيصا والرخصة في الأمر خلاف التشديد فيه وقد رخص له في كذا ترخيصا فترخص
هو فيه أي لم يستقص والرخص الناعم يقال هو رخص الجسد بين الرخاصة والرخوصة. رصص:
رص الشيء ألصق بعضه على بعض وبابه رد ومنه بنيان مرصوص ورصصه ترصيصا مثله وتراص
القوم في الصف أي تلاصقوا والرصاص بالفتح معروف والعامة تقول بالكسر وشيء مرصص
مطلي به. رقص: رقص من باب نصر فهو راقص وترقصت المرأة ولدها ترقيصا وأرقصته
أيضا أي نزاه. رمص: الرمص بفتحتين وسخ يجتمع في الموق فإن سال فهو غمص وإن جمد فهو رمص
وقد رمصت عينه من باب طرب فهو أرمص. فصل الشين شخص: الشخص سواد الإنسان وغيره
تراه من بعيد وجمعه في القلة أشخص وفي الكثير شخوص وأشخاص وشخص بصره من باب خضع فهو
شاخص إذا فتح عينيه وجعل لا يطرف وشخص من بلد إلى بلد أي ذهب وبابه خضع أيضا وأشخصه
غيره. شقص: الشقص بالكسر القطعة من الأرض والطائفة من الشيء. شوص: الشوص الغسل
والتنظيف وبابه قال يقال هو يشوص فاه بالسواك. شيص: الشيص بالكسر والشيصاء بالمد
التمر الذي لا يشتد نواه وإنما يتشيص إذا لم يلقح النخل. صيص: الصياصي الحصون. فصل
العين عرص: العرصة بوزن الضربة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع العراص

ربص: التربص الانتظار والتربيص الحكرة

فصل الصاد

والوصات عصص العصعص بالضم عجب الذنب وهو عظمه يقال انه اول ما يخلق وآخر
ما يبلى قلت قال الازهري قال ابن الاعرابي العصعص ايضا لغة عفص العفاص
بالكسر جلد يلبسه رأس القارورة والعفص الذي يتخذ منه الحبر مولد وليس من كلام
اهل البادية ويقال طعام عفص وفيه عفوصة اي تقبض عقص العقيصة الضفيرة يقال
لفلان عقيصتان وعقص الشعر ضفره وليه على الرأس وبابه ضرب ومنه قولهم لها عقصة
وجمعها عقص وعقاص بالكسر كرهمة ورهام عوص العويص من الشعر ما يصعب استخراج
معناه وقد اعوص الرجل فصل الغين غصص الغصة الشجى والجمع غصص والغصص
بفتحتين مصدر غصصت بالطعام بالكسر اغص غصصا فانا غاص به وغصان واغصني
غيري والمنزل غاص بالقوم اي ممتلئ بهم غفص غافصه اخذه على غرة غمص غمصه
استصغره ولم يره شيئا وغمص النعمة اي لم يشكرها وبابهما فهم والغمص بفتحتين الرمص
وقد غمصت عينه من باب طرب غوص الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء
من باب قال والغواص بالتشديد الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة
فصل الفاء فحص الفحص البحث عن الشيء وقد فحص عنه من باب قطع والتفحص
بمعنى والافحوص بوزن الاعصفور مجثم القطاة لانها تفحصه وكذا المفحص بوزن المذهب
يقال ليس له مفحص قطاة وفي الحديث فحصوا عن رؤوسهم كانهم حلقوا وسطها وتركوها
مثل افاحيص القطا فرص الفرصة النهزة يقال وجد فلان فرصة وانتهز فلان الفرصة
اي اغتنمها وفارصها وافترصها ايضا اغتنمها والفرص القطع والمفراص الذي يقطع به
الفضة والفرصة بالكسر قطعة قطن او خرقة تمسح بها المرأة من الحيض والفريصة
لحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فريص وفرائص وفي الحديث
ان النبي عليه السلام قال اني لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مريته يضربها

قال

قال ابو عبيد كانه اراد عصب الرقبة وعروقها لانها التي تثور عند الغضب فصص
فص الخاتم بالفتح والعامة تقوله بالكسر وجمعه فصوص وفص الامر ايضا مفصله
والفصفصة بكسر الفاءين الرطبة واصلها بالفارسية اسفست فيص والله ما فاص
اي ما برح وما عنه محيص ولا مفيص اي ما منه محيد واستفلت ان افيص منه اي احيد
فصل القاف قبص القبص التناول باطراف الاصابع ومنه قرأ الحسن فقبصت
قبصة من اثر الرسول قرص القرص بالاصبعين وبابه نصر وقرص البراغيث لسعها
وفي الحديث ان امرأة سألته عن دم الحيض فقال اقرصيه بالماء اي اغسليه باطراف
اصابعك ويروى قرصيه بالتشديد قال ابو عبيد اي قطعيه والقرص والقرصة
من الخبز وجمع القرصة قرص كصبرة وصبر وقرص العجين من باب نصر قطعه
قرصة قرصة وقرصه ايضا بالتشديد للتكثير وقرص الشمس عينها قرفص القرفصاء
بضم القاف والفاء ضرب من القعود يمد ويقصر فاذا قلت قعد فلان القرفصاء
فكانك قلت قعد قعودا مخصوصا وهو ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي
بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن ابي عبيد وقال ابو
المهدي هو ان يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه وهي جلسة الاعراب قرنص
بازي مقرنص اي مقتنى للاصطياد وقد قرنصه اي اقتناه قصص قص اثره تتبعه
من باب رد وقصصا ايضا ومنه قوله تعالى فارتدا على آثارهما قصصا وكذا اقتص
اثره وتقصص اثره والقصة الامر والحديث وقد اقتص الحديث رواه على وجهه وقص
عليه الخبر قصصا والاسم القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار اغلب عليه والقصص
بالكسر جمع القصة التي تكتب والقصاص القود وقد اقتص الامير من فلان اذا اقتص له منه
جرحه مثل جرحه او قتله قودا واستقصه سأله ان يقصه منه وتقاص القوم قاص كل واحد

منهم صاحبه في حساب او غيره وقص الشعر قطعه وبابه رد والمقص بالكسر المقراض وهما مقصان
قال الاصمعي قصاص الشعر حيث ينتهي نبته من مقدمه ومؤخره وفيه ثلث لغات ضم
القاف وفتحها وكسرها والضم اعلى والقص بالفتح راس الصدر وكذلك القصص للشاء
وغيرها والقصة بالفتح الجص لغة حجازية وفي حديث الحائض لا تغتسل حتى ترى القصة
البيضاء اي حتى تخرج القطنة او الخرقة التي تحتشي بها كانها قصة لا يخالطها صفرة ولا تربة
والقصة بالضم شعر الناصية قعص مات فلان قعصا اذا اصابته ضربة او رمية فمات
مكانه وفي الحديث من قتل قعصا فقد استوجب المآب والقعاص بالضم داء ياخذ الغنم
لا يلبثها ان تموت وفي الحديث وموتان يكون في الناس كقعاص الغنم قفص القفص
واحد اقفاص الطير قلص قلص الشيء ارتفع وبابه جلس وكذا قلص تقليصا وتقلص
كله بمعنى انضم وانزوى وقلص الثوب بعد الغسل وشفة قالصة وظل قالص اذا نقص
والقلوص من النوق الشابة وهي بمنزلة الجارية من النساء وجمعها قلص بضمتين وقلائص
مثل قدوم وقدم وقدائم وجمع القلص قلاص قمص القميص الذي يلبس والجمع القمصان والاقمصة
وقمصه قميصا فتقمصه اي لبسه قنص القانص والقنيص والقناص مفتوحا مشددا
الصائد والقنيص ايضا الصيد وكذا القنص بفتحتين وقنصه صاده وبابه ضرب
واقتنصه اصطاده وتقنصه تصيده والقانصة للطير كالمصارين لغيرها وجمعها
قوانص قيص انقاصت البير انهارت قال الاصمعي المنقاص المنقعر من اصله والمنقاض
بالضاد المعجمة المنشق طولا وقال ابو عمرو هما بمعنى واحد قلت ومنهما قرئ يريد
ان ينقاص بالضاد والصاد المخففين نقله الازهري فصل اللام لحص التلحيص
التبيين والشرح لصص اللص واحد اللصوص واللص بالضم لغة فيه ولص بين
اللصوصية بضم اللام وفتحها وهو يتلصص وارض ملصة بوزن محجة ذات لصوص

لوص

لوص الاصه على كذا اي اراده الذي يريده منه وفي الحديث هي الكلمة التي الاص (على الشيء)
عليها النبي عليه السلام عمه يعني ابا طالب فصل الميم محص محص الذهب بالنار
اخلصه مما يشوبه وبابه قطع والتمحيص الابتلاء والاختبار مصص مص الشيء يمصه
بالفتح مصا وامتصه ايضا والتمصص المص في مهلة وامصه الشيء فمصه والمصمصة
المضمضة ولكن بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله وفرق ما بينهما شبيه بفرق ما
بين القبصة والقبضة وفي الحديث كنا نمضمض من اللبن ولا نمضمض من التمر والمصوص
بفتح الميم طعام والعامة تضمه ومصيصة بالتخفيف بلد بالشام ولا تقل مصيصة
معص المعص بفتحتين التواء في عصب الرجل وفي الحديث شكا عمرو بن معدي كرب
الى عمر رضي الله عنه المعص فقال كذب عليك العسل اي عليك بسرعة المشي وهو من
عسلان الذئب مغص المغص ساكن الغين تقطيع في المعا ووجع والعامة تحركه وقد
مغص الرجل على ما لم يسم فاعله فهو ممغوص ملص الملص بفتحتين الزلق وقد ملص الشيء
من يدي من باب طرب وانملص الشيء افلت فصل النون نحص النحص بوزن
القفل اصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع اصحاب نحص الجبل يعني قتلى احد نصص
نص الشيء رفعه وبابه رد ومنه منصة العروس بكسر الميم ونص الحديث الى فلان رفعه اليه
ونص كل شيء منتهاه وفي حديث علي رضي الله عنه اذا بلغ النساء نص الحقاق يعني منتهى بلوغ
العقل ونصنص الشيء حركه وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه حين دخل عليه عمر رضي الله عنه
وهو ينصنص لسانه ويقول هذا اوردني الموارد قال ابو عبيد هو بالصاد لا غير قال وفيه
لغة اخرى ليست في الحديث نضنض بالضاد والمعجمة نغص نغص الله عليه العيش تنغيصا
اي كدره وقد جاء في الشعر نغصه وانشد لا ارى الموت يسبق الموت شيء نغص
الموت ذا الغنى والفقيرا وتنغصت عيشته تكدرت ونغص الرجل من باب طرب اذا لم

بهم مراده. **نقص** نقص الشيء من باب نصر ونقصانا ايضا ونقصه غيره يتعدى ويلزم **قلت** النقص مصدر المتعدي والنقصان مصدر اللازم والمتعدي يتعدى الى مفعولين تقول نقصه حقه قال الله تعالى ثم لم ينقصوكم شيئا واما قولك نقص المال درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز انتهى كلامه. وانتقص الشيء اي نقص وانتقصه غيره واستنقص المشتري الثمن اي استحط. والمنقصة بفتح الميم والقاف النقص والنقيصة العيب وفلان يتنقص فلانا اي يقع فيه ويثلبه. **نكص** النكوص الاحجام عن الشيء يقال نكص على عقبيه اي رجع وبابه دخل وجلس. **نوص** النوص التأخر يقال ناص عن قرنه اي فر وراغ وبابه قال ومناصا ايضا ومنه قوله تعالى ولات حين مناص اي ليس وقت تأخر وفرار. والمناص ايضا الملجأ والمفر.

فصل الواو

وقص الوقص بفتحتين واحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين الفريضتين وكذا الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص في البقر خاصة والشنق في الابل خاصة. **وهص** الوهص شدة الوطء وبابه وعد وفي الحديث ان آدم حين اهبط من الجنة وهصه الله كأنه رمى به وغمزه الى الارض.

باب الضاد

فصل الالف

ارض الارض مؤنثة وهي اسم جنس وكان حق الواحدة منها ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا. والجمع ارضات بفتح الراء وارضون بفتحها ايضا وربما سكنت وقد تجمع على اروض واراض كاهل واهال والاراضي ايضا على غير القياس كأنهم جمعوا ارضا. وكل ما سفل فهو ارض. وارض اريضة اي زكية بينة الاراضة. وقال ابو عمرو الارض الاريضة المعجبة للعين. والارض النفضة والرعدة قال ابن عباس رضي الله عنهما وقد زلزلت الارض أم بي ارض. والارضة بفتحتين دويبة تأكل الخشب يقال ارضت الخشبة على ما لم يسم فاعله تؤرض ارضا بالتسكين فهي مأروضة اذا اكلتها. **ايض** قولهم فعل ذلك ايضا قال ابن السكيت هو مصدر قولك آض يئيض ايضا اي عاد ويقال آض الى اهله اي رجع وآض يفعل كذا اي صار.

فصل الباء

بعض بعض الشيء واحد ابعاضه وقد بعضه تبعيضا اي جزأه فتبعض. والبعوض البق الواحدة بعوضة. **بغض** البغض ضد الحب وقد بغض الرجل من باب ظرف اي صار بغيضا وبغضه الله الى الناس تبغيضا فابغضوه اي مقتوه فهو مبغض. والبغضة شدة البغض وكذا البغضاء. وقولهم ما ابغضه لي شاذ. والتباغض ضد التحاب. **بيض** البياض لون الابيض وقد قالوا بياض وبياضة كما قالوا منزل ومنزلة. وبيض الشيء تبييضا فابيض ابيضاضا وابياض ابييضاضا. وجمع الابيض بيض. وبايضه فباضه من باب باع اي فاقه في البياض. ولا تقل بيوضه. وهذا اشد بياضا من كذا ولا تقل ابيض منه. واهل الكوفة يقولونه ويحتجون بقول الراجز:

جارية في درعها الفضفاض * ابيض من اخت بني اباض

قال المبرد ليس البيت الشاذ حجة على الاصل المجمع عليه. واما قول الآخر:

اذا الرجال شتوا واشتد اكلهم * فانت ابيضهم سربال طباخ

فيحتمل ان لا يكون افعل الذي تصحبه من للتفضيل وانما هو كقولك هو احسنهم وجها واكرمهم ابا تريد حسنهم وجها وكريمهم ابا فكأنه قال فانت مبيضهم سربالا فلما اضافه انتصب ما بعده بالتمييز. والابيض السيف وجمعه بيض. والبيضان من الناس ضد السودان. قال ابن السكيت الابيضان اللبن والماء. والبيضة واحدة البيض من الحديد وبيض الطائر. والبيضة ايضا الخصية. وبيضة كل شيء حوزته. وبيضة القوم ساحتهم. وباضت الطائرة فهي بائض. ودجاجة بيوض اذا كثرت البيض والجمع بيض مثل صبور وصبر. ويقال بيض في لغة من يقول في الرسل رسل وانما كسرت الباء لتسلم الياء.

فصل الحاء

حبض حبض السهم حبضا وهو خلاف الصادر. **حرض** رجل حرض بفتحتين اي فاسد مريض في ثيابه **قلت** قوله في ثيابه قيد لا تظهر فيه فائدة زائدة. واحده وجمعه سواء. وقال ابو عبيدة هو الذي اذابه الحزن او العشق وهو في معنى محرض وقد حرض من باب طرب

وأحرضه الحب أي أفسده والتحريض على القتال الحث والإحماء عليه والحُرض بسكون الراء
وضمها الأشنان والمِحْرضة بالكسر إناؤه حضض حضه على القتال حثه وبابه رد
وحضضه تحضيضا حرضه والتحاض والمحاضة أن يحث كل واحد منهما صاحبه وقرئ
ولا تحاضون على طعام المسكين والحضيض القرار من الأرض عند منقطع الجبل وفي الحديث أنه
أهدي إلى رسول الله عليه السلام هدية فلم يجد شيئا يضعه عليه فقال ضعه بالحضيض فإنما أنا
عبد آكل كما يأكل العبيد يعني ضعه بالأرض والحضض بضم الضاد الأولى وفتحها دواء معروف
حمض الحموضة طعم الحامض وقد حمض الشيء من باب سهل ونصر فهو حامض وهو نادر لما
نذكره في قره والحماض نبت له نور أحمر حوض الحوض واحد الأحواض والحياض وحاض
الرجل اتخذ حوضا وبابه قال واستحوض الماء اجتمع حيض حاضت المرأة من باب باع ومحيضا
أيضا فهي حائض وحائضة أيضا عن الفراء ونساء حيض وحوائض والحيضة المرة الواحدة
والحيضة بالكسر الاسم والجمع الحيض والحيضة بالكسر أيضا الخرقة التي تستثفر بها المرأة قالت عائشة
رضي الله عنها ليتني كنت حيضة ملقاة وكذا المحيضة والجمع المحائض واستحيضت المرأة استمر بها
الدم بعد أيامها فهي مستحاضة وتحيضت قعدت أيام حيضها عن الصلوة وفي الحديث تحيضي
في علم الله ستا أو سبعا فصل الخاء خضض الخضخضة تحريك الماء ونحوه وقد خضخضه فتخضخض
خفض الخفض الدعة يقال عيش خافض أي هم في خفض من العيش وخفض الصوت غضه وبابه
ضرب يقال اخفض عليك القول وخفض عليك الأمر أي هون والخفض الجر وهما في الإعراب
بمنزلة الكسر في البناء في مواضعات النحويين والانخفاض الانحطاط والله يخفض من يشاء ويرفع
أي يضع خوض خاض الماء من باب قال وخياضا أيضا بالكسر والموضع مخاضة وهو
ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا وجمعها مخاض ومخاوض وأخاض في الماء دابته وخاض
الغمرات اقتحمها وخاض القوم في الحديث وتخاوضوا أي تفاوضوا فيه فصل الدال دحض

ودحضت

ودحضت حجته بطلت وبابه خضع وأدحضها الله ودحضت رجله زلقت وبابه قطع
والإدحاض الإزلاق فصل الراء ربض ربض المدينة بفتحتين ما حولها وربوض
الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك الإبل وجثوم الطير وبابه جلس وأربضها
غيرها والمرابض للغنم كالمعاطن للإبل واحدها مربض بوزن مجلس والرويبضة الذي في الحديث
الرجل التافه الحقير والرابضة بقية حملة الحجة لا تخلو منهم الأرض وهو في الحديث لم أجد
الرابضة في التهذيب ولا في شرح الغريبين بهذا المعنى رحض رحض يده وثوبه غسله
وبابه قطع والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض المغتسل وجمعه مراحيض وهو في الحديث
رضض الرض الدق الجريش وبابه رد فهو رضيض ومرضوض والرضراض ما دق
من الحصى ورضاض الشيء بالضم فتاته وكل شيء كسرته فقد رضضته رفض رفضه
تركه وبابه نصر ورفض أيضا بالكسر رفضا بفتحتين فهو رفيض ومرفوض والرافضة
قوم فرقة من الشيعة قال الأصمعي سموا بذلك لتركهم زيد بن علي ركض الركض تحريك الرجل
ومنه قوله تعالى اركض برجلك وبابه نصر وركض الفرس برجله استحثه ليعدو ثم كثر حتى
قيل ركض الفرس إذا عدا وليس بالأصل والصواب ركض الفرس على ما لم يسم فاعله فهو
مركوض وفي حديث الاستحاضة هي ركضة من الشيطان يريد الدفعة وركضت البعير إذا ضربته
برجلك ولا يقال ركض رمض الرمض بفتحتين شدة وقع الشمس على الرمل وغيره والأرض
رمضاء بوزن حمراء وقد رمض يومه اشتد حره وبابه طرب وأرض رمضة الحجارة ورمضت
قدمه أيضا من الرمضاء أي احترقت وفي الحديث صلوة الأوابين إذا رمضت الفصال
من الضحى أي إذا وجد الفصيل حر الشمس من الرمضاء يقول صلوة الضحى تلك الساعة
وأرمضته الرمضاء أحرقته وشهر رمضان جمعه رمضانات وأرمضاء بوزن أصفياء
قيل إنهم لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالأزمنة التي وقعت فيها فوافق

هذا الشهر ايام رمض الحر فسمي بذلك **روض** الروضة من البقل والعشب وجمعها روض ورياض
وراض المهر يروضه رياضا ورياضة فهو مروض وناقة مروضة وروضه ايضا شدد
للمبالغة وقوم رواض وراضة وناقة ريض بالتشديد اول ما ريضت وهي صعبة بعد والذكر
والانثى فيه سواء وكذا غلام ريض وروض الفراخ ترويضا جعله روضة واراض المكان
واروض اي كثرت رياضه ويقال افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة اي متسعة
طيبة وفلان يراوض فلانا على امر كذا اي يداريه ليدخله فيه **فصل العين** **عرض**
عرض له كذا اي ظهر وعرضته له اظهرته له وابرزته اليه يقال عرضت له ثوبا مكان حقه
وثوبا من حقه بمعنى واحد وعرض البعير على الحوض وهو من المقلوب ومعناه عرض
الحوض على البعير وعرض الجارية على البيع وعرض الكتاب وعرض الجند اذا امرهم عليه ونظر
لهم واعترضهم وعرض له عارض من الحمى ونحوها وعرضهم على السيف قتلا كل ذلك من باب ضرب
وعرض العود على الاناء والسيف على فخذه من باب ضرب ونصر والمعرض بوزن المبضع
ثياب تجلى فيها الجواري والمعراض السهم الذي لا ريش عليه والعرض بوزن الفلس المتاع
وكل شيء عرض الا الدراهم والدنانير فانها عين وقال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها
كيل ولا وزن ولا يكون حيوانا ولا عقارا والعرض بسكون الراء جنس من الثياب والعرض
ضد الطول وقد عرض الشيء من باب ظرف وعرضا بوزن عنب فهو عريض وعراض
بالضم والعرض بفتحتين ما يعرض للانسان من مرض ونحوه وعرض الدنيا ايضا ما كان
من مال قل او كثر والاعراض عن الشيء الصد عنه واعرض الشيء جعله عريضا وعرض
الشيء فاعرض اي اظهره فظهر وهو كقولهم كبه فاكب وهو من النوادر وقوله تعالى وعرضنا
جهنم للكافرين اي ابرزناها حتى نظروا اليها فاعرضت هي اي استبانت وظهرت وادّان
فلان معرضا بالكسر اي استدان ممن امكنه ولم يبال ما يكون من التبعة واعترض الشيء

صار

صار عارضا كالخشبة المعترضة في النهر يقال اعترض الشيء دون الشيء اي حال دونه واعترض
فلان فلانا اي وقع فيه وعارضه اي جانبه وعدل عنه والعارض السحاب يعترض في الافق
ومنه قوله تعالى هذا عارض ممطرنا بل هو ما استعجلتم به اي ممطر لنا لانه معرفة لا يجوز ان يكون
صفة لعارض وهو نكرة والعرب انما تفعل هذا في الاسماء المشتقة من الافعال دون غيرها فلا يجوز
ان يقول هذا رجل غلامنا وقال اعرابي بعد الفطر رب صائمه لن يصومه وقائمه لن يقومه فجعله
نعتا للنكرة واضافه الى المعرفة وعارضا الانسان صفحتا خديه وقولهم فلان خفيف العارضين
يراد به خفة شعر عارضيه وعارضه في المسير اي سار حياله وعارضه بمثل ما صنع اي اتى اليه بمثل
ما اتى وعارض الكتاب اي قابله والتعريض ضد التصريح يقال عرض لفلان وبفلان اذا قال قولا
وهو يعنيه ومنه المعاريض في الكلام وهي التورية بالشيء عن الشيء وفي المثل ان في المعاريض لمندوحة
عن الكذب اي سعة وعرضه لكذا فتعرض له وتعريض الشيء جعله عريضا وتعرض لفلان
تصدى له يقال تعرضت اسألهم والعروض ميزان الشعر لانه يعارض بها وهي مؤنثة ولا
تجمع لانها اسم جنس والعروض ايضا اسم الجزء الذي في اخر النصف الاول من البيت ويجمع على اعاريض
على غير قياس كانهم جمعوا اعريضا وان شئت جمعته على اعارض وعرض الشيء بوزن قفل ناحيته
من اي وجه جئته ورآه في عرض الناس ايضا اي فيما بينهم وفلان من عرض الناس ايضا اي من
العامة وفلان عرضة للناس اي لا يزالون يقعون فيه وجعلت فلانا عرضة لكذا اي نصبته له
وقوله تعالى فلا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اي نصبا ونظر اليه عن عرض وعرض مثل عسر وعسر
اي من جانب وناحية واستعرضه قال له اعرض علي ما عندك والعرض بالكسر رائحة الجسد
وغيره طيبة كانت او خبيثة يقال فلان طيب العرض ومنتن العرض والعرض ايضا الجسد
وفي صفة اهل الجنة انما هو عرق يسيل من اعراضهم اي من اجسادهم والعرض النفس يقال
اكرمت عنه عرضي اي صنت عنه نفسي وفلان نقي العرض اي بريء من ان يشتم او يعاب

وقيل غرض الرجل حسبه عضض عضه وعض به وعض عليه كله بمعنى وقد عضضته بعضه بالفتح عضا
وفي لغة بابه رد واعضه الشيء فعضه وفي الحديث فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا قلت قال
الازهري معناه قولوا له اعضض باير ابيك ولا تكنوا عن الاير بالهن تاديبا وتنكيلا عوض
العوض واحد الاعواض تقول منه عاضه واعاضه وعوضه تعويضا وعاوضه اي اعطاه العوض
واعتاض وتعوض اخذ العوض واستعاض طلب العوض فصل الغين غرض الغرض الهدف
الذي يرمى فيه وفهم غرضه اي قصده غضض غض طرفه خفضه وغض من صوته وكل شيء كففته
فقد غضضته وبابه رد والامر منه في لغة اهل الحجاز اغضض من صوتك وفي لغة اهل نجد
غض طرفك بالادغام وظبي غضيض الطرف اي فاتره وغض الطرف احتمال المكروه وشيء
غض وغضيض اي طري تقول منه غضضت بكسر الضاد وفتحها غضاضة وغضوضة وكل
ناضر غض نحو الشباب وغيره وغض منه اي وضع ونقص من قدره وبابه رد وليس عليك في هذا
الامر غضاضة اي ذلة ومنقصة غمض الغامض من الكلام ضد الواضح وبابه سهل وغمض المتكلم
تغميضا وتغميض العين اغماضها وغمض عنه اي تساهل عليه في بيع او شراء واغمض ايضا قال الله تعالى
الا ان تغمضوا فيه يقال اغمض لي فيما بعتني اي زدني فيه لرداءته وحط من ثمنه واغماض
الطرف اغضاضه غيض غاض الماء قل ونضب وبابه باع وانغاض مثله وغيض الماء فعل به
ذلك وغاضه الله يتعدى ويلزم واغاضه الله ايضا وقوله تعالى وما تغيض الارحام اي ما
تنقص وغيض الدمع تغييضا نقصه وحبسه ويقال غاض الكرام اي قلوا وفاض اللئام
اي كثروا والغيضة بالفتح الاجمة وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض فصل الفاء
فرض الفرض الحز في الشيء والفرض ما اوجبه الله تعالى سمي بذلك لان له معالم وحدودا وقوله تعالى
لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضا اي مقتطعا محدودا والتفريض التحزيز وقوله سورة
انزلناها وفرضناها بالتشديد اي فصلناها وفرضة النهر بضم الفاء ثلمته التي يستقى منها

وفرضة

وفرضة البحر ايضا محط السفن وفرض له في العطاء وفرض له في الديوان من باب ضرب وفرضت
البقرة اي كبرت وطعنت في السن ومنه قوله تعالى لا فارض ولا بكر وبابه جلس وظرف
والفارض والفرضي بفتحتين الذي يعرف الفرائض وفرض الله علينا كذا وافترض اي
اوجب والاسم الفريضة وسمي العلم بقسمة المواريث فرائض وفي الحديث افرضكم زيد
والفريضة ايضا ما فرض في السائمة من الصدقة فضض الفض الكسر بالتفرقة وبابه رد وفض
ختم الكتاب وفي الحديث لا يفضض الله فاك ولا تقل لا يفضض بضم الياء والفض الشيء
المكسور وفض القوم فانفضوا اي فرقهم فتفرقوا وكل شيء تفرق فهو فضض بفتحتين وفي الحديث
انت فضض من لعنة الله يعني ما انفض من نطفة الرجل وتردد في صلبه قلت هذا من قول
عائشة رضي الله عنها لمروان تعنيه والفضة معروفة ولجام مفضض اي مرصع بالفضة فوض
فوض اليه الامر تفويضا رده اليه والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر وقوم فوضى بوزن
سكرى اي متساوون لا رئيس لهم وتفاوض الشريكان في المال اشتركا فيه اجمع وهي الشركة
المفاوضة وفاوضه في امره اي جاراه وتفاوض القوم في الامر اي فاوض بعضهم بعضا
فيض فاض الخبر يفيض واستفاض اي شاع وهو حديث مستفيض اي منتشر في الناس ولا
تقل مستفاض والمستفيض ايضا الذي يسال افاضة الماء وغيره وفاض الماء اي كثر حتى سال على ضفة
الوادي وبابه باع وفيضوضة ايضا وفاض اللئام كثروا وفاض الرجل مات وبابه باع وجلس
وفاضت نفسه اي خرجت روحه قاله ابو عبيدة وابو زيد والفراء وقال الاصمعي لا يقال
فاض الرجل ولا فاضت نفسه انما يفيض الدمع والماء ويقال افاض اناءه اي ملأه حتى فاض وافاض
دموعه وافاض الماء على نفسه اي افرغه وافاض الناس من عرفات الى منى اي دفعوا وكل دفعة
افاضة وافاضوا في الحديث اي اندفعوا فيه والفيض نيل مصر ونهر البصرة ايضا ورجل فياض
اي وهاب جواد فصل القاف قبض قبض الشيء اخذه والقبض ايضا ضد البسط

وبابهما قرب ويقال صار الشيء في قبضتك وفي قبضتك اي في ملكك والانقباض ضد
الانبساط وانقبض الشيء صار مقبوضا والقبضة بالضم ما قبضت عليه من شيء يقال
اعطاه قبضة من سويق او تمر اي كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض بوزن المجلس من
القوس والسيف ونحوهما حيث يقبض عليه بجمع الكف وتقبض على الشيء اشمأز وتقبضت
الجلدة في النار انزوت وقبض الشيء تقبيضا جمعه وزواه وقبضه المال ايضا اعطاه
اياه وقبض فلان على ما لم يسم فاعله فهو مقبوض اي مات والقبض الاسراع ومنه
قوله تعالى صافات ويقبضن **قرض** قرض الشيء قطعه وقرضت الفارة الثوب وقرض
الرجل الشعر اي قاله والشعر قريض وباب الكل ضرب والقراضة بالضم ما سقط بالقرض
ومنه قراضة الذهب والمقراض واحد المقاريض وقرض فلان اي مات وانقرض القوم
درجوا ولم يبق منهم احد ومنه قوله تعالى تقرضهم ذات الشمال اي تخلفهم شمالا وتجاوزهم
وتقطعهم وتتركهم عن شمالها والقرض ما تعطيه من المال لتقضاه وكسر القاف لغة فيه
واستقرض منه طلب منه القرض فاقرضه واقترض منه اخذ منه القرض والقرض ايضا ما
سلفت من احسان ومن اساءة وهو على التشبيه ومنه قوله تعالى واقرضوا الله قرضا
حسنا والمقارضة المضاربة وقارضه قراضا دفع اليه مالا ليتجر فيه ويكون الربح
بينهما على ما شرطا والوضيعة على المال **قضض** انقض الحائط سقط وانقض الطائر هوى
في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب واقض عليه المضجع تترب وخشن واقض الله عليه
المضجع يتعدى ويلزم واستقض مضجعه وجده خشنا واقتض الجارية افترعها **قوض** قوض
البناء تقويضا نقضه من غير هدم وتقوضت الحلق والصفوف انتقضت وتفرقت
قيض انقاض الجدار انقياضا انصدع من غير ان يسقط **قلت** ومنه قرئ يريد ان
ينقاض على ما بيناه في نقض وقايضه مقايضة عارضه بمتاع وقيض الله فلانا لفلان اي

اجاءه به واتاحه له ومنه قوله تعالى وقيضنا لهم قرناء **فصل الميم** **محض** المحض بوزن الفلس اللبن
الخالص الذي لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ومحضه الود واخلصه وكل شيء اخلصته
فقد محضته وعربي محض اي خالص النسب الذكر والانثى والجمع فيه سواء وان شئت
انثت وثنيت وجمعت **مخض** اللبن من باب قطع ونصر وضرب والمخضة بالكسر
الابريج والمخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ زبده وتمخض اللبن وامتخض اي تحرك في بطن
الحامل والمخاض بالفتح وجع الولادة وقد مخضت الحامل بالكسر مخاضا اي ضربها الطلق فهي
ماخض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة لا واحد لها من لفظها ومنه قيل للفصيل
اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت
امه بالمخاض سواء لقحت او لم تلقح وابن مخاض نكرة فاذا عرفته **قلت** ابن المخاض وهو
تعريف جنس ولا يقال في جمعه الا بنات مخاض وبنات لبون وبنات آوى **مرض**
المرض السقم وبابه طرب وامرضه الله ومرضه تمريضا قام عليه في مرضه والتمارض ان
يري من نفسه المرض وليس به وعين مريضة فيها فتور **مضض** امضه الجرح اوجعه ومضضه
لغة فيه والكحل يمض العين اي يحرقها والمضض وجع المصيبة والمضمضة تحريك الماء في الفم وتمضمض في
وضوئه **فصل النون** **نبض** نبض العرق تحرك وبابه ضرب ونبضانا ايضا بفتح الباء
نضض اهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير النض والناض اذا تحول عينا بعد ان كان متاعا
ويقال خذ ما نض لك من دين او ما تيسر وهو يستنض حقه من فلان اي يستنجزه ويأخذه
الشيء بعد الشيء **نغض** نغض رأسه من باب نصر وجلس اي تحرك وانغض رأسه حركه كالمتعجب
من الشيء ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤوسهم ونغض فلان رأسه اي حركه يتعدى
ويلزم **نفض** نفض الثوب والشجر من باب نصر اي حركه لينتفض ونفضه شدد للمبالغة
والنفض بفتحتين ما تساقط من الورق والثمر وهو فعل بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض

والنُّقاضُ بالضم والنُّقاضةُ ما سقط عن النقض والناقض من الحمّى ذات الرعدة يقال
أخذته حمّى ناقض ونفضته الحمّى فهو منفوض نقض نقض البناء والحبل والعهد من باب نصر
والنُّقاضةُ بالضم ما انتقض من حبل الشعر والمناقضة في القول أن يتكلم بما يتناقض معناه
والانتقاض الانتكاث والنِّقض بالكسر المنقوض وأنقض الحمل ظهره أثقله ومنه قوله تعالى
أنقض ظهرك وأصل الإنقاض صويت مثل النقر وإنقاض العلك تصويته وهو مكروه
والنقيض صوت المحامل والرحال نهض نهض قام وبابه قطع وخضع وأنهضه فانتهض وانتهضه
لأمر كذا أمره بالنهوض له فصل الواو وفض أوفض واستوفض استعجل ومنه
قوله تعالى كأنهم إلى نصب يوفضون والأوفاض الفرق من الناس والأخلاط من قبائل
شتى كأصحاب الصفة وفي الحديث أنه أمر بصدقة أن توضع في الأوفاض ومض ومض
البرق لمع لمعا خفيا ولم يعترض في نواحي الغيم وبابه وعد وومضا بفتح الميم وكذا أومض
فصل الهاء هيض يقال بالرجل هيضة أي به قياء أو قيام باب الطاء
فصل الألف أبط الإبط بسكون الباء معروف وربما جاء في الشعر إبط بوزن
سقط فصل الباء بسط بسط الشيء بالسين والصاد نشره وبابه نصر وبسط
العذر قبوله والبسطة السعة وانبسط الشيء على الأرض والانبساط ترك الاحتشام
يقال بسطت من فلان فانبسط والبساط ما يبسط ومكان بسيط أي واسع ويده
بسط بوزن قسط أي مطلقة وفي قراءة عبد الله بل يداه بسطان بطط بط القرحة
شقها وبابه رد والبط من طير الماء الواحدة بطة وليست الهاء للتأنيث وإنما هي
لواحد من جنس يقال هذه بطة للذكر والأنثى جميعا مثل حمامة ودجاجة بلط البلاط
بالفتح الحجارة المفروشة في الدار وغيرها والبلوط معروف بهط البهطة بوزن الجرة ضرب
من الأطعمة أرز وماء وهو معرب فصل الثاء ثبط ثبطه عن الأمر تثبيطا شغله عنه ثطط

رجل أثط أي كوسج بين الثطط من قوم ثط بالضم ورجل ثط بالفتح من قوم ثطاط بالكسر
ثلط ثلط البعير إذا ألقى بعره رقيقا وفي الحديث أنهم كانوا يبعرون بعرا وأنتم تثلطون
ثلطا فصل الحاء حبط حبط عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطا أيضا وأحبطه الله والحبط
بفتحتين أن تأكل الماشية فتكثر حتى تنتفخ لذلك بطونها ولا يخرج عنها ما فيها وقيل هو
أن تنتفخ بطونها عن أكل الذرق وهو الحندقوقى وفي الحديث وإن مما ينبت الربيع
ما يقتل حبطا أو يلم حطط حط الرحل والسرج والقوس من باب رد وحط
أي نزل والمحط المنزل وانحط السعر وغيره واستحط من الثمن شيئا واستحطه كذا وكذا
من الثمن وقوله تعالى حطة أي حط عنا أوزارنا وقيل هي كلمة أمر بها بنو إسرائيل لو قالوها
لحطت أوزارها حنط الحنطة البر والحنط بوزن عنب وبائعه حناط بالتشديد
والحنوط بالفتح ذريرة وقد تحنط به وحنط الميت تحنيطا والحناطة بالكسر حرفة الحناط
حوط الحائط واحد الحيطان وحوط كرمه تحويطا جعل حائطا فهو كرم محوط ومنه قولهم أنا أحوط
حول ذلك الأمر أي أدور وحاطه كلأه ورعاه وبابه قال وكتب وحيطة أيضا بالكسر
والحمار يحوط عانته أي يجمعها واحتاط لنفسه أخذ بالثقة وأحاط به علمه وأحاط به علما
وأحاطت الخيل به واحتاطت به أي أحدقت به فصل الخاء خبط خبط البعير الأرض
بيده ضربها وقيل خبط عشواء وهي الناقة التي في بصرها ضعف تخبط إذا مشت لا تتوقى
شيئا وخبط الشجرة ضربها بالعصا ليسقط ورقها وبابهما ضرب والخباط بالضم كالجنون
وليس به وتقول منه تخبطه الشيطان أي أفسده خرط خرط العود قشره وبابه نصر
وضرب وخرط الورق حته وهو أن يقبض على أعلاه ثم يمر يده عليه إلى أسفل وفي
المثل دونه خرط القتاد والمخروط جسمه دق وخرط الحديد خرطا طوله كالعمود ورجل
مخروط اللحية ومخروط الوجه أي فيهما طول من غير عرض والخريطة بالفتح وعاء من أدم

وغيره تشرج على فاقتها **خطط** الخط واحد الخطوط والخط ايضا موضع باليمامة وهو خط
هجر تنسب اليه الرماح الخطية لانها تحمل من بلاد الهند فتقوم به وخط بالقلم كتب
وبابه رد وكساء مخطط فيه خطوط والخطة بالكسر الارض التي يختطها الرجل لنفسه
وهو ان يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد احتازها ليبنيها دارا ومنه خطط الكوفة
والبصرة واختط الغلام نبت عذاره والخطة بالضم الامر والقصة وهو في حديث
قيلة والخطة ايضا من الخط كالنقطة من النقط **خلط** خلط الشيء بغيره من باب ضرب
فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا بالكسر واختلط فلان اي فسد عقله والتخليط
في الامر الافساد فيه والخليط المخالط كالنديم المنادم والجليس المجالس واحد وجمع
وقد يجمع على الخلطاء وخلط بضمتين وفي الحديث لا خلاط ولا وراط قيل هو كقوله
لا يجمع بين متفرق والكسر واحد اخلاط الطيب ونهى عن الخليطين في الانبذة وهو ان
يجمع بين صنفين تمر وزبيب او رطب وعنب **خمط** الخمط ضرب من الاراك له حمل
يؤكل وقرئ ذواتي اكل خمط بالاضافة **خوط** الخوط الغصن الناعم لسنة يقال
خوط بان الواحدة خوطة **خيط** الخيط السلك وجمعه خيوط وخيوطة مثل فحل وفحولة
والمخيط بوزن المبضع الابرة وكذا الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج الجمل في سم
والخيط الاسود الفجر المستطيل وقيل سواد الليل والخيط الابيض الفجر المعترض وخاط الثوب
يخيطه خياطة فهو مخيط ومخيوط **فصل الراء** **ربط** ربط الشيء شده وبابه ضرب
ونصر والموضع مربط بكسر الباء وفتحها وارتبط بمعنى ربط والرباط بالكسر ما تشد به
الدابة والقربة وغيرهما والجمع ربط بسكون الباء والرباط ايضا واحد الرباطات
المبنية ورباط الخيل مرابطتها ويقال لا رباط الخيل الخمس فما فوقها **رقط** الرقطة
بوزن النقطة سواد يشوبه نقط بياض ودجاجة رقطاء **رهط** رهط الرجل قومه

ج خلطاء

اكل خمط

الخياط

وقبيلته

وقبيلته والرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امرأة قال الله تعالى وكان
في المدينة تسعة رهط فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهط وارهاط
واراهط كانه جمع ارهط واراهيط **ريط** الريطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة
ولم تكن لفقين والجمع ريط ورياط **فصل الزاي** **زطط** الزط جيل من الناس الواحد
زطي **فصل السين** **سبط** شعر سبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل غير جعد وقد
سبط شعره من باب طرب ورجل سبط الشعر وسبط الجسم وسبط الجسم ايضا مثل
فخذ وفخذ اذا كان حسن القد والاستواء والسبط واحد الاسباط وهم ولد الولد
والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة
اسباطا امما انما انث لانه اراد اثنتي عشرة فرقة ثم اخبر ان الفرق اسباط وليس
الاسباط بتفسير وانما هو بدل من اثنتي عشرة لان التفسير لا يكون الا واحدا منكرا
كقولك اثنا عشر درهما ولا يجوز دراهم والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق
والجمع سوابيط وساباطات والسباط بالضم الكناسة وسباط اسم شهر بالرومية
سخط السخط بفتحتين والسخط بوزن القفل ضد الرضا وقد سخط اي غضب وبابه
طرب فهو ساخط واسخطه اغضبه وتسخط عطاءه استقله **سرط** سرط الشيء بلعه
وبابه فهم واسترطه ابتلعه وفي المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى اي ترمى من الفم
للمرارة وقولهم الاخذ سريطى والقضاء ضريطى اي تسترط ما تاخذ من الدين فاذا تقاضاه
صاحبه اضرطت به وحكي الاخذ سريط والقضاء ضريط والسرطراط الفالوذ
والسراط لغة في الصراط والسرطان من خلق الماء **سعط** السعوط بالفتح الدواء
يصب في الانف وقد اسعطه فاستعط هو بنفسه والمسعط بضم الميم والعين الاناء
الذي يجعل فيه السعوط وهو احد ما جاء بالضم مما يعمل به **سفط** السفط واحد

الاسفاط والاسفنط ضرب من الاشربة فارسي معرب قال الاصمعي هو الرومية **سقط** سقط
الشيء من يده من باب دخل واسقطه هو والمسقط بوزن المقعد السقوط وهذا
الفعل مسقطة للانسان من اعين الناس بوزن متربة والمسقط بوزن المجلس الموضع
يقال هذا مسقط راسه اي حيث ولد وساقطه اي اسقطه قال الخليل يقال سقط الولد
من بطن امه ولا يقال وقع وسقط في يده اي ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط في ايديهم قال
الاخفش وقرأ بعضهم سقط بفتحتين كانه اضمر الندم وجوز اسقط في يده وقال ابو عمرو
لا يقال اسقط بالالف على ما لم يسم فاعله والساقط اللئيم في حسبه ونفسه وقوم
سقطى بوزن مرضى وسقاط مضموما مشددا وتساقط على الشيء القى نفسه عليه والسقط
بفتحتين العثرة والزلة وكذا السقاط بالكسر وسقط الرجل متقطع وسقط الولد ما يسقط
قبل تمامه وسقط النار ما يسقط منها عند القدح وفي الكلمات الثلاث ثلاث لغات كسر
وضمها وفتحها قال الفراء سقط النار يذكر ويؤنث واسقطت الناقة وغيرها القت
ولدها والسقط بفتحتين ردي المتاع والسقط ايضا الخطأ في الكتابة والحساب يقال
اسقط في كلامه وتكلم بكلام ما اسقط بحرف وما اسقط حرفا عن يعقوب قال وهو كما
يقول دخل به وادخله وخرج به واخرجه وعلا به واعلاه والسقيط الثلج والجليد وتسقطه
طلب سقطه والسقاط مضموما مشددا الذي يبيع السقط من المتاع وفي الحديث كان لا يمر
بسقاط ولا صاحب بيعة الا سلم عليه والبيعة من البيع كالركبة والجلسة من الركوب والجلوس
سلط السلاطة القهر وقد سلطه الله تسليطا فتسلط عليهم والسلطان الوالي وهو فعلان يذكر
ويؤنث والجمع السلاطين والسلطان ايضا الحجة والبرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر
وامرأة سليطة اي صخابة ورجل سليط اي فصيح حديد اللسان بين السلاطة والسلوطة وقد
هو اسلطهم لسانا والسليط بوزن البسيط الزيت عند عامة العرب وعند اهل اليمن دهن السمسم

سمط

سمط السمط الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك والسمط ايضا واحد السموط وهي السيور التي
تعلق من السرج وسمط الشيء تسميطا علقه على السموط والمسمطة من الشعر ما قفي ارباع بيوته وسمط
في قافية مخالفة يقال قصيدة مسمطة وسمطية كقول الشاعر ٭ وشيبة كالقسم غير سود اللمم ٭
داويتها بالكتم زورا وبهتانا ٭ ولامرئ القيس قصيدتان سمطيتان احدهما ٭ ومستلئم كشفت
بالرمح ذيله ٭ اقمت بعضب ذي سفاسق ميله ٭ فجعت به في ملتقى الحي خيله ٭ تركت عتاق
الطير تحجل حوله ٭ كأن على سرباله نضح جريال والسماطان من النخل والناس الجانبان يقال مشى بين
السماطين وسمط الجدي نظفه من الشعر بالماء الحار ليشويه وبابه ضرب ونصر فهو سميط
ومسموط **سنط** السناط بالكسر الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذا السنوط بالفتح والسنوطي
سوط السوط الذي يضرب به والجمع اسواط وسياط وساطه اي ضربه بالسوط وبابه
قال وقوله تعالى فصب عليهم ربك سوط عذاب اي نصيب عذاب ويقال شدته
لان العذاب قد يكون بالسوط والسوط ايضا خلط الشيء بعضه ببعض ومنه سمي المسواط
وسوطه تسويطا خلطه واكثر ذلك **فصل الشين شبط** الشبوط بوزن السنور
ضرب من السمك **شحط** الشحط البعد وبابه قطع وخضع يقال شحط المزار واشحطه
شرط الشرط معروف وجمعه شروط وكذا الشريطة وجمعها شرائط وقد شرط عليه كذا من باب
ضرب ونصر واشترط ايضا والشرط ايضا بفتحتين العلامة واشراط الساعة علاماتها واشرط
فلان نفسه لامر كذا اي اعلمها له واعدها قال الاصمعي ومنه سمي الشرط لانهم جعلوا لانفسهم
علامة يعرفون بها الواحد شرطة وشرطي بسكون الراء فيهما وقال ابو عبيدة سموا شرطا لانهم
اعدوا ومن قولهم اشرط من ابله وغنمه اي اعد منها شيئا للبيع والشريط حبل يفتل من خوص والمشرط
كالمبضع وزنا ومعنى والمشراط مثله وشرط الحاجم بزغ وبابه ضرب ونصر **شطط** شطت الدار
تشط بضم الشين وكسرها شطا وشطوطا بعدت واشط في القضية اي جار واشط في السوم

وَاشْتَطَّ أي أبعد والشط جانب النهر والشطط بفتحتين مجاوزة القدر في كل شيء وفي الحديث
لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط أي لا نقصان ولا زيادة **شمط** الشمط بفتحتين بياض شعر الرأس
يخالط سواده والرجل أشمط وقوم شمطان مثل أسود وسودان وقد شمط من باب طرب
والمرأة شمطاء بوزن حمراء **شوط** عدا شوطا أي طلقا وطاف بالبيت سبعة أشواط من الحجر إلى
الحجر شوط **شيط** شاط هلك وبابه باع وأشاطه غيره أهلكه وشاط السمن والزيت أي نضج حتى
احترق وشاطت القدر احترقت ولصق بها الشيء وأشاطها هو وباب الكل باع **فصل**
الصاد صرط الصراط والسراط والزراط الطريق **فصل الضاد ضبط** ضبط الشيء
حفظه بالحزم وبابه ضرب ورجل ضابط أي حازم **ضرط** الضراط بالضم الرُّدام وقد ضرط
يضرط بالكسر ضريطا بكسر الراء وأضرطه غيره وضرَّطه بمعنى وفي المثل الأخذ سُرَّيط
والقضاء ضُرَّيط وربما قالوا الأخذ سُرَّيطى والقضاء ضُرَّيطى ومن قولهم
أضرط به وضرَّط به تضريطا أي هزئ به وحكى له بفيه فعل الضارط لمعناه أنه يسترط
ما يأخذ من الدين فإذا تقاضاه صاحبه أضرط به **ضغط** ضغطه زحمه إلى حائط ونحوه
وبابه قطع ومنه ضغطة القبر بالفتح وأما الضغطة بالضم فهي الشدة والمشقة يقال
اللهم ارفع عنا هذه الضغطة والضاغط كالرقيب والأمين يقال أرسله ضاغطا على
فلان سمي بذلك لتضييقه على العامل ومنه حديث معاذ كان علي ضاغط **فصل العين**
عبط مات فلان عبطة أي صحيحا شابا والعبيط من الدم الخالص الطري **عوط** أعتاطت الناقة
إذا لم تحمل سنوات وفي الحديث أنه بعث مصدقا فأتي بشاة شافع فلم يأخذها وقال ائتني
بمعتاط والشافع التي معها ولدها **فصل الغين غبط** الغبطة بالكسر أن تتمنى مثل حال
المغبوط من غير أن تريد زوالها عنه وليس بحسد تقول غبطه بما نال من باب ضرب وغبطه
أيضا فاغتبط هو مثل منعه فامتنع وحبسه فاحتبس والمغتبط بكسر الباء المغبوط كالوجه

الاسم

الاسم الغبطة وهي حسن الحال ومنه قولهم اللهم غبطا لا هبطا أي نسألك الغبطة
ونعوذ بك أن نهبط عن حالنا **غطط** غطه في الماء مقله وغوصه فيه وبابه رد وانغط
هو في الماء وغطيط النائم والمخنوق نخيره **غلط** غلط في الأمر من باب طرب وأغلطه
غيره والعرب تقول غلط في منطقه وغلت في الحساب وبعضهم يجعلهما لغتين
بمعنى وغالطه مغالطة وغلطه تغليطا قال له غلطت والأغلوطة بالضم ما يغلط به
من المسائل وقد نهى النبي عليه السلام عن الأغلوطات **غمط** غمط النعمة من باب
ضرب لم يشكرها يقال غمط عيشه أي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازراء
بهم وفي الحديث إنما ذلك من سفه الحق وغمط الناس **غوط** قولهم أتى فلان الغائط أصله
الغائط المطمئن من الأرض الواسع وكان الرجل منهم إذا أراد أن يقضي الحاجة أتى
الغائط فقضى حاجته فقيل لكل من قضى حاجته قد أتى الغائط يكنى به عن العذرة
وقد تغوط وبال والغوطة بالضم بالشام كثيرة الماء والشجر وهي غوطة دمشق **فصل**
الفاء فرط فرط في الأمر قصر فيه وضيعه حتى فات وفرط فيه تفريطا مثله وفرط عليه أي عجل
وعدا ومنه قوله تعالى أن يفرط علينا وفرط إليه منه قول أي سبق وفرط القوم سبقهم إلى الماء
فهو فارط والجمع فراط بوزن كتاب وباب الكل نصر وأفرطه تركه ومنه قوله تعالى وأنهم مفرطون
أي متروكون في النار منسيون وأفرط في الأمر جاوز فيه الحد والاسم منه الفرط بالتسكين
يقال إياك والفرط في الأمر والفرط بفتحتين الذي يتقدم الواردة فيهيئ لهم الأرسان
والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل بمعنى فاعل مثل تبع وتابع يقال رجل فرط وقوم فرط
أيضا وفي الحديث أنا فرطكم على الحوض ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا أي أجرا
يتقدمنا حتى نرد عليه وأمر فرط بضمتين أي مجاوز فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان أمره فرطا **فسط**
الفسطاط بيت من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وفساط بتشديد السين وكسر

القاف لغة فيهن فصارت ست لغات وفسطاط مدينة مصر **فصل القاف** **قبط**
القبط بوزن السبط أهل مصر وهم بنكها أي أصلها ورجل قبطي والقباط بالضم والتشديد
الناطف وكذا القبيط بضم القاف وفتح النون وتشديدها معروف **قحط** قحط
وقحط المطر احتبس وبابه خضع وأقحط القوم أصابهم القحط وقحطوا على ما لم يسم
قحطا **قرط** القرط الذي يعلق في شحمة الأذن والجمع قرطة بوزن عنبة وقراط بالكسر
كرمح ورماح وقرط الجارية تقريطا فتقرطت هي والقيراط نصف دانق وأما القيراط
في الحديث فقد جاء تفسيره فيه أنه مثل جبل أحد **قرمط** القرمطة في الخط مقاربة السطور **قسط**
القسوط الجور والعدول عن الحق وبابه جلس ومنه قوله تعالى وأما القاسطون فكانوا
لجهنم حطبا والقسط بالكسر العدل وتقول منه أقسط الرجل فهو مقسط ومنه قوله تعالى
إن الله يحب المقسطين والقسط الحصة والنصيب يقال تقسطوا الشيء بينهم **قطط**
قط الشيء قطعه عرضا وبابه رد ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم وقط معناها
الزمان الماضي يقال ما رأيته قط ولا يجوز دخولها على المستقبل ولا تقول ما أفعله قط ذكره
في غوص وقط مخففة لغة فيه مع فتح القاف وضمها هذا إذا كانت بمعنى الدهر فأما إذا
كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول رأيته مرة واحدة فقط
والقط بالكسر النصيب وهو السنور الذكر والجمع قطاط والقطة السنورة والقط أيضا
والصك بالجائزة ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا **قعط** الاقتعاط شد العمامة على الرأس من غير
إدارة تحت الحنك وفي الحديث أنه نهى عن الاقتعاط وأمر بالتلحي **قمط** القماط بالكسر
حبل يشد به قوائم الشاة عند الذبح وكذا ما يشد به الصبي في المهد وقمط الشاة والصبي بالقماط
من باب نصر والقمط بالكسر ما تشد به الأخصاص ومنه معاقد القمط **قلت** قال الأزهري
وفي حديث شريح أنه قضى بالخص للذي تليه معاقد القمط بضمتين وقمط شرطه التي يشد بها

من

من ليف أو خوص أو غيره **قنط** القنوط اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو
قنط وقنوط وقانط وقرئ فلا تكن من القنطين فأما قنط يقنط بالفتح فيهما
وقنط يقنط بالكسر فيهما فإنما هو الجمع بين اللغتين **فصل الكاف** **كشط** كشط
الجل عن ظهر الفرس والغطاء عن الشيء كشفه عنه وبابه ضرب وقشط لغة فيه
وفي قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وإذا السماء قشطت وكشط البعير
نزع جلده ولا يقال سلخ وإنما يقال كشطه أو جلده تجليدا **فصل اللام**
لغط اللغط بفتحتين الصوت والجلبة فقد لغطوا من باب قطع ولغاطا بالكسر
ولغطا بفتحتين **لقط** لقط الشيء أخذه من الأرض من باب نصر والتقطه أيضا ويقال
لكل ساقطة لاقطة لكل ما ندر من كلمة من فمها وتذيعها واللقيط المنبوذ يلتقط واللقط
بفتحتين ما التقط من الشيء ومنه لقط المعدن وهي قطع ذهب توجد فيه ولقاط السنبل
الذي يلتقطه الناس وكذا لقاط السنبل بالضم وتلقط التمر التقطه من هنا وهنا **لوط** استلاطه
ألزقه بنفسه وفي الحديث استلطتم دم هذا الرجل أي استوجبتم ولوط اسم ينصرف مع العجمة
والتعريف وكذا نوح ويلزم صرفهما لخفتهما وفي خفة أحد السببين بخلاف هند ودعد فإنك
مخير فيه بين الصرف وتركه ولاط الرجل ولاوط عمل عمل قوم لوط **ليط** الليط قشر القصب
والجمع ليط بوزن ليف **فصل الميم** **مخط** المخاط ما يسيل من الأنف وقد مخطه من أنفه
أي رمى به وبابه نصر وامتخط وتمخط أي استنثر **مرط** المرط بالكسر واحد المروط وهي أكسية
الصوف أو الخز كان يؤتزر بها وتمرط شعره أي تحات والمريطاء بوزن الحميراء ما بين السرة
إلى العانة ومنه قول عمر رضي الله عنه لأبي محذورة حين أذن ورفع صوته أما خشيت أن تنشق
مريطاؤك **مشط** امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة من باب نصر والمشاطة بالضم
ما سقط من الشعر والمشط واحد الأمشاط والمشط أيضا سلاميات ظهر القدم ومشط

الكتف العظم العريض. معط: مطّه مدّه وبابه ردّ، وتمطّط تمدّد، والمطيطاء بوزن الحميراء
التبختر ومدّ اليدين في المشي، وفي الحديث إذا مشت أمتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم
كان بأسهم بينهم. معط: رجل أمعط بيّن المعط وهو الذي لا شعر على جسده، وقد معط من باب
طرب، وامتعط شعره وتمعّط أي تساقط من داء ونحوه، وكذا امّعط وهو انفعل. مقط: المقاط
بالكسر حبل مثل القماط فهو مقلوب منه. ميط: ماط من باب باع، وأماط أي نحّاه، ومنه إماطة
الأذى عن الطريق. فصل النون: نبط: نبط الماء نبع، وبابه دخل وجلس، والاستنباط الاستخراج
والنبط بفتحتين والنبيط قوم ينزلون بالبطائح بين العراقين، والجمع أنباط، يقال رجل نبطي ونباطي
ونباط مثل يمني ويمان، وحكى يعقوب نُباطي أيضا بضم النون. نشط: نشط الرجل بالكسر
نشاطا بالفتح فهو نشيط، ونشّطه لأمر كذا، وقوله تعالى: والناشطات نشطا يعني النجوم تنشط
من برج إلى برج كالثور الناشط، وهو الثور الوحشي الذي يخرج من أرض إلى أرض، والأنشوطة
بالضم عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة. نفط: النفط بفتحتين المجل، وقد نفطت يده من
باب طرب ونفيطا أيضا وتنفّطت، والنِّفط والنَّفط دهن والكسر أفصح. نقط: النقطة
واحدة النقط والنقاط أيضا بالكسر جمع نقطة كبرمة وبرام، ونقط الكتاب من باب
نصر، ونقّط المصاحف تنقيطا فهو نقّاط. نمط: النمط بفتحتين الجماعة من الناس أمرهم واحد
وفي الحديث خير هذه الأمة النمط الأوسط يلحق بهم التالي ويرجع إليهم الغالي. نوط: ناط الشيء علّقه
وبابه قال، وذات أنواط اسم شجرة بعينها وفي الحديث، وهو مني مناط الثريا أي في البعد. فصل
الواو: وخط: وخطه الشيب خالطه وبابه وعد. ورط: الورطة الهلاك، وأورطه وورّطه
توريطا أي أوقعه في الورطة فتورّط فيها، وفي الحديث لا خلاط ولا وراط، قيل هو كقوله لا يجمع
بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة. وسط: وسط القوم من باب وعد، وسطة
أيضا بالكسر أي توسّطهم، والاسم الوسط معروف، والتوسيط أن يجعل الشيء في الوسط، وقرأ

بعضهم

بعضهم فوسّطن جمعا بالتشديد، والتوسيط أيضا قطع الشيء بنصفين، والتوسّط
بين الناس من الوساطة، والوسط من كل شيء أعدله، ومنه قوله تعالى: وكذلك جعلناكم
أمة وسطا أي عدلا، وشيء وسط أي بين الجيد والرديء، وواسطة القلادة الجوهر
الذي في وسطها وهو أجودها. قلت قال الأزهري: هي الجوهرة الفاخرة التي
تجعل وسطها. وواسط بلد سمي بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة، وهو مذكر
مصروف لأن أسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف إلا منى والشام
والعراق وواسطا ودابقا وفلجا وهجرا فإنها تذكّر وتصرف، ويجوز أن تريد بها البقعة
والبلدة فلا تصرفها. وتقول جلست وسْط القوم بالتسكين لأنه ظرف، وجلست في
وسَط الدار بالتحريك لأنه اسم، وكل موضع يصلح فيه بين فهو وسْط، وإن لم يصلح فيه بين
فهو وسَط بالتحريك، وربما سكّن وليس بالوجه. وطط: الوطواط الخطّاف، والجمع الوطاوط
وقد يكون الوطواط الخفاش. فصل الهاء: هبط: هبط نزل، وبابه جلس، وهبطه أنزله
وبابه ضرب، يتعدى ويلزم، يقال اللهم غبطا لا هبطا أي نسألك الغبطة ونعوذ
بك أن نهبط عن حالنا. قلت هذا حديث نقله الأزهري. وأهبطه فانهبط
وهبط من السلعة أي نقص، وهبطه غيره، وأهبطه، والهبوط بالفتح الحدور.
باب الظاء فصل الباء: بهظه الحمل أثقله وبهره فهو مبهوظ، وبابه
قطع. وأمر باهظ أي شاق. فصل الجيم: جحظ: جحظت عينه من باب خضع
عظمت مقلتها ونتأت، والرجل جاحظ. جعظ: الجعظ بالفتح الضخم، وفي الحديث
أهل النار كل جعظ متكبر. فصل الحاء: حظظ: الحظ النصيب والجد، تقول حظ الرجل
يحظّ بالفتح حظا أي صار ذا حظ من الرزق، فهو حظ وحظيظ ومحظوظ، وحظي
بوزن مكي ذكره في جدد. والحظظ بضم الظاء الأولى وفتحها لغة في الحضض، والحضظ بالضاد
مع الظاء لغة فيه

حفظ حَفِظَ الشيءَ بالكسر حِفْظًا حرسه وحفظه أيضا استظهره والحَفَظَة الملائكة الذين
يكتبون أعمال بني آدم والمحافظة المراقبة والحِفاظ المحافظة أيضا الأنفة والحفيظ
المحافظ ومنه قوله تعالى وما أنا عليكم بحفيظ ويقال احتفظ بهذا الشيء أي احفظه
والتحفظ التيقظ وقلة الغفلة وحفّظه الكتاب تحفيظا حمله على حفظه واستحفظه كذا
سأله أن يحفظه فصل الشين شظظ الشِّظاظ بالكسر العود الذي يدخل في عروة
الجوالق وشظّ الجوالق شدّ عليه شظاظه وبابه رد وأشظّه جعل له شظاظا شوظ الشُّواظ
بضم الشين وكسرها اللهب الذي لا دخان له فصل العين عكظ عكاظ اسم سوق
بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشدون الأشعار
ويتفاخرون فلما جاء الإسلام هدم ذلك فصل الغين غلظ غَلُظَ الشيء بالضم غِلَظًا
بوزن عِنَب صار غليظا وكذا استغلظ ورجل فيه غِلْظة بكسر الغين وضمها وفتحها
وغِلاظة بالكسر أي فظاظة وأغلظ له في القول وغلّظ عليه الشيء تغليظا ومنه الدية المغلظة
واليمين المغلظة وأغلظ الثوب اشتراه غليظا واستغلظه ترك شراءه لغلظه غيظ الغيظ
غضب كامن للعاجز تقول غاظه من باب باع فهو مغيظ ولا يقال أغاظه وغايظه فاغتاظ
وتغيّظ بمعنى فصل الفاء فظظ الفَظّ من الرجال الغليظ وقد فظّ يفظّ بالفتح فظاظة
بفتح الفاء فصل القاف قرظ القَرَظ ورق السَّلَم يدبغ به وقُرَيظة والنضير قبيلتان من
يهود خيبر قيظ القيظ حمارّة الصيف وقاظ بالمكان وتقيّظ به أقام به في الصيف
والموضع مَقِيظ وقاظ يومنا اشتد حره فصل اللام لحظ لحظه ولحظ إليه من باب قطع
نظر إليه بمؤخر عينه واللَّحاظ بالفتح مؤخر العين وبالكسر مصدر لاحظه أي راعاه لظظ ألظّ
لزمه ولم يفارقه وفي قول ابن مسعود رضي الله عنه ألظّوا في الدعاء بيا ذا الجلال والإكرام أي الزموا
ذلك وقيل الإلظاظ الإلحاح لفظ لفظ الشيء من فيه رماه وذلك الشيء الملفوظ لُفاظة ولفظ

بالكلام

بالكلام وتلفّظ به تكلم به وبابهما ضرب واللفظ واحد الألفاظ وهو في الأصل مصدر
لمظ لمظ من باب نصر وتلمّظ إذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه أو أخرج لسانه فمسح به شفتيه
واللُّمظة بالضم كالنكتة من البياض وفي الحديث الإيمان يبدو لُمظة في القلب فصل
النون نعظ نعظ الذكر انتشر وبابه قطع وأنعظ صاحبه والإنعاظ الشبق فصل الواو
وعظ الوعظ النصح والتذكير بالعواقب وقد وعظه من باب وعد وعِظة أيضا
بالكسر فاتعظ أي قبل الموعظة يقال السعيد من وُعظ بغيره والشقي من اتعظ به غيره
فصل الياء يقظ رجل يَقُظ بضم القاف وكسرها أي متيقظ حذر وأيقظه من نومه
نبّهه فتيقظ واستيقظ فهو يقظان والاسم اليَقَظة بفتحتين باب العين
فصل الباء بتع أبتع كلمة يؤكد بها يقال جاءوا أجمعون أكتعون أبتعون بخع بخع نفسه
قتلها غمًّا وبابه قطع ومنه قوله تعالى فلعلك باخع نفسك بدع أبدع الشيء اخترعه لا على مثال
والله تعالى بديع السموات والأرض أي مبدعهما والبديع المبتدع أيضا والبديع أيضا الزق
وفي الحديث أن تهامة كبديع العسل حلو أوله حلو آخره شبّهها بزق العسل لأنه لا يتغير
بخلاف اللبن وأبدع الشاعر جاء بالبديع وشيء بِدْع بالكسر أي مبتدع وفلان بِدْع في هذا الأمر
أي بديع ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدعا من الرسل والبدعة الحدث في الدين بعد الإكمال
واستبدعه عدّه بديعا وبدّعه تبديعا نسبه إلى البدعة برع برع الرجل فاق أصحابه في العلم
وغيره فهو بارع وبابه خضع وظرف وفعل كذا متبرعا أي متطوعا بردع البردعة بالفتح
الحلس الذي يلقى تحت الرحل برقع البرقع بضم القاف وفتحها للدواب ونساء الأعراب
وكذا البرقوع وبرقعه فتبرقع أي ألبسه البرقع فلبسه بشع شيء بشع أي كريه الطعم يأخذ
بالحلق بيّن البشاعة واستبشع الشيء عدّه بشعا بصع أبصع كلمة يؤكد بها وبعضهم يقوله بالضاد
المعجمة وليس بالعالي تقول أخذت حقي أجمع أبصع والأنثى جمعاء بصعاء وجاء القوم أجمعون أبصعون

توكيد

ورأيت النسوة جُمَع بُصَع وهو تأكيد مرتب لا يقدم على أجمع. بضع: البِضاعة بالكسر طائفة من
مالك تبعثها للتجارة تقول أبضع الشيء واستبضعه أي جعله بضاعة وفي المثل كمستبضع تمر إلى هجر وذلك
أن هجر معدن التمر والباضعة الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي إلا أنه لا يسيل الدم فإن سال فهي الدامية
والبضع في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها وهو ما بين الثلاث إلى التسع تقول بضع سنين وبضعة
عشر رجلا وبضع عشرة امرأة فإذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون
والبَضعة بالفتح القطعة من اللحم والجمع بَضع مثل تمرة وتمر وقيل بِضَع مثل بدرة وبِدَر وبضع اللحم
شقه وبابه قطع والمِبضع بالكسر ما يبضع به العرق والأديم والبُضع بالضم النكاح والمباضعة
المجامعة وكذا البِضاع وبئر بُضاعة تكسر وتضم. بقع: البقعة من الأرض واحدة البقاع والباقعة
الداهية والبقيع موضع فيه أروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي بقيع الغرقد وهي مقبرة بالمدينة
والغراب الأبقع الذي فيه سواد وبياض وبقعان الشام الذي في الحديث خدمهم وعبيدهم
بلع: بلع الشيء من باب فهم وابتلعه وأبلعت الشيء غيري والبالوعة ثقب في وسط الدار
وكذا البلوعة والجمع البلاليع. بلقع: البلقع والبلقعة الأرض القفر التي لا شيء بها يقال اليمين الفاجرة
تذر الديار بلاقع. قلت هو حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. بوع: الباع قدر مد اليدين
وباع الحبل من باب قال إذا مده باعه كما تقول شبره من الشبر. بيع: باع الشيء يبيعه بيعا
ومبيعا شراه وهو شاذ وقياسه مباعا وباعه أيضا اشتراه فهو من الأضداد وفي الحديث
لا يخطب الرجل على خطبة أخيه ولا يبع على بيع أخيه أي لا يشتري على شراء أخيه فإنما وقع النهي على المشتري
لا على البائع والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط ويقال للبائع والمشتري بيّعان بتشديد الياء
وأباع الشيء عرضه للبيع والابتياع الاشتراء وتقول بيع الشيء على ما لم يسم فاعله بكسر الباء ومنهم
من يقلب الياء واوا فيقول بوع الشيء وكذا القول في كيل وقيل وأشباههما وبايعه من
البيع والبيعة جميعا وتبايعا مثله واستباعه الشيء سأله أن يبيعه والبيعة للنصارى. فصل

التاء

التاء: تبع: تبعه من باب طرب وسلم إذا مشى خلفه أو مر به فمضى معه وكذا اتّبعه وهو افتعل
وأتبعه على أفعل إذا كان قد سبقه فلحقه وأتبع غيره ويقال أتبعه الشيء فتبعه وقال الأخفش
تبعه وأتبعه بمعنى مثل ردفه وأردفه ومنه قوله تعالى إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب
ثاقب والتبع يكون واحدا وجماعة قال الله تعالى إنا كنا لكم تبعا وجمعه أتباع وتابع عليه كذا
متابعة وتباعا بالكسر والتباع أيضا الولاء وتابع الرجل عمله أي أحكمه وأتقنه وفي حديث أبي
واقد الليثي تابعنا الأعمال فلم نجد شيئا أبلغ في طلب الآخرة من الزهد في الدنيا أحكمناها و
عرفناها وتتبع الشيء تطلبه متتبعا وكذا تتبعه بتشديد الباء أيضا والتباعة بالكسر مثل التبعة
والتبعة ما اتبع به ذكره الفارابي في الديوان والتبيع التابع وقوله تعالى لا تجدوا لكم علينا
به تبيعا قال الفراء أي ثائرا ولا طالبا وهو بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة في أول سنة والأنثى
تبيعة والجمع تباع بالكسر وتبائع مثل أفيل وأفائل وقولهم معه تابعة أي من الجن. ترع: ترع
الإناء أي امتلأ وبابه طرب وأترعه غيره وحوض ترع وكوز ترع بفتحتين أي ممتلئ وجفنة مترعة
والترعة بوزن الجرعة الباب وفي الحديث إن منبري هذا على ترعة من ترع الجنة وقيل الترعة
الروضة وقيل الدرجة والترعة أيضا أفواه الجداول. تسع: التسع بالضم جزء من تسعة وكذا
التسيع والتاسوعاء بالمد قبل يوم العاشوراء وأظنه مولدا وتسع القوم من باب قطع
إذا أخذ تسع أموالهم أو كان لهم تاسعا وأتسع القوم صاروا تسعة. تعتع: التعتعة في الكلام
التردد فيه من حصر أو عي. تلع: التلعة بوزن القلعة ما ارتفع من الأرض وما انهبط وهو
من الأضداد عن أبي عبيدة. تيع: التيعة بالكسر بوزن البيعة الأربعون من الغنم وفي الحديث
في التيعة شاة. فصل الثاء: ثعع: ثع الرجل قاء وبابه رد وفي الحديث فثع ثعة فخرج
من جوفه جرو أسود. فصل الجيم: جدع: الجدع قطع الأنف وقطع الأذن أيضا وقطع اليد
والشفة وبابه قطع تقول جدعه فهو أجدع بين الجدع والأنثى جدعاء وأما قول ذي الخرق

الطهوي

وهو من ابيات الكتاب يقول الخنا وابغض العجم ناطقا الى ربنا صوت الحمار اليجدع قال الاخفش
اراد الذي يجدع كما تقول هو اليضربك تريد الذي يضربك وقال ابن السراج لما احتاج الى رفع
القافية قلب الاسم فعلا وهو من اقبح ضرورات الشعر **جذع** الجذع بفتحتين قبل الثني والجمع
جذعان وجذاع بالكسر والانثى جذعة والجمع جذعات وجذاع ايضا تقول لولد الشاة
في السنة الثانية ولولد البقرة والحافر في السنة الثالثة وللابل في السنة الخامسة اجذع و
والجذع اسم له في زمن ليس بسن تنبت ولا تسقط وقيل في ولد النعجة انه يجذع في ستة اشهر
او تسعة اشهر والجذع واحد جذوع النخل والجذعة الصغير وفي الحديث اسلم ابو بكر وانا
جذعمة والميم زائدة **جرع** جرع الماء من باب فهم وجرع من باب قطع لغة فيه انكرها الاصمعي
والجرعاء بوزن الحمراء رملة مستوية لا تنبت شيئا والجرعة من الماء بالضم حسوة منه وجرعه
غصص الغيظ تجريعا فتجرعه اي كظمه **جزع** جزع الوادي قطعه عرضا وبابه قطع والجزع
ايضا الخرز اليماني وهو الذي فيه بياض وسواد تشبه به الاعين والجزع بالكسر منعطف
الوادي والجزع ضد الصبر وبابه طرب وقد جزع من الشيء واجزعه غيره **جشع** الجشع
اشد الحرص وبابه طرب فهو جشع وجشع ايضا مثله **جعجع** الجعجعة صوت الرحا وفي المثل
اسمع جعجعة ولا ارى طحنا بكسر الطاء اي دقيقا **جمع** جمع الشيء المتفرق فاجتمع وبابه
قطع وتجمع القوم اجتمعوا من هنا وهنا والجمع ايضا اسم لجماعة الناس ويجمع على جموع والموضع
مجمع بفتح الميم الثانية وكسرها والجمع ايضا الدقل وجمع ايضا المزدلفة لاجتماع الناس بها والجمع
الكف بالضم وهو حين يقبضها يقال ضربه بجمع كفه ويوم الجمعة بسكون الميم وضمها يوم العروبة
ويجمع على جمعات وجمع والمسجد الجامع وان شئت قلت مسجد الجامع بالاضافة كقولك حق اليقين
والحق اليقين بمعنى مسجد اليوم الجامع وحق الشيء اليقين لان اضافة الشيء الى نفسه لا يجوز الا على
هذا التقدير وقال الفراء العرب تضيف الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين واجمع الامر

اذا عزم عليه والامر مجمع ويقال ايضا اجمع امرك ولا تدعه منتشرا قال الله تعالى فاجمعوا
امركم وشركاءكم اي وادعوا شركاءكم لانه لا يقال اجمع شركاءكم وانما يقال جمع والمجموع الذي
جمع من هنا ومن هنا وان لم يجعل كالشيء الواحد واستجمع السيل اجتمع من كل موضع وجمع ايضا
جمع جمعاء في توكيد المؤنث تقول رايت النسوة جمع غير مصروف وهو معرفة بغير الالف
واللام وكذا ما يجري مجراه من التواكيد لانه توكيد للمعرفة واخذت حقي اجمع في توكيد المذكر وهو
توكيد محض وكذا اجمعون وجمعاء وجمع واكتعون وابتعون وابصعون لا يكون الا تاكيدا
تابعا لما قبله لا يبتدأ ولا يخبر به ولا عنه ولا يكون فاعلا ولا مفعولا كما يكون غيره من التواكيد
اسما مرة وتوكيدا اخرى مثل النفس والعين وكل واجمعون جمع اجمع واجمع واحد في معنى
جمع وليس له مفرد في اللفظ والمؤنث جمعاء وكان ينبغي ان يجمعوا جمعاء بالالف والتاء كما جمعوا
اجمع بالواو والنون ولكنهم قالوا في جمعها جمع ويقال جاء القوم باجمعهم بفتح الميم وضمها ايضا
كما قالوا جاؤوا باكلبهم جمع كلب وجميع يؤكد به ايضا يقال جاؤوا جميعا اي كلهم والجميع ضد المتفرق
قلت ومنه قوله تعالى جميعا واشتاتا والجميع الجيش والحي المجتمع **قلت** ومن احدهما
قوله تعالى ام يقولون نحن جميع منتصر وجماع الشيء بالكسر جمعه تقول جماع الخباء الاخبية
ويقال الخمر جماع الاثم وجمع القوم تجميعا شهدوا الجمعة وقضوا الصلوة فيها وجمع فلان
ايضا مالا وعدده والجامعة الغل وجامعه على امر كذا اجتمع معه **جوع** الجوع
ضد الشبع تقول جاع يجوع جوعا ومجاعة ايضا بالفتح والجوعة بالفتح المرة الواحدة
وقوم جياع وجوع بوزن سكر وعام مجاعة ومجوعة بسكون الجيم واجاعه وجوعه بمعنى
وتجوع تعمد الجوع **فصل الخاء** **خدع** خدعه ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه
قطع وخدعا ايضا بالكسر مثل سحره يسحره سحرا والاسم الخديعة وخدعه فانخدع وخادعه
مخادعة وقوله تعالى يخادعون الله اي يخادعون اولياء الله والمخدع بضم الميم وكسرها

الخزانة وأصله الضم إلا أنهم كسروه استثقالا والحرب خَدعة وخُدعة والفتح أفصح وخُدَعة أيضا بوزن
همزة ورجل خُدَعة بفتح الدال أي يخدع الناس وخُدْعة بسكونها أي يخدعه الناس خرع الخَرَع
بفتحتين الرخاوة في الشيء وقد خرع الشيء من باب طرب أي ضعف فهو خَرِع والخَرْع الشق يقال
خرعه فانخرع واخترعه كذا اشتقه وقيل أنشأه وابتدعه خشع الخشوع الخضوع وبابهما واحد يقال
خشع واختشع وخشع ببصره أي غضه والخُشَعة بوزن الجُمَعة الأكمة متواضعة وفي الحديث كانت الأرض
خُشعة على الماء ثم دحيت والتخشع تكلف الخشوع خضع الخضوع التطامن والتواضع تقول خضع يخضع
بفتح الضاد فيهما خضوعا واختضع وأخضعتني إليه الحاجة ورجل خُضَعة بوزن همزة يخضع
لكل أحد خلع خلع ثوبه ونعله وقائده وخلع عليه خِلعة كله من باب قطع وخلع امرأته خُلعا بالضم
وخلع الوالي عزل وخالعت المرأة بعلها أرادته على طلاقها ببذل منها له فهي خالع والاسم الخُلعة بالضم
وقد تخالعا واختلعت فهي مختلعة خمع خمع في مشيه أي ظلع وبابه قطع وخضع وبه خُماع بالضم أي ظلع

فصل الدال درع درع الحديد مؤنثة وقال أبو عبيدة يذكر ويؤنث ودرع المرأة قميصها
وهو مذكر تقول ادّرعت المرأة ودرّعها غيرها تدريعا أي ألبسها الدرع والمِدرع بوزن المبضع
والمدرعة واحد والدراعة واحد الدراريع وادّرع الرجل أيضا لبس الدرع وتدرّع لبس الدرع
والمدرعة أيضا وربما قيل تمدرع إذا لبس المدرعة وهي لغة ضعيفة ورجل دارع عليه درع
كأنه ذو درع مثل لابن وتامر دسع الدسعة الدفعة وفي الحديث ألم أجعلك تربع وتدسع أي تعطي فتجزل
دعع دعّه دفعه وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم دفع دفع إليه شيئا ودفعه فاندفع وبابهما
قطع واندفع الفرس أي أسرع في سيره وتدافعوه في الحديث والمدافعة المماطلة ودافع عنه ودفع بمعنى تقول
منه دافع الله عنك السوء دفاعا واستدفع الله الأسواء أي طلب منه أن يدفعها عنه وتدافع القوم في الحرب
أي دفع بعضهم بعضا والدُّفعة من المطر وغيره مثل الدُّفقة والدَّفعة بالفتح المرة الواحدة دقع الدقعاء بوزن
الحمراء التراب يقال دقع الرجل بالكسر أي لصق بالتراب ذلا والدقع بفتحتين سوء احتمال الفقر وفي الحديث

اذا خشن

إذا خشن دقعن أي خضعن ولزقن بالتراب وفقر مدقع أي ملصق بالدقعاء دمع الدمع دمع العين
والدمعة القطرة منه ودمعت العين من باب قطع ودمع من باب طرب لغة فيه والدامعة من الشجاج
بعد الدامية قال أبو عبيد الدامية هي التي تدمى من غير أن يسيل منها دم فإذا سال منها دم فهي الدامعة بالعين
المهملة والمدامع المآقي وهي أطراف العين ذرع ذراع اليد يذكر ويؤنث والذراع ما يذرع به وذرع
الثوب وغيره من باب قطع ومنه أيضا ذرعه القيء أي سبقه وغلبه وضاق بالأمر ذرعا أي لم يطقه ولم يقو عليه
وأصل الذرع بسط اليد وكأنك تريد مددت يدي إليه فلم تنله وربما قالوا ضاق به ذراعا وقولهم الثوب سبع في
ثمانية إنما قالوا سبع لأن الأذرع مؤنثة قال سيبويه الذراع مؤنثة وجمعها أذرع لا غير وإنما قالوا ثمانية
لأن الأشبار مذكرة والتذريع في المشي تحريك الذراعين والذريعة الوسيلة وقد تذرع فلان بذريعة
أي توسل بوسيلة والجمع الذرائع وقتل ذريع أي سريع وأذرعات بكسر الراء موضع بالشام ينسب إليه الخمر
وهي معرفة مصروفة مثل عرفات قال سيبويه ومن العرب من لا ينون أذرعات فيقول هذه أذرعات ورأيت
أذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة إليه أذرعي ذيع ذاع الخبر انتشر وبابه باع وذيوعا وذيعوعة
وذيعانا بفتح الياء وأذاعه غيره أفشاه والمذياع بالكسر الذي لا يكتم السر وفي الحديث ليسوا بالمذاييع

فصل الراء ربع الربع الدار بعينها حيث كانت وجمعها رباع وربوع وأرباع وأربع والربع أيضا
المحلة والربع جزء من أربعة ويثقل مثل عشر وعشر والربع في الحمى أن تأخذ يوما وتدع يومين ثم تجيء في
اليوم الرابع يقال ربعت عليه الحمى وقد ربع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مربوع والربيع عند العرب ربيعان ربيع
الشهور وربيع الأزمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر لا يقال فيه إلا شهر ربيع الأول وشهر ربيع الآخر و
ربيع الأزمنة ربيعان الربيع الأول وهو الذي تأتي فيه الكمأة والنور وهو ربيع الكلأ والربيع الثاني و
الفصل الذي تدرك فيه الثمار ومن الناس من يسميه الربيع الأول وسمعت أبا الغوث يقول العرب تجعل السنة
ستة أزمنة شهران منها الربيع الأول وشهران صيف وشهران قيظ وشهران الربيع الثاني وشهران
خريف وشهران شتاء وجمع الربيع أربعاء وأربعة مثل نصيب وأنصباء وأنصبة والمربع منزل القوم في

الربيع خاصة تقول هذه مرابعنا ومصايفنا اى حيث نرتبع ونصيف والنسبة الى الربيع ربعى وربع القوم من باب
قطع فصار رابعهم واخذ ربع الغنيمة وفى الحديث الم اجعلك تربع اى تاخذ المرباع قال قطرب المرباع الربع
والمعشار العشر ولم يسمع فى غيرهما وربع الحجر وارتبعه اشاله وفى الحديث مر بقوم يربعون حجرا ويرتبعون والنسبة
الى ربيعة ربعى وعام مرابعة كما يقال مصايفة ومشاهرة والربعة بالتسكين جونة العطار ورجل ربعة اى مربوع
الخلق لا طويل ولا قصير وامراة ربعة ايضا وجمعهما جميعا ربعات بالتحريك وهو شاذ لان فعلة اذا كانت صفة
لا تحرك فى الجمع وانما تحرك اذا كانت اسما ولم يكن موضع العين واوا او ياء وارتبع البعير وتربع اى اكل الربيع
وارتبع بموضع كذا اقام به فى الربيع وتربع فى جلوسه والتربيع جعل الشى مربعا ورباع بالضم معدول من
اربعة اربعة والرباعية بوزن الثمانية السن التى بين الثنية والناب والجمع رباعيات ويقال للذى يلقى رباعيته رباع
ورباع بوزن ثمان فاذا نصبت اتممت فقلت ركبت برذونا رباعيا والغنم تربع فى السنة الرابعة والبقر والحافر
فى الخامسة والخف فى السابعة تقول فى الكل اربع اى صار رباعيا واربع ابله بمكان كذا اى رعاها فى الربيع
واربع القوم اى صاروا اربعة واربعوا اى دخلوا فى الربيع واربعوا اى اقاموا فى المربع عن الارتياد
والنجعة واربعت عليه الحمى لغة فى ربعت وقد اربع لغة فى ربع فهو مربع وفى الحديث اغبوا فى عيادة
المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبا قوله اربعوا اى دعوه يومين وائتوه اليوم الثالث والمرباع ما اخذه
الرئيس وهو ربع المغنم والاربعاء من الايام وحكى فيه فتح الباء والجمع اربعاوات واليربوع واحد
اليرابيع **رتع** رتعت الماشية اكلت ما شاءت وبابه خضع وقال غدا نلعب ونرتع اى ننعم و
نلهو والموضع مرتع **رجع** رجع الشى بنفسه من باب جلس ورجعه غيره من باب قطع وهذيل تقول
ارجعه غيره بالالف وقوله تعالى يرجع بعضهم الى بعض القول اى يتلاومون والرجعى الرجوع وكذا المرجع
ومنه قوله تعالى الى ربك مرجعكم وهو شاذ لان المصادر من فعل يفعل انما تكون بالفتح وفلان يؤمن بالرجعة
اى بالرجوع الى الدنيا بعد الموت وله على امراته رجعة بفتح الراء وكسرها والفتح افصح والراجع المراة التى
يموت زوجها فترجع الى اهلها واما المطلقة فهى المردودة والرجع المطر قال الله تعالى والسماء ذات الرجع

وقيل معناه ذات النفع والرجيع الروث دون البطن وقد ارجع الرجل وهو رجيع السبع ورجعه ايضا وكل
شى يردد فهو رجيع لان معناه مرجوع اى مردود والمراجعة المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امراته
وتراجع الشى الى الخلف واسترجع منه الشى اى اخذه منه ما كان دفعه اليه واسترجع عند المصيبة اى قال انا لله
وانا اليه راجعون وكذا رجع ترجيعا والترجيع فى الاذان معروف وترجيع الصوت ترديده فى الحلق كقراءة اصحاب
الالحان **ردع** ردعه عن الشى فارتدع اى كفه فكف وبابه قطع **رصع** الترصيع التركيب وتاج مرصع بالجواهر
وسيف مرصع اى محلى بالرصائع وهى حلق يحلى بها الواحدة رصيعة **رضع** رضع الصبى امه بالكسر رضاعا بالفتح
ولغة اهل نجد من باب ضرب وارضعته امه وامراة مرضع اى لها ولد ترضعه فان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة
وهو اخوه من الرضاعة بالفتح وارتضعت العنز اى شربت لبن نفسها **رعرع** ترعرع الصبى اى تحرك ونشأ والرعاع
الاحداث الطغام **رفع** الرفع ضد الوضع ورفعه فارتفع وبابه قطع والرفع فى الاعراب كالضم فى البناء وهو
من اوضاع النحويين ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفعه من قصته ويبلغها وفى الحديث كل رافعة رفعت
علينا من البلاغ اى كل جماعة مبلغة تبلغ عنا فلتبلغ انى قد حرمت المدينة ورفع الزرع ان يحمل بعد الحصاد الى
البيدر يقال هذه ايام رفاع ورفاع بالفتح والكسر وقال الاصمعى لم اسمع الكسر والرفع تقريبك الشى وقرئ وفرش
مرفوعة قالوا مقربة لهم ومن ذلك رفعته الى السلطان ومصدره الرفعان بالضم فقال الفراء اى مرفوعة بعضها فوق
بعض وقيل معناه نساء مكرمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض **رقع** الرقعة بالضم واحدة الرقاع التى
تكتب والرقعة ايضا الخرقة تقول منه رقع الثوب بالرقاع وبابه قطع وترقيع الثوب ان ترقعه فى مواضع واسترقع
الثوب حان له ان يرقع ورقعة الثوب اصله وجوهره والرقيع سماء الدنيا وكذلك ساير السموات وفى الحديث من
فوق سبعة ارقعة فجاء به على لفظ التذكير كانه ذهب به الى السقف والرقيع ايضا والمرقعان بالفتح الاحمق وقد رقع
من باب ظرف وارقع الرجل جاء برقاعة وحمق **ركع** الركوع الانحناء وبابه خضع ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ
انحنى من الكبر **روع** الروع بالفتح الفزع والروعة الفزعة والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك فى روعى اى فى
خلدى وبالى وفى الحديث ان روح الامين نفث فى روعى وراعه من باب قال فارتاع اى افزعه ففزع وروعه ترويعا

وقولهم لا ترع اي لا تخف وراعه الشيء اي اعجبه وبابه قال والاروع من الرجال الذي يعجبك حسنه ريع الريع بالفتح النماء
والزيادة وارض مريعة بالفتح بوزن مبيعة اي مخصبة وريعان كل شيء اوله ومنه ريعان الشباب وفرس رائع اي جواد
والريع بالكسر المرتفع من الارض وقيل الجبل ومنه قوله تعالى اتبنون بكل ريع فصل الزاي زبع الزوبعة رئيس
من رؤساء الجن ومنه سمي الاعصار زوبعة يقال ام زوبعة وهي ريح تثير الغبار فيرتفع الى السماء كانه عمود زرع الزرع واحد
الزروع وموضعه مزرعة ومزرعة والزرع ايضا طرح البذر والزرع ايضا الانبات يقال زرعه الله اي انبته ومنه
قوله تعالى ءانتم تزرعونه ام نحن الزارعون وبابهما قطع وازدرع فلان اي احترث والمزارعة معروفة زعزع الزعزعة تحريك
الشيء يقال زعزعه فتزعزع وريح زعزعان وزعزع وزعازع اي تزعزع الاشياء زمع قال الخليل ازمع على الامر ثبت عليه
عزمه وقال الكسائي يقال ازمع الامر ولا يقال ازمع عليه وقال الفراء يقال ازمع الامر وازمع عليه كما يقال اجمع الامر واجمع عليه
والزمع بفتحتين الدهش وقد زمع اي حزن من خوف وبابه طرب فصل السين سبع السبع جزء من سبعة وسبع القوم
صار سابعهم او اخذ سبع اموالهم وبابه قطع والسبع بضم الباء واحد السباع والسبعة اللبوة وارض مسبعة بوزن متربة
ذات سباع والسبع السبع والاسبوع من الايام وطاف بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وجمعه اسابيع وسبع الشيء تسبيعا جعله
سبعة وقولهم وزن سبعة يعنون به سبعة مثاقيل سجع السجع الكلام المقفى والجمع اسجاع واساجيع وقد سجع الرجل من
باب قطع وسجع ايضا تسجيعا وكلام مسجع وسجعت الحمامة هدرت وسجعت الناقة مدت حنينها على جهة واحدة سرع السرعة ضد البطء
تقول منه سرع بالضم سرعا بوزن عنب فهو سريع وعجبت من سرعة ومن سرعه واسرع في الشيء وهو لازم ومتعد والمسارعة الى الشيء
المبادرة اليه وتسرع الى الشر وسارعوا الى كذا وتسارعوا بمعنى سطع سطع الغبار والرائحة والصبح ارتفع وبابه خضع
سفع سفع بناصيته اي اخذ ومنه قوله تعالى لنسفعا بالناصية وسفعته النار والسموم اذا لفحته لفحا يسيرا فغيرت لون
البشرة وبابهما قطع سلع السلعة المتاع وهي ايضا زيادة تحدث في البدن كالغدة تتحرك اذا حركت وقد تكون من حمصة
الى بطيخة سمع السمع سمع الانسان يكون واحدا وجمعا لقوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم لانه في الاصل مصدر سمع الشيء
بالكسر سمعا وسماعا وقد يجمع على اسماع وجمع الاسماع اسامع وفعله رياء وسمعة اي ليراه الناس ويسمعوه وتسمع له اي اصغى
وتسمع اليه واستمع اليه بالادغام وقرئ لا يسمعون الى الملا الاعلى مخففا وتسامع به الناس واسمعه الحديث واسمعه اي شتمه

وقوله تعالى واسمع غير مسمع قال الاخفش اي لا سمعت وقوله تعالى اسمع بهم وابصر اي ما ابصرهم وما اسمعهم على التعجب والسمعة
الهيئة وسمع به تسميعا اي شهره وفي الحديث من فعل كذا سمع الله به اسامع خلقه يوم القيمة وسمعه الصوت تسميعا واسمعه والمسامع
الاذان وكذا السمع بالكسر والسميع السامع والسميع ايضا المسمع سمدع السميدع بفتح السين السيد الموطأ الاكناف ولا تقل
السميدع بالضم سوع الساعة الوقت الحاضر والجمع الساع والساعات وعاملته مساوعة من الساعة كما تقول مياومة من اليوم لا
يستعمل منها الا هذا والساعة القيامة وسواع بالضم اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام سيع السياع بالكسر الطين بالتبن
الذي يطين به تقول منه سيع الحائط تسييعا والسيعة المائع فصل الشين شبع الشبع ضد الجوع يقال شبع خبزا ولحما
من خبز ولحم وبابه طرب والشبع بوزن الذبح اسم ما اشبعك من شيء ورجل شبعان وامراة شبعى واشبعه من الجوع واشبع
الثوب من الصبغ والمتشبع المتزين باكثر مما عنده يتكثر بذلك ويتزين بالباطل وفي الحديث المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبي زور
وعنده شبعة من طعام بالضم اي قدر ما يشبع به مرة شجع الشجاعة شدة القلب عند البأس وقد شجع الرجل من باب ظرف فهو شجاع
وقوم شجعة وشجعان ونظيره غلمة وغلمان ورجل شجيع وشجعان مثل جريب وجربان وشجعاء كفقيه وفقهاء وامراة شجاعة قال
ابو زيد لا توصف به المراة ورجل شجاع بالكسر وقوم شجعة بالفتح وشجعة بفتحتين والاشجع من الرجال مثل الشجاع
وقيل الذي فيه خفة كالهوج لقوته وشجعه تشجيعا قال له انك شجاع او قوى قلبه وتشجع تكلف الشجاعة شرع الشريعة مشرعة
الماء وهي مورد الشاربة والشريعة ايضا ما شرع الله لعباده من الدين وقد شرع لهم اي سن وبابه قطع والشارع
الطريق الاعظم وشرع في الامر اي خاض وبابه خضع وشرعت الدواب في الماء دخلت وبابه قطع وخضع فهي شروع وشرع
وشرعها صاحبها تشريعا وقولهم الناس في هذا الامر شرع اي سواء يحرك ويسكن ويستوي فيه الواحد والمؤنث
والجمع والشرعة والشريعة ومنه قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا والشراع بالكسر شراع السفينة واشرع
بابا الى الطريق اي فتحه وحيتان شرع اي شارعات من غمرة الماء الى الجد شسع الشسع واحد شسوع النعل التي تشد
الى زمامها والشاسع والشسوع بالفتح البعيد شفع الشفع ضد الوتر تقول كان وترا فشفعه من باب قطع والشفعة في
الدار والارض والشفيع صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة والشافع الشاة التي معها ولدها وفي الحديث انه بعث
مصدقا فاتاه بشاة شافع فلم ياخذها وقال ائتني بمعتاط واستشفعه الى فلان سأله ان يشفع له اليه وتشفع اليه في فلان

فشفعه تشفيعا شمع الشمع بفتحتين الذي يستصبح به قال الفراء هذا كلام العرب والمولدون يقولونه بالتسكين والشمعة
اخص منه والشمعة بوزن الهمزة اللعب والمزاح وفي الحديث من تتبع المشمعة اي من عبث بالناس اصاره الله تعالى
الى حالة يعبث به فيها شنع الشناعة الفظاعة وقد شنع الشيء من باب ظرف فهو شنيع والشنع والاسم الشنعة
وشنع عليه تشنيعا قلت قال الازهري شنّع على فلان امره تشنيعا شيع شاع الخبر يشيع شيوعا وذاع وشهر
شائع وشاع اي ظاهر منتشر واشاع الخبر اذاعه وشيّعه عند رحيله تشييعا وشيعة الرجل اتباعه وانصاره والتشيع
ادعاء دعوى الشيعة وكل قوم امرهم واحد يتبع بعضهم رأي بعض فهم شيع وقوله تعالى كما فعل باشياعهم من قبل
اي بامثالهم من الشيع الماضية فصل الصاد صبع الاصبع يذكر ويؤنث وفيه خمس لغات إصبع وأصبع بكسر
الهمزة وضمها والباء مفتوحة فيهما واصبِع باتباع الكسرة الكسرة واصبُع باتباع الضمة الضمة واصبع بفتح الهمزة
وكسر الباء صدع الصدع الشق وقد صدعه فانصدع قلت ومنه قوله تعالى والارض ذات الصدع وصدع
بالحق تكلم به جهارا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر قال الفراء اراد فاصدع بالامر اي اظهر دينك وتصدع القوم
تفرقوا والصداع وجع الرأس وصُدِّع الرجل على ما لم يسم فاعله تصديعا صرع صارعه فصرعه من باب قطع في لغة تميم
وفي لغة قيس صِرعا بالكسر والصرع بوزن الجمع مصدر وموضع ورجل صُرَعة بوزن همزة اي يصرع الناس كثيرا
على معروف والتصريع في الشعر تقفية المصراع الاول فهو مأخوذ من مصراع الباب وهما مصراعان صفع الصفع كلمة مولدة
والرجل صفعان صقع الصقع بالضم الناحية والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صُقعت
الارض فهي مصقوعة صلع الصلع بفتحتين انحسار شعر مقدم رأسه وبابه طرب وموضعه الصلعة
بفتح اللام والصلعة ايضا بوزن الجرعة صمع الاصمع الصغير الاذن والانثى صمعاء وفي الحديث ان ابن عباس رضي
الله عنه كان لا يرى بأسا بان يضحى بالصمعاء وثريدة مصمّعة اذا دققت وحدد راسها ومنه صوامع النصارى فوعلة
من هذا لانها دقيقة الراس صنع الصنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا وصنع به صنيعا قبيحا اي فعل والصناعة
بالكسر حرفة الصانع وعمله الصنعة واصطنع عنده صنيعة واصطنعه لنفسه وهو صنيعه اذا اصطنعه وخرّجه والتصنع تكلف
حسن السمت وتصنعت المرأة اذا صنعت نفسها والمصانعة الرشوة وفي المثل من صانع بالمال لم يحتشم

فهي

من طلب الحاجة والمصنعة بفتح الميم وضم النون وفتحها كالحوض يجمع فيها ماء المطر والمصانع الحصون وصنعاء بلد وقصبة
اليمن والنسبة اليها صنعاني على غير قياس صوع الصاع الذي يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت ابدلت
من الواو المضمومة همزة والصواع لغة في الصاع وقيل هو اناء يشرب فيه ضبع الضبع العضد والجمع اضباع كفرخ وافراخ
والضبع معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة والجمع
ضبعانات وضباع وهو جمع للذكر والانثى والاضطباع الذي تؤمر به الطائف بالبيت ان يدخل الرداء تحت
ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدي منكبه الايمن ويغطي الايسر سمي بذلك لابداء احد الضبعين وهو التأبط ايضا
من الاصمعي ضجع ضجع الرجل وضع جنبه على الارض وبابه قطع وخضع فهو ضاجع واضطجع مثله واضجعه غيره وضجيعك الذي
يضاجعك والتضجيع في الامر التقصير فيه ضرع الضرع لكل ذات ظلف او خف والضريع يبيس الشبرق وهو نبت
وضرع الرجل يضرع بالفتح فيهما ضراعة خضع وذل واضرعه غيره وفي المثل الحمى اضرعتني اليك وتضرع الى الله اي ابتهل و
المضارعة المشابهة ضعضع ضعضعه هدمه حتى الارض وتضعضعت اركانه وضعضعه الدهر فتضعضع اي خضع وذل وفي
الحديث ما تضعضع امرؤ لآخر يريد به عرض الدنيا الا ذهب ثلثا دينه ضفدع الضفدع بوزن الخنصر واحد الضفادع
اكثر اهل اللغة ينكرونها
والانثى ضفدعة وناس يقولون بفتح الدال واكثر اهل اللغة ينكرونه ضلع الضلع بوزن العنب واحد الضلوع والاضلاع وتسكين اللام
جائز والضلع بوزن الضرع الميل والجنف وبابه قطع يقال ضلعك مع فلان اي ميلك معه وهواك وفي المثل لا تنقش الشوكة
بالشوكة فان ضلعها معها يضرب للرجل يخاصم آخر فيقول اجعل بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه وتضلع الرجل امتلأ شبعا
وريا ضوع ضاع المسك من باب قال اي تحرك فانتشرت رائحته وتضوع ايضا وتضيّع مثله ضيع ضاع الشيء يضيع ضيعة
وضياعا بكسر الضاد وفتحها اي هلك وفلان بدار مضيعة بوزن معيشة والاضاعة والتضييع بمعنى والضيعة العقار
والجمع ضياع وضيع ايضا كبدرة وبدر وتصغير الضيعة ضييعة ولا تقل ضويعة قال الازهري الضيعة عند الحاضرة النخل
والكرم والارض والعرب لا تعرف الضيعة الا الحرفة والصناعة وتضيّع المسك لغة في تضوّع اي فاح طبع الطبع السجية
التي جبل عليها الانسان وهو في الاصل مصدر والطبيعة مثله وكذا الطباع بالكسر والطبع الختم وهو التأثير في الطين ونحوه
والطابع بفتح الباء الخاتم والكسر فيه لغة وطبع على الكتاب ختم وطبع السيف والدرهم عملها وطبع من الطين جرة وبابه في الكل قطع

طلع طلعت الشمس والكوكب من باب دخل ومطلعا ايضا بكسر اللام وفتحها والمطلع ايضا بفتح اللام وكسرها موضع
طلوعها وطلع الجبل بالكسر طلوعا علاه قلت اي لا اكثر ثوابه فتحوا عن الاكل والشرب واطلع على باطن امره وهو افتعل
وطالعه بكتبه وطالع الشي اي اطلع عليه وتطلع الى وروده كذا والطلعة الرؤية قلت ومنه قولهم ان فيها
الى الملك والطلع طلع النخل واطلع النخل اخرج طلعه واطلعه على سره واستطلع رايه والمطلع المأتى يقال اين
مطلع هذا الامر اي مأتاه وهو ايضا موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار وفي الحديث من هول المطلع شبه ما اشرف
عليه من امر الآخرة بذلك وطليع مصغرا ماء لبني تميم **طمع** طمع فيه من باب طرب وسلم والاسم ايضا فهو طمع بكسر الميم وفتحها
والطمع فيه غيره **طوع** هو طوع يديه اي منقاد له والاستطاعة الاطاقة وربما قالوا اسطاع يسطيع يحذفون التاء
استثقالا لها مع الطاء وبعض العرب يقول استاع يستيع بحذف الطاء وبعض العرب اسطاع يسطيع بقطع
الالف والتطوع بالشي التبرع به وطوعت له نفسه قتل اخيه رخصت وسهلت والمطوعة الذين يتطوعون بالجهاد ومنه
قوله تعالى الذين يلمزون المطوعين واصله المتطوعين فادغم والمطاوعة الموافقة والنحويون ربما سموا الفعل
اللازم مطاوعا **فصل الفاء فجع** الفجيعة الرزية وقد فجعته المصيبة اي اوجعته وبابه قطع وفجعه ايضا
تفجيعا وتفجع له اي توجع **فرع** فرع كل شي اعلاه والفرع ايضا الشعر التام والفرع بفتحتين اول ولد تنتجه
الناقة كانوا يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك وفي الحديث لا فرع ولا عتيرة والافرع عند الاصمعي وكان النبي صلى الله
عليه وسلم افرع وفرعت اغصان الشجرة كثرت وافترع البكر افتضها **فرقع** الفرقعة تنقيض الاصابع وقد
فرقعها فتفرقعت **فزع** الفزع الذعر وهو في الاصل مصدر وربما جمع على افزاع تقول فزع اليه وفزع منه بالكسر فزعا
من باب طرب والاسم الفزعة والفزع بوزن الجمع الفزع وفلان مفزع للناس يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث
اي اذا فزعوا اليه والفزع الاغاثة والافزاع الاغاثة ايضا يقال فزع اليه فافزعه اي لجأ اليه فاغاثه وكذا التفزيع من
الاضداد يقال فزعه اي اخافه وفزع عنه اي كشف عنه الخوف ومنه قوله تعالى حتى اذا فزع عن قلوبهم اي كشف
عنها الفزع **فصع** فصع الرطبة عصرها بالقشر وفي الحديث انه نهى عن فصع الرطبة **فظع** فظع الامر من باب ظرف
فهو فظيع اي شديد شنيع جاوز المقدار وكذا افظع الامر فهو مفظع وافظع الشي واستفظعه وجده فظيعا **فقع** الفقع

مصدر وقولك اصفر فاقع اي شديد الصفرة وقد فقع لونه من باب خضع ودخل وقوله صفراء فاقع
لونها تسر الناظرين اي لونها فاقع اصابته فاقعة فقعها فقعا **قلع** قلع الشي نقله وبابه قطع وقلعه ايضا
تقليعا وتقلع قد تشقق وهي القلوع واحدها قلع بفتح القاف وكسرها **فصل القاف قبع** قبيعة
السيف ما على طرف مقبضه من فضة او حديد **قدع** التقادع التهافت والتتابع في الشي كان كل واحد يقدع
صاحبه ان يسبقه وفي الحديث يحمل الناس على الصراط يوم القيمة فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع
الفراش في النار **قذع** قذعه والقذع اي رماه بالفحش وشتمه وفي الحديث من قال في الاسلام شعرا
مقذعا فلسانه هدر **قرع** قرع الباب من باب قطع والقرع حمل اليقطين الواحدة قرعة والقرعة بالضم
معروفة والاقرع الذي ذهب شعر راسه من آفة وقد قرع من باب طرب وذلك الموضع من الراس
القرعة بفتح الراء والقوم قرع وقرعان والقرع ايضا مصدر قولك قرع الفناء اي خلا من الغاشية
يقال نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفناء بالتسكين على
قياس وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه قرع حجكم اي خلت ايام الحج من الناس والقرعة بالكسر القرع
الداهية الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق اعلاه وقوارع
القرآن الآيات التي يقرؤها الانسان اذا فزع من الجن مثل آية الكرسي كانها تقرع الشيطان واقرع
بينهم بالقرعة واقترعوا وتقارعوا بمعنى والتقريع التعنيف والمقارعة المساهمة يقال قارعه فقرعه
اذا اصابته القرعة دونه **قزع** القزع بفتحتين قطع من السحاب رقيقة الواحدة قزعة وفي الحديث
كانهم قزع الخريف والقزع ايضا ان يحلق راس الصبي ويترك في مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهي
عنه والقنزعة بضم القاف والزاي واحدة القنازع وهي الشعر حول الراس وفي الحديث غطي عنا قنازعك
يا ام ايمن **قشع** القشع بوزن العنب الجلود اليابسة الواحدة قشع بوزن فلس وهو في حديث سلمة
بن الاكوع وفي حديث ابي هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع **قصع** القصعة بفتح القاف معروفة

والجمع قِصَعٌ وقِصَاعٌ والقَصْعُ بوزن الفلس ابتلاع جَرْعِ الماء او الجِرّة وقد قصعت الناقة
بجرتها اي ردتها الى جوفها وقال بعضهم اي مضغتها اي ملأت بها فاها وفي الحديث انه خطبهم على
راحلته وانها لتقصع بجرتها قال ابو عبيدة قصع الجرة شدة المضغ وضم بعض الاسنان على بعض
قطع قطع الشيء يقطعه قطعاً وقطع النهر عبره من باب خضع وقطع رحمه قطيعة فهو رجل قُطَع بوزن
عُمَر وقُطَعَة بوزن هُمَزة وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم
يقطع نفسه من الارض حتى يختنق تقول من قطع الرحل ولبن قاطع اي حامض والاقطع المقطوع
اليد والجمع قُطْعان مثل اسود وسودان والقِطْع ظلمة آخر الليل ومنه قوله تعالى فأسر باهلك
بقطع من الليل قال الاخفش بسواد من الليل والقِطعة من الشيء الطائفة منه ويقال الصوم
مقطعة للنكاح والمِقطع بالكسر ما يقطع به الشيء والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقاطيع
واقطاع وقطعان والقطيعة الهجران والقُطاعة بالضم ما سقط عن القطع ومنقطع كل شيء
بفتح الطاء حيث ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي والرمل والطريق والمقطع الجبل وغيره وقطّع
الشيء تقطيعاً شدد للكثرة وتقطعوا امرهم بينهم اي تقسموه وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض
واقطعه قطيعة اي طائفة من ارض الخراج وقاطعه والتقاطع ضد التواصل واقتطع من الشيء قطعة
قعع القعقعة ونحوه قفع القفعة بوزن القصعة شيء شبيه بالزبيل بلا عروة يعمل من خوص ليس
بالكبير وفي الحديث ليت عندنا منه قفعة او قفعتين يعني من الجراد قلع قلع الشيء من باب قطع فانقلع
وقلّعه تقليعاً فتقلّع والاقلاع عن الامر الكف عنه يقال اقلع عما كان عليه والمقلعات من الحمى والقلْع
بوزن القطع اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن على الجبل والقُلعة بوزن الجرعة
المال العارية وفي الحديث بئس المال القلعة والمقلاع بالكسر الذي يرمى به الحجر والقلّاع بالفتح
والتشديد الشرطي وفي الحديث لا يدخل الجنة قلّاع والقُلاع بالضم والتخفيف الطين الذي يتشقق

اذا نضب عنه الماء والقطعة منه قُلاعة والقلاعة ايضاً الحجر او المدر يقتلع من
الارض فيرمى به يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع قلاع وسفن مقلعات بفتح اللام
قمع القِمعة بالكسر واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقمعه ضربه بها وقمعه واقمعه
اي قهره واذله فانقمع والقِمْع والقِمَع ايضاً ما على التمرة والبسرة قنع القنوع السؤال والتذلل و
بابه خضع فهو قانع وقنيع وقنوع واقنعه الشيء اي ارضاه وقال بعض اهل العلم ان القنوع
ايضاً قد يكون بمعنى الرضا والقانع بمعنى الراضي وانشد وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكني
اعزني القنوع وقال لبيد فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقي بالمعيشة قانع وفي المثل خير الغنى
القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز ان يكون السائل سمي قانعاً لانه يرضى بما يعطى قل
او كثر وقيل يقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين راجعاً الى الرضا والمقنع والمقنعة بكسر اولهما
ما تقنع به المرأة راسها والقناع اوسع من المقنعة واقنع راسه رفعه ومنه قوله تعالى مقنعي رؤوسهم
قوع القاع المستوي من الارض والجمع اقوُع واقواع وقيعان والقيعة مثل القاع وبعضهم يقول
هو جمع وقاعة الدار ساحتها فصل الكاف كتع كُتَع جمع كتعاء في توكيد التأنيث يقال
اشتريت هذه الدار جمعاء كتعاء ورأيت اخوتك جمع كتع ورأيت القوم اجمعين اكتعين ولا
يقدم كتع على جمع في التاكيد ولا تفرد لانها اتباع له وقيل انه ماخوذ من قولهم اتى عليه حول كتيع
اي تام كرع كرع في الماء تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء وبابه خضع وفيه
لغة اخرى من باب فهم والكراع بالضم في الغنم والبقر كالوظيف في الفرس والبعير وهو مستدق
الساق يذكر ويؤنث والجمع اكرع ثم اكارع وفي المثل اعطي العبد كراعاً فطلب ذراعاً لان
الذراع في اليد وهو افضل من الكراع في الرجل والكراع اسم يجمع الخيل كرسع الكرسوع طرف
الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ كسع الكسعة بوزن الرقعة الحمير وكسع حي من اليمن

ومن قولهم ندامة الكسعي وهو رجل رمى بنبعة حتى اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب
وظن انه اخطأ فكسر القوس فلما اصبح راى ما اصمى من الصيد فندم قال الشاعر ندمت ندامة
الكسعي لما رات عيناه ما صنعت يداه كمع كامعه مثل ضاجعه والمكامعة التي نهي عنها في الحديث
ان يضاجع الرجل الرجل لا ستر بينهما كوع الكوع والكاع طرف الزند الذي يلي الابهام وكاع
عن الشيء من باب باع ويكيع ايضا لغة فيه اي كع اي نكع بالكسر اذا هابه وجبن عنه فصل
اللام لذع لذعته النار احرقته وبابه لعع لعلع جبل كانت به وقعة قطع واللوذعي الظريف
الحديد الفؤاد لسع لسعته العقرب والحية من باب قطع لطع اللطع اللحس وبابه فهم لعع لعلع
جبل كانت به وقعة لكع رجل لكع بوزن عمر اي لئيم وقيل هو الذي لا يبالي العبد اللئيم وامراة
لكاع مثل قطام ورجل الكع وامراة لكعاء ويقال للصبي الصغير ايضا لكع وفي حديث ابي
هريرة اثم لكع يعني به الحسن او الحسين لمع لمع البرق اضاء وبابه قطع ولمعانا ايضا بفتح الميم
والتمع مثله واللمعة بوزن الرقعة قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس والالمعي الذكي
المتوقد واللمع من الخيل التي تكون في جسده بقع تخالف سائر لونه لوع لوعة الحب حرقته
وقد لاعه الحب من باب قال والتاع فؤاده احترق من الشوق فصل الميم متع المتاع السلعة
وهو ايضا المنفعة وما تمتعت به وقد متع به اي انتفع من باب قطع قال الله تعالى ابتغاء
حلية او متاع ومتع بكذا واستمتع به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح والطلاق ومتعة الحج
لانها انتفاع وامتعه الله بكذا ومتعه تمتيعا بمعنى مرع المريع الخصيب وقد مرع الوادي
من باب ظرف وامرع ايضا اي اكلا فهو ممرع ومريع وامرعه اصابه مريعا وفي المثل امرعت
فانزل مزع فلان يتمزع من الغيظ اي يتقطع وفي الحديث انه غضب غضبا شديدا حتى
تخيل الي ان انفه يتمزع وهو ان يراه كانه يرعد من الغضب معع المعمعة بوزن المرزعة صوت

الحريق

الحريق في القصب ونحوه وصوت الابطال في الحرب والمعمعان بوزن الزعفران شدة الحر
يقال يوم معمعاني والمعمعي الذي يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة ودليل
انه اسم حركة اخره مع تحرك ما قبله وقد يسكن وينون يقال جاؤوا معا منع المنع ضد
الاعطاء وقد منعه من باب قطع فهو مانع ومنوع ومناع ومنعه عن كذا فامتنع منه ومانعه
الشيء ممانعة ومكان منيع وقد منع من باب ظرف وفلان في عز ومنعة بفتحتين وقد
تسكن النون عن ابن السكيت وقيل المنعة جمع مانع مثل كافر وكفرة اي هو في عز ومن
يمنعه من عشيرته ميع ماع السمن جرى على وجه الارض من باب باع وتميع مثله فصل
النون نبع نبع الماء خرج وبابه قطع ودخل ونبع ينبع بالكسر نبعانا بفتح الباء لغة ايضا
نقل فعلها الازهري ومصدرها غيره والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى حتى تفجر لنا من
الارض ينبوعا والجمع الينابيع والنبع شجر تتخذ منه القسي وتتخذ من اغصانه السهام الواحدة
نبعة وينبع بلد نجع نجع فيه الخطاب والوعظ والدواء اي دخل واثر وبابه خضع والنجعة
بوزن الرقعة طلب الكلا في موضعه يقال منه انتجع وانتجع فلانا ايضا اتاه يطلب
معروفه والمنتجع بفتح الجيم المنزل في طلب الكلا والنجيع من الدم ما كان يضرب الى السواد
وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة نخع النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان اي رمى
بنخامته والنخاع بضم النون وفتحها وكسرها الخيط الابيض الذي في جوف الفقار يقال ذبحه
فنخعه اي جاوز منتهى الذبح الى النخاع نزع نزع الشيء من مكانه قلعه وبابه ضرب وقولهم فلان
في النزع اي في قلع الحياة ونزع الى اهله ينزع بالكسر نزاعا ونزع عن كذا انتهى عنه وبابه
جلس وكذا اذا نزع الى ابيه في الشبه اي ذهب ورجل انزع بين النزع بفتحتين وهو الذي
انحسر الشعر عن جانبي جبهته وموضعه النزعة بفتح الزاي وهما النزعتان ونازعه منازعة

جاذبه في الخصومة وبينهم نَزاعة بالفتح أي خصومة في حق والتنازع التخاصم ونازعت النفس إلى
كذا نزاعاً اشتاقت وانتزعه أي اقتلعه فاقتلع **نصع** الناصع الخالص من كل شيء يقال أبيض ناصع
وأصفر ناصع قال الأصمعي كل ثوب خالص البياض أو الصفرة أو الحمرة فهو ناصع يقول نصع لونه من
باب خضع إذا اشتد بياضه وخلص **نطع** النطع فيه أربع لغات نَطْع كطلع ونِطَع كتبع ونَطَع ونِطْع
كضلع والجمع نطوع وأنطاع وتنطّع في الكلام تعمق **نعع** النعناع بقلة وكذا النعنع **نفع** النفع ضد
الضر يقال نفعه بكذا فانتفع به والاسم المنفعة وبابه قطع **نقع** النقع بوزن النفع الغبار والنقع
أيضاً ما اجتمع في البئر من الماء وفي الحديث أنه نهى أن يمنع نقع البئر والنقوع نقيع النبوذ ما ينقع
في الماء من الليل لدواء أو نبيذ والنقيع الدواء وغيره في الماء فهو منقع ونقع الماء العطش من باب
قطع وخضع أي سكنه وفي المثل الرشف أنقع أي الشرب الذي يترشف قليلاً قليلاً أقطع
للعطش وأنجع وإن كان فيه بطء وسم ناقع أي بالغ وقيل ثابت والنقيع شراب يتخذ من
زبيب ينقع في الماء من غير طبخ ونقع بالماء روي وشرب حتى نقع أي شفى غليله وماء ناقع أي
شافي للغليل ونقاع الماء والسنقاعة حتى اصفر وسم منقع أي مربى واستنقع في الغدير
نزل فيه واغتسل كأنه ثبت فيه ليتبرد والموضع مستنقع واستنقع الماء في الغدير اجتمع وثبت
واستنقع الشيء في الماء على ما لم يسم فاعله **نوع** النوع أخص من الجنس وقد تنوع الشيء أنواعاً

فصل الواو **وجع** الوجع المرض والجمع أوجاع ووجاع مثل جبل وأجبال وجبال
ووجع فلان بالكسر يوجع وييجع وياجع بفتح الجيم في الثلاث وقوم وجعون ووجعى
مثل مرضى ووجاعى مثل حبالى ووجعات وبنو أسد يقولون ييجع بكسر الياء وفلان
يوجع رأسه بنصب الرأس فإن جئت بالهاء رفعت فقلت يوجعه رأسه وأنا أيجع رأسي
وأوجعني رأسي ولا تقل يوجعني رأسي والعامة تقوله والإيجاع الإيلام وضرب وجيع أي

موجع كأليم أي مؤلم وتوجع لفلان من كذا أي رثى له **ودع** والتوديع عند الرحيل والاسم الوداع
بالفتح وقوله تعالى ما ودعك ربك قالوا ما تركك والودعات خرز بيض تخرج من البحر
يتفاوت في الصغر والكبر الواحدة ودعة بسكون الدال وفتحها والدعة الخفض تقول منه ودُع
الرجل بضم الدال فهو وديع أي ساكن ووادع أيضاً مثل خفض فهو خافض والموادعة المصالحة
والتوادع التصالح وقولهم دع ذا أي اتركه وأصله ودع يدع وقد أميت ماضيه فلا يقال
ودعه وإنما يقال تركه ولا وادع ولكن تارك وربما جاء في ضرورة الشعر ودعه فهو مودوع
أيضاً على الأصل والوديعة واحدة الودائع يقال أودعه مالاً أي دفعه إليه ليكون وديعة عنده
وأودعه مالاً أيضاً قبله منه وديعة وهو من الأضداد واستودعه وديعة استحفظه إياها
ورع الورع بكسر الراء التقي وقد ورع يرع رعة بكسر الراء في الثلاثة وتورع من كذا أي تحرج
ووَرَّعه توريعاً أي كفه وفي حديث عمر رضي الله عنه ورّع اللص ولا تراعه أي إذا رأيته في
منزلك فاكففه وادفعه ولا تنتظر ما يكون منه **وزع** وزعه يزعه وزعاً مثل وضعه يضعه وضعاً
أي كفه فاتزع هو أي كف وأوزعه بالشيء أغراه واستوزعت الله شكره فأوزعني أي
استلهمته فألهمني والوازع الذي يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر وجمعه وزعة وهو في حديث
أبي بكر وقال الحسن لا بد للناس من وازع أي من سلطان يكفهم يقال وزعت الجيش إذا
حبست أولهم على آخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون والتوزيع القسمة والتفريق يقال توزعوه
فيما بينهم أي تقسموه والأوزاع بطن من همدان ومنهم الأوزاعي **وسع** وسعه الشيء بالكسر
يسعه سعة بالفتح الجدة والطاقة يقال لينفق ذو سعة من سعته وأوسع الرجل صار ذا سعة
وغنى ومنه قوله تعالى والسماء بنيناها بأيد وإنا لموسعون أي أغنياء قادرون ويقال أوسع الله
عليك أي أغناك والتوسيع خلاف التضييق يقول وسع الشيء فاتسع واستوسع أي صار واسعاً

وتوسعوا في المجلس تفسحوا. واليسع اسم من اسماء العجم وقد ادخل عليه الالف واللام وهما لا يدخلان
على نظائره كيحيى ويعمر ويزيد ويشكر الا في ضرورة الشعر. وقرئ واللّيسع بلامين. **وصع** الوصع طائر
اصغر من العصفور. وفي الحديث ان اسرافيل ليتواضع لله حتى يصير كانه الوصع. **وضع** الموضع
المكان والمصدر ايضا. ووضع الشيء من يده يضعه وضعا وموضعا وموضوعا ايضا وهو
احد المصادر التي جاءت على مفعول. والموضَع بفتح الضاد لغة في الموضِع. والوضيعة واحدة
الوضائع وهي اثقال القوم يقال اين خلفوا وضائعهم. والوضيعة ايضا الحطيطة. ووضائع كسرى
كان ينقل قوما من ارض فيسكنهم ارضا اخرى وهم الشحن والمسالح. والوضيع الدنيء من الناس
وقد وضُع الرجل بالضم يوضع ضعة بكسر الضاد وفتحها اي صار وضيعا ويقال في حسبه
بفتح الضاد وكسرها. والمواضعة المراهنة. والمواضعة ايضا متاركة البيع. وواضعه في الامر وافقه
فيه على شيء. ووضعت المرأة وضعا ولدت. ووضع البعير وغيره اسرع في سيره. واوضعه راكبه
قلت ومنه قوله تعالى ولأوضعوا خلالكم. ووُضع الرجل في تجارته واوضع على ما لم يسم فاعلهما
يقال وضع في تجارته فهو موضوع فيها. والتواضع التذلل. **وقع** الواقعة القيامة. ومواقع الغيث
مساقطه. ويقال وقع الشيء موقعه. والوقيعة في الناس الغيبة. والوقيعة ايضا القتال والجمع الوقائع
ووقع الشيء يقع وقوعا سقط. ووقعت من كذا وعن كذا وقعا اي سقطت. واهل الكوفة يقولون
الفعل المتعدي واقعا. ووقع في الناس وقيعة اي اغتابهم وهو رجل وقّاع ووقّاعة بالتشديد
فيهما اي يغتاب الناس. والتوقيع ما يوقع في الكتاب يقال السرور توقيع جائز. **ولع** الوَلوع بالفتح
الاسم من ولع به بالكسر يولع ولعا بفتح اللام وولوعا ايضا بالفتح فالمصدر والاسم جميعا مفتوحا
واولعه بالشيء. واولع به على ما لم يسم فاعله فهو مولع بفتح اللام اي مغرى به. **فصل الهاء** **هجع** الهجوع
النوم ليلا وبابه خضع. والتهجاع النومة الخفيفة. ويقال اتيت فلانا بعد هجعة اي بعد نومة خفيفة من

الليل. **هرع** الاهراع الاسراع. وقوله تعالى وجاءه قومه يهرعون اليه قال ابو عبيدة يستحثون اليه
كانه يحث بعضهم بعضا. **هطع** هطع الرجل اذا مد عنقه وصوّب راسه. واهطع في عدوه اسرع. **هلع**
الهلع افحش الجزع وبابه طرب فهو هلِع وهلوع. وفي الحديث من شر ما اوتي العبد
شح هالع وجبن خالع اي يجزع فيه العبد ويحزن كيوم عاصف وليل نائم ويحتمل ان يكون
هالع جاء للازدواج مع خالع. والخالع الذي كانه خلع فؤاده لشدته. **همع** الهمع بفتح الهاء
السائل وبعضها السيلان. وقد همعت عينه اي دمعت وبابه قطع وخضع وهمعانا ايضا بفتح
الميم. وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم همع اي سال. وسحاب همِع بوزن كتف اي ماطر. **هوع**
الهواع التهوع. **هيع** الهيعة بوزن الشرعة الجبنة وهي سقاع اهل الشام. **فصل الياء**
يرع اليراع جمع يراعة وهي القصبة. **يفع** اليفاع ما ارتفع من الارض. وايفع الغلام اي ارتفع فهو
يافع. ولا يقال موفع وهو من النوادر. **ينع** ينع الثمر اي نضج وبابه ضرب وجلس وقطع وخضع
وينعا ايضا بضم الياء في مضارعه. واينع مثله. وثمر ينيع بفتح الياء وضمها وهو مثل النضيج والينيع
واليانع كالنضيج والناضج. وجمع اليانع ينع كصاحب وصحب. **باب الغين فصل الباء**
بزغ بزغت الشمس طلعت وبابه دخل. والمبزغ بالكسر المشرط. وبزغ الحاجم والبيطار اي شرط
وبابه قطع. **بلغ** بلغ المكان وصل اليه وكذا اذا شارف عليه ومنه قوله تعالى فاذا بلغن اجلهن اي
قاربنه. وبلغ الغلام ادرك. وبابهما دخل. والابلاغ والتبليغ الايصال. والاسم منه البلاغ. والبلاغ
ايضا الكفاية. وشيء بالغ اي جيد. والبلاغة الفصاحة. وبلُغ الرجل صار بليغا وبابه ظرف. والبلاغات
كالوشايات. والبلغين الداهية. وفي حديث عائشة رضي الله عنها. وبالغ في الامر اذا لم يقصر فيه. و
البلغة ما يتبلغ به من العيش. وتبلغ بكذا اي اكتفى به. **بوغ** تبوغ الدم بصاحبه تغلّبه. وتبيغ
الدم بصاحبه قتله. وفي الحديث عليكم بالحجامة لا يتبيغ باحدكم الدم فيقتله اي لا يتبيغ وقيل

اشكل يقبح من البق فتقلب مثل جذب وجبذ فصل الدال دبغ دبغ اهابه وبابه نصر وكتب
ودباغاً ايضاً بالكسر وفي الحديث دباغها طهورها والدباغ ايضاً ما يدبغ به ويقال الجلد في الدباغ
وكذا الدبغ بالكسر ايضاً دغدغ الدغدغة معروفة دمغ الدماغ واحد الادمغة من باب قطعه
شجه حتى بلغت الشجة الدماغ واسمها الدامغة وهي عاشرة الشجاج فصل الراء ردغ
الردغة بفتح الراء وسكونها الماء والطين والوحل الشديد رسغ الرسغ من الدواب بسكون
السين وضمها الموضع المستدق الذي بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل روغ راغ
الثعلب من باب قال وروغاناً ايضاً بفتحتين والاسم منه الروغ بالفتح وأراغ وارتاغ اي
طلب واراد وراغ الى كذا مال اليه سراً وحاد وقوله تعالى فراغ عليهم ضرباً باليمين اي اقبل قال
الفراء مال عليهم وفلان يراوغ في الامر مراوغة فصل الزاي زيغ الزيغ الميل وبابه قال
وزاغ البصر كل وزاغت الشمس مالت وذلك اذا فاء الفيء فصل السين سبغ شيء
سابغ اي كامل وافٍ وسبغت النعمة اتسعت وبابه دخل واسبغ الله عليه النعمة اتمها واسباغ
الوضوء اتمامه وذنب سابغ اي وافٍ والسابغة الدرع الواسعة سوغ ساغ الشراب سهل
مدخله في الحلق وبابه قال وساغه غيره وبابه قال وباع يتعدى ويلزم والاجود اساغه غيره قال الله
تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه وساغ له ما فعل اي جاز وسوغه لغيره تسويغاً اي جوزه فصل
الصاد صبغ الصبغ والصبغة ما يصبغ به وجمع الصبغ اصباغ قال الراجز تزجج من دنياك بالبلاغ
وباكر المعدة بالدباغ بكسرة لينة الفلاغ بالملح او ما خف من صباغ وصبغ الثوب من باب نصر وقطع
وصبغة الله دينه وقيل اصله من صبغ النصارى اولادهم في ماء لهم صدغ الصدغ ما بين العين
والاذن ويسمى ايضاً الشعر المتدلي عليه صدغاً يقال صدغ معقرب صمغ الصمغ واحد
صموغ الاشجار وانواعه كثيرة والصمغ العربي صمغ الطلح والقطعة منه صمغة صوغ صاغ الشيء

من باب

من باب قال فهو صائغ وصواغ وصياغ ايضاً في لغة اهل الحجاز وعمله الصياغة وفلان يصوغ
الكذب وهو استعارة وفي الحديث اكذب الناس الصواغون فصل الفاء فرغ فرغ من الشغل
من باب دخل وفراغاً ايضاً وتفرغ لكذا واستفرغ مجهوده في كذا اي بذله وفرغ الاناء بالكسر
فراغاً اي انصب وافرغه غيره وحلقة مفرغة اي مصمتة الجانب وتفريغ الظروف اخلاؤها فصل
اللام لثغ اللثغة في اللسان بالضم ان يصير الراء غيناً او لاماً والسين ثاء وقد لثغ من باب
طرب فهو الثغ وامرأة لثغاء لدغ لدغته العقرب من باب قطع ولدغاً ايضاً فهو ملدوغ
ولديغ فصل الميم مرغ مرغه في التراب تمريغاً فتمرغ اي معكه فتمعك والموضع متمرغ و
مراغ ومراغة مضغ مضغ الطعام من باب نصر وقطع والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة
من جسده فصل النون نبغ نبغ الشيء ظهر وبابه نصر وقطع وضرب ودخل نزغ نزغ الشيطان
بينهم افسد واغرى وبابه قطع فصل الواو وزغ الوزغة دويبة والجمع وزغ واوزاغ وو
بكسر الواو ولغ ولغ الكلب في الاناء يلغ بفتح اللام فيهما ولوغاً اي شرب ما فيه باطراف
لسانه واولغه صاحبه وقيل ليس شيء من الطيور يلغ غير الذباب وحكى ابو زيد ولغ الكلب
بشرابنا وفي شرابنا ومن شرابنا باب الفاء فصل الالف ارف الارفة بوزن الغرفة
الحد والجمع ارف كغرف وهي معالم الحدود بين الارضين وفي الحديث عن عثمان رضي الله عنه
الارف تقطع كل شفعة لانه كان لا يرى الشفعة للجار ازف ازف الترحل دنا وبابه طرب
ومنه قوله تعالى ازفت الآزفة يعني القيامة اسف الاسف اشد الحزن وقد اسف على ما فاته
وتأسف اي تلهف واسف عليه اي غضب وبابهما طرب وآسفه اغضبه ويوسف فيه ثلاث لغات
ضم السين وفتحها وكسرها وحكي فيه الهمز ايضاً اشف الاشفى للاسكاف بكسر الهمزة مقصور
والجمع الاشافي بوزن الاثافي افف يقال افاً له وافة اي قذراً له وافة وتفة وقد افف تأفيفاً

ويقال مرغ الدابة في التراب

زغان

إذا قال له أف قال الله تعالى ولا تقل لهما أف وفيه ستة لغات أُفَّ أُفِّ أُفُّ أُفًّا أُفٍّ أُفٌّ و
يقال أفا وتفا وهو اتباع له. أكف الإكاف للحمار وكافه والجمع أكف وقد آكف الحمار واوكفه
اي شد عليه الإكاف. الف الألف عدد وهو مذكر يقال هذا الف واحد ولا يقال واحدة وهذا
الألف أقرع اي تام ولا يقال قرعاء وقال ابن السكيت لو قلت هذه الدراهم ألف لجاز والجمع
ألوف وآلاف والإلف بالكسر الأليف يقال حنت الإلف إلى الإلف وجمع الأليف ألائف
كتبيع وتبائع والألاف جمع آلف مثل كافر وكفار وفلان قد ألف هذا الموضع بالكسر إلفا بالكسر
أيضا وآلفه إياه غيره ويقال أيضا آلفت الموضع أولفه إيلافا وآلفت الموضع أوالفه مؤالفة
وإلافا فصار صورة أفعل وفاعل في الماضي واحدة وألف بين الشيئين تأليفا فتألفا وائتلفا و
يقال ألف مؤالفة أي تجارة وتألفه على الإسلام ومنه المؤلفة قلوبهم وقوله تعالى لإيلاف
قريش إيلافهم يقول أهلكت أصحاب الفيل لأولف قريشا مكة ولتؤلف قريش رحلة الشتاء
والصيف أي تجمع بينهما إذا فرغوا من ذه أخذوا في ذه وهذا كما يقول ضربته لكذا لكذا بحذف
الواو. انف الأنف جمعه آنف وآناف وأنوف وأنف كل شيء أوله وروضة أنف بضمتين
أي لم يرعها أحد كأنه استؤنف رعيها وأنف من الشيء من باب طرب وأنفة أيضا بفتحتين
أي استنكف وأنف البعير اشتكى أنفه من البرة فهو أنف مثل تعب فهو تعب وفي الحديث المؤمن
كالجمل الأنف إن قيد انقاد وإن استنيخ على صخرة استناخ وذلك للوجع الذي به فهو ذلول
منقاد والاستئناف والائتناف الابتداء وقلت كذا آنفا وسالفا وقال كذا آنفا وسالفا
اوف الآفة العاهة وقد إيف الزرع على ما لم يسم فاعله أي أصابته آفة فهو مؤوف بوزن معوف
فصل التاء. تحف التحفة ما أتحفت به الرجل من البر واللطف وكذا التحفة بفتح الحاء والجمع
ترف الترفة النعمة الطفة. تلف التلف الهلاك وبابه طرب ورجل متلاف أي كثير الإتلاف لماله

تنف

تنف التنوفة المفازة. فصل الثاء. ثقف ثقف الرجل من باب ظرف صار حاذقا خفيفا فهو
ثقف مثل ضخم فهو ضخم ومنه المثل ثقف لقف وثقف من باب طرب لغة فيه فهو ثقف كعضد والثقاف
ما تسوى به الرماح وتثقيفها تسويتها وثقفه من باب فهم صادفه وخل ثقيف بالكسر والتشديد
اي حامض جدا مثل حريف. فصل الجيم. جحف أجحف به ذهب به وجحفة موضع بين مكة
والمدينة وهي ميقات أهل الشام وكان اسمها مهيعة فأجحف السيل بأهلها فسميت جحفة. جخف
في حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه نام وهو جالس حتى سمع جخيفه أي غطيطه. جدف قال ابن دريد
مجداف السفينة بالدال والذال لغتان فصيحتان والجدف القبر بإبدال الثاء فاء والجدف
أيضا ما لا يغطى من الشراب وهو في حديث عمر رضي الله عنه حين سأل المفقود الذي استهوته
الجن ما كان طعامهم فقال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه وما كان شرابهم فقال الجدف وقيل هو
نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله أن يشرب عليه الماء والتجديف الكفر بالنعم وقيل هو
استقلال ما أعطاه الله وفي الحديث لا تجدفوا بنعم الله. جذف المجذاف ما جذف به السفينة
بالذال والدال. جرف جرف الطين كسحه وبابه نصر ومنه سمي على شفا جرف هار ربه
وقد جرفته السيول تجريفا وتجرفته. جزف الجزف بوزن الفلس أخذ الشيء مجازفة وجزافا
فارسي معرب. جفف قال ابن عباس رضي الله عنه لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة أي كلها وجف
الثوب وغيره يجف بالكسر جفافا وجفوفا أيضا وجف بالفتح لغة فيه حكاها أبو زيد وردها الكسائي
وجففه غيره تجفيفا. جلف قولهم أعرابي جلف أي جاف. جنف الجنف الميل وقد جنف من باب
طرب ومنه قوله تعالى فمن خاف من موص جنفا أو إثما وتجانف لإثم مال. جوف جوف الإنسان بطنه
والأجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف والتي تخالط الجوف والتي تنفذ
أيضا والجوف بفتحتين مصدر قولك شيء أجوف وشيء مجوف أي أجوف وتجويف. جيف

الجيفة جثة الميت اذا اراح تقول منه جيّف تجييفا والجمع جيف فصل الحاء حجف يقال
للترس اذا كان من جلود ليس فيه خشب ولا عقب حَجَفة ودَرَقة والجمع حَجَف حذف حذف الشيء
اسقاطه وحَذَفه بالعصا رماه بها وحذف رأسه بالسيف اذا ضربه فقطع منه قطعة والحذف بفتحتين
غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي الحديث كأنها بنات حذف حرف حرف كل شيء
طرفه وشفيره وحده والحرف واحد حروف التهجي وقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف
قالوا على وجه واحد وهو ان يعبده على السراء دون الضراء ورجل مُحارَف بفتح الراء اي محدود
محروم وهو ضد المبارك وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه كأنه ميل برزقه عنه وفي
حديث ابن مسعود رضي الله عنه موت المؤمن بعرق الجبين تبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف
بها عند الموت اي يشدد عليه لتمحص عنه ذنوبه والحُرف بوزن القفل حب الرشاد ومنه قيل شيء
حِرّيف بالكسر والتشديد للذي يلذع اللسان بحرافته وكذا كل بصل حريف ولا تقل حرّيف والحرفة
ايضا الاسم من قولك رجل محارف منقوص الحظ لا ينمو له مال وكذا الحرفة بالكسر وفي حديث عمر رضي الله
عنه لحرفة احدهم اشد علي من عيلته والحرفة ايضا الصناعة والمحترف الصانع وفلان يحرف لعيا
رف
معاملى وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره وتحريف القلم قطه محرفا وانحرف عنه وتحرف واحرورف
اي مال وعدل حشف الحشف اردأ التمر وفي المثل احشفا وسوء كيلة حصف الحصف
جرب يابس حفف حفت المرأة وجهها من الشعر من باب رد حفافا بالكسر واحتفت مثله
والمحفة بالكسر مركب من مراكب النساء كالهودج الا انها لا تقبب كما تقبب الهوادج وحفوا
حوله اي طافوا به واستداروا قال الله تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وحففه
بالشيء كما يحف الهودج بالثياب وحف شاربه وراسه اي احفاه وباب الثلاثة رد حقف
الحقف المعوج من الرمل والجمع حقاف واحقاف وفي الحديث انه مر بظبي حاقف في ظل شجرة

وهو

وهو الذي انحنى وتثنى في نومه والاحقاف ديار عاد قال الله تعالى واذكر اخا عاد اذ
انذر قومه بالاحقاف حلف حلف يحلف بالكسر حلفا بكسر اللام ومحلوفا وهو احد ما جاء
من المصادر على مفعول واحلفه وحلّفه واستحلفه كله بمعنى والحلف بوزن الخفيف العهد
يكون بين القوم وقد حالفه اي عاهده وتحالفوا اي تعاهدوا وفي الحديث انه حالف بين
قريش والانصار يعني آخى بينهم لانه لا حلف في الاسلام والحليف المحالف والحلفاء
نبت في الماء قال ابو زيد واحدتها حلفة كقصبة وطرفة وقال الاصمعي حلِفة بكسر اللام
وذو الحليفة موضع حوف حافتا الوادي جانباه حنف الحنيف المسلم وتحنف الرجل
اي عمل عمل الحنيفية ويقال اختتن ويقال اعتزل الاصنام وتعبد حيف الحيف الجور
والظلم وقد حاف عليه من باب باع فصل الخاء خذف الخذف بالحصا الرمي به
بالاصابع خرف المخرفة بوزن المتربة الطريق وفي حديث عمر رضي الله عنه والخروف
والجار والطريق احد فصول السنة تخترف فيه الثمار اي تجتنى والنسبة اليه خرفي
وخرفي بسكون الراء وفتحها وخرافة اسم رجل من عذرة استهوته الجن فكان
يحدث بما راى فكذبوه وقالوا حديث خرافة ويروى عن النبي عم انه قال وخرافة
حق والراء فيه مخففة ولا تدخله الالف واللام لانه معرفة الا ان تريد به الخرافات
الموضوعة من حديث الليل وخرف الثمار اجتناها وبابه نصر والثمر مخروف وخريف
والخرف بفتحتين فساد العقل من الكبر وبابه طرب فهو خرف خزف الخزف الجر
خسف خسف المكان ذهب في الارض وبابه جلس وخسف الله به الارض من باب ضرب
اي غاب به فيها ومنه قوله تعالى فخسفنا به وبداره الارض وخسف هو في الارض وخسف
به وقرئ لخسف بنا على ما لم يسم فاعله وفي حرف عبد الله لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا وخسوف

القمر كسوفه قال ثعلب كسفت الشمس وخسف القمر هذا اجود الكلام **خشف** الخشاف
الخفاش ويقال الخطاف **خصف** خصف النعل خرزها وقوله تعالى وطفقا يخصفان
عليهما من ورق الجنة اى يلزقان بعضه ببعض ليسترا به عورتهما **خطف** الخطف
الاستلاب وفيه خطفه من باب فهم وهى اللغة الجيدة وفيه لغة اخرى من باب ضرب وهى
قليلة ردية لا تكاد تعرف واختطفه بمعنى وتخطفه بمعنى والخطاف طائر والخطاف ايضا
حديدة حجناء تكون فى جانبى البكرة فيها المحور وكل حديدة حجنا خطاف والخاطف
الذى فى الحديث بالنقع هو الشيطان يخطف السمع يسترقه وبرق خاطف لنور الابصار
خفف الخف واحد اخفاف البعير وهو ايضا واحد الخفاف التى تلبس والتخفيف ضد
التثقيل والخفة ضد استثقله واستخف به اهانه وخف الشى يخف بالكسر خفة صار
خفيفا واخف الرجل خفت حاله وفى الحديث ان بين ايدينا عقبة كؤودا لا يجوزها
الا المخف **خلف** خلف ضد قدام والخلف ايضا القرن بعد القرن يقال هؤلاء خلف
سوء لناس لاحقين بناس اكثر منهم والخلف ايضا الردى من القول يقال سكت الفا
ونطق خلفا اى سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطاء والخلف ايضا والخلف ساكن اذا قام مقامه
قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما جميعا اذا اضاف ومنهم
من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن الآخر للفرق بينهما والخلف ايضا بالتحريك
ما استخلفته من شى والخلف بالضم الاسم من الاخلاف وهو فى المستقبل كالكذب فى الماضى
والخلفة اختلاف الليل والنهار ومنه قوله تعالى وهو الذى جعل الليل والنهار خلفة والخلفة
ايضا نبت ينبت بعد النبات الذى يتهشم وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير وقال
ابو عبيد الخلفة ما ينبت فى الصيف والخلفة بوزن الكتف الحامل من النوق

الواحدة

الواحدة خلفة بوزن نكرة وقوله تعالى رضوا بان يكونوا مع الخوالف اى مع النساء و
الخليفى بكسر الخاء واللام وتشديد اللام مقصور الخلافة قال عمر ابن الخطاب رضى الله عنه
لو اطيق الاذان مع الخليفى لاذنت والخليفة السلطان الاعظم وقد يؤنث وانشد الفراء
ابوك خليفة ولدته اخرى وانت خليفة ذاك الكمال والجمع الخلائف جاؤا به على الاصل
مثل كريمة وكرائم وقالوا ايضا خلفاء من اجل انه لا يقع الا على مذكر وفيه الهاء جمعوه على اسقاط
الهاء كظريف وظرفاء لان فعيلة بالهاء لا يجمع على فعلاء وخلف فلان فلانا اذا كان خليفته
يقال خلفه فى قومه من باب كتب ومنه قوله تعالى اخلفنى فى قومى وخلفه ايضا جاء بعده وخلف
فم الصائم تغيرت رائحته وكذا اللبن والطعام اذا تغير طعمه او ريحه وبابه دخل واخلف فوه
لغة فى خلف ويقال لمن ذهب له مال او ولد او شى يستعاض اخلف الله عليك اى رد عليك
مثل ما ذهب وان كان قد هلك له والد او والدة ونحوهما لا يستعاض قيل خلف الله
عليك بغير الف اى كان الله خليفة من فقدته عليك ويقال اخلفه ما وعده وهو ان يقول
شيئا ولا يفعله فى المستقبل واخلف فلان لنفسه اذا كان قد ذهب له شى فجعل مكانه آخر
واخلف النبات اخرج الخلفة واستخلفه جعله خليفة وطلب خلفه اى بعده والخلائق والخلافة
وقوله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله اى مخالفة رسول الله وقيل خلف
رسول الله وشجر الخلاف معروف وموضعه المخلفة بوزن المتربة وخلفه وراءه فتخلف اى تاخر
خنف الخنيف من الثياب بوزن العفيف ابيض غليظ يتخذ من كتان وفى الحديث تخرقت عنا
الخنف **خوف** خاف يخاف خوفا وخيفة ومخافة فهو خائف وقوم خوف على الاصل
وخيف على اللفظ والامر منه خف بفتح الخاء والخيفة الخوف والاخافة التخويف ويقال وجع

مُخِيفٌ اي يُخيف من رآه وطريق مَخُوفٌ لانه لا يُخيف وانما يُخاف فيه قاطع الطريق وتخوّف
عليه الشيء اي خاف وتخوّفه اي تنقّصه ومنه قوله تعالى او يأخذهم على تخوّف خيف الخيف
ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء ومنه سمّي مسجد الخيف بمنى وقد اخاف القوم
اذا اتوا خيف منى فنزلوه وفرس اخيف بيّن الخيف اذا كانت احدى عينيه زرقاء والاخرى
سوداء وكذلك هو من كل شيء ومنه قيل الناس اخياف والجمع اخياف اذا كانت
امهم واحدة والآباء شتى فصل الدال دفف الدُّفّ بالضم الذي يضرب به والفتح
لغة فيه ودافّه مدافّة ودِفافا اجهز عليه ومنه حديث خالد بن الوليد دلف الدُّلَفين
بضم الدال وكسر الفاء دابة في البحر تنجي الغريق دنف الدنف بفتحتين المرض و التثنية
والجمع فان قلت رجل دَنَفٌ يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع فان قلت رجل
دَنِفٌ بكسر النون قلت امرأة دَنِفَةٌ فانّثت وثنّيت وجمعت وقد دنف المريض من
باب طرب اي ثقل وادنف مثله وادنفه المرض يتعدى ويلزم فهو مُدنَف ومُدنِف
دوف داف الدواء وغيره يدوفه بله بماء او غيره فهو مدوف ومدووف وكذلك مدوف
اي مبلول وقيل مسحوق فصل الذال ذرف ذرف الدمع سال وبابه ضرب وذرفا نا
ايضا بفتح الراء ويقال ذرفت عينه اي سال دمعها فصل الراء رأف الرأفة
اشد الرحمة وقد رؤف به بالضم رآفة ورأف به يرأف مثل قطع يقطع رأفا بفتح
الهمزة ورئف به من باب طرب لغة من كلام العرب فهو رؤوف على فعول ورؤف
ايضا على فعل رجف الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض من باب نصر والرجفان
بفتحتين الاضطراب الشديد والارجاف واحد اراجيف الاخبار وقد ارجفوا في الشيء

اى

اي خاضوا فيه ردف الرِّدف المرتدف وهو الذي يركب خلف الراكب وأردفه اركبه
خلفه وكل شيء تبع شيئا فهو ردفه والردف ايضا الكفل والعجز والرديف المرتدف
وردِفه بالكسر اي تبعه يقال نزل بهم امر فردف لهم آخر اعظم منه قال الله تعالى تتبعها
الرادفة واردفه مثله نظير تبعه واتبعه وهذه دابة لا ترادف اي لا تحمل رديفا واستردفه
سأله ان يردفه والترادف التتابع رشف الرشف المص وقد رشفه من باب ضرب و
نصر وارتشفه ايضا وفي المثل الرشف انقع اي اذا ترشفت الماء قليلا كان اسكن
للعطش رصف رصف قدميه ضمّ احديهما الى الاخرى وبابه نصر وتراصف القوم
في الصف قام بعضهم الى لزق بعض وعمل رصيف وجواب رصيف اي محكم رصيف
ورصافة موضع رعف الرُّعاف الدم يخرج من الانف وقد رعف يرعف كنصر
ينصر ويرعف ايضا كيقطع ورعف بضم العين لغة فيه ضعيفة وراعوفة البئر حجر
تترك في اسفل البئر يجلس عليه المستقي لها وقيل هي حجر يكون على رأس البئر يقوم عليها
المستقي وفي الحديث انه عليه السلام حين سحر جعل سحره في جف طلعة ودفن تحت
راعوفة البئر رغف الرغيف من الخبز جمعه أرغفة ورُغُف بضمتين ورُغفان
رفف الرف شبه الطاق والجمع رفوف والرفرف ثياب خضر تتخذ منها المحابس الواحدة
رفرفة ورفرف الطائر اذا حرك جناحيه حول الشيء يريد ان يقع عليه رنف رنفت
الناقة باذنيها ارخفتهما من الاعياء وفي الحديث كان اذا انزل عليه الوحي وهو على
القصواء تذرف عيناها وترنف باذنيها من ثقل الوحي ريف الريف ارض فيها زرع
وخصب والجمع ارياف فصل الزاي زحف زحف اليه مشى وبابه قطع وتزحف
اليه تمشى زخرف الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه مزور والمزخرف

المزين زرف الزرافة بضم الزاي وفتحها مخففة الفاء دابة زفف زف العروس
من باب رد وزفافا أيضا بالكسر وأزفها وازدفها بمعنى وزف القوم في مشيهم
يزفون بالكسر زفيفا أسرعوا ومنه قوله تعالى وأقبلوا إليه يزفون زلف أزلفه
قربه والزلفة والزلفى القربة والمنزلة ومنه قوله تعالى وما أموالكم ولا أولادكم بالتي
تقربكم عندنا زلفى وهي اسم المصدر كأنه قال بالتي تقربكم عندنا ازدلافا والزلفة أيضا
الطائفة من أول الليل والجمع زلف وزلفات ومزدلفة موضع بمكة زيف درهم
زيف وزائف وقد زافت عليه الدراهم وزيفها غيره فصل السين سخف السخف
بوزن القفل رقة العقل وبابه ظرف فهو سخيف سرف السرف بفتحتين ضد القصد
والسرف أيضا الضراوة وفي الحديث إن للحم سرفا كسرف الخمر وقيل هو من الإسراف
والإسراف في النفقة التبذير وإسرافيل اسم أعجمي كأنه مضاف إلى إيل وإسرافين
لغة فيه كما قالوا جبرين وإسمعين وإسرائين سعف السعف بفتحتين غصن النخل
والجمع سعف وأسعفه بحاجته قضاها له والمساعفة المواتاة والمساعدة سفف سف الدواء
بالكسر سفا واستفه أيضا إذا أخذه غير ملتوت وكذا السويق وكل دواء يؤخذ غير معجون
فهو سفوف بفتح السين وسفة من السويق بالضم أي قبضة وقبصة وأسف وجهه النؤور
عليه وفي الحديث كأنما أسف وجهه أي تغير كأنه ذر عليه شيء غيره والإسفاف شدة النظر
وحدته وفي الحديث أن الشعبي كره أن يسف الرجل النظر إلى أمه وابنته وأخته والسفساف
الرديء من كل شيء والأمر الحقير وفي الحديث إن الله يحب معالي الأمور ويكره سفسافها
وتبوي سقف السقف للبيت والجمع سقوف وسقف بضمتين عن الأخفش
كرهن ورهن وقرئ سقفا من فضة قال الفراء سقف السماء والسقف بفتحتين

طول

طول في انحناء يقال رجل أسقف قال ابن السكيت ومنه اشتق أسقف النصارى لأنه يتخاشع
وهو رئيس من رؤسائهم في الدين سكف الأسكاف واحد الأساكفة والأسكوف لغة فيه وقول
من قال كل صانع عند العرب إسكاف فغير معروف وقول الشماخ وشعبتا ميس براها إسكاف
إنما هو على التوهم كما قال آخر ولم تذق من البقول فستقا وأسكفة الباب عتبته سلف
سلف الأرض من باب نصر سواها بالمسلفة وهي شيء تسوى به الأرض وهو الحديد أسفل الجبة مسلوفة
قال الأصمعي المسلفة والمسواة وسلف يسلف بالضم سلفا بفتحتين أي مضى والقوم السلاف المتقدمون
وسلف الرجل آباؤه المتقدمون والجمع أسلاف وسلاف والسلف والسلم بفتحتين أيضا
نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف إلى أجل معلوم وقد أسلف في كذا وتسلف
دراهم وتسلف فاستلف وسلف الرجل زوج أخت امرأته وكذا السلف مثل كبد وكبد والسالفة
ناحية مقدم العنق من لدن معلق القرط إلى قلت الترقوة والسلاف ما سال من عصير العنب قبل
أن يعصر ويسمى الخمر سلافا وسلافة كل شيء عصرته أوله سلحف السلحفاة بفتح اللام واحدة
السلاحف والسلحفية لغة فيه سوف المسافة البعد وأصلها من السوف وهو الشم كان الدليل
إذا كان في فلاة أخذ التراب فشمه ليعلم أعلى قصد هو أم على جور ثم كثر
استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعد مسافة والسائف كل حرف من الحائط قال سيبويه سوف كلمة
تنفيس فيما لم يكن بعد ألا ترى أنك تقول سوفته إذا قلت له مرة سوف أفعل ولا يفصل بينها وبين
الفعل لأنها بمنزلة السين في سيفعل وقولهم فلان يقتات السوف أي يعيش بالأماني والتسويف المطل
سيف السيف جمعه أسياف وسيوف ورجل سائف أي ذو سيف وسياف أي صاحب سيف
والمسايفة المجالدة وتسايفوا تضاربوا بالسيف فصل الشين شأف الشأفة قرحة تخرج
في أسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته أي أذهبه الله كما أذهب تلك القرحة

بالكتف. **شرف** الشَّرَفُ العلو والمكان العالي وجبل مُشْرِفٌ أي عالٍ ورجل شريف والجمع شُرفاء وأشراف
مثل يتيم وأيتام وقد شَرُفَ من باب ظرف فهو شريف اليوم وشارف عن قليل أي سيصير شريفا ذكره الفراء
وشَرَّفه الله تشريفا وشَرَفَه أي غلبه بالشرف فهو مشروف وبابه نصر وفلان أشرف من فلان وشُرفة
القصر واحدة الشُّرَف كغرفة وغرف وتشرَّف بكذا عدّه شرفا وأشرف عليه المكان علاه وأشرف
عليه اطّلع من فوق وذلك الموضع مُشْرَف والمَشْرَفيّة سيوف منسوبة إلى مشارف وهي قرى من أرض العرب
تدنو من الريف يقال سيف مشرفي ولا يقال مشارفي لأن الجمع لا ينسب إليه إذا كان على هذا الوزن
وشارف الشيء أشرف عليه وشارف الرجل غيره فاخره أيهما أشرف. **شعف** شعفه الحب
يشعفه بفتح العين فيهما شعفا بفتحتين أحرق قلبه وقيل أمرضه وقرأ الحسن قد شعفها
حبا قال بطنها حبا وقد شُعِف بكذا على ما لم يسم فاعله فهو مشعوف. **شغف** الشَّغاف بالفتح غلاف
القلب وهو جلدة دونه كالحجاب يقال شغفه الحب أي بلغ شغافه وبابه قطع وقد ذكر فيه وقال ابن
عباس رضي الله عنه قد شغفها حبا قال دخل حبه تحت الشغاف. **شفف** شفّ عليه ثوبه يشِفّ
بالكسر شفيفا أي رقّ حتى يرى ما خلفه وشفوفا أيضا وثوب شِفّ بفتح الشين وكسرها أي رقيق
والاشتفاف شرب كل ما في الإناء وهو أيضا وثوب شفّ بفتح في حديث أم زرع وشفّه الهم هزله
وبابه رد. **شنف** الشَّنْف القُرْط الأعلى والجمع شنوف كفلس وفلوس وشنّف المرأة فتشنّفت هي مثل
قرّطها فتقرّطت. **شنخف** رجل شِنَّخْفٌ بوزن جِرْدَحْل أي طويل وفي الحديث إنك من قوم شنخفين.
شوف شاف الشيء جلاه وبابه قال ودينار مَشُوف أي مجلو وتشوّفت الجارية تزيّنت وشيّفت
تشاوف مشوفة زينة وتشوّف إلى الشيء تطلّع. **فصل الصاد** **صحف** الصَّحْفة كالقصعة
والجمع صِحاف قال الكسائي أعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع
الخمسة ثم المِئكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصُّحَيْفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب والجمع صُحُف

وصحائف

وصحائف والمُصْحَف بضم الميم وكسرها وأصله الضم لأنه مأخوذ من أُصْحِف أي جُمعت فيه الصحف.
صدف صَدَف عنه أعرض وبابه ضرب وجلس وأصدفه عنه كذا أماله عنه وصدف الدرة غشاؤها
والواحدة صَدَفة والصَّدَف بفتحتين وبضمتين أيضا منقطع الجبل المرتفع وقرئ بهما قوله تعالى بين
الصدفين وصادف فلانا وجده. **صرف** الصَّرْف التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال
يونس الصرف الحيلة ومنه قولهم إنه ليتصرّف في الأمور وقال الله تعالى فما تستطيعون صرفا ولا نصرا
وصرف الدهر حدثانه ونوائبه وشراب صِرْف أي بحت غير ممزوج وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء
وقد صرفت تصرف بالكسر صريفا وكذا صريف الباب وناب البعير والصيرفي الصرّاف من المصارفة وقوم
صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر الصياريف يقال صرف الدراهم بالدنانير وبين
الدرهمين صَرْف أي فضل لجودة فضة أحدهما وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال أبو عبيد صرف
الحديث تزيينه بالزيادة فيه وصرفه الرجل عن وجهه فانصرف والمنصرف المكان والمصدر أيضا وصرف
الصبيان قلبهم وصرف الله عنك الأذى وبابه في الكل ضرب وصرّفه في أمره فتصرّف واستصرف الله
المكاره. **صفف** الصَّفّ واحد الصفوف وصافّوهم في القتال والمَصَفّ الموقف في الحرب والجمع المصافّ
وصُفّة الدار واحدة الصُّفَف وصفّ القوم من باب رد فاصطفّوا أي أقامهم صفا وصفّت الإبل
قوائمها فهي صافّة وصوافّ والصفصف المستوي من الأرض والصفصاف شجر الخلاف.
صلف صَلِفت المرأة إذا لم تحظ عند زوجها وأبغضها فهي صَلِفة وبابه طرب وزعم الخليل أن الصَّلَف
مجاوزة قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرا فهو رجل صَلِفٌ وقد تصلّف. **صنف** الصِّنف
النوع والضرب وفتح الصاد لغة فيه وتصنيف الشيء جعله أصنافا وتمييز بعضها من بعض. **صوف**
الصوف للشاة والصوفة أخص منه. **صيف** الصَّيْف واحد فصول السنة وهو بعد الربيع الأول
وقبل القيظ يقال صيف صائف وهو توكيد له كما يقال ليل لائل و[illegible] ويوم صائف أي حارّ و

وليلةٌ صائفةٌ وعامله مصائفةً اي ايام الصيف مثل المعاومة والمشاهرة والمياومة وصاف بالمكان
اقام به في الصيف واصطاف مثله والموضع مَصيف ومُصطاف وتصيّف من الصيف كما يقول تشتّى من الشتاء
فصل الضاد **ضعف** الضَّعف بفتح الضاد وضمها خلاف القوّة وقد ضعُف بالضم فهو
ضعيف واضعفه غيره وقوم ضِعاف وضُعفاء وضَعَفة ايضا الباقين خفيفا واستضعفه
عدّه ضعيفا وذكر الخليل ان التضعيف ان يزاد على اصل الشيء فيجعل مثلين او اكثر وكذلك
الاضعاف والمضاعفة يقال ضعّفت الشيء تضعيفا واضعفته وضاعفته بمعنى وضِعف الشيء
مثله وضِعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقوله تعالى اذا لاذقناك ضعف الحيوة وضعف الممات
اي ضعف العذاب حيا وميتا تقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة وقولهم وقع في اضعاف
كتابه يراد به توقيعه في اثناء السطور والحاشية واضعف القوم اي ضوعف لهم والمضعّف من الشيء
نحو مضعوف على غير قياس **ضفف** الضفف بالتحريك كثرة العيال وقال الحسن رضي الله عنه
ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز ولحم الا على ضفف قيل معناه تناولا مع الناس
وقال الخليل الضفف كثرة الايدي على الطعام وقال ابو زيد وابن الاعرابي هو الضيق والشدة
وقال الاصمعي هو ان يكون المال قليلا ومن ياكل كثيرا وقال الفراء هو الحاجة والضِفّة بالكسر جانب
النهر **ضيف** الضيف واحد وجمع ويجمع على الاضياف والضيوف والضيفان والمرأة ضيف
وضيفة واضاف الرجل وضيّفه تضييفا انزله به ضيفا وضافه ضيافة اذا نزل عليه ضيفا وكذا
تضيّفه وتضيّفت الشمس مالت للغروب واضاف الشيء اماله والمضاف الملزق بالقوم والضيفن
الذي يجيء مع الضيف والنون زائدة واضافة الاسم الى الاسم معروفة والغرض منها التعريف
والتخصيص فلهذا لا يجوز ان يضاف الشيء الى نفسه لانه لا يتعرف بنفسه اذ لو عرفها لما احتيج
الى الاضافة **فصل الطاء** **طرف** الطَرْف العين والجمع لانه في الاصل مصدر فيكون

واحد

واحدا وجمعا قال الله تعالى لا يرتد اليهم طرفهم قال الاصمعي الطِرف بالكسر الكريم
من الخيل وقال ابو زيد هو نعت للذكور خاصة والطَرَف الناحية والطائفة من الشيء
وفلان كريم الطرفين يراد به نسب ابيه وامه والطَرَفاء شجر الواحدة طَرَفة وبها سمي طرفة
ابن العبد وقال سيبويه الطرفاء واحد وجمع والمُطرَف بضم الميم وكسرها واحد المطارف
وهي اردية من خز مربعة لها اعلام واصله الضم واستطرفه عده طريفا واستطرفه استحدثه
والطارف والطريف من المال المستحدث وهو ضد التالد والتليد والاسم الطُرفة وطرف
الرجل جاء بطرفة وطرف بصره من باب ضرب اذا اطبق احد جفنيه على الآخر والمرة منه
طرفة يقال اسرع من طرفة عين وطرف عينه اصابها بشيء فدمعت وبابه ايضا ضرب وقد طُرفت
عينه فهي مطروفة والطَرفة ايضا نقطة حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها **طفف**
الطفيف القليل وطفّ المكوك ما ملأ اصباره وفي الحديث كلكم بنو آدم طف الصاع لم تملؤه
وهو ان يقرب ان يمتلئ فلا يفعل والتطفيف نقص المكيال وهو ان لا تملأه الى اصباره
وطفّف به الفرس وثب به وهو في حديث ابن عمر رضي الله عنهما **طوف** طاف حول الشيء من
باب قال وطوفانا ايضا بفتحتين وتطوّف واستطاف كله بمعنى والطوف ايضا قِرَب ينفخ
فيها ثم يشد بعضها الى بعض فتجعل كهيئة السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها وربما
كان من خشب والطائف العسس وطائف بلاد ثقيف والطائفة من الشيء قطعة منه
وقوله تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين قال ابن عباس رضي الله عنه الواحد
فما فوقه والطوفان المطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شيء قال الله تعالى فاخذهم
الطوفان وهم ظالمون قال الاخفش واحدها في القياس طوفانة وطوّف الرجل اكثر
التطواف واطاف به الم به وقاربه **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم يقال طاف الخيال من باب

باع ومطافًا ايضًا وقولهم طيفٌ من الشيطان كقولهم لممٌ من الشيطان وقرئ اذا مسّهم
طيفٌ من الشيطان وطائفٌ من الشيطان وهما بمعنًى واحد **فصل الظاء ظرف**
الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان والمكان عند النحويين والظرف ايضا الكياسة وقد ظرف
الرجل بالضم ظرافةً فهو ظريفٌ وقوم ظرفاء وظِراف وقد قالوا ظُرُوف كانهم جمعوا ظرفا
بعد حذف الزاء يد وزعم الخليل انه بمنزلة مذاكير لم يكسّر على ذكر وتظرّف اي تكلف الظرف **ظلف**
الظلف للبقر والشاة والظبي والمستعير في الشعر للفرس **فصل العين عجف**
العجف الهزال وما بطريه فهو اعجف والانثى عجفاء وعجُف بالضم لغة والجمع عجاف بالكسر
على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد تبني الشيء
على ضده كما قالوا عدوة بناء على صديقة وفعول اذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء واعجفه جوعه
عجرف فلان يتعجرف على فلان اذا كان يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا قلت قال الازهري العجرفة
جفوة في الكلام وخرق في العمل وتعجرف فلان علينا تكبّر ورجل فيه تعجرف **عرف** عرفه
يعرفه بالكسر معرفة وعرفانا بالكسر والعرف الريح طيبة كانت او منتنة والمعروف ضد المنكر
والعرف ضد النكر يقال اولاه عرفا اي معروفا والعرف ايضا الاسم من الاعتراف والعرف ايضا
عرف الفرس وقوله تعالى والمرسلات عرفا قيل هو مستعار من عرف الفرس اي يتتابعون
كعرف الفرس وقيل ارسلت بالعرف اي بالمعروف والمعرفة بفتح الراء الموضع الذي ينبت عليه
العرف والاعراف الذي في القران قيل هو سور بين الجنة والنار ويقال يوم عرفة غير منوّن
ولا تدخله الالف واللام وعرفات موضع بمنى وهو اسم في لفظ الجمع فلا يجمع قال الفراء لا واحد له
بصحة وقول الناس نزلنا عرفة شبيه بمولّد وليس بعربي محض وهو معرفة وان كان جمعا
لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الزيدين تقول هؤلاء عرفات حسنة

تنصب

تنصب النعت لانه نكرة وهي معرفة قال الله تعالى فاذا افضتم من عرفات قال الاخفش
انما صرف لان التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون لانه تذكيره وصار التنوين
بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله كما يترك مسلمون على حاله اذا سمي به وكذا القول في اذرعات
وعانات وعريتنات والعارفة المعروف والعريف ايضا النقيب وهو دون الرئيس والجمع
عرفاء وبابه اذا صار عريفا ظرف واذا باشر ذلك قلت كتب والتعريف الاعلام والتعريف
ايضا انشاد الضالة والتعريف ايضا التطييب من العرف وقيل في قوله تعالى عرّفها لهم اي طيبها
والتعريف ايضا الوقوف بعرفات والموقف المعرّف والاعتراف بالذنب الاقرار به وربما وضعوا
عرف موضع اعترف وتعرّف ما عند فلان اي طلبه حتى عرفه وتعارف القوم عرف بعضهم بعضا
عزف عزفت نفسه عن الشيء زهدت فيه وانصرفت عنه وبابه دخل وجلس والعزيف صوت الجن
وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفا والمعازف الملاهي والعازف اللاعب بها والمغني وقد
عزف من باب ضرب **عسف** العسف الاخذ على غير الطريق وبابه ضرب وكذا التعسف والا[عتساف]
والعسوف الظلوم والعسيف الاجير وعسفان موضع **عسف** العسف الاخذ على غير الطريق
وبابه ضرب وكذا التعسف والاعتساف والعسوف الظلوم والعسيف الاجير موضع **عصف**
العصف بقل الزرع عن الفراء وقال الحسن في قوله تعالى فجعلهم كعصف مأكول اي كزرع
قد اكل حبه وبقي تبنه وعصفت الريح اشتدت وبابه ضرب وجلس فهي ريح عاصف وعصوف
ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه كقولهم ليل نائم وهم ناصب
واعصفت الريح لغة بني اسد فهي معصف ومعصفة **عطف** عطف مال العود فانعطف
الوسادة ثناها وعطف عليه اشفق وباب الكل ضرب والمعطف بكسر الميم الرداء وكذا العطاف
وتعطّف عليه اشفق وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض واستعطفه عليه فعطف وعطفا الرجل

جانباه من لدن رأسه إلى وركيه وكذا عطفا كل شيء جانباه وثنى عطفه عنه أي أعرض
عنه ومنعطف الوادي بفتح الطاء منعرجه ومنحناه **عفف** عفّ عن الحرام يعفّ بالكسر عفّةً
وعفًّا وعفافةً أي كفّ فهو عفّ وعفيف والمرأة عفّة وعفيفة وأعفّه الله واستعفّ عن
المسألة أي عفّ وتعفّف تكلّف العفّة **عقف** التعقيف التعويج **عكف** عكفه حبسه ووقفه
وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى والهدي معكوفا ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس وعكف على
الشيء أقبل عليه مواظبا وبابه دخل وجلس فاء ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس وعكف
على الشيء أقبل عليه مواظبا وبابه دخل وجلس قال الله تعالى يعكفون على أصنام لهم **علف** العلف
للدواب والجمع علاف كجبل وجبال وعلف الدابة من باب ضرب والموضع معلف بالكسر
والمعلوفة بالفتح والعليفة الناقة أو الشاة تعلفها ولا ترسلها فترعى **عنف** العنف بالضم ضد
الرفق يقول منه عنف عليه بالضم عنفا وعنف به أيضا والتعنيف التعيير واللوم وعنفوان
الشيء أوله **عيف** عاف الرجل الطعام والشراب يعافه عيافا أي كرهه فلم يشربه فهو عائف
فصل الغين **غدف** الغداف غراب القيظ وأغدف الصياد الشبكة على الصيد
أرخاها وفي الحديث إن قلب المؤمن أشد ارتكاضا من الذنب يصيبه من العصفور حين يغدف به
غرف غرف الماء بيده من باب ضرب واغترف منه والغرفة بالفتح المرة الواحدة وبالضم
اسم المفعول منه لأنك ما لم تغرفه لا تسميه غرفة والجمع غراف كنطفة ونطاف والمغرفة بالكسر
ما يغرف به والغرفة العلية والجمع غرفات بضم الراء وفتحها وسكونها وغرف **غلف**
الغلاف السيف والقارورة وغلف الشيء جعله في الغلاف وبابه ضرب وأغلفه جعل له
غلافا وأغلفه أيضا جعله في الغلاف وتغلف الرجل بالغالية وغلف بها لحيته من باب ضرب
وقلب أغلف كأنما أغشي غلافا فهو لا يعي قال الله تعالى وقالوا قلوبنا غلف ورجل أغلف

بين

بيّن الغلف أي أقلف وسيف أغلف وقوس غلفاء وكذا كل شيء في غلاف فهو أغلف
فصل الفاء **فوف** برد مفوّف فيه خطوط بيض وبرد مفوّف أيضا رقيق **فيف**
الفيفاء المفازة الملساء والجمع الفيافي **فصل القاف** **قحف** القحف العظم الذي
فوق الدماغ وهو أيضا إناء من خشب على مثاله كأنه نصف قدح **قذف** القذفة واحدة
القذف والقذفات مثل غرفة وغرف وغرفات وهي الشرف وفي الحديث أن ابن عمر
رضي الله عنهما كان لا يصلي في مسجد فيه قذاف هكذا تجيء به قال الأصمعي إنما هو قذف
وهي الشرف والقذف بالحجارة الرمي بها وقذف الرجل قاء وقذف المحصنة رماها وباب
الكل ضرب **قرف** القرفة من الأدوية والمقرف الذي دانى الهجنة من الفرس وغيره وهو
الذي أمه عربية وأبوه ليس بعربي فالإقراف من قبل الأب والهجنة من قبل الأم والاقتراف
الاكتساب والقرف مداناة المرض وبابه طرب وفي الحديث أن قوما شكوا إليه وباء أرضهم
فقال تحولوا فإن من القرف التلف وقارف الخطيئة خالطها وقارف امرأته جامعها ومنه
حديث عائشة رضي الله عنها كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم **قشف** القشف
قذر الجلد **قشف** رجل قشف إذا لوحته الشمس أو الفقر فتغير وبابه ظرف ويقال العام من العيش
قشف والمتقشف الذي يتبلغ بالقوت وبالمرقع **قصف** القصف الكسر وبابه ضرب
وريح قاصف شديدة ورعد قاصف شديد الصوت والتقصف التكسر والقصف اللهو
واللعب ويقال إنه مولد وتقصف القوم تدافعهم وازدحامهم وفي الحديث أنا والنبيون
فرّاط لقاصفين وذلك على باب الجنة **قضف** القضف الدقة وقضف من باب ظرف
فهو قضيف أي نحيف والجمع قضاف **قطف** قطف العنب من باب ضرب والقطف بالكسر
العنقود ومنه جاء القرآن في قوله تعالى قطوفها دانية والقطاف بفتح القاف وكسرها

وقت القطاف واقطف الكرم دنا قطافه والقطيفة دثار مخمل والجمع قطائف وقطف
ايضا مثل صحيفة وصحف كانها جمع قطيف وصحيف ومنه القطائف التي تؤكل **قفف** قفّ
شعره يقِفّ بالكسر قفوفا قام من الفزع والقفّة ما ارتفع من متن الارض وهي ايضا
[illegible] الشجرة اليابسة البالية ومنه قولهم كبر حتى صار كانه قفّة وهي ايضا القرعة اليابسة وربما
اتخذ من خوص ونحوه كهيئتها تجعل فيه المرأة قطنها والجمع قفاف وقفقف الرجل قفقفة ارتعد
من البرد **قلف** رجل اقلف بيّن القلف وهو الذي لم يختن والقلفة بالضم الغرلة وقلفها
الخاتن قطعها وبابه ضرب وتزعم العرب ان الغلام اذا ولد في القمراء فسحت قلفته فصار كالمختون
قوف قاف جبل محيط بالارض والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة يقال قاف
اثره من باب قال اذا اتبعه مثل قفا اثره **فصل الكاف** **كتف** الكتف مثل كبد و
كبد والجمع الاكتاف وكتّفه شدّ يديه الى خلفه بالكتاف وهو حبل وبابه ضرب **كثف** الكثافة
الغلظ وبابه ظرف فهو كثيف وتكاثف ايضا **كرنف** الكرناف بالكسر اصول الكرب التي تبقى
في جذع النخلة بعد قطع السعف وما قطع مع السعف فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع
الكرناف كرانيف **كرسف** الكرسف القطن **كسف** الكسفة القطعة من الشيء من
قرأ كسفا جعله واحدا ومن قرأ كسفا جعله جمعا وكسف الشمس من باب جلس وكسفها الله
يتعدى ويلزم قال الشاعر الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا
اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها وبكاؤها عليك قلت اورد هذا البيت
في بكي وجعل النجوم والقمر منصوبة بقوله تبكي وهنا جعلها منصوبة بكاسفة وفيه نظر وكذلك
كسف القمر الا ان الاجود فيه ان يقال خسف والعامة تقول انكسفت الشمس ورجل كاسف
الوجه اي عابس وفي المثل اكسفا وامساكا اي اعبوسا مع بخل **كشف** كشف الشيء من باب

ضرب

ضرب فانكشف وتكشّف وكاشفه بالعداوة باداه بها ويقال لو تكاشفتم ما تدافنتم
اي لو انكشف عيب بعضكم لبعض **كفف** الكف واحد الاكف وكفّة الميزان بكسر الكاف
وفتحها والجمع كِفَف بكسر الكاف والكافّة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة اي كلهم
وكفّ الثوب خاط حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشلّ والمكفوف الضرير وقد
كفّ بصره وكفّ بصره ايضا وكفّه عن الشيء فكفّ هو يتعدى ويلزم وبابه باب الكل
ردّ والكفاف من الرزق القوت وهو ما كفّ عن الناس اي اغنى وفي الحديث
اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا واستكفّ وتكفّف بمعنى وهو ان يمدّ كفه
يسأل الناس يقال فلان يتكفف الناس **كلف** الكلف شيء يعلو الوجه
كالسمسم والكلف ايضا لون بين السواد والحمرة وهي حمرة كدرة تعلو الوجه والاسم
الكلفة والرجل اكلف وكلف بكذا اي اولع به وبابه طرب وكلّفه تكليفا امره
بما يشق عليه وتكلّف الشيء تجشّمه والكلفة ما يتكلفه الانسان من نائبة او حق والمتكلف
العريض لما لا يعنيه **كنف** كنفه حاطه وصانه وبابه نصر والكنف بفتحتين الجانب وتكنفوه
واكتنفوه وكنّفوه تكنيفا وبكسر الكاف وعاء تكون فيه اداة الراعي وبتصغيره جاء
الحديث كنيف ملئ علما والكنيف الساتر ومنه قيل للمذهب كنيف **كوف**
الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة والكاف حرف يذكر ويؤنث وكذا سائر
حروف الهجاء والكاف حرف جر وهي للتشبيه وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف
الجر كما قال الشاعر يصف فرسا ورحنا بكابن الماء يجنب وسطنا تصوّب فيه
العين طورا وترتقي وقد يكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك غلامك واكرمك
يفتح للمذكر ويكسر للمؤنث للفرق بينهما وقد يكون للخطاب لا موضع لها من الاعراب كقولك

ذاك وتلك واولالك وذا وتيك للاناث اسم هنا والكاف للخطاب تفتح
للمذكر وتكسر للمؤنث كهف الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع كهوف و
فلان كهف اي ملجأ كيف كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرك آخره لالتقاء الساكنين
وبني على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال وقد يقع بمعنى
التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله واذا ضم اليه ما صح ان يجازى به تقول كيف
ما تفعل افعل فصل اللام لحف التحف بالثوب تغطى به واللحاف
ما يلتحف به وكل شيء تغطيت به فقد التحفت به والحف السائل الح يقال ليس
للملحف مثل الرد لخف اللخاف بالكسر حجارة بيض رقاق واحدها لخفة بوزن
صحفة وهو في حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه لطف لطف الشيء من باب ظرف
اي صغر فهو لطيف واللطف في العمل الرفق فيه واللطف من الله تعالى التوفيق
والعصمة وألطفه بكذا بره به والاسم اللطف بفتحتين يقال جاءتنا لطفة من
فلان بفتحتين اي هدية والملاطفة المبارة والتلطف للامر الترفق له لفف
لف الشيء من باب رد ولففه شدد للمبالغة وتلفف في ثوبه والتف به واللفافة
ما يلف على الرجل وغيرها والجمع اللفائف واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل
شتى وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين مختلطين وباب من العربية يقال له
اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثة نحو ذوي وحيي والتفاف الاشجار
التفاف بعضها ببعض ومنه قوله تعالى وجنات الفافا واحدها لف بالكسر لقف
لقف الشيء من باب فهم وتلقفه اي تناوله بسرعة لهف لهف من باب طرب اي حزن
وتحسر وكذا التلهف على الشيء والملهوف المظلوم يستغيث واللهيف المضطر واللهفان

المحتز

المحتز ليف الليف للنخل الواحدة ليفة فصل النون نتف
نتف الشعر من باب ضرب فانتتف ونتفه فتنتف ونتف الشعور بالتشديد شدد
للكثرة والمنتاف والمنتاج والنتافة بالضم ما يسقط من النتف والنتفة ما تنتفه
باصابعك من النبت وغيره والجمع النتف نخف النخافة الهزال وبابه ظرف فهو
نخيف ندف ندف القطن ضربه والنديف القطن المندوف نزف نزف ماء البئر
نزحه كله ونزف هو يتعدى ويلزم وبابهما ضرب ونزفت البئر ايضا على ما لم يسم فاعله
وقوله تعالى ولا ينزفون اي لا يسكرون يريد لا تنزف عقولهم وانزف القوم انقطع
شرابهم وقرئ ولا ينزفون بكسر الزاي نسف نسف البناء قلعه ونسف الطعام
نفضه وبابهما ضرب والمنسف بالكسر ما ينسف به الطعام وهو شيء منصوب الصدر
اعلاه مرتفع والنسافة بالضم ما يسقط منه نشف نشف الثوب العرق وتنشف
الحوض الماء شربه وبابه فهم ونشفه مثله وارض نشفة بكسر الشين بينة النشف
بفتحتين اذا كانت تنشف الماء نصف النصف احد شقي الشيء وضم النون لغة
فيه وقرأ زيد بن ثابت رضي الله عنه فلها النصف والنصف بفتحتين المرأة التي بين
الحدثة والمسنة ورجل نصف ايضا والنصيف النصف والنصيف ايضا مكيال
وفي الحديث ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه ونصف الشيء بلغ نصفه يقول منه نصف
القرآن اي بلغ نصفه ونصف عمره ونصف الشيب رأسه ونصف الازار ساقه ونصف
النهار وانتصف بمعنى وباب الكل نصر والمنصف بوزن المعلم نصف الطريق وانصف
النهار انتصف وانصف الرجل عدل يقال انصفه من نفسه وانتصف هو منه وتناصف
القوم انصف بعضهم بعضا من نفسه وتنصيف الشيء جعله نصفين وناصفه المال قاسمه

الانصاف بالكسر العدل و بفتح الالف جمعها العرب اى جمع النصف

على النصف نطف النطفة الماء الصافى قل او كثر والجمع نطاف بالكسر والنطفة
ايضا ماء الرجل والجمع نطف والناطف القبيط ونطفان الماء بفتح الطاء سيلانه
وقد نطف ينطف بضم الطاء وكسرها نظف النظافة النقاوة وقد نظف الشيء
من باب ظرف فهو نظيف ونظفه غيره تنظيفا اى نقاه والتنظيف تكلف النظافة
نغف النغف بفتحتين دود يكون فى انوف الابل والغنم الواحدة
نغفة بفتحتين ايضا قال ابو عبيدة وهو ايضا الدود الابيض الذى يكون فى النوى اذا
انقع وفى الحديث ان ياجوج وماجوج يسلط عليهم النغف فياخذ فى رقابهم نفنف
النفنف الهواء وكل مهوى بين الجبلين فهو نفنف نقف النقف كسر الهامة عن
الدماغ وبابه نصر نيف النيف بوزن الهين الزيادة يخفف ويشدد يقال عشرة ونيف ومائة
ونيف وكل ما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثانى ونيف فلان على الستين
اى زاد واناف على الشيء اشرف عليه واناف الدراهم على المائة اى زادت
فصل الواو وجف وجف الشيء يجف بالكسر وجيفا بوزن ضرب
واوجف اضطرب وقلب واجف والوجيف ضرب من سير الابل والخيل وقد وجف
البعير يجف بالكسر وجفا بوزن ضرب ووجيفا واوجفه صاحبه يقال اوجف
فاعجف وقال الله تعالى فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اى ما اعملتم وزف
وزف يزف بالكسر وزيفا اى اسرع وقرئ فاقبلوا اليه يزفون مخفف الفاء
والوزيف والزفيف سواء وهما سرعة السير وصف وصف الشيء من باب وعد
وصفة ايضا وتواصفوا الشيء من الوصف واتصف الشيء صار متواصفا وبيع
المواصفة بيع الشيء من الصفة من غير رؤية والوصيف الخادم غلاما كان او جارية

والجمع

والجمع الوصفاء وربما قيل للجارية وصيفة والجمع وصائف واستوصف الطبيب
لدائه سأله ان يصف له ما يتعالج به والصفة كالعلم والسواد واما النحويون فليس
يريدون بالصفة هذا بل الصفة عندهم النعت والنعت هو اسم فاعل نحو ضارب
والمفعول نحو مضروب او ما يرجع اليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبه وما يجرى مجرى
ذلك يقولون رايت اخاك الظريف فالاخ هو الموصوف والظريف هو الصفة
فلهذا قالوا لا يجوز ان يضاف الشيء الى صفته كما لا يجوز ان يضاف الى نفسه لان الصفة
هى الموصوف عندهم الا ترى ان الظريف هو الاخ وطف رجل اوطف بين الوطف
بفتحتين وهو كثرة شعر العينين والحاجبين وسحابة وطفاء اى مسترخية الجوانب
لكثرة مائها وظف الوظيفة ما يقدر للانسان فى كل يوم من طعام او رزق وقد
وظفه توظيفا وقف الوقف سوار من عاج ووقف الدابة تقف وقوفا
ووقفها غيرها من باب وعد ووقفه على ذنبه اطلعه عليه ووقف الدار للمساكين وبابهما
وعد ايضا واوقف الدار بالالف لغة رديئة وليس فى الكلام اوقف الا حرف واحد
وهو اوقفت عن الامر الذى كنت فيه اى اقلعت وعن ابى عمرو والكسائى انه يقال للواقف
ما اوقفك هنا اى اى شيء صيرك الى الوقوف والموقف موضع الوقوف حيث كان
وتوقيف الناس فى الحج وقوفهم بالمواقف والتوقيف كالنص وواقفه على كذا مواقفة
ووقافا واستوقفه سأله الوقف والتوقف فى الشيء كالتلوم فيه وكف وكف البيت
اى قطر وبابه وعد ووكيفا ووكافا ايضا واوكف البيت لغة فيه والوكاف والاكاف
للحمار يقال اكف واوكف فصل الهاء هتف الهتف الصوت يقال
هتفت الحمامة من باب ضرب وهتف به صاح به يهتف بالكسر هتافا بكسر الهاء هدف

الحدف كل شيء مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه سمي الفرس حدفا هفف
امراة مهفهفة اي ضامرة البطن ومهفهفة ايضا هيف الهيف بفتحتين ضمر البطن
والخاصرة ورجل اهيف وامراة هيفاء وقوم هيف وفرس هيفاء ضامرة
باب القاف فصل الالف ابق ابق العبد يابق ويابق بكسر الباء وضمها
اي هرب ارق الارق السهر وبابه طرب وارقه كذا تأريقا اسهره والارقان لغة
في اليرقان وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب الناس افق الآفاق النواحي الواحد
افق وافق مثل عسر وعسر ورجل افقي بفتح الهمزة والفاء اذا كان من آفاق
الارض وبعضهم يقول افقي بضمهما وهو القياس الق تألق البرق لمع وائتلق
ايضا انق شيء انيق اي حسن معجب وتأنق في الامر اي عمله بنيقة مثل تنوق
فصل الباء بثق بثق السيل الموضع خرقه وشقه فانبثق اي انفجر
وبابه نصر وبثقا ايضا بكسر الباء بخق بخق عينه عورها وبابه قطع والبخنق خرقة
تقنع بها الجارية وتشد طرفيها تحت حنكها لتوقي الخمار من الدهن من الغبار برق
برق السيف وغيره تلألأ وبابه دخل والاسم البريق والبرق واحد بروق
السحاب يقال برق الخلب وبرق خلب بالاضافة فيهما وبرق خلب
بالصفة وهو الذي ليس فيه مطر وقد سبق الكلام في برق السماء وابرق في رعد
والبراق دابة ركبها النبي عليه السلام ليلة المعراج وبرق البصر من باب طرب
اذا تحير فلم يطرف فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما يعني بريقه اذا شخص وبرق
عينه تبريقا اذا وسعها واحد النظر والابريق واحد الاباريق فارسي معرب
والابرق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة وكذا البرقاء والبرقة والاستبرق

الديباج

والديباج الغليظ فارسي وتصغيره ابيرق بزق البزاق البصاق وقد بزق من باب نصر
بسق البساق البصاق وقد بسق من باب نصر وبسق النخل طال وبابه دخل ومنه قوله
تعالى والنخل باسقات بصق البصاق البزاق وقد بصق من باب نصر ويقال لحجر
ابيض يتلألأ بصاقة القمر بطق البطاقة بالكسر رقيعة توضع في الثوب فيها رقم
الثمن بلغة اهل مصر قيل سميت بذلك لانها تشد بطاقة من هدب الثوب بطرق
البطريق بكسر الباء القائد من قواد الروم وهو معرب والجمع البطارقة بعق في
الحديث ان الله يكره الانبعاق في الكلام فرحم الله عبدا اوجز في كلامه وهو الاندفاع
فيه بشدة والتبعق وفي الحديث يبعقون لقاحنا اي ينحرونها بقق البقة البعوضة
والجمع البق ورجل بقاق بالتخفيف وبقاقة كثير الكلام [illegible]
وكذا البقباق وابق الرجل اكثر كلامه والبقبقة صوت يقال بقبق الكوز بلق البلق
سواد وبياض وكذا البلقة بالضم يقال فرس ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق ابلقاقا و
البلقاء مدينة بالشام وبلق الباب من باب نصر وابلقه فتحه كله فانبلق بنق بنيقة
القميص لبنته بندق البندق الذي يرمى به الواحدة بندقة بضم الدال ايضا والجمع البنادق
بوق البوق الذي ينفخ فيه والبائقة الداهية والجمع في الحديث لا يدخل الجنة من لا يأمن
جاره بوائقه قال قتادة اي ظلمه وغشمه وقال الكسائي غوائله وشره والباقة
البقل حزمة منه بهق البهق بياض يعتري الجلد يخالف لونه ليس من البرص فصل
التاء ترق الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسي معرب والترقوة العظم الذي
بين ثغرة النحر والعاتق ولا تضم التاء توق تاقت نفسه الى الشيء اشتاقت اليه وبابه
قال وتوقانا ايضا بفتح الواو فصل الجيم الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة

من الكلام العرب الا ان يكون معربا او حكاية صوت مثل الجَرْدَقة وهي الرغيف والجُرموق
الذي يُلبس فوق الخف والجُلاهِقة قوم بالموصل اصلهم من العجم والجَوسَق القصر وجِلّق
بالتشديد وكسر الجيم واللام موضع بالشام والجُوالق وعاء والجمع الجَوالق بالفتح والجَواليق
ايضا وربما قالوا الجُوالِقات ولا يجوّزه سيبويه والجُلاهق البندق ومنه قوس الجُلاهق
وجَلَنْبَلَق حكاية صوت باب ضخم في حال فتحه واصفاقه والمنجنيق التي ترمى بها الحجارة
معربة واصلها بالفارسية مَن جي نيك اي ما اجودني وهي مؤنثة وجمعها مَنْجنيقات
ومجانيق وتصغيرها مُجَينيق والجَوقة الجماعة من الناس **فصل الحاء حبق**
عذق الحُبَيق يعني في الصدقة **حدق** حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق واحداق
وحِداق والتحديق شدة النظر والحديقة الروضة ذات الشجر قال الله تعالى وحدائق
غُلبا وقيل الحديقة كل بستان عليه حائط وحدقوا تحديقا واحدقوا به واحاطوا به
حذق حذق الصبي القرآن والعمل اذا مهر وبابه ضرب حِذقا وحَذاقا بكسر اولها
وحَذاقة ايضا بالفتح وحَذِق بالكسر حَذقا لغة فيه وفلان في صنعته حاذق باذق و
هو اتباع وحذق الخل حمض وبابه جلس وحذق فاه الخل حزّه وحذلق الرجل وتحذلق
بزيادة اللام اذا اظهر الحذق فادعى اكثر مما عنده **حرق** الحَرَق بفتحتين النار وهو ايضا
احتراق يصيب الثوب من الدق فيسكن واحرقه بالنار وحرّقه شدد للكثرة وتحرّق
الشيء بالنار واحترق والاسم الحُرقة والحريق وحرق الشيء بالتخفيف برده وحك
بعضه ببعض وقرا علي رضي الله عنه لنحرقنه اي لنبردنه والحُراق والحُراقة ما تقع فيه
النار عند القدح والعامة تقوله بالتشديد والحَرّاقة بالفتح والتشديد ضرب من السفن
فيها مرامي نيران يرمى بها العدو في البحر والحارقة من النساء الضيقة وفي حديث

علي

علي رضي الله عنه خير النساء الحارقة **حزق** الحِزْق والحِزْقة الجماعة من الناس والطير
والنخل وغيرها وفي الحديث كأنهما حِزْقان من طير صوافّ والحازق الذي ضاق عليه
خفه فيقال لا راي لحازق **حقق** الحق ضد الباطل والحق ايضا واحد الحقوق والحُقّة
بالضم معروفة والجمع حُقّ وحُقق وحِقاق والحِق بالكسر ما كان من الابل ابن ثلاث
سنين وقد دخل في الرابعة والانثى حِقّة وحِق سمي بذلك لاستحقاقه ان يحمل عليه
وان ينتفع به والجمع حِقاق ثم حُقق بضمتين مثل كتاب وكتب والحاقّة القيامة سميت
بذلك لان فيها حواقّ الامور وحاقّه خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقّه
والتحاقّ مثله والاحتقاق الاختصام ولا يقال الا للاثنين وحق حذره من باب رد
واحقه ايضا اذا فعل ما كان يحذره وحق الامر من باب رد ايضا واحقه اي تحققه وصار
منه على يقين ويقال حُق لك ان تفعل هذا وحَقيقٌ ان تفعل هذا المعنى وحُق له
ان يفعل هذا وحَقِقت ان تفعل هذا المعنى وحُق له ان يفعل كذا وهو حقيق به اي خليق
والجمع احقاء ومحقوقون وحق الشيء بالكسر حقا اي وجب واحقه غيره اوجبه واستحقه
اي استوجبه وتحقق عنده الخبر صح وحقق قوله وظنه تحقيقا اي صدق وكلام محقق اي
رصين والحقيقة ضد المجاز والحقيقة ايضا ما يحق على الرجل ان يحميه وفلان حامي وقيل
الحقيقة الراية والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وفي حديث مطرف شر السير الحقحقة و
قيل هو السير في اول الليل وقد نهي عن ذلك **حلق** الحلقة بالتسكين الدروع وكذا
حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحَلَق بفتحتين على غير قياس وقال الاصمعي الجمع حِلق
كبدرة وبدر وقصعة وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو ابن العلاء حَلَقة في الواحد
بفتحتين والجمع حَلَق وحَلَقات قال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وقال ابو عمرو الشيباني

ليس في الكلام حَلَقة بالتحريك الا في قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون الشعر
في جمع حالق والحلق الحلقوم والجمع الحلوق وتحليق الطائر ارتفاعه في طيرانه وفي الحديث
حين قيل له ان صفية حائض عقرى حلقى ما اراها الا حابستنا قال ابو عبيد هو عقرا حلقا
بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى حلقى ومعناه عقرها الله وحلقها يعني عقر جسدها
وحلقها اي اصابها بوجع في حلقها كما يقال راسه وعضده وصدره اذا ضرب راسه وعضده
وصدره وحلق راسه من باب ضرب وحلقوا رؤسهم شدد للكثرة والاحتلاق الحلق و
يقال حلق معزه ولا يقال جزه الا في الضان وعنز محلوقة وشعر حليق ولحية
حليق ولا يقال حليقة وتحلق القوم جلسوا حلقة والحولقة لاحول ولا قوة
الا بالله **حمق** الحمق بسكون الميم وضمها قلة العقل وقد حمق من باب ظرف فهو احمق وحمق
ايضا بالكسر حمقا فهو حمق وامراة حمقاء وقوم ونسوة حمق وحمقى وحماقى والبقلة
الحمقاء الرجلة واحمقه وجده احمق وحمقه تحميقا نسبه الى الحمق وحامقه ساعده على حمقه و
استحمقه عده احمق وتحامق تكلف الحماقة **حملق** حملاق العين باطن اجفانها الذي يسوده
الكحل وقيل ما غطته الاجفان من بياض المقلة وحملق الرجل فتح عينيه ونظر شديدا
حنق الحنق الغيظ والجمع حناق كجبل وجبال وقد حنق عليه من باب طرب فهو حنق اي
اغتاظ **حيق** حاق به الشيء احاط به وبابه باع ومنه قوله تعالى ولا يحيق المكر السيئ
الا باهله وحاق بهم العذاب احاط بهم ونزل **فصل الخاء** **خرق** خرق الثوب وخرقه
فانخرق وتخرق واخرورق ويقال في ثوبه خرق وهو في الاصل مصدر وخرق الارض
جابها وبابهما ضرب واختراق الرياح مرورها والتخرق لغة في التخلق من باب الكذب
والخرقة القطعة من خرق الثوب والمخراق المنديل يلف ليضرب به عربي صحيح وفي حديث

على رضه

على رضه البرق مخاريق الملائكة واما المخرقة فكلمة مولدة والخرق بفتحتين مصدر الاخرق
وهو ضد الرفيق وبابه طرب والاسم الخرق بالضم **خورنق** الخورنق اسم قصر بالعراق
بناه النعمان الاكبر وهو فارسي معرب **خفق** خفقت الراية اضطربت وكذا القلب
والسراب وبابه نصر وخفق يخفق بالكسر خفقانا بفتحتين ايضا ويقال خفق البرق
خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها اي دوي جريها وخفق الرجل حرك راسه
وهو ناعس وفي حديث كانت رؤسهم تخفق خفقة او خفقتين والخافقان افقا المشرق
والمغرب لان الليل والنهار يخفقان فيهما **خقق** الاخقوق لغة في اللخقوق وفي الحديث
فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان وهي شقوق في الارض ولا يعرفه الاصمعي الا
باللام **خلق** الخلق التقدير يقال خلق الاديم اذا قدره قبل القطع وبابه نصر والخليقة الطبيعة
والجمع الخلائق والخليقة ايضا الخلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله وهو في الاصل
مصدر والخلقة الفطرة فلان خليق لكذا اي جدير به وامراة مختلقة تامة الخلق وخلق
الافك من باب نصر واختلقه وتخلقه افتراه ومنه قوله تعالى وتخلقون افكا والخلق
بسكون اللام وضمها السجية وفلان يتخلق بغير خلقه اي يتكلفه والخلاق النصيب ومنه
قوله تعالى لا خلاق لهم في الاخرة وملحفة خلق وثوب خلق اي بال يستوي فيه المذكر والمؤنث
لانه في الاصل مصدر الاخلق وهو الاملس والجمع خلقان وخلق الثوب بلي وبابه سهل
واخلق ايضا مثله واخلقه صاحبه يتعدى ويلزم والخلوق بالفتح ضرب من وخلقه تخليقا طلاه
به فتخلق **خنق** الخنق بكسر النون مصدر خنقه يخنقه بالضم وخنقه ايضا تخنيقا ومنه الخناق
بالتشديد واختنق هو وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة والخناق بالكسر حبل يخنق به
والمخنقة بالكسر القلادة **فصل الدال** **دبق** الدبق شيء يلتصق كالغراء ويصاد به الطير

درق الدَّرَقة الجَحَفة والجمع دَرَقٌ والدِّرْياق لغة في التِرياق والدَّوْرَق مكيال للشراب
وأراه فارسيا معربا دفق دَفَقَ الماءَ صبّه وبابه نصر فهو ماء دافق اى مدفوق كسرٍّ
كاتمٍ اى مكتوم والاندفاق الانصباب والتدفق التصبب وجاء القوم دُفقةً واحدةً
بضم الدال اى جاؤا بمرة واحدة دقق الدقيق ضد الغليظ وكذا الدُقاق بالضم والدِق
بالكسر ومنه حمى الدِق وقولهم اخذ جِلّه ودِقّه اى كثيره وقليله وقد دَقّ الشيء يَدِق
بالكسر دِقّةً صار دقيقا وأدقّه غيره ودقّقه تدقيقا والمداقة في الامر التداق ويستدق
الشيء صار دقيقا ودق الشيء فاندق وبابه رد والدقيق الطعام الدق والدقيق الطحين
والمِدَقّة ما يدق به وكذا المُدُق بضمتين وهو احد ما جاء من الادوات التي يعالج بها على مُفْعُل
بالضم دلق الاندلاق التقدم وكل ما ندر خارجا فقد اندلق والدَلَق بفتحتين دويبة
فارسي معرب دمشق دِمَشْق بوزن حفنج قصبة الشام دنق الدانق بفتح النون
وكسرها سدس الدرهم والمدنق المستقصى قال الحسن رضي الله عنه لا تدنقوا فيدنق
عليكم دهق ادهق الكاس ملأها وكاس دِهاق ممتلئة والدِهْقة لين الطعام
وطيبه ورقته ومنه حديث عمر رضي الله عنه لو شئت ان يدهق لي لفعلت ولكن عاب
قوما فقال اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فصل الذال ذرق
ذرق الطائر خرقه وبابه ضرب ونصر ذلق ذلق اللسان من باب طرب اى ذرب يعنى
صار حادا ويقال ايضا ذلُق اللسان بالضم ذلقا بوزن ضرب فهو ذليق بيّن الذلاقة
ذوق ذاق الشيء من باب قال وذواقا بفتح الذال ومذاقا ومذاقة ايضا وما
ذاق ذواقا بالفتح اى شيئا وذاق ما عند فلان اى خبره وذاقه الله وبال امره وتذوقه
ذاقه شيئا بعد شيء وامر مستذاق اى مجرب معلوم والذواق الملول فصل

الراء ربق الرِبق بالكسر حبل فيه عدة عُرى تُشد به البُهم الواحدة من العرى
رِبقة وفي الحديث خلع رِبقة الاسلام من عنقه والجمع رِبق وارباق ورباق
وفي الحديث لكم العهد ما لم تأكلوا الرباق رتق الرتق ضد الفتق وقد رتق الفتق
من باب نصر فارتتق اى التأم ومنه قوله تعالى كانتا رتقا ففتقناهما والرتق بفتحتين
مصدر قولك امرأة رتقاء بينة الرتق لا يستطاع جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها
رحق الرحيق صفوة الخمر رزق الرزق ما ينتفع به والجمع الارزاق والرزق ايضا
العطاء مصدر قولك رزقه الله يرزقه بالضم رزقا قلت قال الازهري يقال رزق
الله الخلق رزقا بكسر الراء والمصدر الحقيقي رزقا والاسم يوضع موضع المصدر و
ارتزق الجند اخذوا ارزاقهم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون اى شكر
رزقكم كقوله تعالى واسئل القرية يعنى اهلها وقد يسمى المطر رزقا ومنه قوله تعالى
وما انزل الله من السماء من رزق فاحيا به الارض وقال وفي السماء رزقكم وهو
اتساع في اللغة كما يقال التمر في قعر القليب يعنى به سقي النخل ورجل مرزوق
مجدود رزدق الرزداق لغة في تعريب الرستاق رستق الرستاق فارسي
معرب ويقال رسداق ايضا وهو السواد والجمع الرساتيق رشق الرشق الرمي
وقد رشقه بالنبل من باب نصر ورجل رشيق اى حسن القد لطيفه وقد رشق من باب
ظرف رفق الرفق ضد العنف وقد رفق به يرفق بالضم رفقا ورفق به وارفقه
وترفق به كله بمعنى وارفقه ايضا نفعه والرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك بضم الراء
وكسرها ايضا والجمع رفاق تقول منه رافقه وترافقوا في السفر والرفيق المرافق والجمع
الرفقاء فاذا تفرقوا ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم الرفيق وهو ايضا واحد وجمع

كالصديق قال الله تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفيق ايضا ضد الاخرق والمرفق
والمرفق موصل الذراع في العضد وكذا المرفق والمرفق من الامر وهو ما ارتفقت
به ومن قرأ ويهيئ لكم من امركم مرفقا جعله مثل مقطع ومن قرأ مرفقا جعله اسما مثل مسجد
ويجوز مرفقا اي رفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرأ به ومرافق الدار مصاب الماء
ونحوها والمرفقة بالكسر المخدة وقد تمرفق اذا اخذ مرفقة وبات فلان مرتفقا اي
متكئا على مرفق يده **رقق** الرق بالكسر الملك وهو العبودية والرق بالفتح ما يكتب
فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله تعالى في رق منشور والرقة بالفتح ايضا اسم بلد
والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب تقول عندي غلام يخبز الغليظ والرقيق
فان قلت يخبز الخبز الرقاق قلت والرقاق لانهما اسمان والرقيق ضد الغليظ والثخين
وقد رق الشيء يرق بالكسر رقة وارقه غيره ورققه وترقيق الكلام تحسينه ورق
له اي رق له قلبه واسترق الشيء ضد استغلظ واسترق مملوكه وارقه وهو ضد اعتقه
والرقيق المملوك واحد وجمع ومراق البطن بفتح الميم وتشديد القاف ما رق
منه ولان ولا واحد له وترقرق الشيء تلألأ ولمع ورقراق السراب ما تلألأ منه اي جاء
وذهب وكل شيء له تلألؤ فهو رقراق ورقرق الماء فترقرق اي جاء وذهب وكذا
الدمع اذا دار في الحملاق **رمق** رمقه نظر اليه وبابه نصر والرمق بقية الروح **رنق** ماء
رنق بالكسر اي كدر والرنق بفتحتين مصدر رنق الماء من باب طرب وارنقه
غيره ورنقه اي كدره وعيش رنق اي كدر ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه
رونق الضحى وغيرها **روق** الروق القرن والرواق سقف في مقدم البيت والرواق
ايضا الفسطاط يقال ضرب فلان روقه بموضع كذا اذا نزل به وضرب خيمته وفي الحديث

ان الشيطان قد ضرب روقه ومد اطنابه والرواق ايضا ستر يمد دون السقف يقال
بيت مروق وراقه الشيء اعجبه وراق الشراب صفا وبابهما قال والراووق المصفاة
وربما سمي الباطية راووقا وراق الماء وغيره صفاه **رهق** رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله
تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم الى الشيء فليرهقه
اي فليدن منه ولا يبعد عنه ويقال ارهقه طغيانا اغشاه اياه وارهقه اثما حتى رهقه
اي حمله اثما حتى حمله وارهقه عسرا كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي
لا تعسرني لا اعسرك الله وراهق الغلام فهو مراهق اي قارب الاحتلام وقوله تعالى
فلا يخاف بخسا ولا رهقا اي ظلما وقوله تعالى فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا
ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء وفي الحديث انه صلى على امراة ترهق اي تتهم
وتؤبن بشر **ريق** الريق الرضاب وجمعه ارياق **فصل الزاي** **زبق** الزئبق
دخيل وهو معرب الزيبق والزنبق دهن الياسمين والزيبق فارسي معرب وقد عرب
بالهمز ومنهم من يقول بكسر الباء فيلحقه بالزئبر ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبق
زحلق الزحلوقة كالدحروجة وقد تزحلق **زندق** الزنديق من الثنوية وهو معرب
وجمعه زنادقة وقد تزندق والاسم الزندقة **زرق** رجل ازرق العين بين
الزرق بفتحتين والمراة زرقاء وقد زرقت عينه من باب طرب والاسم الزرقة وسمي
الاسنة زرقا للونها وزرق الطائر ذرق وبابه ضرب ونصر وزرقت عينه نحوي اذا انقلبت
وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وزرقه بالمزراق رماه به وبابه نصر ونصل ازرق
بين الزرق اي شديد الصفاء ويقال للماء الصافي ازرق والزورق ضرب من السفن
زرمق الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث موسى عليه السلام لما اتى فرعون اتاه وعليه

زرمانقة يعني جبة صوف قال ابو عبيدة اراها عبرانية قال والقصة في الحديث
وقيل هو فارسي معرب واصله اشتربانه اي متاع الجمال **زعق** الزعق الصياح وقد
زعق به من باب قطع والماء الزعاق الملح **زقق** الزق السقاء وجمع القلة ازقاق
والكثير زقاق وزقان مثل حوار وحوران واحورة وزق الطائر فرخه اطعمه
بفيه وبابه رد والزقزقة ترقيص الطفل **زلق** مكان زلق بالتحريك اي دحض وهو
في الاصل مصدر زلقت رجله من باب طرب وازلقها غيره والمزلق والمزلقة الموضع
الذي لا تثبت عليه قدم وكذلك الزلاقة وقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا اي ارضا
ملساء ليس بها شيء وزلق راسه حلقه وبابه ضرب وكذلك ازلقه وزلقه والزليق
بضم الزاء وتشديد اللام وفتحها ضرب من الخوخ املس **زنق** الزناق تحت
الحنك في الجلد وقد زنقه من باب ضرب والزناق ايضا من الحلي المخنقة
زوق الزاووق الزيبق في لغة اهل المدينة وهو يقع في التزاويق لانه يجعل
مع الذهب على الحديد ثم يدخل في النار فيذهب منه ويبقى الذهب ثم قيل لكل
منقش مزوق وان لم يكن فيه الزيبق وزوق الكلام والكتاب حسنه وقومه
وزيق القميص ما احاط بالعنق **زهق** زهقت نفسه خرجت ومنه قوله تعالى وتزهق
انفسهم وهم كافرون وزهق الباطل اي اضمحل وبابهما خضع وزهقت نفسه
بالكسر زهوقا لغة فيه عند بعضهم **فصل السين** **سبق** سبقه يسبقه
من باب ضرب واستبقا في العدو اي تسابقا وقيل في قوله تعالى انا ذهبنا نستبق
اي ننتضل والسبق بفتحتين الخطر الذي يوضع بين اهل السباق وتسابقا وكل ما كان
على هذا المثال فهو مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر وهي سبوح وقدوس

اضمحل

وذروح

وذروح وسبوق فانها تضم وتفتح **سحق** سحق الشيء فانسحق اي سهكه وبابه قطع
والسحق ايضا الثوب البالي والسحق ايضا البعد يقال سحقا له والسحق بضمتين
مثله وقد سحق الشيء بالضم سحقا بوزن بعد فهو سحيق اي بعيد واسحقه الله ابعده
واسحق الثوب اخلق وبلي واسحق اسم رجل فان اردت به الاسم الاعجمي لم تصرفه
في المعرفة لانه غير عن جهته فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب وان اردت المصدر
من قولك اسحقه السفر اسحاقا اي ابعده صرفته لانه لم يتغير والسمحاق قشرة رقيقة
فوق عظم الراس وبها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا **سرق** سرق منه مالا
يسرق بالكسر سرقا بفتحتين والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيهما وربما قالوا
سرقه مالا وسرقه تسريقا نسبه الى السرقة وقرئ ان ابنك سرق واسترق السمع
اي سمع مستخفيا ويقال هو يسارق النظر اليه اذا اهتبل غفلته لينظر اليه **سردق**
السرادق واحد السرادقات التي تمد فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف
فهو سرادق يقال بيت مسردق **سفق** سفق الباب من باب ضرب واسفقه رده
فانسفق وثوب سفيق اي صفيق وقد سفق من باب ظرف ورجل سفيق الوجه اي
وقح **سلق** سلقه بالكلام آذاه وهو شدة القول باللسان قال الله تعالى سلقوكم بالسنة
حداد وسلق البقل والبيض اغلاه بالنار اغلاءة خفيفة وباب الكل ضرب والسليق النبت
الذي يؤكل وتسلق الجدار تسوره وسلوق قرية باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية
وقيل سلوق مدينة تنسب اليها الكلاب السلوقية **سمق** السماق بالتشديد معروف
سوق الساق ساق القدم والجمع سوق مثل اسد واسد وسيقان واسوق وساق الشجرة
جذعها عن شدة كما يقال قامت الحرب على ساق [illegible] والسوق يذكر

ويؤنث وتساوق القوم باعوا اشتروا والسوقة ضد الملك يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر
والمؤنث وربما جمع على سُوَق بفتح الواو وساق الماشية من باب قال وقام فهو
سائق وسوّاق شدد للمبالغة واستاقها فانساقت وساق الى المراة صداقها
والسياق نزع الروح والسويق معروف فصل الشين شبق الشبق شدة الغلمة
وبابه طرب شدق الشدق جانب الفم وجمعه اشداق شرق الشرق المشرق والشرق
ايضاً الشمس يقال طلع الشرق والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة
موضع القعود في الشمس يقال طلع الشرق بفتح الراء وضمها وتشرق جلس فيها
وشرقت الشمس طلعت وبابه نصر ودخل واشرقت اضاءت واشرق وجه الرجل اي
اضاء وتلألأ حسناً والشرق بفتحتين الشجا والغصة وقد شرق من باب طرب اي غص
وفي الحديث يؤخرون الصلوة الى شرق الموتى اي الى ان يبقى من الشمس مقدار ما بقي من
حياة من شرق بريقه عند الموت وتشريق اللحم تقديده ومنه سميت ايام التشريق وهي
ثلاثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرق للشمس والتشريق ايضاً الاخذ
في ناحية المشرق يقال شتان بين مشرق ومغرب شفق الشفق بقية ضوء الشمس وحمرتها
في اول الليل الى قريب من العتمة وقال الخليل الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت
العشاء الاخرة فاذا ذهب قيل غاب الشفق وقال الفراء سمعت بعض العرب يقول عليه
ثوب كانه الشفق وكان احمر والشفقة الاسم من الاشفاق واشفق عليه فهو مشفق و
شفيق واشفق منه حذره واصلهما واحد ولا يقال شفق وقال ابن دريد شفق واشفق
بمعنى واحد وانكره اهل اللغة شقق الشق واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر وتقول
بيد فلان وبرجله شقوق ولا تقل شقاق انما الشقاق داء يكون بالدواب وهو تشقق يصيب

ارساغها

ارساغها وربما ارتفع الى وظيفها والشق بالكسر نصف الشيء والشق ايضاً الناحية من
الجبل وفي حديث ام زرع وجدني في اهل غنيمة بشق وقال ابو عبيد هو اسم موضع والشق
ايضاً المشقة ومنه قوله تعالى الا بشق الانفس وهذا قد يفتح والشقة من الثياب والشقة
ايضاً السفر البعيد يقال شقة شاقة وربما قالوه بالكسر الاخ وشقائق النعمان معروف
واحده وجمعه سواء وانما اضيف الى النعمان لانه حمى ارضاً فكثر فيها ذلك والشقيقة وجع
ياخذ نصف الراس والوجه وشق الشيء فانشق وبابه رد وشق فلان العصا اي فارق
الجماعة والمشاقة والشقاق الخلاف والعداوة وشق عليه الشيء من باب رد وشقة ايضاً
والاسم الشق بالكسر واشتقاق الحرف من الحرف اخذه منه وتشقق الخشب وفي الحديث لا شناق
اي لا يؤخذ من الشنق حتى يتم شوق الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشيء شهق
الشاهق الجبل المرتفع وشهيق الحمار آخر صوته والزفير اوله وقد شهق بالفتح يشهق
بالفتح والكسر شهيقاً فيهما وقيل الشهيق رد النفس والزفير اخراجه والشهقة كالصيحة
يقال شهق فلان شهقة فصل الصاد صدق الصدق ضد الكذب وقد صدق
في الحديث يصدق بالضم صدقاً ويقال ايضاً صدقه الحديث وتصادقا في الحديث و
في المودة والمصدق الذي يصدقك في حديثك والذي ياخذ صدقات الغنم والمتصدق
الذي يعطي الصدقة ومررت برجل يسال ولا تقل يتصدق والعامة يقولون المتصدق
الذي يعطي وقوله تعالى ان المصدقين والمصدقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين
فقلبت التاء صاداً وادغمت في مثلها والصداقة والمصادقة المخالة والرجل صديق
والانثى صديقة والجمع اصدقاء وقد يقال للجمع والمؤنث صديق والصديق بوزن
السكيت الدائم التصديق وهو ايضاً الذي يصدق قوله بالعمل وهذا مصداق هذا اي ما

يصدقه والصدقة ما تصدقت به على الفقراء والصداق بفتح الصاد وكسرها مهر المراة
وكذا الصدقة ومنه قوله تعالى وآتوا النساء صدقاتهن نحلة والصدقة بوزن الغرفة
مثله واصدق المراة سمى لها صداقا والصندوق بضم الفاء وجمعه صناديق **صعق**
الصاعقة نار تسقط من السماء في رعد شديد يقال صعقتهم السماء من باب قطع اذا
القت عليهم الصاعقة ايضا صيحة العذاب وصعق الرجل بالكسر صعقة غشي عليه
وصعقا ايضا وقوله تعالى فصعق من في السماوات ومن في الارض اي مات **صفق**
الصفق الضرب الذي يسمع له صوت وكذا التصفيق ومنه التصفيق باليد وهو التصويت
بها وصفق له بالبيع والبيعة اي ضرب يده على يده وبابه ضرب ويقال ربحت صفقتك
للشراء وصفقة رابحة وصفقة خاسرة وصفق الباب رده واصفقه ايضا والريح
تصفق الاشجار فتصطفق اي تضطرب وثوب صفيق ووجه صفيق بين الصفاقة
وتصفيق الشراب تحويله من اناء الى اناء **صلق** الصلق الصوت الشديد وفي الحديث
ليس منا من صلق وحلق قلت معناه من رفع صوته او حلق شعره عند حلول المصائب
قال الفراء سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان والصلائق الخبز الرقاق **فصل**
الضاد ضيق ضاق الشيء من باب باع وضيقا بالكسر ايضا تخفيف الضيق وقد ضاق
عنه الشيء يقال لا يسعني شيء ويضيق عنك اي وان يضيق عنك بل متى وسعني وسعك
حكاه الفراء في وسع وضاق الرجل اي بخل واضاق اي ذهب ماله وضيق عليه في الموضع
وقولهم ضاق به ذرعا ضاق ذرعه به وتضايق القوم اذا لم يتفقوا في خلق او مكان
فصل الطاء طبق الطبق واحد الاطباق وطبقات الناس مراتبهم والسموات
طباق اي بعضها فوق بعض والطبق الحال وقوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق

اي حالا عن حال يوم القيامة والتطبيق في الصلاة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع و
المطابقة الموافقة والتطابق الاتفاق وطابق بين الشيئين جعلهما على حذو واحد و
الزقهما واطبقوا على الامر اي اتفقوا اي اصفقوا عليه واطبق الشيء غطاه وجعله
مطبقا فتطبق هو ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة
بكسر الباء الدائمة التي لا تفارق ليلا ولا نهارا والطابق الآجر الكبير فارسي معرب
طرق الطريق السبيل يذكر ويؤنث يقول الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع
اطرقة وطرق وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم يقال هذا رجل طريقة قومه وهؤلاء
طريقة قومهم ايضا للرجال الاشراف ومنه قوله تعالى كنا طرائق قددا اي كنا فرقا
مختلفة اهواؤنا وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال فلان على طريقة واحدة اي
على حالة والطرق بالفتح والمطروق ماء السماء الذي تبول فيه الابل وتبعر ومنه
قول ابراهيم الوضوء بالطرق احب الي من التيمم وطرق من باب دخل فهو طارق اذا
جاء ليلا والطارق ايضا النجم الذي يقال له كوكب الصبح والطرق ايضا الضرب بالحصى
وهو ضرب من التكهن والطراق والطوارق المتكهنات قال لبيد لعمرك ما تدري الطوارق
بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع ومطرقة الحداد معروفة واطرق الرجل اي سكت
فلم يتكلم واطرق ايضا ارخى عينيه ينظر في الارض وطرق له تطريقا دفعه من الطريق
طفق طفق يفعل كذا اي جعل يفعل وبابه طرب قوله تعالى وطفقا يخصفان وبعضهم
يقول من باب جلس **طلق** رجل طلق الوجه وطليق الوجه وقد طلق من باب ظرف
ورجل طلق اليدين اي سمح وامراة طلق اليدين ايضا ورجل طلق اللسان وطليق
اللسان ولسان طلق وطليق والطلق وجع الولادة وقد طلقت تطلق طلقا

على مالم يسم فاعله ويقال عدا الفرس طلقا وطلقين اى شوطا او شوطين واطلق الاسير خلاه
واطلق الناقة من عقالها فطلقت هى بالفتح واطلق يده بالخير وطلقها ايضا بالتخفيف
والطليق الاسير الذى اطلق عنه اساره وخلى سبيله والطلق بالكسر الحلال يقال
هو لك طلقا والانطلاق الذهاب والاستطلاق استطلاق البطن مشيه وطلق امراته تطليقا و
وطلقت هى تطلق بالضم طلاقا بالفتح فهى طالق وطالقة ايضا قال الاخفش لا يقال
طلقت **طوق** الطوق واحد الاطواق وطوقه فتطوق اى البسه الطوق فلبسه والمطوقة
الحمامة التى فى عنقها طوق والطوق ايضا الطاقة واطاق الشىء اطاقة وهو فى طوقه
اى فى وسعه وطوقه الشىء كلفه اياه والطاق ما عقد من الابنية والجمع الطاقات والطيقان
فارسى معرب وطاق نعل وطاقة ريحان **فصل العين** **عبق** العبق مصدر عبق به
الطيب اى لزق وبابه طرب وعباقية ايضا **عتق** العتق الكرم وهو ايضا الجمال وهو
الحرية وكذا العتاق بالفتح والعتاقة يقول منه عتق العبد يعتق بالكسر عتقا وعتاقا
ايضا وعتاقة فهو عتيق وعاتق واعتقه مولاه وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق
ومولاة عتيقة وموال عتقاء ونساء عتائق وذلك اذا اعتق وعتق الشىء من باب ظرف
اى قدم وصار عتيقا وعتق يعتق ايضا كدخل يدخل فهو عاتق ودنانير عتق وعتقه
تعتيقا والمعتقة الخمر التى عتقت زمانا حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة وقيل التى لم يفض
ختامها احد وجارية عاتق اى شابة اول ما ادركت فخدرت فى بيت اهلها ولم تبن
الى زوج اى لم تنقطع عنهم اليه والعاتق موضع الرداء من المنكب يذكر ويؤنث والعتيق
القديم من كل شىء حتى قالوا رجل عتيق اى قديم وهو ايضا العبد المعتق وهو ايضا الكريم
من كل شىء والخيار من كل شىء وفرس عتيق اى رائع والجمع عتاق الطير الجوارح منها و

والاطاقة يعود بها فلانة شكلا وكم

البيت

والبيت العتيق الكعبة وكان يقال لابى بكر الصديق رضى الله عنه عتيق لجماله وقيل لان
النبى عليه السلام قال له انت عتيق من النار واسمه عبد الله وانما قيل قطع عتيقة
بالهاء وقطع جديد بلا هاء لان العتيقة بمعنى الفاعلة والجديد بمعنى المفعولة ليفرق
بين ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه **عذق** العذق بالفتح النخلة بحملها والعذق
بالكسر الكباسة **عرق** العرق الذى يرشح وقد عرق من باب طرب ايضا الزبيل وعرق
الشجر جمعه عروق وفى الحديث من احيا ارضا ميتة فهى له وليس لعرق ظالم حق العرق
الظالم ان يجئ الرجل الى ارض قد احياها غيره فيغرس فيها او يزرع ليستوجب به الارض
وذات عرق موضع بالبادية والعراق بلاد يذكر ويؤنث وقيل هو فارسى معرب والعراقان
الكوفة والبصرة واعرق الرجل صار الى العراق **عشق** العشق فرط الحب وقد عشقه
بالكسر عشقا وعشقا ايضا من باب طرب ايضا عن الفراء وانكره ابن السراج والتعشق تكلف
العشق قال الفراء يقولون امراة محب لزوجها وعاشق **عقق** العقيقة والعقيق والعقة
بالكسر الشعر الذى يولد عليه كل مولود من الناس والبهائم ومنه سمى الشاة التى تذبح عن
المولود يوم السبوع عقيقة والعقيق خرز من الفصوص وهو ايضا واد بظاهر المدينة
وعق عن ولده من باب رد اذا ذبح عنه يوم السبوع وكذا اذا حلق عقيقته وعق والده
يعق بالضم عقوقا ومعقة بوزن مشقة فهو عاق وعقق كعمر وجمع عاق عققة مثل
كفرة وفى الحديث ذق عقق اى ذق جزاء فعلك يا عاق قلب ونقل الازهرى عن ابن
السكيت عق والده من باب رد والعقعق طائر معروف وصوته العقعقة **علق** العلق
الدم الغليظ والقطعة منه علقة ايضا دودة فى الماء تمص الدم والجمع علق والعلق
ايضا الهوى وقد علقها اى هويها وعلقت المراة حبلت وعلق الظبى فى الحبالة وعلق

٢٩

الدابة اذا شربت الماء فعلقت بها العلقة وبابه الاربعة طرب وعلق به بالكسر علوقا
اي تعلق وعلق يعلق كذا مثل طفق والعلق بالكسر النفيس من كل شيء وجمعه اعلاق
وفي الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ثمر الجنة بضم اللام اي تتناول
والعلاق والعلوق ما تعلق به من لحم او عنب ونحوه وكل شيء فهو علوق به شيء فهو
معلاقه والعلاقة بالكسر علاقة القوس والسوط ونحوهما والعلاقة بالفتح علاقة
الخصومة والحب ونحوها والعليق بوزن القبيط نبت يتعلق بالشيء واعلق اظفاره
في الشيء انشبها والاعلاق ايضا ارسال العلق على الموضع ليمص الدم وفي الحديث
اللدود واحب الي من الاعلاق وعلق الشيء تعليقا وعلق الرجل امرأة من علاقة
الحب واعتلقه احبه والمعلقة من النساء التي فقد زوجها قال الله تعالى فتذروها
كالمعلقة وتعلقه وتعلق به بمعنى وتعلقه ايضا بمعنى علقه تعليقا **عمق**
العمق بضم العين وفتحها قعر البئر والفج والوادي وتعميق البئر واعماقها جعلها
عميقة وقد عمق الركي من باب ظرف وعمق النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه
تنطع **عملق** العماليق والعمالقة قوم من ولد عمليق بن ارم بن نوح عليه السلام و
هم امم تفرقوا في البلاد **عنق** العنق بضم النون وسكونها يذكر ويؤنث والجمع اعناق
والاعنق الطويل العنق والانثى عنقاء والعناق المعانقة وقد عانقه اذا جعل يديه على
عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا والعناق بالفتح الانثى من ولد المعز والجمع اعنق
وعنوق والعنقاء الداهية واصل العنقاء طائر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم
عوق عاقه عن كذا صرفه عنه وحبسه وبابه قال وكذا عوقه واعتاقه وعوائق الدهر الشواغل
من احداثه والعوق الثبط والتعويق التثبيط ويعوق صنم كان لقوم نوح عليه السلام و

والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه **فصل الغين غبق**
الغبوق الشرب بالعشي وقد غبقه من باب نصر فاغتبق هو **غدق** الماء الغدق بفتحتين
الكثير وقد غدقت عين الماء اي غزرت وبابه طرب **غرق** غرق في الماء من باب
طرب فهو غارق واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغريق ولجام مغرق بالفضة
اي محلى والتغريق ايضا بمعنى القتل واغرق النازع في القوس اي استوفى مدها
ومنه قوله تعالى والنازعات غرقا والاستغراق الاستيعاب والغرنيق بضم الغين وفتح
النون من طير الماء طويل العنق والغرنوق شاب ناعم وجمعه غرانيق وغرانق وغرانقة **غسق**
الغسق اول ظلمة الليل وقد غسق الليل اظلم وبابه جلس والغاسق الليل اذا غاب الشفق و
قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن هو الليل اذا دخل وقيل انه القمر والغساق
البارد المنتن يخفف ويشدد وقرئ بهما قوله تعالى الا حميما وغساقا **غلق** اغلق الباب
فهو مغلق والاسم الغلق وغلقه لغة رديئة متروكة وغلق الابواب شدد للكثرة وربما
قالوا اغلق الابواب والغلق بفتحتين المغلاق وهو ما يغلق به الباب وغلق الرهن من باب
طرب استحقه المرتهن وذلك اذا لم يفتك في الوقت المشروط وفي الحديث لا يغلق الرهن
واستغلق عليه الكلام اي ارتج عليه وكلام غلق اي مشكل **فصل الفاء فتق**
فتق الشيء شقه وبابه نصر فتقه تفتيقا فانفتق وتفتق وفتق المسك بغيره استخرج رائحته
بشيء تدخله عليه قال الشاعر كما فتق الكافور بالمسك فاتقه ورجل فتيق اللسان اي حديد
اللسان **فرق** فرق بين الشيئين من باب نصر وفرقانا ايضا وفرق الشيء تفريقا وتفرقه
فانفرق وافترق وتفرق واخذ حقه منه بالتفاريق وقوله تعالى وقرآنا فرقناه من خفف
قال بيناه ومن فرقه يفرقه ومن شدد قال انزلناه مفرقا في ايام والفرق مكيال معروف بالمدينة

وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك والجمع فرقان وهذا الجمع يكون لهما جميعا كبطن وبطنان وحمل وحملان
والفرقان القرآن وكل ما فرق به بين الحق والباطل فهو فرقان ولهذا قال الله تعالى ولقد
آتينا موسى وهارون الفرقان والفرق ايضا الاسم من قولك فارقه مفارقة وفراقا والفاروق
اسم من ذلك فاعول وسمي به عمر بن الخطاب رضي الله عنه والمفرق بكسر الراء وفتحها وسط
الراس وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر وكذا مفرق الطريق ومفرقه وهو الموضع الذي
يتشعب منه الطريق الآخر وقولهم للمفرق مفارق كانهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعوه
على ذلك والفرق الخوف وقد فرق منه من باب طرب ولا يقال فرقة والمرأة فروقة ورجل
فروقة ايضا ولا جمع له وديك افرق بين الفرق وهو الذي عرفه مفروق ورجل
افرق وهو الذي ناصيته او لحيته كانها مفروقة ويقال هو ابين من فرق الصبح بفتحتين
لغة في فلق الصبح والفرق الفلق من الشيء اذا انفلق ومنه قوله تعالى فانفلق فكان
كل فرق كالطود العظيم والفرقة الطائفة من الناس والفريق اكثر منهم وفي الحديث
افاريق العرب وهو جمع فرق جمع فرقة وافرق المريض من مرضه والمحموم من حماه اي اقبل وافريقية
اسم بلاد فرزدق الفرزدق جمع فرزدقة وهي القطعة من العجين وبه سمي الفرزدق
واسمه همام فسق فسقت الرطبة خرجت عن قشرها وفسق الرجل يفسق بالضم فسقا ويفسق بالكسر
لغة اخرى من باب جلس وفسق عن امر ربه اي خرج قال ابن الاعرابي لم يسمع قط في كلام
الجاهلية ولا في شعرهم فاسق قال وهذا عجب وهو كلام عربي والفسيق والفويسقة
الفارة فلق فلق الشيء شقه وبابه ضرب وفلقه تفليقا مثله يقال فلقه فانفلق وتفلق
وفي رجله فلوق اي شقوق ويقال كلمني من فلق فيه بسكون اللام والفلق بفتحتين الصبح
بعينه يقال فلق الصبح فالقه وقوله تعالى قل اعوذ برب الفلق قيل هو الصبح وقيل الخلق

كله والفليق بوزن الفريق الداهية والامر العجب تقول منه افلق الرجل وافتلق و
شاعر مفلق والفلقة بالكسر ايضا الكسرة يقال اعطني فلقة الجفنة وهي نصفها و
الفليق بالضم والتشديد ضرب من الخوخ يتفلق عن نواه والفيلق الجيش والجمع الفيالق
فوق ضد تحت وقوله تعالى بعوضة فما فوقها قال ابو عبيدة فما دونها كما يقول اذا قيل
لك فلان صغير هو فوق ذلك وقال الفراء فما فوقها اي اعظم منها يعني الذباب والعنكبوت
وفاق الرجل اصحابه علاهم بالشرف وبابه قال وفاق الرجل يفوق فواقا بالضم اذا شخصت
الريح من صدره وكذا اذا اخذه عند النزع فواق والفواق بضم الفاء وفتحها ما بين
الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب يقال
ما اقام عنده الا فواقا وفي الحديث العيادة قدر فواق ناقة وقوله تعالى ما لها من
فواق يقرا بالفتح والضم اي ما لها من نظرة وراحة وافاقة وفي حديث ابي موسى
اتفوق قراءته قال اما انا فاتفوقه تفوق اللقوح اي اقرؤه شيئا بعد شيء في آناء الليل و
النهار والافاقة واحدة والفاقة الفقر والحاجة وافتاق الرجل افتقر ولا يقال فاق و
استفاق من مرضه ومن سكره وافاق بمعنى فصل القاف قلق القلق
الانزعاج وقد قلق من باب طرب فهو قلق يقال بات فلان قلقا واقلقه غيره
فصل اللام لبق اللبق بكسر الباء واللبيق الرجل الحاذق الرفيق بالعمل
وقد لبق من باب سلم ويقال ايضا لبق به الثوب اي لاق به لحق لحقه بالكسر
ولحق به لحاقا بالفتح اي ادركه والحقه به غيره والحقه ايضا بمعنى لحقه وفي الدعاء
ان عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء اي لاحق والفتح صواب وتلاحقت المطايا لحق
بعضها بعضا ولاحق اسم فرس كان لمعاوية بن ابي سفيان لخق اللخقوق بوزن

العصفور يشق في الارض كالوجار. وفي الحديث ان رجلا كان واقفا مع النبي عليه
السلام فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان قال الاصمعي انما هو لخاقيق واحدها
لخقوق وهي شقوق في الارض لزق لزق به بالكسر لزوقا بالضم والتزق به ولصق
ويقال فلان لزقي ولزيقي ولزيقي اي بجنبي لسق لسق لسق به ولصق به بالكسر
لسوقا بالضم والتسق به والتصق به والسقه به غيره والصقه به غيره وفلان لسيقي
ولصيقي وبلسقي وبلصقي ولسيقي ولصيقي اي بجنبي كله بمعنى واحد لعق لعق الشيء
لحسه وبابه فهم والملعقة بالكسر واحدة الملاعق واللعقة بالضم اسم ما تأخذه الملعقة
واللعقة بالفتح المرة الواحدة واللعوق بالفتح اسم ما يلعق لفق لفق الثوب وهو
ان تضم شقة الى اخرى فتخيطهما وبابه ضرب واحاديث ملفقة اي اكاذيب مزخرفة
لقق لق عينه ضربها بيده وبابه رد واللقلق اللسان وفي الحديث من وقي شر لقلقه
واللقلاق طائر اعجمي طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلق والجمع اللقالق وصوته
اللقلقة وكذا كل صوت في حركة اضطراب وفي حديث عمر رضي الله عنه ما لم يكن نقع
ولا لقلقة قال ابو عبيد اللقلقة شدة الصوت ليق لاق الدواة من باب باع فلاقت
ولاقها صاحبها يتعدى ويلزم فهي مليقة اي اصلح مدادها والاقها الاقة لغة فيه قليلة
والاسم منه الليقة ولاق به الثوب لبق وهذا امر لا يليق بك اي لا يعلق بك وبابه باع
ايضا فصل الميم ماق امأق الرجل دخل في المأقة بفتح الهمزة وهي شبه الفواق
يعني الغيظ والبكاء مما يلزمكم من الصدقة وقيل المراد به القذر والنكث وموق العين
طرفها مما يلي الانف والجمع اماق وآماق مثل ابار وآبار وماق العين لغة فيه
وهو فعل وليس بمفعل لان الميم من نفس الكلمة وقول ابن السكيت انه مفعل مؤق وبيانه

مذكور

مذكور في الاصل محق محقه ابطله ومحاه وبابه قطع وتمحق الشيء وامتحق والمحاق
من الشهر بالضم ثلاث ليال من آخره ومحقه الله ذهب ببركته وامحقه لغة فيه رديئة
مذق مذق الود اي لم يخلصه من باب نصر فهو مذاق اي غير مخلص مرق المرق معروف
والمرقة اخص منه ومرق القدر من باب نصر وامرقها ايضا اي اكثر مرقها ومرق السهم
من الرمية خرج من الجانب الآخر وبابه دخل ومنه سمي الخوارج مارقة لقوله عليه
السلام يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية وجمع المارق مراق مزق مزق
الثوب من باب ضرب ومزق الشيء فتمزق والممزق بالفتح مصدر ايضا كالتمزيق
ومنه قوله تعالى ومزقناهم كل ممزق والمزق القطع من الثوب الممزوق الواحد مزقة
مزقة مشق المشق سرعة الطعن والضرب والاكل والكتابة وبابه نصر وجارية
ممشوقة اي حسنة القوام ملق تملقه وتملق له تملقا وتملاقا بالكسر اي تودد اليه وتلطف
له والملق الود واللطف وقد ملق من باب طرب ورجل ملق يعطي بلسانه ما ليس في قلبه
واملق منه الشيء افلت والملقة الصفاة الملساء والاملاق الافتقار ومنه قوله تعالى
من املاق موق الموق الذي يلبس فوق الخف فارسي معرب فصل النون نبق
النبق تخفيف النبق بكسر الباء وهو حمل السدر الواحدة نبقة مثل كلمة وكلم ونبقات
ايضا مثل كلمات نتق النتق الزعزعة والنفض وقد نتقه من باب نصر وقوله
تعالى واذ نتقنا الجبل فوقهم اي زعزعناه نزق النزق الخفة والطيش وقد نزق
من باب طرب نسق ثغر نسق بفتحتين اذا كانت الاسنان مستوية وخرز
نسق منظم والنسق ايضا ما جاء من الكلام على نظام واحد والنسق بالتسكين
مصدر نسق الكلام اذا عطف بعضه على بعض وبابه نصر والتنسيق التنظيم نشق

الاستنشاق الماء وغيره ادخاله في الانف واستنشق الريح شمها ونشق منه ريحا طيبة اي شم
نطق المنطق الكلام وقد نطق ينطق بالكسر نطقا بالضم وناطقه واستنطقه اي كلمه والمنطيق
البليغ وقولهم ما له صامت ولا ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه قلت و
هذا التفسير اعم مما فسره به في صمت والنطاق شقة من ملابس النساء والمنطقة معروفة
نعق الناعق صوت الراعي بغنمه وقد نعق بها ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا بالضم ونعقانا
بفتحتين اي صاح بها وزجرها وحكى ابن كيسان نعق الغراب بعين غير معجمة نغق
نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا اي صاح نفق نفقت الدابة ماتت وبابه دخل ونفق
البيع ينفق بالضم نفاقا راج والنفاق بالكسر فعل المنافق وانفق الرجل افتقر وذهب ماله
ومنه قوله تعالى اذن لامسكتم خشية الانفاق وانفق الدراهم من النفقة والنفق
سرب في الارض له مخلص الى مكان ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة تقوله
بكسر النون نقق نق الضفدع والعقرب والدجاجة ينق بالكسر نقيقا اي صوت و
ربما قيل للهر ايضا نمق نمق الكتاب كتبه وبابه نصر ونمقه تنميقا زينه بالكتابة
نمرق النمرق والنمرقة وسادة صغيرة والنمرقة بالكسر لغة وربما سموا
الطنفسة التي فوق الرحل نمرقة نوق الناقة جمعها نوق وانوق ثم استثقلوا
الضمة على الواو فقدموها وقالوا اونق ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينق ثم
جمعوها على ايانق وقد تجمع الناقة على نياق بالكسر وفي المثل استنوق الجمل اي صار ناقة
يضرب للرجل يكون في حديث او صفة شيء ثم يخلطه بغيره وينتقل اليه واصله ان
طرفة ابن العبد كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشد شعرا في وصف
جمل ثم حوله الى وصف ناقة فقال طرفة قد استنوق الجمل وتنوق في الامر تانق فيه والاسم

منه النيقة وبعضهم لا يقول تنوق نهق نهاق الحمار صوته وقد نهق ينهق بالكسر
نهيقا وينهق بالفتح نهاقا بضم النون فصل الواو وبق وبق يبق
بالكسر وبوقا هلك والموبق مفعل منه كالموعد من وعد يعد ومنه قوله تعالى
وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة اخرى وبق بالكسر يوبق وبقا بفتحتين وفيه لغة ثالثة
وبق يبق بكسر الباء فيهما واوبقه اهلكه وثق وثق به يثق بكسر الثاء فيهما
ثقة اذا ائتمنه والميثاق العهد والجمع المواثيق والمياثق والموثق الميثاق و
المواثقة المعاهدة ومنه قوله تعالى وميثاقه الذي واثقكم به والوثاق في الوثاق
شيء قال الله تعالى فشدوا الوثاق والوثاق بكسر الواو لغة فيه والوثيق
الشيء المحكم والجمع وثاق بالكسر وقد وثق من باب ظرف اي صار وثيقا وثاقا
اخذ بالوثيقة في امره اي بالثقة وتوثق في امره مثله ووثق الشيء توثيقا فهو
موثق ووثقه ايضا قال له انه ثقة واستوثق منه اخذ منه الوثيقة ودق الودق
المطر وبابه وعد ورق الورق الدراهم المضروبة وكذا الرقة بالتخفيف وفي
الحديث في الرقة ربع العشر وفي الورق ثلث لغات ورق وورق مثل كبد
وكبد ورجل وراق كثير الدراهم وهو ايضا الذي يورق ويكتب والورق من اوراق
الشجر والكتاب الواحدة ورقة وشجرة ورقة ووريقة اي كثيرة الاوراق
واورق الشجر اخرج ورقه قال الاصمعي يقال ورق الشجر واورق والالف
اكثر وورق ايضا توريقا والوارقة الشجرة الخضراء الورق الحسنة والورق
ايضا بفتح الراء المال من دراهم وابل وغير ذلك ويقال للحمامة ورقاء للون الذي لونها
بياض الى سواد وسق الوسق مقدار وسق الشيء اي جمعه وحمله وبابه وعد ومنه

قوله تعالى والليل وما وسق فاذا جلّل الليل الجبال والاشجار والبحار والارض
فاجتمعت له فقد وسقها والوسق ايضا ستون صاعا قال الخليل الوسق حمل البعير
والوقر حمل البغل والحمار والاتساق الانتظام واوسق البعير حمّله حمله وشق
الوشيق والوشيقة اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل في الاسفار وهو ابقى قديد
يكون وزعم بعضهم انه بمنزلة قديد الا انه وفي الحديث انه اتي بوشيقة يابسة
من لحم صيد فقال اني حرام اي محرم وفق الوفاق الموافقة والتوافق الاتفاق و
التظاهر ووافقه اي صادفه ووفقه الله من التوفيق واستوفق الله تعالى سأله
التوفيق والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام يقال حلوبة وفق عياله اي
لها لبن قدر كفايتهم لافضل فيه وقوق الوقوقة نباح الكلب عند الفرق و
الوقواق شجر يتخذ منه الذريرة وبلاد الوقواق فوق بلاد الصين ولق
الولق بسكون اللام الاستمرار في الكذب ومنه قراءة عائشة رضي الله عنها
اذ تلقونه بالسنتكم ومق المقة المحبة وقد ومقه يمقه بكسر الميم احبه فهو
وامق فصل الهاء هرق المهرق بفتح الراء الصحيفة فارسي معرب وجمعه
مهارق وهراق الماء يهريقه بفتح الهاء هراقة بالكسر فيهما واصله اراق يريق
اراقة وفيه لغة اخرى اهرق الماء يهرقه اهراقا على افعل يفعل وفيه لغة
ثالثة اهراق يهريق اهرياقا فهو مهريق والشيء مهراق ومهراق ايضا بفتح
الهاء وفي الحديث اهريق دمه فصل الياء يرق اليرقان مثل
الارقان وهو آفة يصيب الزرع وداء يصيب الناس يقق ابيض يقق
اي شديد البياض ناصعه وكسر القاف الاولى لغة فيه يلمق اليلمق القباء فارسي

معرّب

معرّب وجمعه يلامق باب الكاف فصل الالف ارك الاراك شجر
الواحدة اراكة والاريكة سرير منجّد مزيّن في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير
فهو حجلة وجمعها ارائك افك الافك الكذب وقد افك يأفك بالكسر
ورجل افّاك اي كذّاب والافك بالفتح مصدر افكه قلبه عن الشيء وبابه ضرب
ومنه قوله تعالى قالوا اجئتنا لتأفكنا عما وجدنا عليه آباءنا وائتفكت البلدة
باهلها انقلبت والمؤتفكات المدن التي قلبها الله تعالى على قوم لوط والمؤتفكات
ايضا الرياح التي تختلف مهابّها والمأفوك المأفون وهو الضعيف العقل والرأي
وقوله تعالى يؤفك عنه من افك قال مجاهد يؤفن عنه من افن انك الآنك
الاسرب وفي الحديث من استمع الى قينة صبّ في اذنيه الآنك وافعُل من ابنية
الجمع ولم يجئ عليه الواحد الا آنك واشدّ ايك الايكة الشجر الكثير الملتف الواحدة
ايكة فمن قرأ اصحاب الايكة فهي الغيضة ومن قرأ اصحاب ليكة فهي اسم القرية
وقيل هما مثل بكة ومكة فصل الباء بتك البتك القطع وبابه ضرب
ونصر وبتّك آذان الانعام قطعها شدد للكثرة [illegible] والبركة كالحوض
والجمع البرك والبركة النماء والزيادة والتبريك الدعاء بالبركة ويقال بارك الله
لك وفيك وعليك وباركك ومنه قوله تعالى ان بورك من في النار وتبارك الله
مثل تعالى وتقاتل الا ان فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وتبرك به تيمن به
بكك بكّ رقبته دقها وبابه رد وبكة اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام
الناس وقيل سميت بذلك لانها كانت تبك اعناق الجبابرة وبعلبك بلد وهما
كلمتان جعلتا واحدة وقد ذكرنا اعرابه في حضرموت في باب الراء والنسبة اليه بعلي

الاتكاء الاعتماد مطلقا وفي الشرع الاعتماد على عضو من الاعضاء بحيث يزول مقعده عن الارض وقيل الاتكاء [illegible]

صح

وان شئت بكّيٌّ. فصل التاء ترك الشيء خلّاه وبابه نصر وتاركه
البيع متاركة وتركة الميت تراثه المتروك والترك جيل من الناس تكك التكة
واحدة التكك. فصل الحاء حبك الحباك والحبيكة الطريقة في الرمل
ونحوه وجمع الحباك حُبُك وجمع الحبيكة حبائك وقوله تعالى والسماء ذات الحبك
قالوا طرائق النجوم وقال الفراء الحبك تكسّر كل شيء كالرمل اذا مرت به الريح
الساكنة والماء القائم اذا مرت به الريح ودرع الحديد لها حبك ايضا والشعر
حُبُك. وحَبَك الثوب اجاد نسجه وبابه ضرب قال ابن الاعرابي كل شيء احكمته واحسنت
عمله فقد احتبكته وفي الحديث ان عائشة رضي الله عنها كانت تحتبك تحت الدرع في
الصلاة اي تشد الازار وتحكمه. حرك الحركة ضد السكون وحرّكه فتحرك وما به
حَراك اي حركة وغلام حَرِكٌ اي خفيف ذكيّ والحارك من الفرس فروع الكتفين
وهو الكاهل. حسك الحسك حسك السعدان والحسك ايضا ما يعمل من الحديد
وهو من آلات العسكر. حكك حكّ الشيء من باب ردّ واحتكّ بالشيء وحكّ نفسه
عليه وهو يتحكّك بي اي يتعرض لشره والحِكّة بالكسر الجرب والحُكاكة بالضم
ما يسقط من الشيء عند الحك. حلك حلك الشيء يحلك بالضم حلوكة اشتد سواده وحُلوكا
مثله والحلكة بفتحتين السواد يقال اسود مثل حلك الغراب وهو سواده ومثل
حنك الغراب وهو منقاره واسود حالك وحانك بمعنى والحُلكوك بفتح اللام المشددة
السواد. حنك حنك الفرس جعل في فيه الرسن وبابه نصر وضرب وكذا احتنكه
واحتنك الجراد الارض اكل ما عليها واتى على نبتها وقوله تعالى حاكيا عن ابليس
لاحتنكن ذريته الا قليلا قال الفراء لاستولين عليهم والحنك المنقار يقال اسود مثل

حنك

حنك الغراب واسود حانك مثل حالك والحَنَك ما تحت الذقن من الانسان و
غيره. حوك حاك الثوب نسجه وبابه قال وحياكة ايضا فهو حائك وقوم حاكة وحَوَكة
ايضا بفتح الواو ونسوة حوائك والموضع مَحاكة. فصل الدال درك
الادراك اللحوق صوابه اللحاق يقال مشى حتى ادركه وعاش حتى ادرك ببصره اي
رآه وادرك الغلام والثمر اي بلغ واستدرك ما فات وتداركه بمعنى وتدارك
القوم تلاحقوا اي لحق آخرهم اولهم ومنه قوله تعالى حتى اذا ادّاركوا فيها جميعا
واصله تداركوا فادغم وقولهم دَراكِ اي ادرك وهو اسم لفعل الامر والدَّرْك
التبعة يسكن ويحرك يقال ما لحقك من درك فعليّ خلاصه ودركات النار منازل
اهلها والنار دركات والجنة درجات والقعر الآخر دَرْك ودَرَك والدِّراك
بالكسر المداركة يقال دارك الرجل صوته اي تابعه والدرّاك بالتشديد الكثير الادراك
وقلّ ما يجيء فعّال من افعل الا انهم قالوا حسّاس درّاك لغة او ازدواج. دعك
الدعك الدلك وبابه قطع وقد دعك الاديم والخصم اي ليّنه وتداعك الرجلان في
الحرب اي تمرّسا. دكك الدكّ الدق وقد دكّه اذا ضربه وكسره حتى سوّاه بالارض
وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فدكتا دكة واحدة قال الاخفش منه ارض دكّ والجمع دُكوك
قال الله تعالى جعله دكا قال ويحتمل ان يكون مصدرا كأنه قال دكّه دكا واراد جعله
ذا دكّ فحذف ذا وقرئ دكّاء بالمد اي جعله ارضا دكّاء فحذف الارض لان الجبل مذكر
فالدكّ والدكداك من الرمل ما التبد منه بالارض ولم يرتفع وهو في حديث جرير
والدكّة بالفتح والدكان الذي يقعد عليه وناس يجعلون النون اصلية. دلك
دلك الشيء من باب نصر ودلكت الشمس زالت وبابه دخل ومنه قوله تعالى اقم الصلاة

لدلوك الشمس وقيل دلوكها غروبها والدلوك بالفتح ما يتدلك به من طيب وغيره وتدلك
الرجل دلكاً حك بدنه عند الاغتسال دمك الدماك الساعي من البناء ديك الديك
معروف وجمعه ديكة وديوك فصل الراء ركّ الشيء يركّ
بالكسر ركةً وركاكةً رقّ وضعف فهو ركيك ومنه قولهم اقطعه من حيث رك و
العامة تقول من حيث رق والركاكة المستضعف وفي الحديث انه لعن الركاكة وهو الذي
لا يغار على اهله قلت في غريب ابي عبيد والمروي الركاكة مضموم مخفف وفي المجمل
مضموم مشدد وفي التهذيب مفتوح مخفف ضبطاً لا لفظاً وسكران مترِّك اذا لم يبين
كلامه رمك الرمكة بفتحتين الانثى من البراذين وجمعها رماك ورمكات وارماك
مثل ثمار واثمار ويرموك موضع بناحية الشام ومنه يوم اليرموك فصل
السين سبك سبك الفضة وغيرها اذابها وبابه ضرب والفضة سبيكة وجمعها سبائك
والسنبك طرف مقدم الحافر وجمعه سنابك وفي الحديث تخرجكم الروم منها كفراً كفراً
الى سنبك من الارض شبه الارض التي يخرجون اليها بالسنبك في غلظه وقلة
خيره سفك سفك الدم والدمع هراقه وبابه ضرب والسفاك وهو ايضاً القادر
على الكلام سكك السكك الصمم استكت مسامعه اي صمت وضاقت والسكة حديدة
يحرث بها الارض والسكة ايضاً الطريقة المصطفة من النخل ومنه قولهم خير المال
مهرة مأمورة او سكة مأبورة اي ملقحة قلت هذا حديث ذكره المحدثون واهل اللغة
عن النبي عليه السلام والجوهري ايضاً ذكره في امر وقال وفي الحديث وكان الاصمعي
يقول السكة هنا الحديدة التي يحرث بها ومأبورة مصلحة قال ومعنى هذا الكلام
خير المال نتاج او زرع والسكة ايضاً الزقاق وسكة الدراهم هي المنقوشة والسك

من الطيب عربي سلك السلك بالكسر الخيط وبالفتح مصدر سلك الشيء في الشيء
فانسلك اي ادخله فيه فدخل وبابه نصر قال الله تعالى كذلك سلكناه في قلوب
المجرمين واسلكه فيه لغة لم يذكر في الاصل سلك الطريق اذا ذهب فيه وبابه دخل
واظنه سها عن ذكره لانه بالاتراك قصداً سمك سمك الله السماء رفعها وبابه نصر
وسمك الشيء ارتفع وبابه دخل وسمك البيت بالفتح سقفه والسمكة معروف واحدة
سمك وجمع السمك سماك وسموك سوك السواك والمسواك قال ابو زيد جمعه
سوك بضم الواو مثل كتاب وكتب وسوّك فاه تسويكاً واذا قلت استاك
او تسوك لم تذكر الفم فصل الشين شبك الشبك الخلط والتداخل
ومنه تشبيك الاصابع والشباكة واحدة الشبابيك المشبكة من الحديد والشبكة التي
يصاد بها وجمعها شباك واشتبك الظلام شرك جمع الشريك شركاء واشراك
مثل شريف واشراف وشرفاء والمرأة شريكة والنساء شرائك وشاركه
صار شريكه واشتركا في كذا وتشاركا وشركه في البيع والميراث يشركه مثل علمه
يعلمه شركة والاسم الشرك وجمعه اشراك كشبر واشبار والشرك ايضاً الكفر
وقد اشرك بالله فهو مشرك وقوله تعالى واشركه في امري اي اجعله شريكي فيه
والشراك نعله وشركها تشريكاً اي جعل لها شراكاً والشرك بفتحتين حبائل
الصائد الواحدة شركة شكك الشك ضد اليقين وقد شككت في كذا من باب
رد وتشكك وشككه فيه غيره شوك الشوكة واحدة الشوك وشجر شائك
وذو شوك وشجر شاكة كثيرة الشوك وشاكته الشوكة اي دخلت في جسمه وشاك
الرجل غيره اذا دخل في جسده شوكة وبابهما قال وشيك الرجل على ما لم يسم فاعله يشاك

شوكًا والشوكة شدة البأس والحدّ في السلاح وشوّك الحائط تشويكًا جعل عليه الشوك
وشجرة مشوكة كثيرة الشوك وشوكة العقرب إبرتها فصل الصاد صعلك
الصعلوك الفقير والتصعلك الفقر صكك الصكّة ضربة وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فصكّت
وجهها والصكّ كتاب وهو فارسي معرّب والجمع أصُكّ وصِكاك وصُكوك فصل
الضاد ضحك ضحِك بالكسر ضحكًا بوزن علم وضِحْكًا وضَحِكًا وضِحِكًا أيضًا بكسرتين والضحكة
المرّة الواحدة وضحك به ومنه بمعنى وتضاحك الرجل واستضحك بمعنى وأضحكه الله ورجل
ضُحَكة بفتح الحاء كثير الضحك وضُحْكة بسكونها يُضحك منه والأضحوكة ما يُضحك منه
ضنك الضنك الضيق فصل العين عرك عرك الشيء دلكه وبابه نصر والمعترك
موضع الحرب وكذا المعركة والمعرُكة أيضًا بضم الراء والعريكة الطبيعة وفلان ليّن
العريكة أي سلس ويقال لانت عريكته إذا انكسرت نخوته عكك العُكّة بالضم آنية
السمن وجمعها عُكَك وعِكاك وعَكّة اسم بلد في الثغور وفي الحديث طوبى لمن رأى عكّة
علك العِلك الذي يُمضغ وقد علكه من باب نصر وعلك الفرس اللجام أيضًا وشيء
عَلِك أي لزج فصل الفاء فتك الفاتك الجريء والفتك على ثلاث لغات بفتح الفاء وضمها
وكسرها وقد فتك به يفتك بالضم والكسر وفي الحديث قيد الإيمان الفتك لا يفتك مؤمن
فرك فرك الثوب والسنبل بيده من باب نصر وأفرك السنبل صار فريكًا وهو
حين يصلح أن يفرك فيؤكل فكك فكّ الشيء خلّصه وكل مشتبكين فصلتهما
فقد فككتهما وفكّكه أيضًا تفكيكًا والفكّ اللحي يقال هتم الرجل بين فكيه وفكّ الرهن
خلّصه وافتكّه أيضًا وفكاك الرهن بفتح الفاء وكسرها ما يفكّ به وفكّ الرقبة أعتقها
وبابه الثلاثة ردّ وانفكّت رقبته من الرق وما انفكّ فلان قائمًا أي ما زال قائمًا وسقط

فلان

فلان فانفكّت قدمه أو إصبعه إذا انفرجت وزالت فلك فلكة المغزل بالفتح سميت
بذلك لاستدارتها والفُلك السفينة واحد وجمع يذكر ويؤنث قال الله تعالى في الفلك
المشحون فأفرد وذكّر وقال والفلك التي تجري في البحر فأنث ويحتمل الإفراد والجمع
وقال حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم فجمع وكأنه يذهب بها إذا كان واحدًا إلى المركب
فيذكر وإلى السفينة فيؤنث وكان سيبويه يقول الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي
هي واحد وليس مثل الجُنُب الذي هو واحد وجمع والطفل وما أشبههما من الأسماء
لأن فُعْلًا وفَعَلًا يشتركان في الشيء الواحد مثل العُرْب والعَرَب والعُجْم والعَجَم والرُّهْب
والرَّهَب ثم جاز أن يجمع فَعَل على فُعْل مثل أَسَد وأُسْد فلم يمتنع أن يجمع فُعْل على فُعْل
مثل أُحُد وأُسْد وخَشَب وخُشْب فنك الفنك الذي يتخذ منه الفرو والفنيك طرف
اللحيين عند العنفقة وفي الحديث إذا توضأت فلا تنس الفنيكين يعني جانبي العنفقة
عن يمين وشمال وهما المغفلة فصل الكاف كرك الكركيّ طائر والجمع
الكراكي كعك الكعك خبز وهو فارسي معرّب قال الأزهري الكعك الخبز اليابس
قال الشيخ أظنه معرّبًا فصل اللام لكك اللَّكّ بالفتح شيء أحمر يُصبغ به و
اللُّكّ بالضم ثُفلُه يركّب به النصل في النصاب لوك لاك الشيء في فيه علكه وبابه
قال ولاك الفرس اللجام فصل الميم متك قرئ وأعتدت لهن
متكًا قال الفراء هو الزماورد وقال الأخفش هو الأترج مسك أمسك بالشيء
وتمسّك به واستمسك به وامتسك به كله بمعنى اعتصم به وكذا مسّك به تمسيكًا وقرئ
ولا تُمسّكوا بعصم الكوافر وأمسك عن الكلام سكت وما تماسك أن قال ذلك أي ما تمالك
له والإمساك البخل ويقال فيه مُسكة من خير بالضم أي بقية والمسك من الطيب فارسي معرّب

وكانت العرب تسمية الشمس مكك المكّ الطفال والتي يقال مكّه بربية اي بطلبه وقطع وربما قالوا تمكك الاديم اي دلكه و تمكك الدابة اي استقصوا ومكة البلد الحرام والمكوك مكيال وهو ثلاث كيلجات والكيلجة منًا وسبعة اثمان منًا والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية والاوقية استار وثلثا استار والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين جزءا من درهم والجمع مكاكيك ملك ملكه يملكه ملكا بكسر الميم وهذا الشيء ملك يميني وملك يميني والفتح افصح وملك المرأة تزوجها والمملوك العبد وملّكه الشيء تمليكا جعله ملكا له يقال ملّكه المال والملك فهو مملَّك قال الفرزدق في خال هشام بن عبد الملك وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه يقاربه يقول ما مثله في الناس حي يقاربه الا مملك ابو امه ابوه وقد مرّ في قرب والاملاك التزويج وقد املكنا فلانا فلانة اي زوجناه اياها وجئنا من املاكه ولا تقل من ملاكه والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة يقال له ملكوت العراق وهو الملك والعز فهو مليك وملك وملْك مثل فخِذ وفخْذ كأن الملك مخفف من ملك والملك مقصور من مالك او مليك والجمع الملوك والاملاك والاسم الملك والموضع مملكة وتملكه ملكه قهرا وحُكي ملكه وملكة ومملكة بفتح اللام وضمها وهو الذي ملك ولم يملك ابواه وهو ضد القن فانه الذي ملك هو وابواه وفي حديث الاشعث بن قيس القِنّ المشتري ويقال ما لفلان ملك شيء وما في ملكه شيء وما ملكه شيء بفتح اللام اي لا يملك شيئا وفلان حسن الملكة اي حسن الصنيع الى مماليكه وفي الحديث لا يدخل الجنة سيّء الملكة وملاك الامر بفتح الميم وكسرها ما يقوم به يقال القلب ملاك الجسد

والمألك ان قال لزوال ما ملك والملك من الملائكة واحد وجمع ويقال ملائكة وملائك ايضا فصل النون نسك النُسك العبادة والناسك العابد وقد نسك ونسُك نسكا بوزن قفل ونساكة اي تعبد ونسك من باب ظرف صار ناسكا والنسيكة الذبيحة والجمع نُسُك ونسائك تقول نسك لله ينسك نسكا بوزن قفل والمنسك بفتح السين وكسرها الموضع الذي تذبح فيه النسائك وقرئ بهما قوله تعالى لكل امة جعلنا منسكا نهك نهكه السلطان عقوبة من باب فهم اي بالغ في عقوبته وفي الحديث انهكوا الاعقاب او لتنهكنها النار اي بالغوا في غسلها وتنظيفها في الوضوء وانتهاك الحرمة تناولها بما لا يحل فصل الواو ودك الودك دسم اللحم ودجاجة وديكة اي سمينة وديك وديك ايضا ورك الورك ما فوق الفخذ وهي مؤنثة وقد تخفف مثل فخِذ وفخْذ والتورك على اليمنى وضع الورك في الصلاة على الرجل اليمنى واما حديث ابراهيم انه كان يكره التورك في الصلاة فانما يريد وضع الاليتين او احداهما على الارض ومنه الحديث الآخر فلعل تحت الرجل متوركا وتورك على الدابة اي ثنى رجله ووضع احدى وركيه في السرج وشك وشك البين سرعة الفراق واوشك اي اسرع السير واوشك الرجل يوشك ايشاكا اي اسرع السير ومنه قولهم يوشك ان يكون كذا بكسر الشين والعامة تقول يوشَك بفتح الشين وهي لغة رديئة وعك الوعك مغث الحمى وقد وعكته الحمى من باب وعد فهو موعوك فصل الهاء هتك الهتك خرق الستر عما وراءه وقد هتكه فانهتك من باب ضرب وهتّك الاستار شدد للكثرة والاسم الهتكة بالضم وتهتك اي افتضح هلك هلك الشيء يهلك هلاكا وهلوكا ومهلكا ومهلكا ومهلكة بضم اللام والاسم

الهلك بالضم قال الفيروزي التهلكة من نوادر المصادر ليست مما يجري على القياس و
الهلكة والتهلكة والمهلكة بفتح اللام وكسرها المفازة وهلكه في لغة تميم بمعنى اهلكه وبابه ضرب
وجمع هالك على هلكى وهلاك وجاء في المثل فلان هالك في الهوالك وهو شاذ على ما ذكرناه
في فوارس والهلكة ايضا الهلاك **همك** انهمك الرجل في الامر اي جد ولج **هوك** التهوك
التحير وفي الحديث امتهوكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى قال الحسن معناه متحيرون

باب اللام فصل الالف

ابل الابل لا واحد لها من لفظها و
هي مؤنثة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث
لها لازم وربما قالوا الابل بسكون الباء للتخفيف والجمع آبال واذا قالوا ابلان وغنمان فانما
يريدون قطيعين من الابل والغنم والنسبة الى الابل ابلي بفتح الباء استيحاشا لتوالي الكسرات
قال الاخفش يقال جاءت ابلك ابابيل اي فرقا وطير ابابيل اي فرقا وهذا يجيء في معنى التكثير
وهو من الجمع الذي لا واحد له وقال بعضهم واحده ابول مثل عجول وقال بعضهم
ابيل قال ولم اجد العرب تعرف له واحدا تلحق نظيره وزنا ومعنى كطير ابابيد وقطاويد وزنا
فقط عبابيد وعباديد وهم الفرق من الناس قال سيبويه لا واحد له وابل الرجل عن امرأته
يأبل بالكسر امتنع من غشيانها وتأبل ايضا وفي الحديث لقد تأبل آدم عليه السلام على ابنه المقتول
كذا وكذا عاما لا يصيب حواء والابلة بفتحتين الوخامة والثقل من الطعام وفي الحديث
كل مال اديت زكاته فقد ذهبت ابلته وابلته ووبلته من الوبال فابدلوا من الواو الفا كقولهم
احد واصله وحد والابيل راهب النصارى وكانوا يسمون عيسى عليه السلام ابيل الابيلين
اثل شجر وهو نوع من الطرفاء والواحدة اثلة والجمع اثلات والتأثل اتخاذ اصل مال وفي
الحديث في وصي اليتيم انه ياكل من ماله غير متأثل مالا **اجل** الاجل مدة الشيء ويقال فعلت ذلك

من اجلك بفتح الهمزة وكسرها اي من جراك واستأجلته فاجلني الى مدة والآجل والآجلة ضد
العاجل والعاجلة واجل عليهم شرا اي جناه وهيجه وبابه نصر وضرب قال خوات ابن جبير
واهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله واجل جواب مثل نعم قال الاخفش
هو احسن من نعم في التصديق ونعم احسن منه في الاستفهام **ازل** الازل القدم يقال ازلي ذكر
بعض اهل العلم ان اصل هذه الكلمة قولهم للقديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا باختصار
فقالوا يزلي ثم ابدلت الياء الفا لانها اخف فقالوا ازلي كما قالوا في الرمح المنسوب الى ذي يزن
ازني ونصل اثربي **اسل** الاسل الشوك الطويل من شوك الشجر وتسمى الرماح اسلا وخد
اسيل الخد اي لين الخد طويله وكل مسترسل اسيل وقد اسل من باب ظرف **اصل** الاصل
واحد الاصول يقال اصل مؤصل واستأصله قلعه من اصله وقولهم لا اصل له ولا فصل
الاصل الحسب والفصل اللسان والاصيل الوقت بعد العصر الى المغرب وجمعه اصل وآصال
واصائل كانه جمع اصيلة واصلان ايضا مثل بعير وبعران وقد اصل دخل في الاصيل وجاء
مؤصلا وجعل اصيل الراي اي محكم الراي وقد اصل من باب ظرف ومجد اصيل ذو اصالة
والاصلة بفتحتين جنس من الحيات وهي اخبثها وفي الحديث في ذكر الدجال كان راسه
اصلة **اصطبل** الاصطبل للدواب قال ابو عمرو الاصطبل ليس من كلام العرب **افل** افل غاب
وبابه دخل وجلس **اكل** اكل الطعام من باب نصر ومأكلا ايضا والاكلة بالفتح المرة الواحدة
حتى تشبع وبالضم اللقمة الواحدة وهي ايضا القرصة والاكلة بالكسر الحالة التي يؤكل عليها
كالجلسة والركبة والاكل ثمر النخل والشجر وكل مأكول اكل [illegible] ايكالا اطعمه
وآكله مواكلة اكل معه فصار افعل وفاعل على صورة واحدة ولا تقل واكله بالواو ويقال
اكلت النار الحطب وآكلتها غيرها الحطب اطعمها اياه والمأكلة بفتح الكاف وضمها الموضع

الذي منه تأكل يقال اتخذ فلان مأكلة والأكولة الشاة التي تعزل للأكل وتسمن وأما الأكيلة
فهي المأكولة ويقال هي الفريسة للسبع وإنما دخلته الهاء وإن كان بمعنى مفعول لغلبة الاسم عليه
والأكيل الذي يواكلك وهو أيضا الآكل وقد ائتكلت أسنانه وتأكلت وهو يستأكل
الضعفاء أي يأخذ أموالهم ألل الإل بالكسر هو الله عز وجل وهو أيضا العهد والقرابة أمل
الأمل الرجاء يقال أمل خيره يأمل بالضم أملا بفتحتين وأمّله أيضا تأميلا وتأمل الشيء نظر إليه
متثبتا له أول التأويل تفسير ما يؤول إليه الشيء وقد أوله تأويلا وتأوله بمعنى وآل الرجل
أهله وعياله وآله أيضا أتباعه والآل الشخص والآل أيضا الذي تراه في أول النهار و
آخره كأنه يرفع الشخوص وليس هو السراب والآلة الأداة والجمع الآلات والآلة أيضا الجنازة
والإيالة السياسة يقال آل الأمير رعيته من باب قال وإيالا أيضا أي ساسها وأحسن رعايتها
وآل رجع وبابه قال يقال طبخ الشراب فآل إلى قدر كذا وكذا أي رجع والأيّل بضم الهمزة
وكسرها الذكر من الأوعال وأوال موضع وآل أهل الأهل أهل الرجل وأهل الدار وكذا
الأهلة والجمع أهلات وأهال زادوا فيه الياء على غير قياس كما جمعوا ليلا على ليال وجاء
في الشعر أهال مثل فرخ وأفراخ والإهالة الودك والمستأهل الذي يأخذ الإ
هالة أو يأكلها ويقول فلان أهل لكذا ولا تقل مستأهل والعامة تقوله وقد أهل الرجل
تزوج وبابه دخل وجلس وتأهل مثله وقولهم مرحبا وأهلا أي أتيت سعة وأتيت أهلا
فاستأنس ولا تستوحش وأهّله الله للخير تأهيلا إيل إيل اسم من أسماء الله تعالى عبراني أو سرياني
وقولهم جبرائيل وميكائيل كقولهم عبد الله وتيم الله فصل الباء بابل بابل اسم موضع
بالعراق ينسب إليه السحر والخمر قال الأخفش لا ينصرف لتأنيثه وتعريفه وكونه أكثر من ثلاثة
أحرف بتل بتل الشيء أبانه من غيره وبابه نصر ومنه قولهم طلقها بتة بتلة والبتول من النساء

العذراء المنقطعة من الأزواج وقيل هي المنقطعة إلى الله عن الدنيا والتبتل الانقطاع
عن الدنيا والتبتل الانقطاع عن الدنيا إلى الله وكذا التبتيل ومنه قوله تعالى وتبتل إليه تبتيلا
بجل التبجيل التعظيم بخل البخل والبخل بالفتح كله بمعنى وقد بخل بكذا من باب فهم وطرب
وبخلا أيضا بالضم فهو باخل وبخيل وبخّله تبخيلا نسبه إلى البخل ويقال الولد مبخلة مجبنة
قلت هذا حديث عن النبي عليه السلام والبخال الشديد البخل بدل البديل البدل وبدل
الشيء غيره يقال بدل وبدل كشبه وشبه ومثل ومثل وأبدل الشيء بغيره وبدله الله من الخوف
وتبديل الشيء أيضا تغييره وإن لم يأت ببدل واستبدل الشيء بغيره وتبدله به إذا أخذه
مكانه والمبادلة التبادل والأبدال قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم إذا مات واحد أبدل الله
مكانه بآخر قال ابن دريد الواحد بديل بذل بذل الشيء أعطاه وجاد به وبابه نصر والبذلة
بكسر أولها ما يمتهن من الثياب وابتذال الثوب وغيره امتهانه والتبذل ترك التصاون
بسل الباسل الشجاع وقد بسل من باب ظرف فهو باسل أي بطل وقوم بسل كبازل
وبزل وأبسله أسلمه للهلكة فهو مبسل وقوله تعالى أن تبسل نفس بما كسبت قال
أبو عبيد أن تسلم والمستبسل الذي يوطن نفسه على الموت والضرب وقد استبسل
أي استقتل وهو أن يطرح نفسه في الحرب ويريد أن يقتل أو يقتل لا محالة بسمل
بسمل الرجل إذا قال بسم الله يقال قد أكثرت من البسملة أي من قول بسم الله بصل
معروف الواحدة بصلة بطل الباطل ضد الحق والجمع أباطيل على غير قياس كأنهم جمعوا
إبطيلا وقد بطل الشيء من باب دخل وبطلا أيضا بوزن قفل وبطلانا بوزن طغيانا
والبطل الشجاع والمرأة بطلة وقد بطل الرجل من باب سهل وظرف أي صار شجاعا
وبطل الأجير يبطل بالضم بطالة بالفتح أي تعطل فهو بطال بعل البعل الزوج والجمع البعولة

وقل جاء الحق الاسلام
وزهق الباطل وذهب وهلك الشرك ... سبحان الله

ويقال للمراة ايضاً بعل وبعلة كزوج وزوجة والبعل ايضاً العذي وهو ما سقته السماء
وقال الاصمعي العذي ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من غير سقي ولا سماء وفي الحديث
ما شرب بعلاً ففيه العشر والبعل اسم صنم كان لقوم الياس عم قلت صوابه وبعل اسم صنم
بغير الف ولام كما قال الله تعالى وبعلبك اسم بلد والقول فيه كالقول في سام ابرص وقد
ذكرناه في باب الصاد والبعال بالكسر ملاعبة الرجل اهله وفي الحديث ايام اكل وشرب
وبعال والمباعلة ملاعبة المراة زوجها قلت ونقل الازهري ان البعال الجماع **بغل** البغل
واحد البغال والانثى بغلة والبغّال بالتشديد صاحب البغل **بقل** البقل معروف الواحد
بقلة والبقلة ايضاً الرجلة وهي البقلة الحمقاء والمبقلة موضع البقل وقيل كل نبات اخضرت
له الارض فهو بقل وبقل وجه الغلام خرج لحيته وبابه دخل ولا تقل بقّل بالتشديد وابقلت
الارض اخرجت بقلها والباقلا اذا شددت اللام قصرت واذا خففت مددت الواحدة
باقلاة او باقلاءة وقولهم في المثل اعيا من باقل هو اسم رجل من العرب وكان اشترى ظبياً
باحد عشر درهما فقيل له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرّق اصابعه واخرج لسانه يشير
بذلك الى احد عشر فانفلت الظبي فضربوا به المثل في العي وقول الراجز ولم تذق من البقول
الفستقا ظن هذا الاعرابي ان الفستق من البقل هكذا يروى بالباء وانا اظنه بالنون لان
الفستق من النقل **بلل** البلة بالكسر النداوة والبل المباح ومنه قول العباس بن عبد
المطلب في زمزم لا احلها لمغتسل ولشارب حلّ وبلّ اي مباح وقيل اي شفاء
من قولهم بلّ الرجل وابلّ اذا برئ وعلى الاول ليس باتباع وبلال ابن حمامة مؤذن النبي
عم من الحبشة والبلل الندى والبلبلة والبلبال الهم ووسواس الصدر والبلبل طائر
وبلّ من مرضه يبلّ بالكسر بلاً اي صح وكذا ابلّ واستبلّ وبلّه نداه وبابه ردّ وبلّله شدد للمبالغة

فاستبل هو وبلّ رحمه وصلها وفي الحديث بلّوا ارحامكم ولو بالسلام اي ندّوها بالصلة
وبل حرف عطف للاضراب عن الاول للثاني كقولك ما جاءني زيد بل عمرو وما رايت
زيداً بل عمراً وجاءني اخوك بل ابوك تعطف به بعد النفي والاثبات جميعاً وربما وضعوه
موضع رب كقول الراجز بل مهمه قطعت بعد مهمه يعني رب مهمه كما يوضع الحرف موضع
غيره اتساعاً وقوله تعالى بل الذين كفروا في عزة وشقاق قال الاخفش عن بعضهم ان
بل هنا بمعنى ان فلذلك صار القسم عليها **بول** البول واحد الابوال وقد بال من باب
قال واخذه بُوال بالضم اي كثرة بوال ويقال الشراب مبولة بالفتح والمبولة بالكسر
كوز يبال فيه والبال القلب يقال ما يخطر فلان ببالي والبال رخاء النفس يقال فلان رخي
البال والبال الحال يقال ما بالك **بهل** المباهلة الملاعنة والابتهال التضرع وقيل في قوله
تعالى ثم نبتهل اي نخلص في الدعاء والبهلول من الرجال بالضم الضحاك **فصل
التاء** **تبل** التابل بفتح الباء وكسرها واحد توابل القدر **تفل** التفل شبيه بالبزق وهو
اقل منه اوله البزق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وقد تفل من باب ضرب ونصر **تلل** التل
واحد التلال والتليل العنق وتلتله زعزعه واقلقه وزلزله وتلّه للجبين صرعه كما تقول
كبّه لوجهه **فصل الثاء** **ثأل** الثؤلول واحد الثآليل **ثفل** الثفل بالضم ما استقر
من كل شيء **ثقل** الثقل واحد الاثقال كحمل واحمال ومنه قولهم اعطه ثقله اي وزنه وقوله
تعالى واخرجت الارض اثقالها قالوا اجساد بني آدم والثقل ضد الخفة وقد ثقل الشيء
بالضم فهو ثقيل والثقل بفتحتين متاع المسافر وحشمه والثقلان الانس والجن والتثقيل
ضد التخفيف وقد اثقله الحمل واثقلت المراة فهي مثقل اي ثقل حملها في بطنها قال الاخفش
[illegible] ذات ثقل كما اتمر اي صار ذا تمر والمثقال واحد مثاقيل الذهب ومثقال الشيء

اي صارت ذات ثقل هي

ضيزانه من شكل ثكل الثكل بوزن القفل فقدان المرأة ولدها وكذا الثكل بفتحتين وامرأة ثاكل
وثكلى وثكلته أمه بالكسر ثكلا وأثكله الله أمه ثلل الثلة بالضم الجماعة من الناس ثول الثول
بفتحتين جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وتيس
أثول فصل الجيم جبل الجبل واحد الجبال وجبله الله خلقه وأجبل القوم صاروا إلى
الجبال والجبلة بوزن القبلة الخلقة ويقال مال جبل وحي جبل بوزن شبل أي كثير والجبل
الجماعة من الناس وفيه لغات قرئ بها قوله تعالى ولقد أضل منكم جبلا كثيرا قرئ جبلا
بوزن قفل وجبلا بفتحتين وجبلا مشددة اللام بوزن خدل وجبلا بكسرتين مشدد اللام ومخففها
والجبلة الخلقة ومنه قوله تعالى والجبلة الأولين وقرأها الحسن بضم الجيم والجمع الجبلات
جحفل الجحفل الجيش والجحفلة للحافر كالشفة للإنسان جدل الأجدل الصقر و
جادله خاصمه مجادلة وجدالا والاسم الجدل وهو شدة الخصومة والجندل الحجارة والجدول
النهر الصغير جذل الجذل الفرح وبابه طرب فهو جذلان جرل الجريال الخمر وهو دون السلاف
في الجودة وقيل جريال الخمر لونها كأن جريال الذهب حمرته جزل الجزل ما عظم من الحطب ويبس
والجزيل العظيم وعطاء جزل وجزيل وأجزل له من العطاء أي أكثر واللفظ الجزل ضد الركيك
جعل جعل كذا من باب قطع وجعلا أيضا بوزن مقعد وجعل بنيانا صيره وجعلوا الملائكة
إناثا سموهم والجعل للإنسان ما يجعل على فعل وكذا الجعالة بالكسر والجعيلة أيضا والجعل
دويبة واجتعل بمعنى جعل جفل جفل أسرع وبابه جلس والجافل المنزعج وأجفل القوم هربوا
مسرعين جلل الجل واحد جلال الدواب وجمع الجلال أجلة وجل الشيء عظم ويقال ماله دق
ولا جل أي ماله دقيق ولا جليل وجلال الله عظمته وقولهم فعلته من جلالك أي من أجلك
والجلالة البقرة التي تتبع النجاسات وفي الحديث نهى عن لحم الجلالة والجليل العظيم والجلجل واحد

الجلاجل

الجلاجل وصوته الجلجلة وتجلجل في الأرض ساخ فيها ودخل وفي الحديث أن قارون خرج على
قومه يتبختر في حلة له فأمر الله الأرض فأخذته فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة وجل البعر التقطه
وبابه رد ومنه سميت الدابة التي تأكل العذرة الجلالة وجل فلان يجل بالكسر جلالة أي عظم
قدره فهو جليل وأجله في المرتبة وتجليل الفرس إلباسه الجل جمل الجمل من الإبل الذكر والجمع
جمال وأجمال وجمالات وجمائل وقال ابن السكيت يقال للإبل الذكور خاصة جمالة وقرئ كأنه
جمالة صفر والجمالة أصحاب الجمال كالخيالة والحمارة والجمال الحسن وقد جمل الرجل بالضم جمالا
فهو جميل والمرأة جميلة وجملاء أيضا بالفتح والمد والجملة واحدة الجمل وأجمل الحساب رده
إلى الجملة وأجمل الصنيعة عند فلان وأجمل في صنيعه وأجمل القوم كثرت جمالهم والمجاملة المعاملة
بالجميل وحساب الجمل بتشديد الميم والجمل أيضا حبل السفينة الذي يقال له القلس وهو
حبال مجموعة وبه قرأ ابن عباس حتى يلج الجمل في سم الخياط وجمل تجميلا زينه والتجمل تكلف
الجميل وتجمل أيضا أي أكل الجميل وهو الشحم المذاب قالت امرأة لابنتها تجملي وتعففي أي كلي الشحم
واشربي العفافة وهي ما بقي في الضرع من اللبن جول جال من باب قال وجولانا أيضا بفتح
الواو والجولان بسكون الواو جبل بالشام والإجالة الإدارة والتجوال التطواف وجول في
البلاد بالتشديد أي طوف وتجاولوا في الحرب جال بعضهم على بعض جهل الجهل ضد
العلم وقد جهل من باب فهم وسلم وتجاهل أي أرى من نفسه ذلك وليس به واستجهله عده
جاهلا واستخفه أيضا والتجهيل النسبة إلى الجهل والمجهلة بوزن المتربة الأمر الذي يحمل على
الجهل [illegible] ومنه قولهم الولد مجهلة والمجهل المفازة لا أعلام فيها جيل الجيل الناس
أي صنف والجيل [illegible] الترك جيل والجيل فصل الحاء حبل الحبل الرسن
ويجمع على حبال وأحبل والحبل العهد والحبل الأمان وهو مثل الجوار والحبل الوصال وحبل الوريد

عرق في العنق والحُبْلة بوزن المقلة هو العضاه وفي حديث سعد لقد رأيتنا مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام الا الحُبْلة وورق السمر والحَبَل الحمل وقد حبلت المرأة من باب
طرب فهي حُبْلى ونسوة حَبالى وحَبالَيات بفتح اللام فيهما وحَبَل الحَبَلة نتاج النتاج وولد
الجنين وفي الحديث نهي عن حبل الحبلة والحِبالة التي يصاد بها والحابول الكر وهو الحبل الذي
يصعد به النخل **حثل** الحُثالة بالضم ما يسقط من قشر الشعير والارز والتمر وكل ذي قشارة
اذا نقي وحُثالة الدهن ثفله وكانه الردي من كل شيء **حجل** الحَجْل بفتح الحاء وكسرها القيد و
هو الخلخال ايضا والتحجيل بياض في قوائم الفرس او في ثلاث منها او في رجليه قل او كثر
بعد ان يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لانها مواضع الاحجال وهي الخلاخيل
والقيود يقال فرس مُحَجَّل وقد حُجِّلت قوائمه على ما لم يسم فاعله تحجيلا وانها لذات احجال
الواحد حِجْل والحَجَلان بفتح الجيم مشية المقيد يقال حجل الطائر يحجل بضم الجيم وكسرها حجلانا
وكذا اذا نزا في مشيته كما يحجل البعير العقير على ثلاث والغلام على رجل واحدة او على رجليه
والحَجَلة بفتحتين واحدة حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب والاسرة والستور والحجلة
ايضا القبج والجمع حَجَل وحِجلان وحِجلى **حذل** الحُذْل بوزن القفل حاشية الازار و
القميص وفي الحديث حاثي حذلك يحمل فيه المال **حرمل** الحَرْمَل حب **حصل** حصّل
الشيء تحصيلا وحاصل الشيء ومحصوله بقيته وتحصيل الكلام رده الى محصوله والحوصلة
واحدة حواصل الطير وقد حوصل اي ملأ حوصلته يقال حوصلي وطيري **حظل** الحنظل الثمر
الواحدة حنظلة **حفل** حفل القوم من باب ضرب واحتفلوا اجتمعوا واحتشدوا وعنده
حَفْل من الناس اي جمع وهو في الاصل مصدر ومحفل القوم ومحتفلهم مجتمعهم وحفل الماء
فتحفّل واحتفل وحفل كذا بالي به يقال لا تحفل به والحفالة مثل الحثالة وهو الرذل من كل

شيء والتحفيل مثل التصرية وهو ان لا تحلب الشاة اياما ليجتمع اللبن في ضرعها للبيع والشاة
محفلة ومصراة ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التصرية والتحفيل **حقل** الحقل الزرع
اذا تشعب ورقه قبل ان تغلظ سوقه تقول منه احقل الزرع والحقل ايضا القراح
الطيب الواحدة حقلة والمحاقلة بيع الزرع في سنبله بالبر وقد نهي عنه **حلل** حل العقدة
فتحها فانحلت وبابه رد يقال يا عاقد اذكر حلا وحل بالمكان من باب رد وحلولا
ايضا بفتح الحاء والمحل ايضا المكان الذي تحله وحللت القوم وحللت بهم بمعنى والحل
ضد الحرم والحل بالكسر الحلال وهو ضد الحرام ورجل حل من الاحرام اي حلال يقال
هو حل وهو حرم قلت لم يذكر الجوهري في حرم ان الحرام بمعنى المحرم وذكر الازهري في حل
انه يقال رجل حل وحلال وحرم وحرام ومحل ومحرم والحل ايضا ما جاوز الحرم وقوم
حلة اي نزول وفيهم كثرة والحلة ايضا مصدر قولك حل الهدي والمحلة منزل القوم و
قوله تعالى حتى يبلغ الهدي محله وهو الموضع الذي ينحر فيه ومحل الدين ايضا اجله والحلل
برود اليمن والحلة ازار ورداء لا تسمى حلة حتى تكون ثوبين والحليل الزوج والحليلة الزوجة
وهما ايضا من حالك في دار واحدة والاحليل مخرج البول ومخرج اللبن من الضرع و
الثدي وحل له الشيء يحل بالكسر حلا بكسر الحاء وحلالا فهو حل بل اي طلق وحل المحرم
يحل بالكسر حلالا واحل بمعنى وحل يحل بالكسر حلة بكسر الحاء وحلولا اي بلغ الموضع
الذي يحل نحره وحل العذاب يحل بالكسر حلالا اي وجب ويحل بالضم حلولا اي نزل
وقرئ بهما قوله تعالى فيحل عليكم غضبي واما قوله تعالى او تحل قريبا من دارهم فبالضم اي
تنزل وحل الدين يحل بالكسر حلولا وحلت المرأة تحل بالكسر حلالا اي خرجت من عدتها
وحللته انزلته واحل له الشيء جعله حلالا واحل المحرم لغة في حل ايضا خرج الى الحل او حج

من ميثاق الماس عليه واهل دخل في شهور الحل فاحرم وقل فيه في شهور الحرم والمحل المسبح
الداخل باين الميز اعظاين ان سبح احد وان سبح لم يحرم والمحلل في النكاح الذي يتزوج
المطلقة ثلاثا حتى تحل للزوج الاول واحتل نزل وتحلل في يمينه استثنى واستحل الشئ
عده حلالا والتحليل ضد التحريم وقد حلله تحليلا وتحلة كقولك عززه تعزيزا وتعزة و
قولهم فعله تحلة القسم اي فعله بقدر ما حلت به يمينه ولم يبالغ وفي الحديث لا يموت للمؤمن
ثلاثة اولاد فتمسه النار الا تحلة القسم اي قدر ما يبر الله تعالى قسمه فيه بقوله وان منكم الا وارد
ها كان على ربك حتما مقضيا والاحبل بالضم السنة الركين والجمع الاحامل بالفتح حمل حمل الشئ
على ظهره وحملت المرأة والشجرة الكل من باب ضرب قلت وقوله تعالى فانه يحمل يوم القيمة
لا اختصاص له بالمحمول على الظهر وقوله تعالى وساء لهم يوم القيمة حملا لا دلالة فيه على المصدر
لانه اسم للمحمول وكذا قوله تعالى حملا خفيفا لا دلالة فيه على المصدر لانه اسم للمحمول ايضا
فاستشهاد الجوهري بالآيتين فيه نظر وقال الازهري حمل الشئ يحمله حملا وحملانا والحمل
ما يحمل في بطونها والحمل ما يحمل على الظهر واما حمل الشجرة فقيل ما ظهر منه فهو حمل وما بطن
فهو حمل وقيل كله حمل لانه غير بائن قال ابن السكيت الحمل بالفتح ما كان في بطن او على راس
شجرة والحمل بالكسر ما كان على ظهر او راس قال الازهري وهذا هو الصواب وهو قول الاصمعي
ويقال امرأة حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون الا للاناث
ومن قال حاملة بناه على حملت فهي حاملة وانشد تمخضت المنون له بيوم اتى
ولكل حاملة تمام فاذا حملت المرأة شيئا على ظهرها فهي حاملة لا غير لان الهاء انما تلحق للفرق
فما لا يكون للمذكر لا حاجة الى علامة التانيث فان اتى بها فهو على الاصل هذا قول اهل الكوفة
وقال اهل البصرة هذا غير مستمر لان العرب تقول رجل ايم وامرأة ايم ورجل عانس وامرأة عانس مع

الاشتراك وقالوا امرأة مصبية ومكلبة ومجربة مع الاختصاص قالوا والصواب ان يقال
ان قولهم حامل وطالق وحائض ونحوها اوصاف مذكرة وصف بها الاناث كما ان الربعة
والراوية والخجاة اوصاف مؤنثة وصف بها الذكور وذكر ابن دريد ان حمل الشجرة فيه لغتان
الفتح والكسر قلت وكذا ثعلب في الفصيح والحملة بفتحتين جمع حامل يقال هم حملة العرش
وحملة القرآن وحمل عليه في الحرب حملة وحمل على نفسه في السير اي جهد فيه وحمل به حمالة بالفتح
اي كفل وحمل ادلاله واحتمل بمعنى والحمل بفتحتين البرق والجمع حملان والحمل ايضا اول
البروج واحمله اعانه على الحمل واستحمله سأله ان يحمله وحمله الرسالة تحميلا كلفه حملها وتحمل
الحمالة حملها وتحملوا واحتملوا بمعنى واحد وحامل التاج والمحمل بوزن المرجل علاقة السيف
وهو السير الذي يقلده المتقلد وكذا الحمالة بالكسر والجمع الحمائل بالفتح هذا قول الخليل
وقال الاصمعي حمائل السيف لا واحد لها من لفظها وانما واحدها محمل بوزن مرجل و
الحمولة بالفتح الابل التي تحمل وكذا كل ما احتمل عليه الحي من حمار وغيره سواء كانت عليه
الاحمال ولم يكن وفعول تدخله الهاء اذا كان بمعنى مفعول بها والحمولة بالضم الاحمال واما الحمول
بالضم بلا هاء فهي الابل التي عليها الهوادج كان فيها نساء او لم يكن حول الحول الحيلة و
هو ايضا القوة وهو ايضا السنة وحال عليه الحول مر وحالت الدار وحال الغلام اي اتى عليه
حول وحالت القوس واستحالت بمعنى اي انقلبت عن حالها واعوجت وباب الكل قال
وحالت الناقة تحول حولا بالضم وحيالا بالكسر ضربها الفحل فلم تحمل وهي ابل حيال
وكذا النخل وحال عن العهد يحول حوولا انقلب وحال لونه تغير واسود وبابه قال و
حال الشئ بيني وبينه يحول حولا وحؤولا اي حجز وحال الى مكان آخر يحول حولا بكسر الحاء
وفتح الواو اي تحول ويقال قعد حوله وحواله وحوليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد حياله

وحياله اي بازائه والحول ايضا جمع حائل من النوق والحالة واحدة حالات الانسان
واحواله والحال الطين الاسود وفي الحديث ان جبريل عليه السلام قال اخذت من حال
البحر فحشوته فمه يعني فرعون والتحول التنقل من موضع الى موضع والاسم الحول ومنه قوله
تعالى لا يبغون عنها حولا قلت ذكر الازهري عن الزجاج الحول مصدر كالصغر والتحول
ايضا الاحتيال من الحيلة واحال الرجل اتى بالمحال وتكلم به واحال عليه الحول اي حال واحالت
الدار واحولت اتى عليها حول وكذا الطعام وغيره فهو محيل واحال عليه بدينه والاسم
الحوالة واحال الرجل بالمكان واحول اقام به حولا وحاول الشيء اراده وحوله فتحول وحول
ايضا بنفسه يتعدى ويلزم والمحالة بالفتح الحيلة وقولهم لا محالة اي لابد وهو احول منه
اي اكثر حيلة وما احوله ورجل حول بوزن صرد اي بصير بتحويل الامور وهو حول قلب
واحتال من الحيلة واحتال عليه بالدين من الحوالة ورجل احول بين الحول وقد حولت عينه
من باب طرب واستحال الكلام لا حالة اي صار محالا والارض المستحيلة في حديث مجاهد
المعوجة **حيل** الحيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذا الحيل والحول يقال لا حيل ولا
قوة لغة في حول وهو احيل منه اي اكثر حيلة وما احيله لغة في ما احوله ويقال ما له حيلة
ولا محالة ولا احتيال ولا محال بمعنى واحد **فصل الخاء** **خبل** الخبل بسكون
الباء الفساد وبفتح الباء الجن يقال به خبل اي شيء من اهل الارض وقد خبله من باب
ضرب وخبله تخبيلا واختبله اذا افسد عقله وعضوه ورجل مخبل بالتشديد كأنه قطعت
اطرافه والخبال ايضا الفساد واما الذي في الحديث من قفا مؤمنا بما ليس فيه وقفه الله في
ردغة الخبال حتى يجيء بالمخرج منه فيقال هو صديد اهل النار وقوله قفا اي قذف والردغة
الطينة **ختل** ختله من باب ضرب وقاتله خدعه والتخاتل التخادع **خجل** الخجل التحير والدهش

من الاستحياء وقد خجل من باب طرب والخجل ايضا سوء احتمال الغنى وفي الحديث اذا شبعتن
خجلتن اي اشرتن وبطرتن ورجل خجل وبه خجلة اي حياء والخجل بكسر الجيم المكان
الكثير الشجر الملتف وهو في حديث ابي هريرة رضه **خذل** خذله يخذله بالضم خذلانا
بكسر الخاء ترك عونه ونصرته **خردل** الخردل معروف الواحدة خردلة **خزعبل**
الخزعبيل الاباطيل والخزعبيلة ما يضحك به القوم قال ابن دريد هي فعلليلة
خصل الخصل في النضال الخطر الذي يخاطر عليه وتخاصل القوم تراهنوا في الرمي
يقال احرز فلان خصله واصاب خصله اذا غلب والخصلة بالفتح الخلة وبالضم
لفيفة من شعر **خضل** شيء خضل اي رطب والخضل النبات الناعم واخضل
الشيء اخضلالا واخضوضل اي ابتل **خطل** الخطل المنطق الفاسد المضطرب
وقد خطل في كلامه من باب طرب واخطل اي افحش **خلل** الخل معروف والخلة بالفتح
الخصلة وهي ايضا الحاجة والفقر والخلة بالضم الخليل يستوي فيه المذكر والمؤنث لانه
في الاصل مصدر قولك خليل بين الخلة والخلولة وجمعه خلال كقلة وقلال والخلل
والخلة الود والصديق والخلل الفرجة بين الشيئين والجمع خلال كجبل وجبال و
قرئ بهما قوله تعالى فترى الودق يخرج من خلاله وخلله وهي فرج في السحاب يخرج منها
المطر والخلل ايضا الفساد في الامر والخلال العود الذي يتخلل به وما يخل به الثوب ايضا
والجمع الاخلة والخلال ايضا المخالة والصداقة والخليل الصديق والانثى خليلة
والخلالة بالضم ما يقع من التخلل وفصيل مخلول اي مهزول وهو في حديث الصدقة
وخل كساءه على نفسه بالخلال من باب رد واخل الرجل بمركزه تركه واختل الى الشيء
احتاج اليه ومنه قول ابن مسعود رضي الله عنه عليكم بالعلم فان احدكم لا يدري متى يختل اليه

يحتاج الناس الى سدها واختل جسمه هزل وتخلل بالخلال بعد الاكل وتخلل القوم دخل
بين خللهم وخلالهم والخلال واحد خلل الحبل السنا . والخلل لغة فيها ومقصود منه وتخليل
اللحية والاصابع في الوضوء فاذا فعل ذلك قال تخللت قلت لم يذكر اختلال الامر بمعنى
وقع فيه الخلل **خمل** الخمل الهدب والخمل ايضاً القطيفة والخميلة الشجر المجتمع الكثيف
وقيل هي رملة تنبت الشجر والخامل الساقط الذي لا نباهة له وبابه دخل **خول** خوله
الله الشيء تخويلا ملكه اياه والتخول التعهد وفي الحديث كان النبي عليه السلام يتخولنا
بالموعظة مخافة السآمة وكان الاصمعي يقول يتخوننا بالنون اي يتعهدنا وخول الرجل
حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول واحداً وهو اسم يقع على العبد والامة قال الفراء
هو جمع خائل وهو الراعي وقال غيره هو ماخوذ من التخويل وهو التمليك والخال اخو الام
والخالة اختها ومصدره الخؤولة **خيل** الخيال والخيالة والشخص والطيف ايضاً والخيل
الفرسان ومنه قوله تعالى واجلب عليهم بخيلك ورجلك اي بفرسانك ورجالتك
والخيل ايضاً الخيول ومنه قوله تعالى والخيل والبغال لتركبوها والخيالة اصحاب الخيول
والخال الذي يكون في الجسد وجمعه خيلان والخال اخو الام وجمعه اخوال قلت ذكر الخال الذي
هو اخو الام في خول وفي خيل وهو من احد جانبي الظاهر لامرها ورجل اخيل كثير الخيلان
والخال والخيلاء بضم الخاء وكسرها الكبر يقول منه اختال فهو ذو خيلاء وذو خال وذو
مخيلة اي ذو كبر وخال الشيء ظنه يخاله خيلا وخيلة ومخيلة وخيلولة وهو من باب
ظننت واخواتها وتقول في مستقبله اخال بكسر الهمزة وهو الافصح وبنو اسد يقولون اخال
بالفتح وهو القياس واخال الشيء اشتبه يقال هذا الامر لا يخيل وخيل اليه انه كذا على
ما لم يسم فاعله من التخييل والوهم وتخيل له انه كذا وتخايل اي تشبه يقال تخيله فتخيل له كما يقال

تصوره

تصوره فتصور له وتبينه فتبين له وتحققه فتحقق له والاخيل الشقراق وهو لا ينصرف في المعرفة والنكرة
اذا سميت به ومنهم من لا يصرفه في المعرفة ويصرفه في النكرة ويجعله في الاصل صفة من التخيل

فصل الدال **دبل** دبل الارض اصلحها بالسرجين ونحوه وبابه نصر كذا ذكره هنا
وفي التهذيب واما في الديوان وغيره فجعله من باب دخل وارض مدبولة وكل شيء اصلحته
فقد دبلته ودبلته والدبيلة الداهية وهي مصغرة للتكثير يقال دبلتهم الدبيلة اي اصابتهم الداهية
دجل الدجال المسيح الكذاب ودجلة نهر بغداد قال ثعلب يقول عبرت دجلة بغير الف
ولام **دحل** الدحل ما يتشعب من جانب الطيا من الجب **دخل** دخل يدخل دخولا
ومدخلا بفتح الميم يقال دخل البيت والصحيح فيه ان تقديره دخل الى البيت فلما حذف
حرف الجر انتصب انتصاب المفعول به لان الامكنة على ضربين مبهم ومحدود فالمبهم
كالجهات الست وما جرى مجراها مثل عند ولدى وسط بمعنى بين وقباله فهذا وما اشبهه يكون
ظرفا لانه مبهم الا ترى ان خلفك قد يكون قداما لغيرك وكذا الباقي والمحدود الذي له خلق و
اقطار تحوزه كالجبل والوادي والسوق والدار والمسجد ونحوها لا يكون ظرفا فلا يقول قعدت
الدار ولا صليت المسجد ولا نمت الجبل ولا قمت الوادي وما جاء من ذلك فانما هو بحذف
حرف الجر مثل دخلت البيت ونزلت الوادي وصعدت الجبل وادخل على افتعل مثل دخل و
جاء في الشعر اندخل وليس بالفصيح وتدخل دخل قليلا قليلا وتداخلني منه شيء والدخل
ضد الخرج والدخل ايضاً العيب والريبة ومن كلامهم ترى الفتيان كالنخل وما يدريك
بالدخل وكذا الدخل بفتحتين يقال هذا الامر فيه دخل ودغل بمعنى وقوله تعالى لا تتخذوا
ايمانكم دخلا بينكم اي مكرا وخديعة والمدخل بفتح الميم الدخول وموضع الدخول ايضاً
يقول دخل مدخلا حسنا ودخل مدخل صدق والمدخل بضم الميم الادخال والمفعول

ايضاً من ادخل يقول ادخلته مُدخل صدق ودخيل الرجل الذي يداخله في اموره ويختص
به والدوخلة ما ينسج من الخوص ويجعل فيه الرطب بتشديد اللام وتخفيفها **دركل** الدركلة بكسر
الدال والكاف لعبة للعجم وضرب من الرقص ايضاً وفي الحديث انه مر على اصحاب الدركلة
فقال خذوا يا بني ارفدة حتى يعلم اليهود والنصارى ان في ديننا فسحة **دغل** الدغل
بفتحتين الفساد مثل الدخل **دفل** الدفلى نبت مر يكون واحداً وجمعاً ينون ولا
ينون فمن جعل الالف للالحاق نونه في التنكير ومن جعلها للتانيث لم ينونه **دقل** الدقل
اردأ التمر **دلل** الدليل ما يستدل به والدليل الدال ايضاً وقد دله على الطريق يدله
بضم الدال دَلالة بفتح الدال وكسرها ودُلولة ايضاً والفتح اعلى والدَّل بفتح الدال الغنج والشكل
وقد دلت المراة تدل بالكسر دلاًّ ودلالاً بفتح الدال فيهما وتدللت ايضاً ويقال ادلّ عليه
فامتل والاسم الدالّة بتشديد اللام وفلان يدل بفلان اي يثق به قال ابو عبيد الدال قريب
المعنى من الهدي وهما من السكينة والوقار في الهيئة والمنظر والشمائل وغير ذلك وفي
الحديث كان اصحاب عبد الله يرحلون الى عمر رضي الله عنهما فينظرون الى سمته وهديه ودله
فيتشبهون به وتدلدل الشيء تحرك متدلياً **دمل** اندمل الجرح تماثل والدمّل واحد
دماميل القروح **دول** الدولة في الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى يقال كانت
لنا عليهم الدولة والجمع الدِّوَل بكسر الدال والدُّولة بالضم في المال يقال صار الفيء دُولة
بينهم يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا والجمع دُولات ودُوَل وقال ابو عبيد
الدُّولة بالضم اسم الشيء يتداول به بعينه والدولة بالفتح الفعل وقال بعضهم هما
لغتان بمعنى واحد وقال ابو عمرو بن العلاء الدولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب وقال
عيسى بن عمر كلتاهما تكون في المال والحرب سواء وقال يونس والله ما ادري ما بينهما و

ودا? ادالنا الله من عدونا من الدولة والادالة الغلبة يقال اللهم ادلني على فلان وانصرني عليه
ودالت الايام اي دارت والله يداولها بين الناس وتداولته الايدي اخذته هذه مرة وهذه
مرة **فصل الذال** **ذبل** الذَّبل بفتح الذال شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية
يتخذ منه السوار والذُّبالة الفتيلة والجمع الذُّبال وذَبَل البقل اي ذوى وبابه نصر ودخل
وذَبُل بالضم ايضاً فهو ذابل فيهما وفاعل من باب فَعُل بالضم غريب **ذحل** الذَّحل
الحقد والعداوة يقال طلب بذحله اي بثاره والجمع ذُحول **ذلل** الذُّل ضد العز وقد ذلّ
يذِلّ بالكسر ذُلاًّ وذِلّة ومَذلّة فهو ذليل وهم اذلاء واذلة والذِّل بالكسر اللين وهو
ضد الصعوبة يقال دابة ذلول بينة الذِّل من دواب ذُلُل واذلّه وذلّله تذليلاً واستذله
كله بمعنى وقوله تعالى وذُلِّلت قطوفها تذليلاً اي سُوِّيت عناقيدها ودُلِّيت وتذلل له
اي خضع **ذهل** ذهل عن الشيء نسيه وغفل عنه وبابه قطع وذَهِل ايضاً بالكسر
ذُهولاً **ذيل** الذَّيل واحد ذيول القميص وذُيوله والاذالة الاهانة يقال اذال فرسه وغلامه
وفي الحديث نهى عن اذالة الخيل وهو امتهانها بالعمل والحمل عليها **فصل**
الراء **رتل** الترتيل في القراءة الترسل فيها والتبيين بغير بغي **رجل** الرِّجل واحدة الارجل
والرِّجلة بقلة وتسمى الحمقاء لانها تنبت في مسيل ومنه قولهم هو احمق من رِجلة والعامة
تقول من رِجله بالاضافة والارجل من الخيل الذي في احد رجليه بياض ويكره الا ان يكون
به وضح غيره والارجل ايضاً من الناس العظيم الرِّجل بكسر الجيم قد رجل من باب طرب والراجل
ضد الفارس والجمع رَجْل كصاحب وصحب ورَجّالة ورُجّال بتشديد الجيم فيهما والرَّجلان
الراجل والجمع رَجلى ورِجال مثل عَجلان وعَجلى وعِجال ولغة رجلى ونسوة رِجال
مثل عِجال والرَّجُل ضد المراة والجمع رِجال ورِجالات مثل جِمال وجِمالات واراجل وبغار

والمرجل ج

المراة رجلة وفي الحديث كانت عائشة رضي الله عنها رجلة الراي وتصغير الرجل رجيل ورويجل
ايضا على غير قياس كأنه تصغير راجل والرجلة بالضم مصدر الرجل والراجل والارجل
يقال رجل بين الرجلة والرجولة والرجولية وراجل جيد الرجلة وفرس رجيل بين الرجلة
والرجلة وشعر رجل ورجل بفتح الجيم وكسرها بين الجعودة والسبوطة تقول منه
رجل شعره ترجيلا قلت ترجيل الشعر تجعيده وترجيله ايضا ارساله بمشط وارتجال
الخطبة والشعر ابتداؤه من غير تهيئة قبل ذلك وترجل مشى راجلا رحل الرحل مسكن
الرجل وما يستصحبه من الاثاث والرحل ايضا رحل البعير وهو اصغر من القتب
والجمع الرحال وثلاثة ارحل ورحل البعير شد على ظهره الرحل وبابه قطع ورحل وارتحل
وترحل بمعنى والاسم الرحيل والرحلة بالكسر الارتحال يقال دنت رحلتنا وارحله اعطاه
راحلة والراحلة الناقة التي تصلح لان ترحل وقيل الراحلة المركب من الابل ذكرا كان
او انثى والمرحلة واحدة المراحل رذل الرذل الدون الخسيس وقد رذل من بابه ظرف
فهو رذل ورذال بالضم من قوم رذول وارذال ورذلاء وارذله غيره ورذله ايضا
فهو مرذول ورذال كل شيء رديئه رسل قولهم افعل كذا وكذا على رسلك بالكسر
اتئد فيه كما يقال على هينتك ومنه الحديث الا من اعطى في نجدتها ورسلها يريد الشدة والرخاء
يقول يعطي وهي سمان حسان يشتد على مالكها اخراجها فتلك نجدتها ويعطي في رسلها
وهي مهازيل مقاربة والرسل ايضا اللبن وراسله مراسلة فهو مراسل ورسيل وارسله
في رسالة فهو مرسل ورسول والجمع رسل والمرسلات الرياح وقيل الملائكة والرسول ايضا
الرسالة وقوله تعالى انا رسول رب العالمين ولم يقل رسل رب العالمين لان فعولا و
فعيلا يستوي فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع مثل عدو وصديق ورسيل الرجل الذي يراسله

في نضال او غيره واسترسل الشعر صار سبطا واسترسل اليه انبسط واستانس
وترسل في قراءته اتأد وفيها رطل الرطل بفتح الراء وكسرها نصف منا رفل رفل في
ثيابه اطالها وجرها متبخترا من باب نصر فهو رافل وكذا ارفل في ثيابه رمل الرمل
واحد الرمال والرملة اخص منها ورملة مدينة بالشام والرمل بفتحتين الهرولة ورمل
بين الصفا والمروة يرمل بالضم رملا ورملانا بفتح الراء والميم فيهما والارمل الرجل لا امراة
له والارملة المراة التي لا زوج لها وقد ارملت المراة مات عنها زوجها روال الروال بالضم
اللعاب يقال فلان يسيل رواله رهل رهل لحمه اضطرب واسترخى وبابه طرب فصل
الزاي زبل الزبل السرجين وموضعه مزبلة بفتح الباء وضمها والزنبيل معروف فاذا كسرته
شددت فقلت زبيل او زنبيل زجل الزجل بفتحتين الصوت يقال سحاب زجل
اي ذو رعد والزنجبيل معروف والزنجبيل ايضا الخمر زحل زحل عن مكانه تنحى
وتباعد وبابه خضع وتزحل مثله وزحل نجم من الخنس لا ينصرف مثل عمر زلل زل في
طين او منطق يزل بالكسر زليلا وقال الفراء زل يزل بالفتح زللا والاسم الزلة واستزله
غيره وزلزل الله الارض زلزلة وزلزالا بالكسر فتزلزلت هي والزلزال بالفتح الاسم والزلازل
الشدائد والمزلة بفتح الزاي وكسرها المكان الدحض وهو موضع الزلل وماء زلال
اي عذب وازل اليه نعمة اسداها وفي الحديث من ازلت اليه نعمة فليشكرها والزلية
واحدة الزلالي زمل الزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل متاعه وطعامه عليه والمزاملة
المعادلة على البعير وتزمل في ثوبه تلفف وتزمل بثيابه تدثر زول الازوال الازويال الازالة
والمزاولة المحاولة والمعالجة وتزاولوا تعالجوا وزال الشيء من مكانه يزول زوالا
وازاله غيره وزوله تزويلا فما تزال وما زال فلان يفعل كذا زيل زال الشيء من مكانه

طبخت بنار جهنم مكتوب فيها أسماء القوم لقوله تعالى في آية أخرى لنرسل عليهم حجارة
من طين والسجنجل المرآة وهي رومية معروف **سحل** السحل الثوب الأبيض من الكرسف
من ثياب اليمن وكفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب سحولية كرسف و
يقال سحول موضع باليمن وهي تنسب إليه والسحالة بالضم ما سقط من الذهب والفضة ونحوها
كالبرادة والساحل شاطئ البحر قال ابن دريد هو مقلوب وإنما الماء سحله أي قشره وكشطه
سخل يقال السخلة لولد الغنم من الضأن والمعز ساعة وضعه ذكراً أو أنثى وجمعه سخل
بالفتح أو تسخل وسخال بالكسر **سدل** سدل ثوبه أرخاه وبابه نصر وشعر منسدل **سربل**
السربال القميص وسربلته فتسربل أي ألبسته السربال **سرول** السراويل معروف يذكر
ويؤنث والجمع السراويلات قال سيبويه سراويل واحد وهي أعجمية أعربت فأشبهت
من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة قال وإن سميت به رجلاً
لم تصرفها وكذا إن حقرتها اسم رجل لأنها مؤنث على أكثر من ثلاثة أحرف نحو عناق ومن
النحويين من لا يصرفه أيضاً في النكرة ويزعم أنه جمع سروالة وأنشد عليه من اللوم
سروالة ويحتج في ترك صرفه بقول ابن مقبل فتى فارسي في سراويل رامح والعمل على القول
الأول والثاني أقوى وسرولته ألبسته السراويل فتسرول وحمامة مسرولة في رجليها
ريش **سطل** السطل معروف والسيطل مثله **سعل** سعل يسعل بالضم سعالاً و
السعلات أخبث الغيلان وكذا السعلاء يمد ويقصر والجمع السعالي **سفل** السفل بضم السين
وكسرها والسفول بالضم والسفل بالفتح والسفالة بالضم النقيض العلو بضم العين وكسرها والعلو
بالضم والتشديد والعلاء بالفتح والمد والعلاوة بالضم يقال قعد بسفالة الريح وعلاوتها
والعلاوة حيث تهب والسفالة بإزاء ذلك وبابه دخل والسفالة بالفتح النذالة وقد سفل

من باب باع لغة في أزأليه وزيلته تزييلاً أي فرقته فتفرق ومنه قوله تعالى فزيلنا بينهم و
التزايل المفارقة يقال زايله مزايلة وزيالاً أي فارقه والتزايل التباين **فصل السين**
سأل السؤل ما يسأله الإنسان وقرئ أوتيت سؤلك يا موسى بالهمزة وبغيره وسأله
عن الشيء سؤالاً ومسألة وقوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع أي عن عذاب قال
الأخفش يقال خرجنا نسأل عن فلان وبفلان وقد تخفف همزته فيقال سال يسال
والأمر منه سل ومن الأول اسأل ورجل سؤلة بوزن همزة كثير السؤال وتساءلوا
سأل بعضهم بعضاً **سبل** السبل السنبل وقد أسبل الزرع خرج سبله وأسبل المطر والدمع
هطل وأسبل إزاره أرخاه والسبل داء في العين شبه غشاوة كأنها نسج العنكبوت
بعروق حمر والسبيل الطريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى قل هذه سبيلي وقال وإن يروا
سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا وسبل ضيعته تسبيلاً جعلها في سبيل الله وقوله تعالى
يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً أي سبباً وتسبل ضيعته تسبيلا جعلها أو وصلة والسابلة
أبناء السبيل المختلفة في الطرقات والسبلة الشارب والجمع السبال والسنبلة واحدة سنابل
الزرع وقد سنبل الزرع قد خرج سنبله وسلسبيل اسم عين في الجنة قال الله تعالى عيناً فيها
تسمى سلسبيلا قال الأخفش هي معرفة ولكن لما كانت مفتوحة زيدت فيها الألف كما قال
كانت قواريرا قواريرا **سبحل** سبحل الرجل قال سبحان الله **سبهل** جاء الرجل يمشي سبهللاً
إذا جاء وذهب في غير شيء وقال عمر رضي الله عنه إني لأكره أن أرى أحدكم سبهللاً لا في عمل دنيا
ولا في عمل آخرة **سجل** السجل مذكر وهو الدلو إذا كان فيه ماء قل أو كثر ولا يقال لها وهي فارغة
سجل ولا ذنوب والجمع سجال قال الأزهري والفارابي وغيرهما السجل الدلو الملأى
والسجل الصك وقد سجل الحاكم تسجيلاً وقوله تعالى حجارة من سجيل قالوا هي حجارة من طين

والسجيل معرب فارسي وهو سنك وكل

طبخت

من باب ظرف والسفلة بكسر الفاء السقاط من الناس يقال هو من السفلة ولا تقل هو
سفلة لأنها جمع والعامة تقول رجل سفلة من قوم سفل وبعض العرب يخفف فيقول
فلان من سفلة الناس فينقل كسرة الفاء إلى السين **سفرجل** السفرجل معروف والجمع
سفارج **سلل** سل الشيء من باب رد وسل السيف وأسله بمعنى وسلة الخبز
معروفة والمسلة بالكسر الإبرة العظيمة وجمعها مسال والسليل الولد والأنثى سليلة
والسلال بالضم السل يقال أسله الله فهو مسلول وهو من الشواذ وسلالة الشيء ما
استل منه والنطفة سلالة الإنسان من بين قوم خرج وتسلل مثله وتسلسل الماء في
الحلق جرى وسلسله غيره صبه فيه وماء سلسل وسلسال وسلاسل بالضم سهل
الدخول في الحلق لعذوبته وصفائه وقيل معنى يتسلسل أنه إذا جرى أو ضربته الريح يصير
كالسلسلة وشيء مسلسل متصل بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد **سمل** السمل
الخلق من الثياب وسمل الثوب من باب دخل وأسمل أي أخلق وسمل العين فقأها بحديدة
محماة سولت له نفسه أمرا زينته له **سهل** السهل ضد الجبل وأرض سهلة والنسبة إلى السهل
سهلي بالضم على غير قياس وأسهل القوم صاروا إلى السهل ورجل سهل الخلق والسهولة
ضد الحزونة وقد سهل الموضع بالضم سهولة وأسهل الدواء طبيعته والتسهيل التيسير
والتساهل التسامح واستسهل الشيء عده سهلا وسهيل نجم **سيل** السيل واحد السيول
وسال الماء وغيره من باب باع وسيلانا أيضا ومسيل الماء موضع سيله والجمع مسايل ويجمع
أيضا على مسائل ويجمع أيضا على مسل بضمتين وأمسلة ومسلان على غير قياس والسيلان
بالكسر وسكون الياء ما يدخل من السيف والسكين في النصاب **فصل الشين** **شبل**
الشبل ولد الأسد والجمع أشبال **شعل** الشعلة من النار واحدة الشعل والشعلة

واحدة

واحدة المشاعل وأشعل في الحطب النار فاشتعلت أي اضطرمت واشتعل الرأس
شيبا **شغل** شغل بسكون الغين وضمها وشغل بفتح الشين وسكون الغين وبفتحتين
فصارت أربع لغات والجمع أشغال وشغله من باب قطع فهو شاغل ولا تقل أشغله لأنها
لغة رديئة وشغل شاغل توكيد له كليل لائل ويقال شغلت عنك بكذا على ما لم يسم
فاعله واشتغلت وقد قالوا ما أشغله وهو شاذ لأنه لا يتعجب مما لم يسم فاعله فلعل تعليله
يوهم أنه لو سمي فاعله يجوز وليس كذلك لو قلت ضرب زيد عمرا وقلت ما أضرب عمرا لجاز لأن
التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول **شكل** الشكل بالفتح المثل والجمع أشكال وشكول
يقال هو الشكل بكذا أي الشبه والشكل بالكسر الدل يقال امرأة ذات شكل وقوله تعالى قل
كل يعمل على شاكلته أي على حديلته وطريقته وجديلته والشكال العقال والجمع شكل وفي
الحديث أن النبي عليه السلام كره الشكال في الخيل وهو أن يكون ثلاث قوائم مطلقة ورجل
محجلة فلا يكون الشكال إلا في الرجل والفرس مشكول وهو مكروه وأشكل الأمر التبس
وشكل الطائر والفرس بالشكال من باب نصر وكذا شكل الكتاب إذا قيده بالإعراب ويقال
أيضا أشكل الكتاب كأنه أزال به الإشكال والالتباس والمشاكلة الموافقة والتشاكل مثله
شلل شل الثوب خاطه خياطة خفيفة وبابه رد والشلل فساد في اليد وقد شلت
يمينه تشل بالفتح شللا وأشلها الله تعالى يقال في الدعاء لا تشلل ولا تكلل وقد شللت
يا رجل بالكسر أي أسرعت والمرأة شلاء **شمل** شملهم الأمر بالكسر شمولا عمهم وفيه لغة أخرى
من باب دخل ولم يعرفها الأصمعي وأمر شامل وجمع الله شمله أي ما تشتت من أمره وفرق
شمله أي ما اجتمع من أمره والشمل بفتحتين لغة في الشمل والشملة كساء يشتمل به و
الشمال الريح التي تهب من ناحية القطب وفيه خمس لغات شمل بالسكون وشمل بفتحتين

وشَمْأَل وشَمَال وشَأْمَل مقلوب منه وشَمْأَلّ بتشديد اللام وجمع الشمال شمالات وشمائل
ايضا على غير قياس كانهم جمعوا شمالة مثل جلالة وجلائل وغدير مشمول تضربه ريح الشمال حتى
تبرد ومنه قيل للخمر مشمولة اذا كانت باردة الطعم والشمول الخمر واليد الشمال خلاف
اليمين والجمع أَشْمُل مثل أعنق وأذرع لانها مؤنثة وشمائل ايضا على غير قياس قال الله
تعالى عن اليمين والشمائل والشمال ايضا الطبع والجمع الشمائل وشملت الريح تحولت شمالا
وبابه دخل واشمل القوم دخلوا في ريح الشمال فان اردت انها اصابتهم قلت شُمِلوا فهم
مشمولون واشتمل ثوبه تلفف واشتمال الصماء ان يجلل جسده كله بالكساء او الازار
شول شُلتُ بالجرة بالضم أَشول بها شولا رفعتها ولا تقل شِلتُ بالكسر ويقال ايضا
أشلتُ الجرة فانشالت هي وشال الميزان ارتفعت احدى كفتيه وشوال اول اشهر
الحج والجمع شوالات وشواويل شهل الشُّهلة في العين ان يشوب سوادها زرقة وقد
شهلا ورجل اشهل العين بين الشهل فصل الصاد صندل الصندل شجر
طيب الرائحة والصندلاني لغة في الصيدلاني صقل صقل السيف وسقله ايضا صقلا من باب
نصر وصقالا ايضا بالكسر فهو صاقل والجمع صقلة بفتحتين والصانع صيقل والجمع الصياقلة
والصيقل السيف والمصقلة بالكسر ما يصقل به السيف ونحوه صلل الصل بالكسر الحية التي
لا تنفع منها الرقية والصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جف فاذا طبخ
بالنار فهو الفخار وصلصلة اللجام صوته اذا ضوعف قلت صل يصل اذا ضوعف الصوت قال
الازهري قال الليث يقال صل اللجام اذا توهمت ترجيعا قلت صلصل وتصلصل الحلي
صوت وصل اللحم يصل بالكسر صلولا انتن مطبوخا كان او نيا واصل مثله وطين صلال
ومصلال اي يصوت كما يصوت الحديد صمل رجل صُمُلّ بضمتين وتشديد اللام اي شديد

للخلق

للخلق صول صال عليه استطال وصال عليه وثب وبابه قال وصولة ايضا يقال رب
قول اشد من صول والمصاولة المواثبة وكذلك الصيال والصيالة وصؤل البعير بالهمز من
باب ظرف اذا صار يقتل الناس ويعدو عليهم فهو جمل صؤول صهل الصهيل صوت الفرس
وقد صهل يصهل بالكسر صهيلا ايضا بالضم فهو فرس صهال فصل الضاد ضأل
رجل ضئيل الجسم اذا كان صغير الجسم نحيفا وقد ضؤل بالهمز من باب ظرف ضحل اضمحل الشيء
ذهب وامضحل بتقديم الميم لغة الكلابيين ضلل ضل الشيء ضاع وهلك يضل بالكسر ضلالا
والضالة ما ضل من البهيمة للذكر والانثى وارض مضلة بفتح الضاد وكسرها مع فتح الميم فيهما
اي يضل فيها الطريق وفلان يلوم فلانا اذا لم يوفق للرشاد في عزمه ورجل ضليل
ومضلل اي ضال جدا والضلال ضد الرشاد وقد ضل يضل بالكسر ضلالا وضلالة
قال الله تعالى قل ان ضللت فانما اضل على نفسي فهذه لغة نجد وهي الفصيحة واهل العالية
يقولون ضللت اضل بالكسر فيهما واضله اضاعه واهلكه ابن السكيت اضللت بعيري
اذا ذهب منك وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف موضعهما وكذا كل شيء مقيم لا يهتدى
له وفي الحديث لعلي اضل الله يريد اضل عنه اي اخفى عليه من قوله تعالى اءذا ضللنا في الارض
اي خفينا قلت اصل الحديث ان بعض العصاة الجانين قال لاهله اذا مت فاحرقوني
ثم ذروني في الريح لعلي اضل الله قال واضله الله فضل تقول انك تهدي الضال ولا تهدي
المتضال وتضليل الرجل ان ينسبه الى الضلال وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسعر
اي في هلاك فصل الطاء طبل الطبل الذي يضرب به وطبل الدراهم وغيرها
معروف طحل الطحال معروف طرجهل الطرجهالة الفنجانة معروفة وربما قالوا طرجهارة
بالراء طفل الطفل المولود وولد كل وحشية ايضا طفل والجمع اطفال وقد يكون الطفل

واحدا وجمعا مثل الجنب قال الله تعالى أو الطفل الذين لم يظهروا ويقال أيضا طفلت المرأة
والطفل بفتحتين مطر والطفيلي الذي يدخل وليمة لم يدع إليها والعرب تسميه الوارش **طلل**
الطل أضعف المطر وجمعه طلال يقول منه طلت الأرض وطلها الندى فهي مطلولة والطلل
ما شخص من آثار الدار والجمع أطلال وطلول أبو زيد طل دمه فهو مطلول وأطل دمه
وطله الله أهدره قال ولا يقال طل دمه بالفتح وأبو عبيدة والكسائي يقولانه وقال أبو عبيدة
فيه ثلاث لغات طل دمه وطل دمه وأطل دمه وأطل عليه أشرف **طول** الطول ضد العرض
وطال الشيء يطول طولا امتد وطوله غيره وأطاله أيضا وطاولني فلان فطلته أي كنت أطول
منه من الطول جميعا وبابه قال والطول بوزن العنب الحبل الذي يطول للدابة فترعى فيه وهو
الطويلة أيضا والطوال بالضم الطويل فإن أفرط في الطول فهو طوال بالتشديد والطوال
بالكسر جمع طويل والأطاول جمع الأطول والطولى تأنيث الأطول والجمع الطول مثل الكبرى
والكبر يقال هذا أمر لا طائل فيه إذا لم يكن فيه غناء ومزية يقال ذلك في التذكير والتأنيث
ولا يتكلم به إلا في الامر أي ما طائل وأطالت المرأة ولدت طوالا وفي الحديث إن القصيرة
قد تطيل وتطاول تطويلا أسهله واستطال عليه تطاول وقد يكون استطال بمعنى طال
فصل الظاء ظلل الظل معروف والجمع ظلال والظلال أيضا ما أظلك من سحابة
ونحوه وظل الليل سواده وهو استعارة لأن الظل في الحقيقة ضوء شعاع الشمس دون
الشعاع فإذا لم يكن ضوء فهو ظلمة وليس بظل وظل ظليل أي دائم الظل وفلان يعيش
في ظل فلان أي في كنفه والظلة بالضم كهيئة الصفة وقرئ في ظلل على الأرائك متكئون
والظلة أيضا أول سحابة تظل وعذاب يوم الظلة قالوا غيم تحته سموم والمظلة بالكسر
البيت الكبير من الشعر وعرش مظلل من الظل وأظلتني الشجرة وغيرها وأظلك فلان إذا دنا

منك

منك كأنه ألقى عليك ظله ثم قيل أظلك أمر وأظلك شهر كذا أي دنا منك واستظل
بالشجرة استذرى بها وظل يعمل كذا إذا عمله بالنهار دون الليل يقول منه ظللت بالكسر
ظلولا بالضم ومنه قوله تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف **فصل العين**
عبل رجل عبل الذراعين أي ضخمهما وفرس عبل الشوى أي غليظ القوائم وقد عبل
من باب ظرف وامرأة عبلة أي تامة الخلق والجمع عبلات وعبال مثل ضخام وعبل الشجرة
حت ورقها وبابه ضرب وفي الحديث في شجرة تحتها سبعون نبيا فهي لا تسرف ولا
تعبل ولا تجرد أي لا تقع فيها سرفة ولا يسقط ورقها ولا يأكلها الجراد **عتل** عتل الرجل
جذبه جذبا عنيفا وبابه ضرب ونصر والعتل الغليظ الجافي قال الله تعالى عتل بعد ذلك
زنيم **عجل** العجل ولد البقرة وكذا العجول والجمع العجاجيل والأنثى عجلة وبقرة معجل ذات
عجل والعجلة بفتحتين التي يجرها الثور والجمع عجل وأعجال والعجل والعجلة ضد البطء
وقد عجل من باب طرب وعجلة أيضا والعاجل والعاجلة ورجل عجل وعجل بكسر الجيم
وضمها وعجول وعجلان وامرأة عجلى ونسوة عجالى وعجال أيضا والعاجل والعاجلة ضد
الآجل والآجلة وعاجله بذنبه إذا أخذه به ولم يمهله وقوله تعالى أعجلتم أمر ربكم أي أسبقتم
ويقول أعجله وعجله تعجيلا أي استحثه وتعجل من الكراء كذا وعجل له من الثمن كذا تعجيلا أي
قدم واستعجله طلب عجلته وكذا إذا تقدم **عدل** العدل ضد الجور يقال عدل عليه في القضية
من باب ضرب فهو عادل وبسط الوالي عدله ومعدلته بكسر الدال وفتحها وفلان من أهل المعدلة
بفتح الدال أي من أهل العدل ورجل عدل أي رضى ومقنع في الشهادة وهو في الأصل مصدر
وقوم عدل وعدول أيضا وهو جمع عادل وقد عدل الرجل من باب ظرف قال الأخفش العدل
المثل والعدل بالفتح أصله مصدر كقولك عدلت بهذا عدلا حسنا تجعله اسما للمثل لتفرق بينه

وبعير عديل المتاع وقال الفراء العَدْل بالفتح ما عادل الشيء من غير جنسه والعِدْل بالكسر المثل.
تقول عندي عِدْل غلامك وعِدْل شاتك اذا كان غلاما تعدل غلاما وشاة تعدل شاة
فان اردت قيمته من غير جنسه فتحت العين وربما كسرها بعض العرب وكانه غلط منهم قال
واجمعوا على واحد الاعدال انه عِدْل بالكسر والعديل الذي يعادلك في الوزن والقدر وعدل
عن الطريق جار وبابه جلس وانعدل عنه مثله وعادل بين الشيئين وعدل فلانا بفلان اذا
سوى بينهما وبابه ضرب وتعديل الشيء تقويمه يقال عدّله تعديلا فاعتدل اي قومه فاستقام
وكل مثقف معتدل وتعديل الشهود ان تقول انهم عدول ولا يقبل منه صرف ولا عدل فالصرف
التوبة والعدل الفدية ومنه قوله تعالى وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها وان تفد كل فداء وقوله تعالى او عدل
ذلك صياما او فداء ذلك والعادل المشرك الذي يعدل بربه ومنه قول تلك المراة للحجاج انك لقاسط
عادل **عندل** البلبل يعندل اي يصوّت والعندليب طائر يقال له الهزار وذكر العندليب
موضعه باب الباء وقد ذكره فيه فهو هنا زيادة **عذل** العذل الملامة وقد عذله من باب
نصر والاسم العذل بفتحتين ويقال عذله فاعتذل اي لام نفسه واعتب ورجل عذلة بوزن
همزة يعذل الناس كثيرا مثل ضحكة وهزاة والعاذل العرق الذي يسيل منه دم الاستحاضة
قال فيه ابن عباس رضي الله عنه ذلك العاذل يغذو اي يسيل **عزل** اعتزله وتعزله بمعنى
والاسم العزلة يقال العزلة عبادة وعزله افرزه يقال انا عن هذا الامر بمعزل وعزله عن العمل
نحاه عنه فتعزل وعزل عن امته وبابه الثلاثة ضرب **عسل** العسل يذكر ويؤنث يقول منه عسل
الطعام اي عمله بالعسل وبابه ضرب ونصر وتعسيل اي معمول بالعسل والعاسل الذي ياخذ العسل
من بيت النحل والنحل عسالة والعسيلة في الحديث شبهت تلك اللذة بالعسل وصغرت بالهاء
لان الغالب على العسل التانيث وقيل انث لانه اريد به العسلة وهي القطعة منه كما يقال للقطعة

من الذهب قطعة واستعسل طلب العسل وعسله تعسيلا زوده العسل والعسلان ايضا
الخبب يقال عسل الذئب يعسل بالكسر عسلا وعسلانا بفتحتين فيهما اي خب واسرع وكذا
الانسان وفي الحديث كذب عليك العسل اي عليك العسل بسرعة المشي ومن الباب
ايضا عسل الرمح اهتز واضطرب فهو عسال **عسقل** عسقلان مدينة وهي عروس الشام
عنصل العنصل البصل البري **عضل** العضل جمع عضلة الساق وكل لحمة مجتمعة مكتنزة في
عصبة فهي عضلة وداء عضال وامر عضال اي شديد اعيا الاطباء واعضلني فلان اعياني
امره وقد اعضل الامر اشتد واستغلق وامر معضل لا يهتدى لوجهه والمعضلات الشدائد
وعضل ايمه منعها من التزويج من باب ضرب ونصر **عطل** عطلت المراة من باب طرب وتعطلت
اذا خلا جيدها من القلائد فهي عطل بضمتين وعاطل ومعطال وقد يستعمل العطل في
الخلو من الشيء وان كان اصله في الحلي يقال عطل الرجل من المال والادب فهو عطل بضم
الطاء وسكونها وتعطل الرجل اذا بقي لا عمل له والاسم العطلة والتعطيل التفريغ وبئر معطلة
لبيود اهلها وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها في امراة توفيت فقالت عطلوها اي انزعوا
حليها والمعطل الموات من الارض وابل معطلة لا راعي لها **عقل** العقل الحجر والنهى ورجل
عاقل وعقول وقد عقل من باب ضرب ومعقولا ايضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة و
قال ان المصدر لا ياتي على وزن مفعول البتة والعقل ايضا الدية والعقول بالفتح الدواء
الذي يمسك البطن والمعقل الملجا وبه سمي الرجل ومعقل بن يسار من الصحابة رضي الله عنهم ينسب
اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلي ايضا والعقلة بضم القاف الدية وجمعها معاقل والعقيلة
كريمة الابل وعقيلة كل شيء اكرمه والدرة عقيلة البحر والعقال صدقة عام قال الشاعر
سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين ويكره ان تشترى

السن فقد حبسه بعقلها الساعي [illegible] الازهري وعقل القتيل اعطى ديته
وعقلت له دم فلان اذا تركت القود للدية وعقلت عن فلان غرمت عنه جنايته وذلك اذا لزمته
دية فاديتها عنه فهذا هو الفرق بين عقلته وعقلت له وعقلت عنه وبابها كلها ضرب وفي الحديث لا
تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا قال ابو حنيفة رحمه الله هو ان يجني العبد على حر وقال ابن ابي ليلى هو
ان يجني الحر على عبد وصوّبه الاصمعي وقال لو كان المعنى على ما قال ابو حنيفة رحمه الله لكان الكلام لا
تعقل العاقلة عن عبد وقال كلمت القاضي ابا يوسف في ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عقلته
وعقلت عنه حتى فهمته وعقلت البعير من باب ضرب اي ثنيت وظيفه مع ذراعه فشددتهما في وسط الذراع و
ذلك الحبل هو العقال والجمع عُقُل وعاقلة الرجل عَصَبته وهم القرابة من قبل الاب الذين يعطون دية
من قتله خطأ وقال اهل العراق اصحاب الدواوين والمراة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي توازيه
فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المراة على النصف من دية الرجل وعقل الدواء بطنه امسكه وبابه
ضرب وعاقلته فعقلته من باب نصر اي غلبته بالعقل واعتقل رمحه اذا وضعه بين ساقه وركابه
واعتُقل الرجل حُبس واعتُقل لسانه اذا لم يقدر على الكلام كلاهما بالبناء للمفعول وتعقّل تكلف العقل
مثل تحلّم وتكيّس وتعاقل ارى من نفسه ذلك وليس به **فصل** العقال لغة في العِقال **علل** بنو
العلات اولاد الرجل من نسوة شتى سميت بذلك لان الذي تزوج اخرى على اولى قد كانت قبلها
ناهلا ثم علّ من هذه والعَلَل الشرب الثاني يقال علل بعد نهل وعلّه اي سقاه السقية الثانية و
علّ هو بنفسه فهو متعد ولازم يقول فيهما علّ يعِلّ بضم العين وكسرها علًّا فيهما والعلة المرض
وحدث يشغل صاحبه عن وجهه كأن تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن شغله الاول واعتلّ اي
مرض فهو عليل ولا اعلّك الله اي لا اصابك بعلة واعتلّ عليه بعلة واعتلّه اذا اعتاقه عن امر
واعتلّ تجنّى عليه وعلّله بالشيء تعليلا اي لهّاه به كما يعلّل الصبي بشيء من الطعام يتجزأ به عن اللبن

يقال

يقال فلان يعلل نفسه بتعلة وتعلل به اي تلهى به وتجزأ والعَلَل ليوم من ايام العجوز لانه يعلل
الناس بشيء من تخفيف البرد والعُلالة بالضم ما تعللت به والعِلّية بالكسر الغرفة والجمع العلالي
وقد ذكر ايضا في العتل وعلّ ولعلّ لغتان بمعنى يقال علّك تفعل وعلّي افعل ولعلي افعل
وربما قالوا علّني ولعلّني ويقال اصله علّ وانما زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع لمرجوّ
او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان واخواتها وبعضهم يخفف ويخفض ما بعدها
يقول لعل زيد قائم وعلّ زيد قائم واليعاليل نفاخات تكون فوق الماء **عمل** عَمِل من باب
طرب واعمل غيره واستعمل بمعنى واستعمله ايضا اي طلب اليه العمل واعتمل اضطرب في العمل
ورجل عَمِلٌ بكسر الميم اي مطبوع على العمل ورجل عَمُول وعامل الرمح ما يلي السنان وهو
دون الثعلب وتعمّل فلان كذا والتعميل تولية العمل يقال عمّله على البصرة والعُمالة بالضم رزق
العامل عليه قال الازهري يقال استعمل فلان اللبن اذا بنى به بناء قاله وقول الفقهاء وماء
مستعمل قياس على هذا ولا قلا وجه لصحة غير هذا القياس **عول** العَوْل والعَولة والعويل
رفع الصوت بالبكاء تقول منه اعول اعوالا وفي الحديث المعوَّل عليه يعذّب وعوّل عليه
تعويلا ادلّ عليه دالّة وحمل عليه يقال عوّل عليّ بما شئت اي استعن بي كانه يقول احمل عليّ
ما احببت وعاله في القوم من مقول وعال عياله قاتهم وانفق عليهم وبابه قال وعيالة
ايضا لا تعولوا قال مجاهد لا تميلوا ولا تجوروا ويقال عال في الحكم اي جار ومال الشيء غلبه
وثقل عليه ومنه قولهم عيل صبري اي غُلب وعال الامر اشتد وتفاقم وعالت الفريضة ارتفعت
وهو ان تزيد سهامها فيدخل النقصان على اهل الفرائض قال ابو عبيد اظنه ماخوذا من
الميل وذلك ان الفريضة اذا عالت فهي تميل على اهل الفريضة جميعا فتنقصهم وعال زيد
الفرائض واعالها يتعدى فعال متعد ولازم ومن عال الميزان فابدع فلا ذكره بابه قال والمعوَّل

الفأس العظيمة التي ينقر بها الصخر والجمع المعاول عيل العَيْلة والعالة الفاقة يقال عال يعيل
عَيْلًا افتقر فهو عائل ومنه قوله تعالى وإن خفتم عَيْلةً وعِيال الرجل من يعولهم وواحد العيال عَيِّل
كجيّد والجمع عيائل مثل جيائد وأعال الرجل كثرت عياله فهو مُعيل والمرأة مُعيلة قال الأخفش أي
صار ذا عيال فصل الغين غربل الغِربال معروف وغَربل الدقيق وغيره غزل الغزال
الشادن حين يتحرك ويمشي وجمعه غِزْلة وغِزلان مثل غِلمة وغِلمان ومغازلة النساء محادثتهن
ومراودتهن يقال غازلها وغازلته والاسم الغزل بفتحتين وتغزّل أي تكلّف الغزل و
تغازلوا وغزالة الضحى أولها يقال جاء فلان في غزالة الضحى وقيل الغزالة الشمس أيضا وغزلت
المرأة القطن من باب ضرب واغتزلته مثله والغزل أيضا المغزول والمِغزل بضم الميم وكسرها ما يغزل
به قال الفراء والأصل الضم لأنه من أُغزِل أي أُدير وفُتل وأغزلت المرأة أدارت المغزل و
رجل غَزِل أي صاحب غزل وقد غَزِل من باب طرب غسل غَسل الشيء من باب ضرب والاسم
الغُسل بضم السين وسكونها والغِسل ما يُغسل به الرأس من خطمي وغيره قال الأخفش ومنه
الغسلين ما انغسل من لحوم أهل النار ودمائهم وزيد فيه الياء والنون واغتسل بالماء والغَسول
الماء الذي يغتسل به وكذا المغتسل ومنه قوله تعالى مغتسل بارد وشراب والمغتسل أيضا الذي
يغتسل فيه والمغسل بفتح السين وكسرها مغسل الموتى والجمع المغاسل والغُسالة ما غسلت
به الشيء وشيء غسيل ومغسول وملحفة غسيل وربما قالوا غسيلة يذهب بها مذهب النعوت نحو النطيحة
ويقال لحنظلة بن الراهب غسيل الملائكة لأنه استشهد يوم أحد فغسلته الملائكة غفل غفل
عن الشيء من باب دخل وغفلة أيضا وأغفله عنه غيره وأغفل الشيء تركه على ذكر وتغافل
عنه وتغفله اهتبل غفلته والمغفلة في الحديث جانبا غلل الغلة واحدة الغلات والغلالة شعار
يلبس تحت الثوب وتحت الدرع أيضا والغل بالكسر الغش والحقد أيضا وقد غلّ صدره

يغل

يَغِلّ بالكسر غِلًّا إذا كان ذا غشّ أو ضغن وحقد والغُلّ واحد الأغلال يقال في رقبته غُلّ
من حديد ومنه قيل للمرأة السيئة الخلق غُلّ قَمِل وأصله أن الغل واحد الأغلال يقال كان يكون
من قِدّ وعليه شعر فيقمل وغلّ يده إلى عنقه من باب ردّ وقد غُلّ فهو مغلول والغُلّ أيضا والغُلّة
والغليل حرارة العطش وغلّ من المغنم يغُلّ بالضم غلولا أي خان وأغلّ مثله وقال ابن السكيت
لم نسمع في المغنم إلا غلّ وقرئ وما كان لنبي أن يَغُلّ ويُغَلّ قال فمعنى يغُلّ يخون ويُغَلّ يحتمل
معنيين أحدهما الغلول من المغنم خاصة لا من الخيانة ولا من الحقد لأنه يقال من الخيانة أغلّ يُغِلّ
ومن الحقد غلّ يغِلّ بالكسر ومن الغلول غلّ يغُلّ بالضم وأغلّ الرجل خان وفي الحديث لا إغلال
ولا إسلال أي لا خيانة ولا سرقة وقيل لا رشوة وقال شريح ليس على المستعير غير المغِلّ
ضمان وقال النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يُغِلّ عليهن قلب مؤمن ومن رواه يَغِلّ فهو
من الضغن وأغلت الضياع من الغلة وأغلّ القوم بلغت غلتهم وفلان يُغِلّ على عياله
بالضم أي يأتيهم بالغلة واستغلّ عبده كلّفه أن يغلّ عليه واستغلال المستغلات أخذ غلتها
غلغل قال الأزهري تغلغل في الشيء دخل فيه غول غاله الشيء من باب قال واغتاله أخذه
من حيث لم يدر وقوله تعالى لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون أي ليس فيها غائلة الصداع
لأنه قال في موضع آخر لا يصدعون عنها وقال أبو عبيدة الغول أن تغتال عقولهم والغول من
السعالي والجمع أغوال وغيلان وكل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غول والغضب غول
الحلم لأنه يغتاله ويذهب به يقال أية غول أغول من الغضب واغتاله قتله غيلة وأصلها الواو
غيل الغيل بالكسر الأجمة وموضع الأسد غيل وجمعه غيول قال الأصمعي الغيل الشجر الملتف
والغيلة بالكسر الاغتيال يقال قتله غيلة وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع فيقتله فيه ويقال
أيضا أتى على الغيلة بولد فلان إذا أتيت أمه وهي ترضعه وكذا إذا حملت وهي ترضعه وفي الحديث

لقد هممت ان انهى عن الغيلة والغيل اسم ذلك اللبن وقد اغالت المرأة ولدها فهى مُغيل واغيلت ايضاً
اذا سقته ولدها الغيل فهى مُغيل واغال فلان ولده اذا غشى امه وهى ترضعه والغيل ايضاً الماء الذى
يجرى على وجه الارض وفى الحديث ما سقى بالغيل ففيه العشر وما سقى بالدلو ففيه نصف العشر
والغائلة والمغالة بالفتح اى الشر والغوائل الدواهى واسم غيلان شجر السمر **فصل**
الفاء فأل الفأل ان يكون الرجل مريضاً فيسمع آخر يقول يا سالم او يكون طالباً فيسمع آخر يقول
يا واجد يقال تفاءل بكذا بالتشديد وفى الحديث انه كان يحب الفأل ويكره الطيرة **فتل** الفتيلة
الذبالة والفتيل ما يكون فى شق النواة وقيل هو ما يفتل بين الاصبعين من الوسخ وفتل الحبل
وغيره من باب ضرب **فجل** الفجل معروف الواحدة فجلة **فحل** الفحل معروف والجمع الفحول والفحال
والفحالة والفحل ايضاً حصير تتخذ من فحال النخل وهو ما كان من ذكوره فحلاً لاناثه وفى الحديث
انه عليه السلام دخل على رجل من الانصار وفى ناحية البيت فحل من تلك الفحول فامر بناحية
منه فرشت ثم صلى عليه واستفحل الامر تفاقم وامرأة فحلة اى سليطة **فسل** الفسل من الرجال
الرذل والمفسول مثله وبابه ظرف وسهل فهو فسل **فسكل** الفسكل بكسر الفاء والكاف الذى
يجئ فى الحلبة آخر الخيل ومنه قيل رجل فسكل اذا كان رذلاً والعامة تقول فُسكُل بضمهما قال
ابو الغوث اولها المجلى وهو السابق ثم المصلى ثم المسلى ثم التالى ثم العاطف ثم المرتاح ثم المؤمل
ثم الحظى ثم اللطيم ثم السكيت وهو الفسكل والقاشور **فشل** الفشل الرجل الضعيف الجبان
والجمع افشال وقد فشل من باب طرب اى جبن والفيشلة راس الذكر **فصل** الفصل
واحد الفصول وفصل الشئ فانفصل اى قطعه فانقطع وبابه ضرب وفصل من الناحية
خرج وبابه جلس وفصل الرضيع عن امه يفصله بالكسر فصالاً وافتصله اى فطمه وفاصل
شريكه والمفصل بوزن المجلس واحد مفاصل الاعضاء والمِفصل بوزن المبضع اللسان وفى

الحديث من انفق نفقة فاصلة فله من الاجر كذا وتفسيره التى فصلت بين ايمانه وكفره
والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه والجمع فصلان وفصال وفصيلة الرجل رهطه الا
دنون يقال جاؤا بفصيلتهم اى باجمعهم وعقد مفصل اى جعل بين كل لؤلؤتين
خرزة والتفصيل ايضاً التبيين وفصل القصاب الشاة تفصيلاً اى عضاها و
التفصيل الحكم وقيل القضاء بين الحق والباطل **فضل** الفضل والفضيلة ضد النقص والنقيصة
والافضال الاحسان ورجل مفضال وامرأة مفضالة على قومها اذا كانت ذات فضل سمحة
وافضل عليه وتفضل بمعنى والمتفضل ايضاً الذى يدعى الفضل على اقرانه ومنه قوله تعالى يريد
ان يتفضل عليكم وافضل منه شيئاً واستفضل بمعنى وفضله على غيره تفضيلاً اى حكم له بذلك
او صيره كذلك وفاضله ففضله من باب نصر اى غلبه بالفضل والفضلة والفضالة ما فضل من
شئ وفضل منه شئ من باب نصر وفيه لغة ثانية من باب فهم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فضل
بالكسر يفضل بالضم وهو شاذ لا نظير له **فعل** الفعل بالفتح مصدر فعل يفعل وقرأ بعضهم
واوحينا اليهم فعل الخيرات والفعل بالكسر الاسم والجمع الفعال مثل قدح وقداح والفعال بالفتح
الكرم والفعل ايضاً مصدر فعل كالذهاب وكانت منه فعلة حسنة او قبيحة وفعل الشئ
فانفعل مثل كسره فانكسر **فلل** تفلل مضارب السيف اى تكسرت وفل الجيش هزمه وبابه
رد ويقال فله فانفل اى كسره فانكسر ويقال من فعل ذل ومن امر فل والفلفل بالضم حب
معروف وشراب مفلفل يلذع لذع الفلفل **فيل** الفيل معروف والجمع افيال وفيول وفيلة
بوزن عنبة ولا تقل افيلة وصاحبه فيال والفول الباقلى **فصل القاف قبل**
قبل ضد بعد والقبل والقبل ضد الدبر والدبر وقد قميصه من قبل ومن دبر بالتثقيل من
مقدمه ومن مؤخره والقبلة من التقبيل معروفة والقبلة التى يصلى نحوها وجلس قبالته بالضم

فإذا هو اسم يكون ظرفاً والقابلة القبلة القبيلة وقد قَبِل واقبل بمعنى يقال عام قابل اي
مقبل وقبل الشيء وقبله يقبله قبولاً بفتح القاف وهو مصدر شاذ يقال انه لا نظير له وقد
ذكرناه وصفاً ويقال على فلان قبول اذا قبلته النفس والقبول ايضاً الصبا وهي الريح تقابل
الدبور وقد قبلت الريح من باب دخل اي تحولت قبولاً فالاسم مفتوح والمصدر مضموم وراه
قَبَلاً بفتحتين وقُبُلاً بضمتين وقِبَلاً بكسر بعده فتح اي مقابلة وعياناً قال الله تعالى او يأتيهم
العذاب قبلاً ولي قبل فلان حق اي عنده ومالي به قبل اي طاقة والقابلة من النساء معروفة يقال
قبلت القابلة المرأة تقبلها قبالة بالكسر اذا اخذت الولد عند الولادة والقبيل الكفيل
والعريف وقد قبل به يقبل بضم الباء وكسرها قبالة بالفتح ونحن في قبالته اي عرافته والقبيل
الجماعة تكون من الثلاثة فصاعداً من قوم شتى مثل الروم والزنج والعرب والجمع قبل وقوله تعالى
وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً قال الاخفش اي قبيلاً وقال الحسن عياناً والقبيلة واحدة قبائل
العرب وهم بنو اب واحد والقبيل ما اقبلت به المرأة من غزلها حين تفتله ومنه قيل ما يعرف قبيلاً
من دبير واقبل ضد ادبر يقال اقبل مقبلاً مثل ادخلني مدخل صدق وفي الحديث سبيل
الحسن جزع مقبله من العراق واقبل عليه بوجهه والمقابلة المواجهة والتقابل مثله والاستقبال
ضد الاستدبار ومقابلة الكتاب معارضته **قتل** القتل معروف وبابه نصر وقتالاً وقتله قتلة
سوء بالكسر ومقاتل الانسان المواضع التي اذا اصيبت قتلته يقال قتل الرجل بين فكيه وقتل
الشيء خبراً قال الله تعالى وما قتلوه يقيناً اي لم يحيطوا به علماً والمقاتلة القتال وقاتل قتالاً وقيتالاً
والمقاتلة بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتال واقتله عرضه للقتل وقتلوا تقتيلاً شدد للكثرة
واستقتل اي استمات يعني لم يبال بالموت لشجاعته ورجل قتيل اي مقتول وامرأة قتيل ورجال
ونسوة قتلى فان لم يذكر المرأة قلت هذه قتيلة بني فلان وكذا مررت بقتيلة لانك تسلك به طريقة

الاسم

وامرأة قتول اي قاتلة وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى **قحل** قحل الشيء يبس وبابه خضع وهو
قاحل وقحل من باب طرب لغة فيه فهو قحل وقحل الشيخ قحولاً يبس جلده على عظمه وشيخ
قحل بالتسكين وانقحل ايضاً بكسر القاف اي مسن جداً **قذل** القذال جماع مؤخر الرأس
وجمعه اقذلة وقذل **قرطل** القرطالة قلت قال الازهري القرطالة البرذعة **قصل** القصل
بفتحتين في الطعام مثل الزوان والقصالة بالضم ما يعزل من البر اذا نقي ثم يداس الثانية
القفل معروف والقفول الرجوع من السفر وبابه دخل ومنه القافلة وهي الرفقة الراجعة
من السفر واقفل الباب وقفل الابواب تقفيلاً مثل اغلق وغلق والقيفال عرق في اليد
يفصد وهو معروف **قلل** شيء قليل وجمعه قلل مثل سرير وسرر وقوم قليلون ايضاً
قال الله تعالى واذكروا اذ كنتم قليلاً فكثركم وقل الشيء يقل بالكسر قلة واقله غيره و
قلله بمعنى وقلله في عينه اي اراه اياه قليلاً واقل افتقر واقل الجرة اطاق حملها والقل
القلة كالذل والذلة يقال الحمد لله على القل والكثر وماله قليل واقل افتقر و
اقل الجرة اطاق حملها والقل القلة كالذل والذلة يقال الحمد لله على القل والكثر وماله
قل ولا كثر وفي الحديث الربا وان كثر فهو الى قل والقلة اعلى الجبل وقلة كل شيء اعلاه
وراس الانسان قلة وجمعه قلل والقلة اناء للعرب كالجرة الكبيرة وقد تجمع على قلال و
قلال هجر شبيهة بالحباب واستقله عده قليلاً واستقل القوم مضوا وارتحلوا وقلقله
فتقلقل وقلقل ايضاً فتقلقل اي حركه فتحرك واضطرب واذا كسرته فهو مصدر واذا فتحته
فهو اسم كالزلزال والزلزال **قمل** القمل معروف الواحدة قملة وقمل رأسه من باب
طرب والقمل ايضاً دويبة من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال **قندل**
القنديل معروف وهو فعليل **قول** قال يقول قولاً وقولة ومقالة ويقال كثر القيل والقال

ومن الحديث نهى عن قيل وقال وهما اسمان وفي حرف عبد الله رضي الله عنه ذلك عيسى ابن مريم
قال الحق الذي فيه يمترون وكذا القالة يقال كثرت قالة الناس واصل قلت قولت بالفتح ولا
يجوز ان يكون بالضم لانه متعد ورجل قؤول وقوم قول مثل صبور وصبر وان شئت سكنت
الواو ورجل مقول ومقوال وقولة وقوال وتقوالة عن الكسائي اي لسن كثير القول
والمقول ايضا اللسان والقول جمع قائل كراكع وركع ويقال قوله ما لم يقل تقويلا واقوله
ما لم يقل اي ادعاه وتقول عليه كذب عليه واقتال عليه تحكم وقاوله في امره وتقاولا اي تفاوضا
وجاء اقتال بمعنى قال قيل القائلة الظهيرة يقال اتانا عند القائلة وقد يكون بمعنى القيلولة ايضا
ومقيلا فهو قائل وقوم قيل مثل صاحب وصحب وقيل ايضا بالتشديد والقيل شرب نصف
النهار يقال قيله فتقيل اي سقاه نصف النهار فشرب واقاله البيع اقالة وهي فسخه وربما
قالوا قاله البيع بغير الف وهي لغة قليلة واستقاله البيع فاقاله اياه فصل
الكاف كيل الكيالة ان تباع الدار الى جنب دارك وانت تحتاج اليها فتؤخر شراءها
ليشتريها غيرك ثم تاخذها بالشفعة وقد كره ذلك وهو في حديث عثمان رضي الله عنه كتل
الكتلة القطعة المجتمعة من التمر وغيره والمكتل شبه الزنبيل يسع خمسة عشر صاعا والمكتل
بالتشديد القصير والتكتل ضرب من المشي كحل الكحل معروف والاكحل عرق في اليد يفصد
ولا يقال عرق الاكحل ورجل اكحل بين الكحل وهو الذي يعلو جفون عينيه سواد مثل الكحل
من غير اكتحال وعين كحيل وامراة كحلاء والمكحل والمكحال الملمول الذي يكتحل به والمكحلة بضم
الميم والحاء التي فيها الكحل وهو احد ما جاء على الضم من الادوات وتكحل الرجل اخذ مكحلة وكحل
عينه من باب نصر وكحلها والتكحل والاكتحال كربل كربل الحنطة هذبها مثل غربلها والكربلة بالكسر المنطق الذي
فيه عي بالقلب وكربلاء موضع وبها قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما كسل الكسل التثاقل

عن الامر وبابه طرب فهو كسلان وقوم كسالى بضم الكاف وفتحها وان شئت كسرت اللام كما
قلنا في الصحارى كفل الكفل الضعف قال الله تعالى يؤتكم كفلين من رحمته وقيل انه النصيب وذو
الكفل اسم نبي من الانبياء وهو من الكفالة والكفل ايضا ما اكتفل به الراكب وهو ان يدار الكساء
حول سنام البعير ثم يركب ومنه حديث ابراهيم قال يكره الشرب من ثلمة الاناء ومن عروته قال
يقال انها كفل الشيطان والكفيل الضامن وقد كفل به يكفل بالضم كفالة وكفل عنه بالمال لغريمه و
اكفله المال ضمنه اياه وكفله اياه بالتخفيف فكفل هو به من باب نصر ودخل وكفلها زكريا وقرئ و
كفلها بكسر الفاء والكفل بفتحتين للدابة وغيرها كلل الكل العيال والثقل قال الله تعالى وهو كل
على مولاه والكل ايضا اليتيم والكل ايضا الذي لا ولد له ولا والد يقال منه كل الرجل يكل بالكسر كلالة
قال ابن الاعرابي الكلالة بنو العم الاباعد وقيل الكلالة مصدر من تكلله اي احاط به فالاب احد
طرفيه من جهة الوالد والولد فليس له منهما احد فسمي بالمصدر والعرب تقول هو ابن عم الكلالة و
ابن عم كلالة اذا لم يكن لحا وكان رجلا من العشيرة وكل الرجل والبعير من المشي يكل كلالا وكلالة
ايضا اي اعيا وكل السيف والرمح والطرف واللسان يكل بالكسر كلا وكلولا وكلة وكلالة و
سيف كليل الحد ورجل كليل اللسان وكليل الطرف والكلة الستر الرقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه
من البق وكل لفظه واحد ومعناه جمع فيقال كل حضر وكل حضروا على اللفظ وعلى المعنى وكل و
بعض معرفتان ولم يجيء عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت او لم تضف
والاكليل شبه عصابة تزين بالجوهر ويسمى التاج اكليلا والكلكل والكلكال الصدر واكل
الرجل بعيره اعياه واكل الرجل ايضا كل بعيره واصبح مكلا اي ذا قرابات هم عليه عيال وكلله
تكليلا البسه الاكليل وروضة مكللة محفوفة بالنور كمل الكمال التمام وقد كمل يكمل بالضم كمالا وكمل
بضم الميم لغة وكمل بكسرها لغة وهي اردؤها وتكامل الشيء واكمله غيره ورجل كامل وقوم كملة مثل

ظافر وصفيرة ويقال اعطه المال كملا اى كله والتكميل والاكمال الاتمام واستكمله استتمه **كهل**
الكهل من الرجال الذي جاوز الثلاثين ووخطه الشيب وامرأة كهلة وفي الحديث هل في اهلك من
كاهل قال ابو عبيدة ويقال من كاهل اى من اسن وصار كهلا والكاهل الحارك وهو ما بين الكتفين والكهول
صار كهلا **كيل** الكيل الكيال والكيل ايضا مصدر كال الطعام من باب باع وكيلا ومكالا ومكيلا ايضا و
الاسم الكيلة بالكسر يقال انه لحسن الكيلة كالجلسة والركبة وفي المثل احشفا وسوء كيلة اى تجمع ان
تعطيني حشفا وان تسيء الي الكيل ويقال كاله اى كال له قال الله تعالى واذا كالوهم اى كالوا لهم والاكتيال
الاخذ منه يقال كال المعطي واكتال الآخذ وكيل الطعام على ما لم يسم فاعله وان شئت ضممت الكاف
والطعام مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط ومنهم من يقول كول الطعام وبوع واستطولوا
لصيد واستوق ماله وكايله وتكايلا اذا كال كل واحد منهما لصاحبه فهو مكائل بلا همز والكيول
مؤخر الصفوف وهو في الحديث **فصل اللام** **لعل** كلمة شك واصلها علّ واللام في اولها
زائدة ويقال لعلّي افعل ولعلني بمعنى **ليل** الليل واحد بمعنى جمع وواحدته ليلة مثل تمرة وتمر
وقد جمع على ليال فزادوا فيه الياء على غير قياس ونظيره اهل واهال وليل اليل شديد الظلمة
وليلة ليلاء وليل لائل مثل شعر شاعر في التاكيد وعامله ملايلة مثل مياومة **فصل**
الميم **مثل** مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما يقال شبهه وشبهه والمثل ما يضرب به من الامثال
ومثل الشيء ايضا صفته والمثال الفراش والجمع مثل بضم الثاء وسكونها والمثال ايضا معروف
والجمع امثلة ومثل ومثلت له كذا تمثيلا اذا صورت له مثاله بالكتابة او غيرها والتمثال الصورة والجمع
التماثيل ومثل بين يديه انتصب قائما وبابه دخل ومثل به نكل به وبابه نصر والاسم المثلة بالضم ومثل
بالقتيل جدعه وبابه ايضا نصر والمثلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المثلات وامثله جعله مثلة
يقال امثل السلطان فلانا اذا قتله قودا وفلان امثل بني فلان اى ادناهم للخير وهؤلاء اماثل القوم

اى خيارهم والمثلى تأنيث الامثل كالقصوى تأنيث الاقصى وتماثل من علته اى اقبل وتمثل
بهذا البيت بمعنى واستمثل اثره احتذاه **محل** المحل الجدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلأ
يقال بلد ماحل وزمان ماحل وارض محل وارض محول كما قالوا ارض جدب وارض جدوبة
يريدون بالواحد الجمع وقد امحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا ممحل وربما قالوا في الشعر و
امحل القوم اجدبوا والمحال المكر والكيد يقال محل به اذا سعى به الى السلطان فهو ماحل ومحول وبابه
قطع وفي الدعاء ولا تجعله ماحلا مصدقا قلت كان الضمير في تجعله للقرآن فانه جاء في الحديث عن
ابن مسعود رضي الله عنه ان هذا القرآن شافع مشفع وماحل مصدق جعله يمحل بصاحبه اذا لم يتبع
ما فيه اى يسعى به الى الله تعالى وقيل معناه وخصم مجادل مصدق والمماحلة المماكرة والمكايدة وتمحل
لفلان فهو متمحل ورجل متماحل اى طويل وفي الحديث امور متماحلة اى فتن يطول امرها **مدل**
تمدل بالمنديل لغة في تندل **مصل** المصل معروف والمصالة بالضم الماء الذي يسيل من الاقط وهو
عصارة الحب ايضا **مطل** مطل الحديدة ضربها ومدها لتطول وبابه نصر وكل ممدود ممطول ومنه
اشتقاق المطل بالدين وهو الليان به يقال مطله من باب نصر وماطله بحقه **مقل** المقل ثمر الدوم
والمقلة شحمة العين التي تجمع البياض والسواد ومقله في الماء غمسه وبابه نصر وفي الحديث اذا وقع
الذباب في الطعام فامقلوه فان في احد جناحيه سما وفي الآخر شفاء وانه يقدم السم ويؤخر الشفاء
وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه في مسح الحصى قال مرة وتركها خير من مائة ناقة لمقلة اى
من مائة ناقة يختارها الرجل على عينه ونظره كما يريد **ملل** مل الشيء ومل من الشيء بالكسر ملالا
وملة وملالة ايضا اى سئمه واستمل بمعنى مل ورجل مل وملول وملولة وذو ملة وامرأة
ملولة واملّه واملّ عليه اى اسأمه يقال امل فامل وامل عليه ايضا بمعنى املى يقال امللت
عليه الكتاب ومل الخبزة من باب رد واملها اى عملها في الملة واسم ذلك الخبز المليل والمملول وكذا

الجمر يقال اطعمنا قفير ملة واطعمنا خبزة ملة ولا تقل اطعمنا ملة لان الملة الرماد الحار وقال ابو
عبيد الملة الحفرة نفسها وهو يتململ على فراشه ويتململ اذا لم يستقر من الوجع كانه على ملة والملة الدين
والشريعة والململ الميل الذي يكتحل به **مول** المال معروف ورجل مال اي كثير المال وتمول الرجل
صار ذا مال وموله غيره تمويلا **مهل** المهل بفتحتين التؤدة وامهله انظره ومهله تمهيلا والاسم
المهلة والاستمهال الاستنظار وتمهل في امره اتأد وقولهم مهلا يا رجل وكذا للاثنين والجمع والمؤنث
بمعنى امهل وقوله تعالى بماء كالمهل قيل هو النحاس المذاب وقال ابو عمرو المهل دردي الزيت قال
والمهل ايضا القيح والصديد وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه ادفنوني في ثوبي هذين فانما
هما للمهل والتراب **ميل** مال الشيء من باب باع وميلانا ايضا بفتح الياء ومميلا وتميالا مثل
معاب ومعيب في الاسم والمصدر ومال عن الحق ومال عليه في الظلم واماله الشيء فمال وتمايل
في مشيته واستماله واستمال بقلبه والميل من الارض منتهى مد البصر عن ابن السكيت رحمه الله و
ميل الكحل وميل الجراحة وميل الطريق والفرسخ ثلاثة اميال **فصل النون نبل**
النبل السهام العربية وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها وقد جمعوها على نبال وانبال و
النبال بالتشديد صاحب النبل والنابل الذي يعمل النبل والنبل بالضم النبالة والفضل وقد نبل من باب
ظرف فهو نبيل والنبل حجارة الاستنجاء وفي الحديث اتقوا الملاعن واعدوا النبل والمحدثون
يقولون النبل بالفتح ونبله رماه بالنبل ونابله فنبله اذا كان اجود منه نبلا اي ازيد نبلا وباب
الكل نصر **نجل** النجل النسل والنجل ما يخرج به والنجل بفتحتين سعة شق العين والرجل
انجل والعين نجلاء والجمع نجل والانجيل كتاب عيسى عليه السلام يؤنث ويذكر فمن انث اراد
الصحيفة ومن ذكر اراد الكتاب **نحل** النحل والنحلة الدبر يقع على الذكر والانثى حتى يقول
يعسوب والنحل بالضم مصدر نحله ينحله بالفتح نحلا اي اعطاه والنحلة العطية بوزن فعلة ونحل

المراة

المراة مهرها ينحلها نحلة بالكسر اعطاها عن طيب نفس من غير مطالبة وقيل من غير ان ياخذ
عوضا ويقال اعطاها مهرها نحلة وقيل النحلة التسمية وهي ان تقول نحلتها كذا فتحده
وتبينه والنحلة ايضا الدعوى والنحل والنحول الهزال وقد نحل جسمه من باب خضع ونحل
بالكسر نحولا لغة فيه والفتح افصح ونحله القول من باب قطع اي اضاف اليه قولا قاله غيره وادعاه
عليه وانتحل فلان شعر غيره او قول غيره اذا ادعاه لنفسه وتنحله مثله وفلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة
كذا اذا انتسب اليه **نخل** النخل والنخيل بمعنى والواحدة نخلة وقول الشاعر رأيت بها قضيبا فوق
دعص عليه النخل اينع والكروم قالوا النخل ضرب من الحلي والكروم القلائد ونخل الدقيق
غربله وبابه نصر والنخالة ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به وهو احد ما جاء من الادوات على مفعل
بالضم والمنخل بفتح الخاء لغة فيه وانتخل الشيء استقصى افضله وتنخل تخيره **ندل** المنديل معروف
تقول منه تندل بالمنديل وتمندل وانكر الكسائي تمندل والمندلي عطر ينسب الى المندل وهي
من بلاد الهند **نزل** النزل بوزن القفل ما يهيأ للنزيل والجمع الانزال وايضا الريع يقال طعام
كثير النزل والنزل بفتحتين والمنزل المنهل والدار والمنزلة مثله والمنزلة ايضا المرتبة
لا تجمع واستنزل فلان اي حط عن مرتبته والمنزل بضم الميم وفتح الزاي الانزال يقول انزلني
منزلا مباركا والمنزل بفتح الميم والزاي النزول وهو الحلول يقول نزل ينزل نزولا ومنزلا
وانزله غيره واستنزله بمعنى ونزله تنزيلا والتنزيل ايضا الترتيب والتنزل النزول في
مهلة والنازلة الشديدة من شدائد الدهر تنزل بالناس والنزالة بالضم ماء الرجل وقد انزل
والنزلة كالزكام يقال به نزلة وقد نزل بضم النون وقوله تعالى ولقد رآه نزلة اخرى قالوا
مرة اخرى والنزيل الضيف وقوله تعالى جنات الفردوس نزلا قال الاخفش هو من نزول الناس
بعضهم على بعض يقال ما وجدنا عندكم نزلا **نسل** النسل الولد وتناسلوا اي ولد بعضهم

من بعض ونسلت الناقة بولد كثير تنسل بالضم ونسل الطائر ريشه من باب ضرب ونصر ونسل
الريش بنفسه من باب دخل فهو متعد ولازم وكذا انسل الطائر ريشه وانسل ريش الطائر متعد
ولازم ونسل في العدو واسرع ينسل بالكسر نسلا ونسلانا بفتح السين فيهما قال الله تعالى الى
ربهم ينسلون **نشل** المنشل بفتح الميم موضع الخاتم من الخنصر وهو في الحديث **نصل** النصل نصل
السهم والسيف والسكين والرمح والجمع نصول ونصال والمنصل بضم الصاد وفتحها السيف
ونصل الشعر زال عنه الخضاب ولحيته ناصل ونصل السهم خرج نصله ونصل السهم ايضا ثبت
نصله في الشيء فلم يخرج وهو من الاضداد وبابه الثلثة دخل ونصل السهم تنصيلا ونزع نصله
ونصّله ايضا ركب عليه النصل وهو من الاضداد وانصل الرمح نزع نصله وتنصل فلان من
ذنبه تبرأ **نضل** ناضله اي راماه ويقال ناضله فنضله من باب نصر اي غلبه وانتضل القوم و
تناضلوا رموا للسبق وفلان يناضل عن فلان اذا تكلم عنه بعذره ودفع **نطل** نطل راس
العليل بالنطول من باب نصر وهو ان يجعل الماء المطبوخ بالادوية في كوز ثم يصبه على راسه
قليلا قليلا **نعل** النعل الحذاء وهي مؤنثة وتصغيرها نعيلة تقول نعل وانتعل اي احتذى
ورجل ناعل اي ذو نعل وانعل خفه ودابته ولا يقال نعل ونعل السيف ما يكون في اسفل
جفنه من حديدة او فضة **نغل** نغل الاديم فسد وبابه طرب فهو نغل ومنه قولهم فلان نغل اذا
كان فاسد النسب والعامة تقول نغل **نفل** النفل والنافلة عطية التطوع ومنه نافلة الصلوة
والنافلة ايضا ولد الولد والنفل بفتحتين الغنيمة والجمع الانفال قال لبيد ان تقوى ربنا
خير نفل تقول منه نفّله تنفيلا اي اعطاه نفلا والتنفل التطوع **نقل** نقل الشيء تحويله من
موضع الى موضع وبابه نصر والمنقل بفتح الميم والقاف الخف الخلق والنقل الخلق وهو في حديث
ابن مسعود رضي الله عنه والنقل بالضم ما يتنقل به على الشراب قلت قال الازهري لا يقال نقل

لا يقال الا بفتح النون والنقلة الاسم من انتقال من موضع الى موضع وناقل الحديث اذا حدث
كل واحد منهما صاحبه والنقيلة الرقعة التي يرقع بها خف البعير او النعل والجمع النقائل وقد
نقل نعله من باب نصر اي رقعه وانقل خفه اي اصلحه ونقّله ايضا تنقيلا ويقال نقل منقلة
والتنقل التحول ونقّله تنقيلا اي اكثر نقله والمنقلة بكسر القاف الشجة التي تنقل العظم اي
تكسره حتى يخرج منها فراش العظام **نكل** النكل بوزن الطفل القيد وجمعه انكال ونكّل به تنكيلا
اي جعله نكالا وعبرة لغيره ونكل عن العدو وعن اليمين من باب دخل اي جبن وقال ابو عبيد
نكل بالكسر لغة فيه وانكرها الاصمعي وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل بفتحتين يعني الرجل
القوي المجرب **نمل** النمل معروف الواحدة نملة وارض نملة ذات نمل وطعام منمول اصابه
النمل والانملة بالفتح واحدة الانامل وهي رؤوس الاصابع قلت الانملة بفتح الهمزة والميم ايضا لانه
ذكرها في الديوان في باب افعلة وقد يضم اولها ذكره ثعلب في باب المفتوح اوله من الاسماء ولما
ضم الميم فلا اعرف احدا ذكره غير المطرزي في المغرب **نول** المنوال الخشبة الذي يلف عليها الحائك
الثوب وهو النول ايضا وجمعه انوال ويقال للقوم اذا استوت اخلاقهم هم على منوال واحد
والنائل ما نلت ويقال نال له بالعطية من باب قال ونالة العطية ونوّله تنويلا اعطاه نوالا ونال له
الشيء اي امكنه **نهل** المنهل المورد وهو عين ماء ترده الابل في المراعي وتسمى المنازل التي في المفاوز
على طرق السفار مناهل لان فيها ماء والناهل العطشان وهو الريان ايضا وهو من الاضداد والنهل
الشرب الاول وبابه طرب **نيل** نال خيرا ينال نيلا اصاب ونال ينيل مثل خاف يخاف والامر منه نل بفتح
النون واذا اخبرت عن نفسك كسرت النون والنيل نهر مصر **فصل الواو واللام**
الموئل الملجا وقد وال اليه اي لجا وبابه وعد ووؤولا ايضا بوزن وضوء والاول افعل واصله
اوال على افعل مهموز الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغم ويدل عليه قولهم هذا اول منك والجمع الاوائل

والاوائل والاوالي ايضا على القلب وقال قوم اصله ووّل وادغم دليله قولهم هذا اول على فوعل
فقلبت الواو الاولى همزة وهو اذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اول واذا لم تجعله صفة صرفته
تقول لقيته عاما اولا والعقل عام الاول وتقول ما رايته مذ عام اول ومذ عام اول فمن رفع الاول جعله
صفة لعام كانه قال اول من عامنا ومن نصب جعله كالظرف كانه قال مذ عام قبل عامنا واذا قلت ابدا به
اول فضممته على الغاية كقولك فعلته قبل وان اظهرت المحذوف نصبت فقلت ابدا به اول فعلك كما تقول
قبل فعلك وتقول ما رايته مذ امس فان لم تره يوما قبل امس قلت ما رايته مذ اول من امس فان لم
تره مذ يومين قبل امس قلت ما رايته مذ اول من اول من امس ولم تجاوز ذلك وتقول هذا اول
بين الاولية وتقول في المؤنث هي الاولى والجمع الاول مثل اخرى واخر وكذا الجماعة الرجال من جهة
التانيث قال الشاعر عن عمرو ولا اقوام اول وان شئت قلت الاولون **وبل** وَبُلَ المرتع بالضم وبل
وبالا ووبالا ايضا فهو وبيل اي ثقيل وخيم والوابل المطر الشديد وقد وبلت السماء من باب
وعد قال الاخفش ومنه قوله تعالى اخذا وبيلا اي شديدا وضربا وبيلا اي شديدا **وجل** الوجل
الخوف وقد وجل بالكسر يوجل وجلا وموجلا ايضا بفتح الجيم فيهما والموضع موجِل بالكسر **وحل**
الوحل بالتحريك الطين الرقيق والموحَل بفتح الحاء المصدر وبكسرها المكان والوحل بالسكون لغة
رديئة ووحل الرجل بالكسر يوحل وحلا وموحلا ايضا بفتح الحاء فيهما اي وقع في الوحل **ورل**
الورل دابة مثل الضب **وسل** الوسيلة ما يتقرب به الى الغير والجمع الوسيل والوسائل والواسل
وسّل فلان الى ربه وسيلة بالتشديد وتوسل اليه بوسيلة اذا تقرب اليه بعمل **وصل** وصلت
الشيء من باب وعد وصلة ايضا ووصل اليه وصولا اي بلغ ووصل بمعنى اتصل اي
دعا ودعوى الجاهلية وهو ان يقول يال فلان قال الله تعالى الا الذين يصلون الى قوم اي يتصلون
والوصل ضد الهجران والوصل ايضا وصل الثوب والخف وبينهما وصلة اي اتصال وذريعة وكل

شيء

شيء اتصل بشيء فما بينهما وصلة والجمع وصل والاوصال المفاصل والوصيلة التي كانت في الجاهلية
الشاة تلد سبعة ابطن عناقين عناقين فان ولدت في الثامنة جديا ذبحوه لالهتهم وان ولدت جديا وعناقا
قالوا وصلت اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها ولا تشرب لبنها النساء وكان للرجال وجرت
مجرى السائبة وفي الحديث لعن الله الواصلة والمستوصلة قالوا الواصلة التي تصل الشعر والمستوصلة
التي يفعل بها ذلك وتوصل اليه اي تلطف في الوصول اليه والتوصل ضد التصارم ووصله توصيلا
اذا اكثر صلته من الوصل وواصله مواصلة ووصالا ومنه المواصلة في الصوم وغيره والمواصلة بلد
وعل الوَعِل بكسر العين الاروى والجمع وعول واوعال وفي الحديث تظهر التحوت والوعول اي
تغلب الضعفاء من الناس اقوياءهم والوعْل بسكون العين لغة حكاها الاصمعي **وغل** وغل الرجل
من باب وعد اي دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم من غير ان يدعى اليه والواغل في الشراب
مثل الوارش في الطعام والايغال السير السريع والامعان فيه وتوغل في الارض اذا سار فيها
وابعد **وكل** الوكيل معروف يقال وكّله بامر كذا توكيلا والاسم الوكالة بفتح الواو وكسرها والتوكل
اظهار العجز والاعتماد على غيرك والاسم التكلان واتكل على فلان في امره اذا اعتمده ووكل اليه
نفسه من باب وعد ووكولا ايضا وهذا الامر موكول الى رايك وتواكل مواكلة اذا اتكل
كل واحد منهما على صاحبه **وهل** لقيته اول وهلة اي اول شيء **ويل** ويل كلمة مثل ويح الا
انها كلمة عذاب يقال ويله وويلك وويلي وفي الندبة ويلاه وتقول ويل لزيد وويلا لزيد
فالرفع على الابتداء والنصب على اضمار الفعل هذا اذا لم تضفه فاما اذا اضفته فليس الا النصب لانك
لو رفعته لم يكن له خبر وقال عطاء بن يسار الويل واد في جهنم لو ارسلت فيه الجبال لماعت
من حره **فصل الهاء** **هبل** هبلته امه تهبيلا اذا اكثر عليه وركب بعضه بعضا يقال رجل
مهبل وفي حديث الافك والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم وهبل اسم صنم كان في الكعبة **هدل**

الهديل ذكر من الحمام وهو أيضا صوت الحمام يقال هدلت الحمامة تهدل بالكسر هديلا والهديل
أيضا فرخ كان على عهد نوح فصاده جارح من جوارح الطير قالوا فليس من حمامة إلا و
تبكي عليه وهدل الشيء أرخاه وأرسله إلى أسفل وبابه ضرب وتهدلت أغصان الشجرة أي تدلت
هرقل هرقل بوزن خندف ملك الروم ويقال أيضا هرقل بوزن دمشق هرول الهرولة
ضرب من العدو وهو بين المشي والعدو هزل الهزل ضد الجد وقد هزل من باب ضرب والهزال
ضد السمن يقال هزلت الدابة على ما لم يسم فاعله هزالا وهزلها صاحبها من باب ضرب تهزيلا
هطل الهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه يقال هطلت السماء من باب ضرب وهطلانا بفتح
الطاء وتهطالا أيضا وسحاب هطل ومطر هطل كثير الهطلان وسحائب هطل جمع هاطل
وديمة هطلاء ولا يقال سحاب أهطل وهو كقولهم امرأة حسناء ولا يقال رجل أحسن هكل
الهيكل بيت للنصارى وهو بيت الأصنام هلل الهلال أول ليلة والثانية والثالثة ثم هو قمر
وتهلل السحاب ببرقه تلألأ وتهلل وجه الرجل من فرحه واستهل وهلل قال لا إله إلا الله ويقال
أكثرت من الهيللة أي من قول لا إله إلا الله واستهل الصبي صاح عند الولادة وأهل المعتمر رفع صوته
بالتلبية وأهل بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى وما أهل به لغير الله أي نودي عليه بغير اسم الله
وأصله رفع الصوت وأهل الهلال واستهل على ما لم يسم فاعله ويقال أيضا استهل بمعنى تبين
ولا يقال أهل ويقال أهللنا عن ليلة كذا ولا يقال أهللناه فهل كما يقال أدخلناه فدخل وهو
قياسه وهل حرف استفهام وقال أبو عبيدة في قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين معناه
قد أتى وهل تكون بمعنى ما وقولهم حي هل استعجال وحث وفي الحديث إذا ذكر الصالحون فحي
هلا بعمر معناه عليك بعمر وادع عمر أي إنه من أهل هذه الصفة وقولهم في الأذان حي على
الصلاة حي على الفلاح هو دعاء إلى الصلاة والفلاح ومعناه ايتوا الصلاة واقربوا منها وهلموا

إليها وقد حيعل المؤذن حيعلة كما يقال حولق همل هملت عينه أي فاضت وبابه نصر وجلس وهملانا أيضا
بفتح الميم وانهملت مثله وأهمل الشيء خلى بينه وبين نفسه والمهمل من الكلام ضد المستعمل هول
هاله الشيء أفزعه وبابه قال ومكان مهيل أي مخوف وكذا مكان مهال وهاله فاهتال أي
أفزعه ففزع والتهاويل ما هالك من شيء والهالة الدائرة حول القمر هيل هال الدقيق
في الجراب صبه من غير كيل وكل شيء أرسلته إرسالا من رمل أو تراب أو طعام ونحوه فقد هاله فانهال
أي جرى وانصب وبابه باع وتهيل لغة فيه فهو مهال ومهيل باب الميم فصل الألف
أتم المأتم عند العرب نساء يجتمعن في الخير والشر والجمع المآتم وعند العامة المصيبة يقولون كنا
في مأتم فلان والصواب كنا في مناحة فلان أثم الإثم الذنب وقد أثم بالكسر إثما ومأثما أيضا
إذا وقع في الإثم فهو آثم وأثيم وأثوم وأثمه الله في كذا بالقصر يأثمه ويأثمه بضم الثاء وكسرها
إثاما عده عليه إثما فهو مأثوم قلت قال الأزهري قال الفراء أثمه الله يأثمه إثما وأثاما جازاه
جزاء الإثم فهو مأثوم أي مجزي جزاء إثمه وآثمه بالمد أوقعه في الإثم وأثمه تأثيما قال له أثمت وقد سمي
الخمر إثما وقال شربت الإثم حتى ضل عقلي كذاك الإثم تذهب بالعقول وتأثم أي تحرج من الإثم
وكف والأثام جزاء الإثم قال الله تعالى يلق أثاما أجم الأجمة من القصب والجمع أجمات وأجم وإجام
وآجام وأجم والأجم موضع بالشام من قبل الفراديس أدم الأدم بفتحتين جمع أديم وقد يجمع على
آدمة كرغيف وأرغفة وربما سمي وجه الأرض أديما والأدمة باطن الجلد الذي يلي اللحم والبشرة
ظاهرها والأدمة السمرة والآدم من الناس الأسمر والجمع أدمان والآدم من الإبل الشديد البياض
وقيل هو الأبيض الأسود المقلتين يقال بعير آدم وناقة أدماء وآدم أبو البشر والإدام ما يؤتدم
به تقول منه أدم الخبز باللحم من باب ضرب والأدم الألفة والاتفاق يقال أدم الله بينهما أي أصلح و
ألف وبابه أيضا ضرب وكذا آدم الله بينهما فعل وأفعل بمعنى وفي الحديث لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يؤدم

بينا كما ينبغي ان يكون بينهما الحجة والاتفاق ارم قوله تعالى ارم ذات العماد من لم يضف جعل ارم
اسمه ولم يصرفه لانه جعل عادا اسم ابيهم وارم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن قرأ بالاضافة ولم
يصرفه جعله اسم امهم او اسم بلدة ازم الازمة الشدة والقحط وازم عن الشيء امسك عنه وبابه ضرب
وفي الحديث ان عمر رضي الله عنه سأل الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الازم يعني الحمية وكان طبيب العرب
والمأزم المضيق وكل طريق ضيق بين جبلين مأزم وموضع الحرب ايضا مأزم ومنه سمي الموضع
الذي بين المشعر وبين عرفة مأزمين الاصمعي المأزم في سنة مضيق بين جمع وعرفة وفي الحديث
بين المأزمين اسم يقال للاسد اسامة وهو معرفة والاسم يذكر في المعتل لان الالف زائدة الم الالم
الوجع وقد الم من باب طرب والتألم التوجع والايلام الايجاع والاليم المؤلم كالسميع المسمع ام
الشيء اصله ومكة ام القرى والام الوالدة والجمع امات واصل الام امهة ولذلك تجمع على امهات
وقيل الامهات للناس والامات للبهائم ويقال ما كنت اما ولقد اممت بالفتح من باب رد امومة
وتصغير الام اميمة ويقال يا امت لا تفعل ويا ابت افعل يجعلون علامة التأنيث
عوضا من ياء الاضافة ويوقف عليها بالهاء ورئيس القوم امهم وام النجوم المجرة وام الطريق
معظمه وام الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ ويقال ايضا ام الرأس وقوله تعالى هن ام الكتاب
ولم يقل امهات لانه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي معين فتقول نحن معينك فتحكيه وكذا قوله
تعالى واجعلنا للمتقين اماما والامة الجماعة قال الاخفش هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع وكل جنس
من الحيوان امة وفي الحديث لولا ان الكلاب امة من الامم لامرت بقتلها والامة الطريقة والدين
يقال فلان لا امة له اي لا دين له والامة الحين قال الله تعالى وادكر بعد امة وقال لئن اخرنا عنهم العذاب
الى امة معدودة والام بالفتح القصد يقال امه من باب رد وامّمه تأميما وتأممه اذا قصده وامّه ايضا
اي شجه امة بالمد وهي الشجة التي تبلغ ام الدماغ حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلد رقيق وام القوم

في الصلوة يؤمهم مثل رده يرده امامة وائتم به اقتدى والامام الصقع من الارض والطريق قال الله تعالى
وانهما لبامام مبين والامام الذي يقتدى به وجمعه ائمة وقرئ فقاتلوا ائمة الكفر وايمة الكفر بالياء
ويقول كان امامه اي قدامه وقوله تعالى وكل شيء احصيناه في امام مبين قال الحسن في كتاب مبين
[illegible] اتخذ اتنا وام مخففة حرف عطف في الاستفهام ولها موضعان هي في احدهما معادلة
لهمزة الاستفهام بمعنى اي وفي الآخر بمعنى بل وتمامه في الاصل اوم الاوام بالضم حر العطش
ايم الايامى الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء الواحد منهما ايم سواء كان تزوج من قبل
او لم يتزوج وامرأة ايم بكرا كانت او ثيبا وقد آمت المرأة من زوجها من باب باع و
ايمة ايضا وفي الحديث انه كان يتعوذ من الايمة فصل الباء برم برم به من باب
طرب وتبرّم به اي تضجر وابرمه امله واضجره وابرم الشيء احكمه والمبرم من الثياب المفتول
الغزل ومنه سمي البريم وهو جنس من الثياب والبرام بالكسر جمع برمة وهي القدر برجم البرجمة
بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الاصابع التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات
من ظهر الكف اذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت برسم البرسام بالكسر علة معروفة
وقد برسم الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مبرسم قلت في التهذيب البرسام بالفتح والابريسم
معرب وفيه ثلاث لغات والعرب تخلط فيما ليس من كلامها قال ابن السكيت هو الابريسم وقال
غيره هو الابريسم وقال ابن الاعرابي هو الابريسم بكسر الهمزة والراء وفتح السين قال وليس
في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل اهليلج وابريسم برهم ابرهيم اسم اعجمي وفيه
لغات ابراهام وابراهم بحذف الياء وتصغيره ابيره عند المبرد وعند سيبويه بريهم
وهو حسن والقياس هو الاول وعند بعضهم بريه والبراهمة قوم لا يجوزون على الله تعالى
بعثة الرسل برزم البرزم الذي في رأس المنطقة وجمعه برازيم بسم التبسم دون الضحك وقد

بَسَمَ من باب ضرب فهو باسِم و ابْتَسَمَ و تَبَسَّمَ و التَّبَسُّم دون الضَّحِك و رجل مِبْسام و بَسَّام
كثير التبسم بشم البَشَم التخمة يقال بَشِمَ من الطعام من باب طرب و أَبْشَمَه الطعام و بَشِمَ ايضا
من فلان اى سَئِمَ منه و البَشَام شجر طيب الريح يستاك به بطم البُطْم الحبة الخضراء بقم البَقَّم صبغ
معروف و هو البَقَّم قال لانه على الفعل و هو قال مُعَرَّب بكم رجل ابكم و بكيم اى اخرس
بين البَكَم و بابه طرب بلعم البُلْعُم و البُلْعوم مجرى الطعام في الحلق و هو المرئ و البَلْعَمة الابتلاع
و البَلْعَم الرجل الكثير الاكل الشديد البلع للطعام بلغم البَلْغَم احد الطبايع الاربع بم البَمّ الوتر
الغليظ من اوتار المزهر بوم البُوم و البُومة طائر يقع على الذكر و الانثى حتى تقول صدى او فياد
فيختص بالذكر بهم البِهام جمع و البَهْم جمع بَهْمة و البُهَم جمع بُهْمة و هو ولد الضان ذكرا كان او انثى
و السِّخال اولاد المعزى فاذا اجتمعت البهام و السخال قيل لهما جميعا بِهام و بُهْم ايضا و
امر مُبْهَم لا ماتى له و ابهم الباب اغلقه و الاسماء المبهمة عند النحو يين هي اسماء الاشارات
و استبهم عليه الكلام استغلق و في الحديث يحشر الناس حفاة عراة بُهْما اى ليس معهم شيء
و قيل ... الابهام الاصبع العظمى و هي مؤنثة و جمعها اباهيم و البهيمة واحدة البهائم و الفرس
البهيم هو الذي لا يخالط لونه شيء سوى لونه و الجمع بُهْم كرغيف و رغف فصل
التاء تأم اتأمت المرأة اذا وضعت اثنين في بطن فهي مُتْئِم و الولدان تَوْأمان يقال هذا
تَوْأم هذا و هذه تَوْأمة هذه و الجمع تَوائم مثل قَشْعَم و قَشاعم و تُؤام ايضا بوزن حُطام و
اذا كان من الآدميين الاتئم جمع مذكره بالواو و النون كالجمع مؤنثه بالتاء تخم التَّخْم بالفتح منتهى
كل قرية او ارض و جمعه تُخُوم كفلس و فلوس و قال الفراء تخوم الارض حدودها و قال ابو عمرو
هي تخوم الارض و الجمع تُخُم مثل صبور و صُبُر و التُّخَمة اصلها الواو و قد ذكر في وخم تمم تَمَّ الشيء
يَتِمّ بالكسر تَماما و اتمّه غيره و تَمَّمه و استتمّه بمعنى و امرأة حبلى مُتِمّ اذا تمت ايام حملها و ولدت

وتمام

لِتَمام و تِمام و كذا ولد المولود لِتَمام و تِمام و قمر تَمام و تِمام اذا تم ليلة البدر و ليل التِّمام بالكسر
لا غير و هو اطول ليلة في السنة و التَّميمة عُوذَة تعلّق على الانسان و في الحديث من علق تميمة فلا
اتم الله له و قيل هي خَرَزَة و اما المعاذات اذا كتب فيها القرآن و اسماء الله تعالى فلا بأس بها و التَّمتام
التمتام
الذي فيه تَمْتَمة و هو الذي يتردد في التاء و تتامّوا اى جاؤا كلهم و تَمّوا تهم تِهامة بلد و النسبة
اليها تِهاميّ و تَهامٍ ايضا اذا فتحت التاء كما قالوا رجل يمانٍ و شآمٍ بلا
التشديد و اتهم الرجل صار الى تهامة و التُّهَمة اصلها الواو و قد ذكر في وهم تيم تيّمه الحب اى
عبّده و ذلّله فهو مُتَيَّم و التِّيمة بالكسر الشاة التي يذبحها الرجل في منزله و ليست
بسائمة و في الحديث التيمة لاهلها و التِّياه القلاة و تَيْماء اسم موضع فصل
الثاء ثلم الثُّلْمة الخلل في الحائط و غيره و قد ثَلَمه من باب ضرب فانثلم و تثلّم و ثلّمه مشددا
للكثرة و في السيف ثَلْم و في الاناء ثَلْم اذا انكسر من شفته شيء و ثَلِم الشيء من باب طرب
فهو ثَلِم ثمم الثُّمام نبت ضعيف له خوص او شبيه بالخوص و ربما حشي به و سد به خصاص
البيوت الواحدة ثُمامة ثُمَّ حرف عطف يدل على الترتيب و التراخي و ربما ادخلوا عليه
التاء كما قالوا و لقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثُمّت قلت لا يعنيني و ثَمَّ بمعنى هناك و هو
للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب ثوم الثُّوم معروف فصل الجيم جثم جَثَم الطائر
تلبّد بالارض و بابه دخل و جلس و كذا الانسان ابو زيد الجُثْمان الجُسْمان يقال ما احسن
جُثمان الرجل و جُسمانه اى جسده و قال الاصمعي الجثمان الشخص و الجسمان الجسم جحم
الجحيم اسم من اسماء النار و كل نار عظيمة في مهواة فهي جحيم من قوله تعالى قالوا ابنوا له بنيانا
فالقوه في الجحيم و اجحم عن الشيء كفّ عنه مثل احجم جذم جذم الرجل صار اجذم و هو المقطوع
اليد و بابه طرب و في الحديث من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله و هو اجذم و الجمع الجذمى مثل حمقى

والجذام داء وقد جذم الرجل بضم الجيم فهو مجذوم ولا يقال اجذم جرم الجرم والجريمة الذنب
تقول منه جرم واجرم واجترم والجرم بالكسر الجسد وجرم ايضا كسب وبابهما ضرب وقوله تعالى ولا يجرمنكم
شنآن قوم اي لا يحملنكم ويقال لا يكسبنكم وتجرم عليه اي ادعى عليه ذنبا لم يفعله وقولهم لا جرم
قال الفراء هي كلمة كانت في الاصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم
وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب عنه باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك قال
وليس قول من قال جرمت حققت بشيء جزم جزم الشيء قطعه ومنه جزم الحرف وهو في الاعراب
كالسكون في البناء وبابه ضرب جسم جسم ابو زيد الجسم الجسد وكذا الجسمان والجثمان وقال الاصمعي
الجسم والجسمان الجسد والجثمان الشخص وقال جماعة جسم الانسان ايضا يقال له الجسمان مثل
ذئب وذؤبان وقد جسم الشيء اي عظم فهو جسيم وجسام بالضم وبابه ظرف والجسام بالكسر جمع
جسيم وتجسم من الجسم وجاسم قرية بالشام جشم جشم الامر من باب فهم وتجشمه اي تكلفه
على مشقة وجشمه الامر تجشيما واجشمه اي كلفه اياه جلم الجلم الذي يجز به وهما جلمان جلهم
في حديث ابي سفيان ما كدت تاذن لي حتى تاذن لحجارة الجلهمتين قال ابو عبيد انما هي الجلهتان
والمعروف الجلهتان قال ولم اسمع بالجلهمة الا في هذا الحديث وما جاءت الا ولها اصل جمم جم الماء
وغيره اذا كثر يجم بكسر الجيم وضمها جموما فيهما والجم الكثير قال الله تعالى وتحبون المال حبا جما والجمة
بالضم مجتمع شعر الراس والجمام بالفتح الراحة يقال جم الفرس يجم جماما اذا ذهب اعياؤه واجم
الفرس وجم ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما اي ترك ركوبه ويقال اجمم نفسك يوما او يومين و
الجماء الغفير جماعة الناس وقد سبق في غفر وشاة جماء لا قرن لها ويقال اني لاستجم قلبي بشيء من
اللهو لاقوى به على الحق وتجمجم الرجل وجمجم اذا لم يبين كلامه والجمجمة عظم الراس المشتمل على الدماغ
والجميم النبت الذي طال بعض الطول ولم يتم جهم رجل جهم الوجه اي كالح الوجه وقد جهم الرجل

من باب سهل اي صار باسر الوجه والجهام بالفتح السحاب الذي لا ماء فيه جهنم جهنم من اسماء
النار التي يعذب بها الله عباده ولا يجرى للمعرفة والتانيث وقيل هو فارسي معرب فصل
الحاء حتم الحتم احكام الامر والحتم ايضا القضاء وجمعه حتوم وحتم عليه الشيء اوجبه
وبابه الكل ضرب والحاتم القاضي والحاتم الغراب الاسود لانه يحتم عندهم بالفراق حجم حجم الثدي
نتأ يقال ليس لمرفقه حجم اي نتوء والحجم ايضا فعل الحاجم وبابه نصر والاسم الحجامة بالكسر
والمحجم والمحجمة قارورته وقد احتجم من الدم والحجام بالكسر شيء يجعل في خطم البعير كيلا يعض
تقول منه حجم البعير من باب نصر اذا جعل فيه حجاما وذلك اذا هاج وفي الحديث كالجمل
المحجوم وحجمه عن الشيء من بابه فاحجم اي كفه عنه فكف وهو من النوادر مثل كببته فاكب حذم
كل شيء اسرعت فيه فقد حذمته يقال حذم في قراءته وقال عمر رضي الله عنه اذا اذنت فترسل
واذا اقمت فاحذم وحذام اسم امرأة مثل قطام حرم الحرم بوزن القفل الاحرام قالت عائشة
رضي الله عنها كنت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحرمه اي عند احرامه والحرمة
ما لا يحل انتهاكه وكذا الحرمة بضم الراء وفتحها وقد تحرم بصحبته وحرمة الرجل حرمه واهله
ورجل حرام اي محرم والجمع حرم مثل قذال وقذل ومن الشهور اربعة حرم ايضا وهي ذو القعدة
وذو الحجة والمحرم ورجب ثلاثة سرد وواحد فرد وكانت العرب لا يستحلون فيها القتال
الا حيان خثعم وطيء فانهما كانا يستحلان الشهور والحرام ضد الحلال وكذا الحرم بالكسر
وقرئ وحرم على قرية اهلكناها وقال الكسائي معناه واجب والحرمة بالكسر الغلمة
وفي الحديث الذين تدركهم الساعة تبعث عليهم الحرمة ويسلبون الحياء ومكة حرم الله و
الحرمان مكة والمدينة والمحرم قد يكون الحرام مثل زمن وزمان والمحرم الحرام ويقال هو ذو
محرم منها اذا لم يحل له نكاحها والمحرم اول الشهور والتحريم ضد التحليل وحريم البئر وغيرها

ما حولها من حرائمها وحقوقها وحرم الشئ بالضم يحرم حرمة وحرمت الصلاة على الحائض حرما
ايضا من باب ظرف فهما لغتان فيه وحرمه الشئ يحرمه بكسر الراء فيهما مثل سرقه يسرقه سرقا وحر
ومية وحرمانا واحرمه ايضا اذا منعه اياه واحرم الرجل دخل في الشهر الحرام واحرم بالحج
والعمرة لانه يحرم عليه ما كان حلالا من قبل كالصيد والنساء والاحرام ايضا بمعنى التحريم يقال
احرمه وحرمه بمعنى وقوله تعالى للسائل والمحروم قال ابن عباس هو المحارف **حزم** حزم الشئ
شده وبابه ضرب والحزم ايضا ضبط الرجل امره واخذه بالثقة وقد حزم الرجل من باب ظرف
فهو حازم واحتزم بمعنى اي تلبب وذلك اذا شد وسطه بحبل والحزمة من الحطب وغيره والحزام
للدابة معروف وقد حزم الدابة من باب ضرب ومنه حزام الصبي في مهده ومحزم الدابة بوزن مجلس
ما جرى عليه حزامها والحيزوم وسط الصدر وما يضم عليه الحزام وحيزوم اسم فرس من خيل الملائكة
حسم حسمه قطعه من باب ضرب فانحسم وفي الحديث انه اتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه
اي اكووه بالنار لينقطع الدم وفي حديث آخر عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة للاشر
وقيل في قوله تعالى وثمانية ايام حسوما اي متتابعة وقيل الحسوم الشؤم يقال الليالي الحسوم
لانها تحسم الخير عن اهلها والحسام السيف القاطع وحسمى بالكسر ارض بالبادية وهو في حديث
ابي جري **حشم** ابو زيد حشمه من باب ضرب واحشمه بمعنى اي اذاه واغضبه ابن الاعرابي حشمه اخجله
واحشمه اغضبه والاسم الحشمة وهو الاستحياء واحتشم منه بمعنى وحشم الرجل خدمه ومن
يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون له **حصرم** الحصرم اول العنب **حطم** حطمه من باب ضرب
اي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم التكسير والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى ورجل
حطمة ايضا للاكول قال ابن عباس رضي الله عنه الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة والحطام
ما تكسر من اليبس **حكم** الحكم القضاء وقد حكم بينهم يحكم بالضم حكما وحكم له وحكم عليه والحكم ايضا

الحكمة

الحكمة من العلم والحكيم العالم وصاحب الحكمة والحكيم ايضا المتقن للامور وقد حكم من باب ظرف
اي صار حكيما واحكمه فاستحكم اي صار محكما والحكم بفتحتين الحاكم وحكمه في ماله تحكيما اذا جعل اليه
الحكم فيه فاحتكم عليه في ذلك واحتكموا الى الحاكم وتحاكموا بمعنى والمحاكمة المخاصمة الى الحاكم وفي
الحديث ان الجنة للمحكمين وهم قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر
فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل **حلم** الحلم بضم اللام وسكونها ما يراه النائم وقد
حلم يحلم بالضم حلما واحتلم ايضا وحلم كذا اي رآه في النوم والحلم بالكسر الاناة وقد حلم بالضم
حلما وتحلم تكلف الحلم وتحالم ارى من نفسه ذلك وليس به والحلمة راس الثدي وهما حلمتان
والحلمة ايضا القراد العظيم وجمعها حلم وحلمه تحليما جعله حليما والحلام لبن يغلظ فيصير
شبيها بالجبن الرطب وليس به **حلقم** الحلقوم الحلق **حمم** الحمة العين الحارة يستشفى بها
الاعلاء والمرضى وفي الحديث العالم كالحمة وحم الماء سخنه وبابه رد وحم الانسان صار
حارا يحم بالفتح حما بفتحتين وحم الشئ واحم على ما لم يسم فاعله اي قدر فهو محموم وحم
الرجل ايضا من الحمى واحمه الله فهو محموم وهو من الشواذ والحميم الماء الحار وقد استحم اغتسل
بالحميم هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماما باي ماء كان واحمه غسله بالحميم وحميمك
قريبك الذي تهتم لامره وحممه تحميما سخم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم وكل ما
احترق من النار الواحدة حممة وحمحم الفرس وتحمحم وهو صوته اذا طلب العلف واليحموم
الدخان والحميمة واحدة الحمايم وهي كرائم المال يقال اخذ المصدق حمائم الابل اي كرائمها
والحمام بالكسر قدر الموت وحمة العقرب مخففة الهاء عوض وقد ذكر في المعتل والحمام
عند العرب ذوات الاطواق نحو الفواخت والقماري وساق حر والقطا والوراشين و
اشباه ذلك الواحدة حمامة يقع على الذكر والانثى والهاء للافراد لا للتانيث عن العلامة

ابنها الرواجن حتط وجمع الحمامة حمام وحمامات وحمائم وربما قالوا حمام للواحد والحمام مشدد
واحد الحمامات المبنية واليمام الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء هذا قول الاصمعي وقال
الكسائي الحمام هو البري واليمام هو الذي يألف البيوت والحامة الخاصة يقال كيف الحامة و
العامة وآل حم سور في القرآن قال ابن مسعود رضي الله عنه آل حم ديباج القرآن قال الفراء واما
قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب وقال ابو عبيدة الحواميم سور في القرآن على غير القياس
وانشد وبالحواميم التي قد سبعت قال والاولى ان يجمع بذوات حم حنتم الحنتم الجرة الخضراء حوم
حام الطائر وغيره حول الشيء دار وبابه قال وحومانا ايضا بفتح الواو وحومة القتال
معظمه وحام اصغر بني نوح وهو ابو السودان فصل الخاء ختم ختم الشيء من باب ضرب
فهو مختوم ومختم شدد للمبالغة وختم الله له بخير وختم القرآن بلغ آخره واختتم الشيء ضد
افتتحه والخاتم بفتح التاء وكسرها والخيتام والخاتام كله بمعنى والجمع الخواتيم وتختم لبس الخاتم و
خاتمة الشيء آخره ومحمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء عليهم السلام والختام الطين الذي يختم
به وقوله تعالى ختامه مسك اي آخره لان آخر ما يجدونه رائحة المسك خدم خدمه يخدمه بالضم خدمة
والخادم واحد الخدم غلاما كان او جارية واخدمه اعطاه خادما وفي الحديث نفض خدمتكم [illegible]
او فرق حلقتكم خرم خرم الخرز اثآه وبابه ضرب وما خرم منه شيئا اي ما نقص وما قطع والاخرم الذي
قطعت وترة انفه او طرف انفه قطعا لا يبلغ الجدع والاخرم ايضا المثقوب الاذن وقد انخرم
ثقبه اي انشق فاذا لم ينشق فهو اخرم وبابهما طرب واخترمهم الدهر وتخرمهم اي اقتطعهم و
استأصلهم وتخرم ايضا دان بدين الخرمية وهم اصحاب التناسخ والاباحة خرطم الخرطوم الانف
خزم خزم البعير بالخزامة وهي حلقة من شعر تجعل في وترة انفه يشد فيها الزمام ويقال لكل مثقوب
مخزوم والطير كلها مخزومة لان وترات انوفها مثقوبة والخزامى خيري البر خشم الخيشوم
اقصى

اقصى الانف ورجل اخشم بين الخشم وهو داء يعتري الانف خصم الخصم معروف يستوي
فيه الذكر والمؤنث والجمع لانه في الاصل مصدر ومن العرب من يثنيه ويجمعه فيقول خصمان
وخصوم والخصيم ايضا الخصم والجمع خصماء وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة
وخاصمه فخصمه من باب ضرب اي غلبه في الخصومة وهو شاذ وقياسه ان يكون من باب نصر لانه
في الاصل ومنه قراءة حمزة وهم يخصمون واما من قرأ وهم يخصمون اراد يختصمون فقلب
التاء صادا وادغم ونقل حركته الى الخاء ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين لان
الساكن اذا حرك حرك بالكسر وابو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاسا واما الجمع بين الساكنين
فيه فلحن والخصم بكسر الصاد الشديد الخصومة والخصم بالضم جانب العدل وزاويته
وخصم كل شيء جانبه وناحيته واختصم القوم وتخاصموا بمعنى خضم الخضم الاكل بجميع الفم
وبابه فهم والخضم بوزن الجذب الكثير العطاء خضرم المخضرم الشاعر الذي ادرك الجاهلية
والاسلام مثل لبيد خطم الخطام الزمام والخطمي بالكسر الذي يغسل به الرأس قلت
ذكر في الديوان ان الخطمي لغتين فتح الخاء وكسرها خمم خم اللحم خاتم وخجم اي منتن وقد
خم اللحم يخم بالكسر خموما اي انتن وهو شواء وطبيخ واخم ايضا مثله وقلب مخموم اي
نقي من الغل والحسد وهو في الحديث ويقال هو من خمان الناس بفتح الخاء وضمها
ايضا اي من رذالهم والخمان من الرماح الضعيف خوم الخامة الغضة الرطبة من النبات
وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامة من الزرع تميلها الريح مرة هكذا ومرة هكذا خيم
الخيمة بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر والجمع خيمات مثل بدرة وبدرات والخيم مثل الخيمة
والجمع خيام مثل فرخ وفراخ وخيمه جعله كالخيمة وخيم ايضا بالمكان اقام به وتخيم بالمكان
كذا ضرب خيمته به فصل الدال دأم الداماء البحر درهم الدرهم فارسي معرب

وكسرها الطاء وربما قالوا درهام وجمع الدرهم دراهم وجمع الدرهام دراهيم دسم الدَّسَم الودك
يقال منه دَسِمَ الشيء من باب طرب وتدسيم الشيء جعل الدسم عليه دعم دعم الشيء من باب قطع
والدِّعامة بالكسر عماد البيت وادّعم اذا اتكأ عليها دغم ادغم الفرس اللجام اي ادخله فيه
ومنه ادغام الحرف يقال ادغم الحرف وادّغمه دلم الدَّيلم جيل من الناس دلهم ليلة مُدلهمّة اي
مظلمة دمم الدميم القبيح ودمدم الشيء الزقه بالارض وطحطحه ودمدم الله عليهم اهلكهم دوم
دام الشيء يدوم ويدام دوما ودواما وديمومة ودوّم الشيء سكّنه وفي الحديث نهى ان
يبال في الماء الدائم وهو الساكن والدُّوّامة بالضم والتشديد فلكة يدوّمها الصبي بخيط فتدوّم
على الارض اي تدور والدَّوم شجر المُقل والمدام والمدامة الخمر واستدام الرجل الامر اذا تأنّى به
وانتظر والمداومة على الامر المواظبة عليه وقولهم ما دام معناه الدوام لان ما اسم موصول بدام
ولا يستعمل الا ظرفا كما تستعمل المصادر ظروفا تقول لا اجلس ما دمت قائما اي دوام قيامك
كما تقول وردت مقدم الحاج دهم دهمهم الامر غشيهم وبابه فهم وكذا دهمهم الخيل ودهَمهم
بفتح الهاء لغة والدُّهمة السواد يقال فرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء وادهامّ الشيء
ادهيماما اي اسوادّ قال الله تعالى مدهامّتان اي سوداوان من شدة الخضرة من الري والعرب
يقول لكل اخضر اسود وسميت قرى العراق سوادا لكثرة خضرتها والشاة الدهماء الحمراء في لغة
هذيل ويقال للقيد الادهم ديم الديمة المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق واقلها ثلث النهار
وثلث الليل واكثره ما بلغ من العدة والجمع ديم ثم يشبه به غيره وفي الحديث كان عمله ديمة و
مفازة ديمومة اي دائمة البعد فصل الذال ذام الذام العيب يهمز ولا يهمز يقال ذامه
من باب قطع اذا عابه وحقره فهو مذءوم ذمم الذم ضد المدح وقد ذمه من باب رد فهو ذميم
والذِّمام الحرمة واهل الذمة اهل العقد قال ابو عبيد الذمة الامان في قوله صلى الله عليه وسلم

ويسعى

ويسعى بذمتهم ادناهم واذمّه اجاره واذمّ وجدته مذموما واذمّ الرجل اتى بما يذم عليه و
في الحديث ما يذهب عني مذمة الرضاع فقال غرة عبد او امة يعني بمذمة الرضاع بفتح الذال
وكسرها ذمام المرضعة وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون عند فصال الصبي ان يامروا
للظئر بشيء سوى الاجر فكانه سال اي شيء يسقط عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد
اديته كاملا والبخل مذمة بفتح الذال لا غير اي مما يذم عليه وهو ضد المحمدة واستذم الرجل الى
الناس اتى بما يذم عليه وتذمم اي استنكف يقال لو لم اترك الكذب تأثما لتركته تذمما ورجل مذمم اي مذموم
جدا ذيم الذيم والذام العيب وفي المثل لا تعدم الحسناء ذاما فصل الراء رام الارام
الظباء البيض الخالصة البياض واحدها رئم وهي تسكن الرمل رتم الرتيمة خيط يشد في
الاصبع تستذكر به الحاجة وكذا الرتمة بسكون التاء تقول منه ارتمه اذا شده في اصبعه الرتيمة
قال الشاعر اذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتم بفتحتين ضرب
من الشجر والجمع رتم وكان الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدهما
على حالهما قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال هل ينفعنك اليوم ان همت بامر كثرة ما توصي و
تعقاد الرتم رجم الرجم القتل واصله الرمي بالحجارة وبابه نصر فهو رجيم ومرجوم والرجمة
كالغرفة واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت على القبر ليسنم
وقال عبد الله بن مغفل في وصيته لا ترجموا قبري اي لا تجعلوا عليه الرجم اراد بذلك تسوية
قبره بالارض وان لا يكون مسنما مرتفعا كما قال الضحاك في وصيته ارمسوا قبري رمسا و
المحدثون يقولون لا ترجموا قبري بالتخفيف والصحيح انه مشدد والرجم ان يتكلم الرجل
بالظن قال الله تعالى رجما بالغيب ومنه الحديث المرجم وتراجموا بالحجارة تراموا بها وترجم كلامه
اذا فسره بلسان آخر ومنه الترجمان والجمع تراجم كزعفران وزعافر وضم الجيم لغة وضم التاء

[illegible] [رحم] [illegible] ومرحمة ايضا
وترحم عليه وتراحم القوم رحم بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت
اي لان ترهب خير من ان ترحم والرحم الانثى وهي مؤنثة والرحم ايضا القرابة والرحم ايضا
بوزن الجسم مثله والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرهما نديم وندمان
وهما بمعنى ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما على جهة التاكيد كما يقال فلان جاد مجد
الا ان الرحمن اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره الا ترى انه سبحانه وتعالى قال قل ادعوا
الله او ادعوا الرحمن فعادل به الاسم الذي لا يشركه فيه غيره وكان مسيلمة الكذاب يقال له رحمان
اليمامة والرحيم قد يكون بمعنى المرحوم كما يكون بمعنى الراحم والرحم بالضم الرحمة قال الله تعالى
واقرب رحما والرحم بضمتين مثله [رخم] الرخمة طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة وجمعه رخم وهو
للجنس وكلام رخيم اي رقيق والترخيم التليين وقيل الحذف ومنه ترخيم الاسم في النداء
وهو ان يحذف من آخره حرف او اكثر والرخام حجر ابيض رخو [ردم] ردم الثلمة سدها
وبابه ضرب والردم ايضا الاسم وهو السد [رزم] رزم الشيء جمعه وبابه نصر والرزمة بكسر
الراء الكارة من الثياب وقد رزمها ترزيما اذا شدها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة
كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا ابريد به الحمد لله
قال الازهري روي عن عمر رضي الله عنه انه قال اذا اكلتم فرازموا قال الاصمعي المرازمة
في الطعام المخالطة يأكل يوما لحما ويوما عسلا ويوما لبنا ونحو ذلك لا يدوم على شيء
واحد وقال ابن الاعرابي معناه اخلطوا الاكل بالشكر فقولوا بين اللقم الحمد لله وقيل المرازمة
ان يأكل اللين واليابس والحلو والحامض والادوم والقفار فهذه قال كلها سائغا
مع قشب خلق سابغ [رسم] الرسم الاثر ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض و

والمرسوم بالسين [illegible] الختم [illegible]
اي ختمه وكذا رسم على كذا وكذا اي كتب وبابه ايضا نصر [رشم] رشم الطعام ختمه وبابه
نصر والمرشوم بالشين والسين اللوح الذي يختم به البيادر [رغم] الرغام بالفتح التراب
وارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة رضي الله عنها في الخضاب واسلتيه
وارغميه قلت معناه اهينيه وارمي به في التراب والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان
قومه اذا نابذهم وخرج عليهم ورغم فلان من باب قطع لم يقدر على الانتصاف في راد المصدر
او لم يقدر على الانتصاف ومرغمة ايضا قال النبي عليه السلام بعثت مرغمة وتقول
فعل ذلك على الرغم من انفه ورغم انفه الله قلت معناه ذل وانقاد والاولى ان يلصق بالتراب
والمراغم المذهب والمهرب ومنه قوله تعالى يجد في الارض مراغما كثيرا قال الفراء المراغم
المضطرب والمذهب في الارض [رقم] الرقم الكتابة قال الله تعالى كتاب مرقوم وقولهم
يرقم الماء اي بلغ من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت الارقم ورقم الثوب كتابه
وهو في الاصل مصدر وقد رقم الثوب والكتاب من باب نصر ورقمه ايضا ترقيما والرقمة
جانب الوادي وقيل الروضة والارقم الحية التي فيها سواد وبياض والرقيم الكتاب وقوله
تعالى اصحاب الكهف والرقيم قيل هو لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وعن ابن عباس
رضي الله عنهما ما ادري ما الرقيم أكتاب ام بنيان [ركم] ركم الشيء اذا جمعه والقى بعضه على
بعض وبابه نصر وارتكم الشيء وتراكم اجتمع والركام الرمل المتراكم والسحاب ونحوه [رمم]
رم الشيء يرمه بضم الراء وكسرها رما ومرمة اصلحه ورم ايضا اكل وفي الحديث
انها ترم من كل شجر واسترم الحائط حان له ان يرم وذلك اذا بعد عهده بالتطيين
والرمة بالضم قطعة من الحبل بالية والجمع رمم ورمام وبها سمي ذو الرمة ومنه قولهم

ودفع اليه الشيء برمته اي كله واصله ان رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من
دفع شيئا بجملته والرمة بالكسر العظام البالية والجمع رمم ورمام وقد رم العظم يرم بالكسر رمة
بالكسر ايضا اي بلي فهو رميم وانما قال الله تعالى قال من يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا
وفعولا قد يستوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع مثل رسول وعدو وصديق والرم بالكسر
الثرى يقال جاء بالطم والرم اذا جاء بالمال الكثير ويرمرم جبل وربما قالوا ايلم رنم الرنم
بالتحريك الصوت وقد رنم من باب طرب وترنم اذا رجع صوته والترنيم مثله وترنم الطائر
في هديره وترنم القوس عند الانباض روم رام الشيء طلبه وبابه قال والروم حركة الذي ذكره
سيبويه يستقصي في الاصل والمرام المطلب ورامة اسم موضع بالبادية وفيه جاء المثل سالني
برامتين سلجما ورام هرمز بلد والروم جيل من ولد الروم بن عيصو يقال رومي وروم مثل
زنجي وزنج رهم المرهم الذي يوضع على الجراحات معرب ريم ابو عمرو ومريم مفعل من رام
يريم اي برح يقال لا ترمه اي لا تبرحه وهو دعاء بالاقامة اي لا زلت مقيما فصل
الزاي زحم الزحمة الزحام يقال زحمه يزحمه بفتح الحاء فيهما زحمة وزحاما وازدحم القوم
على كذا وتزاحموا عليه زرم زرم البول بالكسر انقطع وازرمه غيره وفي الحديث لا تزرموا
ابني اي لا تقطعوا عليه بوله زردم الزردمة موضع الازدراد وهو الابتلاع زعم زعم يزعم
بالضم زعما بالحركات الثلاث على راي القصد اي قال وزعم به كفل وبابه نصر وزعامة ايضا
بفتح الزاي والزعيم الكفيل وفي الحديث الزعيم غارم والزعامة ايضا السيادة وزعيم القوم
سيدهم زقم الزقوم اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والزقم اكله وبابه نصر قال ابن عباس رضي
الله عنه لما انزل قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر بالزبد نتزقمه
اي نتلقمه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج في اصل الجحيم زكم الزكام معروف وقد زكم الرجل

على

على ما لم يسم فاعله واركمه الله فهو مزكوم بني على زكم زلم الزلم بفتحتين القدح وكذا الزلم بضم
الزاي والجمع الازلام وهي السهام التي كان اهل الجاهلية يستقسمون بها زمم الزمام الخيط
الذي يشد في البرة او في الخشاش ثم يشد في طرفه المقود وقد زم القوم زماما وزم البعير
خطمه وبابه رد وزمم اي تقدم في السير وزم بانفه تكبر فهو زام والزمزمة صوت الرعد
عن ابي زيد وهي ايضا كلام المجوس عند الطعام وزمزم اسم بئر بمكة زنم في الحديث العائم
الزنمة اي الكريمة والزنيم المستلحق في قوم ليس منهم لا يحتاج اليه فكانه فيهم زنمة وهي شيء
يكون للمعز في اذنها كالقرط وهي ايضا شيء يقطع من اذن البعير ويترك معلقا وقوله
تعالى عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم يعرف بلؤمه كما تعرف الشاة بزنمتها زهم
الزهمة النتن والزهم بفتحتين مصدر زهمت يده من الزهومة فهي زهمة اي دسمة وبابه
طرب فصل السين سام سئم من الشيء من باب طرب وسئاما وسآمة بوزن عجلة اي
مله ورجل سؤوم سجم سجم الدمع سال وبابه دخل وسجمانا ايضا بالكسر واسجمه وسجمته
العين دمعها وعين سجوم سحم السحمة السواد والاسحم الاسود سخم السخمة السواد
والاسخم الاسود والسخام بالضم سواد القدر وسخم الله وجهه تسخيما اي سوده سدم
السدم بفتحتين الندم والحزن وبابه طرب ورجل نادم سادم وندمان سدمان و
قيل هو اتباع سرم السرم مخرج الثفل وهو طرف المعى المستقيم كلمة مولدة سطم
السطام حد السيف وفي الحديث العرب سطام الناس اي حدهم سقم السقام المرض
وكذا السقم والسقم مثل الحزن والحزن وقد سقم من باب فهم فهو سقيم والمسقام الكثير السقم سلم
سلم اسم رجل وسلمى اسم امراة وسلمان اسم جبل واسم رجل وسالم اسم رجل و
السلم بفتحتين السلف والسلم ايضا الاستسلام والسلم ايضا شجر من العضاه

[illegible] ايضاً اسم رجل [illegible] بفتح اللام واحد السلاليم التي يرتقى عليها
والسَّلْم السلام وقرأ ابو عمرو ادخلوا في السلم كافة وذهب بمعناه الى الاسلام والسلم الصلح
بفتح السين وكسرها يذكر ويؤنث والسِّلْم المسالم يقول انا سِلْمٌ لمن سالمني والسلام السلامة
والسلام الاستسلام والسلام الاسم من التسليم والسلام اسم من اسماء الله تعالى والسلام
البراءة من العيوب في قول امية وقرئ ورجلاً سَلَماً والسلاميات بفتح الميم عظام الاصابع
واحدها سلامى وهو اسم للواحد والجمع ايضاً والسليم اللديغ كأنهم تفاءلوا له بالسلامة و
قيل لانه أُسلم لما به وقلب سليم اى سالم وسلم فلان من الآفات بالكسر سلامةً وسلّمه الله
منها وسلّم اليه الشيء فتسلّمه اى اخذه والتسليم بذل الرضا بالحكم والتسليم ايضاً السلام
واسلم في الطعام اسلف فيه واسلم امره الى الله اى سلّم واسلم دخل في السَّلْم بفتحتين وهو
الاستسلام واسلم من الاسلام واسلمه خذله والتسالم التصالح والمسالمة المصالحة واستلم
الحجر لمسه اما بالقبلة او باليد ولا يهمز وبعضهم يهمزه واستسلم اى انقاد سمم السَّمّ الثقب
ومنه سَمّ الخياط بفتح السين وضمها وكذا السم القاتل بفتح وبضم ويجمع على سموم وسمام و
الجيد ثقبه وسمّه سقاه السم وسمّ الطعام جعل فيه السم وبابهما رد والسامّة الخاصة
يقال كيف السامة والعامة والسامة ايضاً ذات السم وسامّ ابرص من كبار الوزغ والسموم
الريح الحارة يؤنث وجمعها سمائم قال ابو عبيدة السموم بالنهار وقد يكون بالليل والحرور
بالليل وقد يكون بالنهار والسمسم حب الحل سنم السنام واحد اسنمة الابل وسنّمه اى
علاه وقوله تعالى ومزاجه من تسنيم قالوا هو ماء في الجنة سمى بذلك لانه يجري فوق الغرف
والقصور وتسنيم القبر ضد تسطيحه سوم السُّومة بالضم العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب
ايضاً تقول منه تسوّم وفي الحديث تسوّموا فان الملائكة قد تسوّمت والخيل المسوّمة هي

المرعية

المرعية والمسوّمة ايضاً المعلّمة وقوله تعالى مسوّمين قال الاخفش يكون معلّمين ويكون
مرسلين من قولك سوّم فيها الخيل اى ارسلها ومنه السائمة وانما جاء بالياء والنون لان
الخيل مسوّمة وعليها ركبانها قلت في الاشكال الذي ذكره الجوهري رحمه الله نظر وقوله
تعالى حجارة من طين مسوّمة اى عليها امثال الخواتيم والسام الموت وسام احد بني نوح
وهو ابو العرب والسوام والسائمة بمعنى وهو المال الراعي وسامت الماشية اى رعت وبابه
قال فهي سائمة وجمع السائم والسائمة سوائم واسامها صاحبها اخرجها الى المرعى قال الله
تعالى فيه تسيمون والسوم في المبايعة يقول منه ساومه سواماً بالكسر واستام علىّ وسام

ومنا

وسمته بغيره سيمة حسنة وانه لغالي السيمة وسامه خسفاً اى اولاه اياه واراده عليه والسيما
مقصور من الواو قال الله تعالى سيماهم في وجوههم وقد يجيء السيماء والسيمياء ممدودين
سهم السهم واحد السهام والسهم ايضاً النصيب والجمع السُّهمان والسُّهمة البرد المخطط
وساهمه قارعه واسهم بينهم اقرع واستهموا اقترعوا وتساهموا تقارعوا فصل
الشين شأم الشأم بلاد يذكر ويؤنث ورجل شأمي وشآمٍ على فعال وشآمي ايضاً
حكاه سيبويه ولا تقل شآم وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة
على ذكر البلد وامرأة شامية وشآمية مخففة الياء والشأمة المشأمة والشؤم ضد
اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم ويقال ما اشأم فلاناً والعامة تقول ما اشيمه وقد شأم
به [illegible] وتشاءم الرجل تنسب الى الشأم مثل تكوّف واشأم اتى الشأم شبم الشبم بالتحريك
البرد وقد شبم الماء من باب طرب فهو شبم شتم الشتم السب وبابه ضرب والاسم الشتيمة
والتشاتم التساب والشاتمة الشاتمة شحم الشحم معروف والشحمة اخص منه وشحمة الاذن
معلّق القرط ورجل مشحم في بيته وشحيم اى سمين وقد شحم من باب ظرف وشحم فلان اصحابه

والعرم الشديد [illegible] فهو شاجم [illegible] ورجل شجعم [illegible] وبابه طرب
شرم التشريم التشقيق وهو في حديث عمر رضي الله عنه شرذم الشرذمة الطائفة من
الناس والقطعة من الشيء شكم الشكم بالضم الجزاء وقد شكمه يشكمه بالضم شكما ادبه الشيء
اي جزاه وفي الحديث انه عليه السلام احتجم ثم قال اشكموه اي اعطوه والشكيمة في اللجام الحديدة
المعترضة في فم الفرس التي فيها الفاس والجمع شكائم وفلان شديد الشكيمة اذا كان شديد
النفس انفا ابيا شلجم الشلجم الذي يؤكل وهو معروف وقال اعرابي تسألني برامتين شلجما
شمم شم الشيء يشمه بالفتح شما وشميما وشمم من باب رد لغة فيه واشمه الطيب فشمه وتشممه
تتبعه وتشمم الشيء شممه في مهلة والشمم ارتفاع في قصبة الانف مع استواء اعلاه ورجل اشم
الانف وجبل اشم اي طويل الراس بين الشمم فيهما واشمام الحرف مستقصى في الاصول والمشموم
المسك شهم شهم من باب ظرف فهو شهم اي جلد ذكي الفؤاد شيم الشام جمع شامة
وهي الخال وهو من الياء يقال رجل اشيم ومشيوم مثل مكيل ومكيول والاشيم الجمل الذي
به شامة وجمعه شيم والشيمة الفرس والجمع شائم مثل معايش وشام مخايل الشيء تطلع
نحوها ببصره منتظرا له وشام البرق نظر الى سحابة اين تمطر وبابهما باع والشيمة الخلق
فصل الصاد صدم صدمه ضربه بجسده وبابه ضرب وصادمه وتصادما واصطدما
وفي الحديث الصبر عند الصدمة الاولى معناه ان كل ذي مرزئة قصاراه الصبر ولكنه
انما يحمد عند حدتها صرم صرم الشيء قطعه وصرم الرجل قطع كلامه والاسم الصرم بالضم وصرم
النخل جزه وباب الثلاثة ضرب واصرم النخل حان له ان يصرم والانصرام الانقطاع والتصارم التقاطع
والتصرم التقطع والصرم الجلد فارسي معرب والصرام بفتح الصاد وكسرها الجداد والنخل والصارم
السيف القاطع ورجل صارم اي جلد شجاع وقد صرم من باب ظرف والصريم الليل المظلم والصريم

ايضا

ايضا الصبح وهو من الاضداد [illegible]
والسواد والصريمة [illegible] على النبي صلم الاصطلام الاستئصال صمم [illegible]
بالكسر [illegible] صلب مصمت والعصا الراجفة وفتنة صماء شديدة
ورجل اصم بين الصمم وفي الحديث رجب شهر الله الاصم قال الخليل انما سمي بذلك لانه كان لا يسمع
فيه صوت مستغيث ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم قال ابو عبيد اشتمال
الصماء ان يجلل جسده بثوبه نحو شملة الاعراب باكسيتهم وهو ان يرد الكساء من قبل يمينه
على يده اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الايمن فيغطيهما
جميعا وذكر ابو عبيد ان الفقهاء يقولون هو ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه
من احد جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فرجة فاذا قلت اشتمل فلان الصماء كانك قلت
اشتمل الشملة التي تعرف بهذا الاسم لان الصماء ضرب من الاشتمال وصميم الشيء خالصه
وصميم الحر وصميم البرد اشده والصمصام والصمصامة السيف الصارم الذي لا ينثني وصمم
في السير وغيره اي مضى واصمه الله فصم يصم بالفتح صمما واصم ايضا بمعنى صم وتصام اي
ارى من نفسه انه اصم وليس به صنم الصنم واحد الاصنام قيل انه معرب شمن وهو الوثن صوم
قال الخليل الصوم قيام بلا عمل والصوم ايضا الامساك عن الطعم وقد صام الرجل من باب
قال وصياما ايضا وقوم صوم بالتشديد وصيم ايضا ورجل صومان اي صائم وصام
الفرس قام على غير اعتلاف وصام النهار قام قائم الظهيرة واعتدل والصوم ايضا ركود
الريح وقوله تعالى اني نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس رضي الله عنه صمتا وقال ابو
عبيد كل ممسك عن طعام او كلام او سير فهو صائم فصل الضاد ضخم الضخم
الغليظ من كل شيء والانثى ضخمة والجمع ضخمات بالتسكين لانه صفة وانما تحرك اذا كان اسما

شئ ... وتقارب وقد تضخم ... فهو ضخم وضخام
بالضم ... ضخام بالكسر ضرم الضرام بالكسر اشتعال النار في الحلفاء وغيرها وهو ايضا
دقاق الحطب الذي يسرع اشتعال النار فيه والضرمة بفتحتين السعفة او الشيحة في طرفها
نار وضرمت النار من باب طرب وتضرمت واضطرمت اي التهبت واضرمها غيرها وضرمها
شدد للمبالغة ضرغم الضرغامة الاسد ضغم الضيغم الاسد ضمم ضم الشيء الى الشيء فانضم اليه
وبابه رد وتضام القوم انضم بعضهم الى البعض واضطمت عليه الضلوع اي اشتملت ضيم
الضيم الظلم وقد ضامه من باب باع فهو مضيم واستضامه فهو مستضام اي مظلوم وتذ ...
بضم الضاد اي طلع على علم بسم فاعله وفيه ثلث لغات ضيم الرجل وضيم وضوم كما في بيع

فصل الطاء طرم الطارمة بيت من خشب فارسي معرب طسم الطواسيم
الطواسين سور في القرآن جمعت على غير قياس والصواب ان تجمع بذوات وتضاف
الى واحد فيقال ذوات طسم طعم الطعام ما يؤكل وربما خص بالطعام البر وفي حديث ابي سعيد
رضي الله عنه كنا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم صاعا من طعام او صاعا
من شعير والطعم بالفتح ما يؤديه الذوق يقال طعمه مر والطعم ايضا ما يشتهى منه يقال ليس له
طعم وما فلان بذي طعم اذا كان غثا والطعم بالضم الطعام وقد طعم بالكسر طعما بضم الطاء اذا
اكل او ذاق فهو طاعم قال الله تعالى فاذا طعمتم فانتشروا وقال ومن لم يطعمه فانه مني
اي ومن لم يذقه ويقال فلان قل طعمه اي اكله والطعمة المأكلة يقال جعلت هذه الضيعة
طعمة لفلان والطعمة ايضا وجه المكسب يقال فلان عفيف الطعمة اذا كان رديء الكسب واستطعمه
سأله ان يطعمه وفي الحديث اذا استطعمكم الامام فاطعموه يقول اذا استفتح فافتحوا عليه
واطعمت النخلة اي ادرك ثمرها واطعم الغصن ... بتشديد الطاء صار ذا طعم واصله اطتعم وهو افتعل

من الطعم

من الطعم مثل اطلعت ... فهو ... الآكل ...
ورجل مطعام كثير الاطعام والقرى وقولهم تطعم تطعم اي ذق حتى تشتهي وتاكل
طغم الطغام اوغاد الناس الواحد والجمع فيه سواء طلم الطلمة بالضم الخبزة وهي التي تسميها الناس
الملة واصله ... على ما ذكرناه في ملل وفي الحديث انه عليه السلام مر برجل يعالج طلمة لاصحابه في سفر
وقد عرق فقال لا يصيبه حر جهنم ابدا طمم طم السيل فطم الركية اي دفنها وسواها وكل شيء كثر
حتى علا وغلب فقد طم من باب رد يقال فوق كل طامة طامة ومنه سميت القيامة طامة والطم
بالكسر البحر يقال جاء بالطم والرم اي بالمال الكثير وجاء ... طمهم اي مجتمع ... ومنه الحديث
في وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم اي لم يكن بالبدين المدور الوجه ولا بالموجن ولكنه
مسنون الوجه ... الموجن العظيم الوجنات وهو المكلثم والمسنون الوجه الذي في انفه ووجهه
طول فصل الظاء ظلم ظلمه يظلمه بالكسر ظلما ومظلمة ايضا بكسر اللام واصل الظلم
وضع الشيء في غير موضعه ويقال من اشبه اباه فما ظلم وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم
والظلامة والظليمة والمظلمة بفتح اللام ما تطلبه عند الظالم وهو اسم ما اخذ منك وتظلمه
اي ظلم ماله وتظلم منه اي اشتكى ظلمه وتظالم القوم وظلمه تظليما نسبه الى الظلم وانظلم احتمل
الظلم والظليم بوزن السكيت الكثير الظلم والظلمة ضد النور وضم اللام لغة وجمع الظلمة
ظلم وظلمات وظلمات وظلمات بضم اللام وفتحها وسكونها وقد اظلم الليل وقالوا ما
اظلمه وما اضوأه وهو شاذ والظلام اول الليل والظلماء الظلمة وربما وصف بها يقال
ليلة ظلماء اي مظلمة وظلم الليل بالكسر ظلاما بمعنى اظلم واظلم القوم دخلوا في الظلام قال
الله تعالى فاذا هم مظلمون والظليم الذكر من النعام والظلم بالفتح ماء الاسنان وبريقها وهو كالسواد
داخل عظم السن من شدة البياض كفرند السيف وجمعه ظلوم فصل العين عجم

[illegible] وصلوة العشاء [illegible] الليل [illegible] الاولى من الليل بعد غيبوبة الشفق وقد
عَتَمَ الليل [illegible] من باب ضرب وعتمة الظلام واعتمنا من العتمة كما اصبحنا من الصبح وعتّم تعتيما سار
في ذلك الوقت **عجم** العجم بفتحتين النوى وكل ما كان في جوف ماكول كالزبيب ونحوه الواحدة
عجمة مثل قصبة وقصب يقال ليس لهذا الرمان عجم والعامة تقول عجْم بالسكون والعجم خلاف
العرب الواحد عجمي والعُجم بالضم ضد العُرب وفي لسانه عُجمة والعجماء البهيمة وفي الحديث
جرح العجماء جُبار وانما سميت عجماء لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام اصلا
فهو اعجم ومستعجم والاعجم الذي لا يفصح ولا يبين وان كان من العرب والمراة عجماء والاعجم
ايضا الذي في لسانه عجمة وان افصح بالعجمية ورجلان اعجمان وقوم اعجمون واعاجم قال الله
تعالى ولو نزلناه على بعض الاعجمين ثم ينسب اليه فيقال لسان اعجمي وكتاب اعجمي ولا يقال رجل
اعجمي فينسب اليه الا ان يكون اعجم والاعجمي بمعنى مثل دوّار ودواري وجمل قعسر وقعسري
هذا اذا ورد ولم يرد ولا يكون رده وصلوة النهار عجماء لانه لا يجهر فيها بالقراة والعجم العض
وقد عجم العود من باب نصر اذا عضه ليعلم صلابته من خوره والعجم النقط بالسواد كالتاء
عليها نقطتان يقال اعجم الحرف وعجّمه ايضا تعجيما ولا يقال عجَمه ومنه حروف المعجم وهي
الحروف المقطعة التي يختص اكثرها بالنقط من بين سائر حروف الامم ومعناه حروف
الخط المعجم كقولهم مسجد الجامع وصلوة الاولى اي مسجد اليوم الجامع وصلوة الساعة الاولى
وناس يجعلون المعجم بمعنى الاعجام مصدرا مثل المخرج والمدخل اي من شان هذه الحروف
ان تعجم واعجم الكتاب ضد اعربه واستعجم عليه الكلام استبهم **عدم** عدم الشيء من باب
طرب على غير قياس اي فقده والعدم ايضا الفقر وكذا العدُم بوزن القفل ونظيرها
الجحر والجحر والصلب والصلب والرشد والرشد والحزن والحزن واعدمه الله واعدم

الرجل افتقر فهو معدم وعديم ولا تقل [illegible] **عرم** العرم [illegible]
جمع لا واحد لها وقيل واحدها عرمة [illegible]
الاقوال وفي التهذيب قيل العرم السيل الذي لا يطاق وقيل [illegible] ونحو المسكر
والسناة وقيل هو اسم واد وقيل هو اسم الجرذ الذي بثق السكر عليهم وقيل هو المطر
الشديد والعرمة بفتحتين الكدس الذي جمع بعد ما ديس ليذرّى والعرموم الجيش الكثير
عزم عزم على كذا اراد فعله وقطع عليه وبابه ضرب وعزما بوزن قفل وعزيمة وعزيمة ايضا
وقال الله تعالى ولم نجد له عزما اي صريمة امر واعتزم بمعنى اقسم عليك والعزائم الرقى **عصم**
العصمة المنع يقال عصمه الطعام اي منعه من الجوع والعصمة ايضا الحفظ وقد عصمه يعصمه
بالكسر عصمة فانعصم واعتصم بالله اي امتنع بلطفه من المعصية وقوله تعالى لا عاصم اليوم من امر الله
يجوز ان يراد لا معصوم اي لا ذا عصمة فيكون فاعلا بمعنى مفعول والمعصم موضع السوار من
الساعد واعتصم بكذا واستعصم اذا تقوى وامتنع وفي المثل كن عصاميا ولا تكن عظاميا
يريدون به قوله نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما **عظم** عظم الشيء بالضم
يعظم عظما بوزن عنب اي كبر فهو عظيم وعظام ايضا بالضم وعظّم الشيء بوزن قفل اكثره
ومعظمه واعظم الامر وعظّمه تعظيما اي فخمه والتعظيم التبجيل واستعظمه عده عظيما واستعظم
وتعظم تكبر والاسم العظمة بوزن القفل وتعاظمه امر كذا وتقول اصابنا مطر لا يتعاظمه
شيء اي لا يعظم عنده شيء والعظيمة والمعظمة بفتح الظاء النازلة الشديدة والعظمة بفتحتين
الكبرياء واحد العظام **عقم** العقام بالفتح العقيم وهو ايضا الداء الذي لا يبرا منه وقيل العقم
الذي لا يبرا منه [illegible] الفتح واعقم الله رحمها فعقمت على ما لم يسم فاعله اذا لم تقبل الولد الكسائي رحم
معقومة اي مسدودة لا تلد ومصدره العقم بفتح العين وضمها يقال ايضا عقمت مثل بدع

[illegible] ورجل [illegible] الكلب عقيم [illegible]

[illegible] ولا شجرا [illegible] ويوم القيامة يوم عقيم

لانه لا يوم بعده [illegible] عظيم [illegible] وقد يسكن **عكم** العِكم بالكسر العدل وعكم

المتاع يعكمه وبابه ضرب والعِكام بالكسر الخيط الذي يعكم به **علم** العَلَم العلامة وهو

ايضا الجبل وعلم الثوب والراية وعَلِم الشيء بالكسر يعلَمه عِلما عرفه ورجل علّامة اي عالم جدا

والهاء للمبالغة واستعلم الخبر فاعلمه اياه واعلم القصار الثوب فهو مُعلِم والثوب مُعلَم واعلم

الفارس جعل لنفسه علامة الشجعان وعلّمه الشيء تعليما فتعلم وليس التشديد هنا للتكثير بل

ويقال ايضا تعلّم بمعنى اعلم قال عمرو بن معدي كرب تعلّم ان خير الناس طرا قتيل بين احجار

الكلاب قال ابن السكيت تعلّمت ان فلانا خارج اي علمت قال واذا قيل لك اعلم ان

زيدا خارج قلت قد علمت واذا قيل تعلّم ان زيدا خارج لم تقل قد تعلّمت وتعالمه الجميع

اي علموه والايام المعلومات عشر من ذي الحجة والمَعلَم الاثر يستدل به على الطريق والعالَم

الخلق والجمع العوالم بكسر اللام والعالمون اصناف الخلق **علقم** العلقم شجر مر ويقال للحنظل

ولكل شيء مر علقم **عمم** العم اخو الاب والجمع اعمام وعمومة مثل بعولة والعمومة مصدر العم

كالابوة والخؤولة ويقال يا ابن عمي ويا ابن عم ويا ابن عمّ ثلث لغات وعم يتساءلون اصله

عمّا حذفت منه الالف الاستفهام وتقول هما ابنا عم ولا تقول هما ابنا خال وتقول هما

ابنا خالة ولا تقول هما ابنا عمة واستعمّ الرجل عمّا وتعمّم دعاه عمّا والعمامة واحدة العمائم

وعمّمته تعميما البسته العمامة وعُمّم الرجل سُوّد لان العمائم تيجان العرب كما قيل في العجم

توّج واعتمّ بالعمامة وتعمّم بها بمعنى وفلان حسن العِمّة اي حسن الاعتمام والعامة ضد الخاصة

وعمّ الشيء يعمّ بالضم عموما اي شمل الجماعة يقال عمّهم بالعطية **عنم** العنم [illegible] شجر لين

الاغصان

الاغصان [illegible]

عنم على اغصانهم لم يعقد يدل على انه [illegible]

[illegible] **عوم**

العوم السباحة وبابه قال يقال العوم لا ينسى وسير الابل والسفينة عوم ايضا والعام السنة

وعاومت معاومة كما تقول مشاهرة ونبت عامي اي يابس اتى عليه عام وقيل المعاومة

[illegible] عنها ان [illegible] زرع عامك **عيم** العيمة شهوة اللبن وقال ابن السكيت هي افراط

شهوته وقد عام الرجل يعيم ويعام عيمة فهو عيمان وامراة عيمى واعامه الله تركه بلا لبن

فصل الغين **غتم** الغتمة العجمة والاغتم الذي لا يفصح شيئا والجمع غتم ورجل غتمي

غرم الغرام الشر الدائم والعذاب وقوله تعالى ان عذابها كان غراما قال ابو عبيدة اي هلاكا ولزاما

لهم قال ومنه رجل مغرم بحب النساء ورجل مغرم من الغرم والدين والغرام الولوع وقد اغرم

بالشيء اي اولع به والغريم الذي عليه الدين يقال خذ من غريم السوء ما سنح وقد يكون الغريم ايضا الذي له

الدين قال كثير قضى كل ذي دين فوفى غريمه وعزة ممطول معنى غريمها واغرمته وغرّمته

تغريما بمعنى والغرامة ما يلزم اداؤه وكذا المغرم والغرم وقد غرم الرجل الدية بالكسر غرما **غشم**

الغشم الظلم وبابه ضرب **غلم** الغلام معروف وجمعه غلمة وغلمان ويقال غلام بين الغلومة و

الغلومية والانثى غلامة قال يصف فرسا [illegible] لها الغلامة والغلمة بالضم شهوة الضراب

وقد غلم البعير بالكسر غلمة اذا هاج واغتلم ايضا والغيلم الجارية المغتلمة والغيلم بوزن

[illegible] التشديد الغلمة **غلصم** الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق **غمم** الغم

واحد الغموم يقول منه غمّه فاغتم وتقول غمّه اي غطاه فانغم والغمة الكربة ويقال امر غمة

اي مبهم ملتبس قال الله تعالى ثم لا يكن امركم عليكم غمة قال ابو عبيدة مجازها ظلمة وضيق

والغمّ [illegible] يوم غمّ من باب رد فهو يوم غم اذا كان ياخذ بالنفس من شدة الحر واغم يومنا

[illegible]
[illegible] من الناس اذا ستروه عنهم غُمّى او غما [illegible]
الغمام السحاب الواحدة غمامة وقد غَمَت السماء اي تغيّمت **غنم** الغنم اسم مؤنث موضوع
للجنس يقع على الذكور وعلى الاناث وعليهما جميعا واذا صغرتها الحقتها التاء فقلت غُنَيمة
لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الآدميين فالتانيث لها لازم يقال
له خمس من الغنم ذكور فتؤنث العدد وان عنيت الكباش اذا كان يليه الغنم لان العدد يجري
في تذكيره وتانيثه على اللفظ لا على المعنى والابل كالغنم في جميع ما ذكرناه والمغنم والغنيمة بمعنى
وقد غنم بالكسر غُنْما وغنّمه تغنيما اي نفّله واغتنمه وتغنّمه عدّه غنيمة **غيم** الغيم السحاب وغامت
تغيم غيوما واغامت واغيمت وتغيّمت كله بمعنى واغام القوم اصابهم غيم **فصل**
الفاء فحم الفحم معروف الواحدة فحمة وقد يحرك مثل نهْر ونهَر قال قد قاتلوا لو ينفخون في
فحم والفحيم ايضا الفحم وفحمة العشاء ظلمته وشعر فاحم اي اسود وفحّم وجهه تفحيما سوّده
والفحم السكت في خصومة او غيرها **فخم** رجل فخم اي عظيم القدر والتفخيم التعظيم وتفخيم
الحرف ضد امالته **فدم** الفِدام بالكسر ما يوضع في فم الابريق ليصفّى به ما فيه والفدّام بالفتح
والتشديد مثله ومنه رجل فدم اي عييّ ثقيل بين الفدامة والفدومة **فصم** فصم الشيء كسره من
غير ان يبين تقول فصمه من باب ضرب فانفصم قال الله تعالى لا انفصام لها وتفصّم مثل
انفصم **فطم** وفطام الصبي فصاله عن امه يقال فطمت الام ولدها تفطمه بالكسر فِطاما
فهو فطيم وفطمت الرجل عن عادته **فغم** افغم الاناء ملأه **فقم** الفقم بالضم اللحي وفي الحديث
من حفظ ما بين فقميه اي ما بين لحييه وتفاقم الامر عظم **فلم** الفيلم من الرجال
العظيم وقيل هو العظيم الجثة وفي ذكر الدجال رايته فيلمانيا **فلم** الفم اصله فوه نقصت منه الهاء

فلم

فلم تحتمل الواو [illegible]
عن الواو وهو مناقض لقوله هنا وفيه [illegible]
في كل حال ومنهم من يعرب من مكانين فيقول هذا فَمُو ورايت فاما ومررت بفمي واما بتشديد
الميم فيجوز في الشعر **فوم** الفوم الثوم وفي قراءة عبد الله وثومها وقيل الفوم الحنطة وقيل
الخبز لغة شامية وفوّموا اي اختبزوا وقال الفراء هي لغة قديمة والفيّوم من ارض
مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني امية **فهم** فهم الشيء بالكسر فهما وفهامية اي
علمه وفلان فهِم واستفهمه الشيء فافهمه وفهّمه تفهيما وتفهّم الكلام فهمه شيئا بعد شيء و
فهم قبيلة **فصل القاف قتم** القتام الغبار والقتمة لون فيه غبرة وحمرة و
الاقتم الذي يعلوه القتمة **قحم** قحم في الامر رمى بنفسه فيه من غير روية وبابه خضع واقحم فرسه
النهر فاقتحم اي ادخله فدخل وفي الحديث اقحم يا ابن سيف الله واقتحم الفرس النهر دخله وتقحيم
النفس في الشيء ادخالها فيه من غير روية **قدم** قدم من سفره بالكسر قدوما ومقدما
ايضا بفتح الدال وقدم يقدُم كنصر ينصر قدما بوزن قفل اي تقدم قال الله يقدم قومه يوم
القيامة وقدم الشيء بالضم قدما بوزن عنب فهو قديم وتقادم مثله واقدم على العدو والاقدام
الشجاعة ويقال اقدِم وهو زجر للفرس كانه يؤمر بالاقدام وفي حديث المغازي اقدِم حيزوم
بالكسر والصواب فتح الهمزة واقدمه وقدّمه بمعنى وقدّم بين يديه اي تقدم قال الله تعالى لا تقدّموا
بين يدي الله ورسوله والقدم ضد الحدوث ويقال قدما كان كذا وكذا وهو اسم من القدم جعل
اسما من اسماء الزمان والقدم واحد الاقدام والقدم ايضا السابقة في الامر يقال لفلان
قدم صدق اي اثرة حسنة قال الاخفش هو التقديم كانه قدّم خيرا وكان له فيه تقدم والقدّام
والقدامى الرجل الكثير الاقدام على العدو واستقدم وتقدّم بمعنى كقولهم استجاب واجاب ومقدم

[illegible]

[illegible] والقدم ضد الحدوث ويقال ضرب مقدم وجهه

ومقدمة الجيش بكسر الدال اوله وقدام ضد وراء والقدوم التي ينحت بها مخففة قال ابن

السكيت ولا تقل قدّوم بالتشديد والجمع قُدُم بضمتين قرم القرم البعير المكرم لا يحمل

عليه ولا يذلل ولكن يكون للفحلة وكذا المقرم ومنه قيل للسيد قرم مقرم تشبيها به واما الذي

في الحديث كالبعير الاقرم فلغة مجهولة والقرم بفتحتين شدة شهوة اللحم وقد قرم الى اللحم

من باب طرب والقرام ستر فيه رقم ونقوش وكذا المقرام والمقرمة قرطم القرطم حب

العصفر والقرطم مثله قسم القسم بالفتح مصدر قسم الشيء فانقسم وبابه ضرب والموضع مقسم

مثل مجلس والقسم بالكسر الحظ والنصيب من الخير مثل طحن وطحنا والطحن بالكسر الدقيق

واقسم حلف واصله من القسامة وهي الايمان تقسم على الاولياء في الدم والقسم بفتحتين اليمين

وكذا المقسم وهو المصدر كالمخرج والمقسم ايضا موضع القسم وقاسمه حلف له وقاسمه المال و

تقاسماه واقتسماه بينهما والاسم القسمة وهي مؤنثة وانما قال الله تعالى فارزقوهم منه بعد

قوله واذا حضر القسمة لانها في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك واستقسم طلب القسم بالازلام

قشم القشم الاكل وبابه ضرب والقشم ايضا تنقية الطعام الرديء من الجيد ويقال ما اصاب

الابل قشما اي لم تصب ما ترعاه قشعم القشعم من النسور والرجال المسن قصم قصم

الشيء كسره حتى يبين وبابه ضرب تقول قصمه فانقصم وتقصم والقصمة بكسر القاف الكسرة

وفي الحديث استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك والقيصوم نبت قضم القضم الاكل

باطراف الاسنان وبابه فهم وقدم اعرابي على ابن عم له بمكة فقال ان هذه بلاد مقضم وليست

ببلاد مخضم والخضم الاكل بجميع الفم والقضم دون ذلك وقولهم يبلغ الخضم بالقضم اي ان الشبعة قد

تبلغ

تبلغ بالاكل باطراف الفم ومعناه ان الغاية البعيدة قد تدرك بالرفق [illegible]

الثياب جديدها وبالقضم حتى تدرك [illegible]

علفها القضيم [illegible] قضمه من باب فهم قطم القطم بفتحتين شهوة الضراب وشهوة اللحم ويقال

رجل قطم اي شهوان اللحم وبابه طرب وقطم الفحل اهتاج واراد الضراب والقطامي بضم

الطاء وجبل بمصر قطام اسم امراة واهل الحجاز يبنونه على الكسر واهل نجد يجرونه مجرى ما لا

ينصرف قلم قلم ظفره من باب ضرب وقلم اظفاره شدد للكثرة والقلامة بالضم ما سقط

منه والقلم الذي يكتب به والقلم ايضا الزلم والاقليم واحد الاقاليم السبعة والمقلمة بالكسر وعاء

الاقلام وابو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلون للعيون الوانا قمم القمة بالكسر

قامة الرجل يقال هو حسن القمة والقمة ايضا جماعة الناس والقمة ايضا اعلى الراس واعلى

كل شيء والقمامة الكناسة والجمع قمام وتقمم اي تتبع القمام في الكناسات وقمقم الله عصبه

اي جمعه وقبضه والقمقمة معروفة قال الاصمعي هو رومي قنم الاقانيم الاصول واحدها

اقنوم واحسبها رومية قوم القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه قال زهير وما ادري

ولست اخال ادري اقوم آل حصن ام نساء وقال الله تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال

ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال ونساء

وجمع القوم اقوام وجمع الجمع اقاوم واقائم يذكر ويؤنث لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من

لفظها اذا كان للآدميين يذكر ويؤنث مثل الرهط والنفر والقوم قال الله تعالى وكذب به

قومك وقال كذبت قوم نوح وقام يقوم قياما والقومة المرة الواحدة وقام بامر كذا وقام الماء

جمد وقامت الدابة وقفت وقامت السوق نفقت وباب الكل واحد وقاومه في المصارعة

وغيرها وتقاوموا في الحرب اي قام بعضهم لبعض واقام بالمكان اقامة واقامه من موضعه

[illegible] لا مقام لكم [illegible]

[illegible] واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى

موضع القيام لانك اذا جعلته من قام يقوم فمفتوح وان جعلته من اقام يقيم فمضموم وقوله تعالى لا مقام

لكم اى لا موضع لكم وقرئ لا مُقام لكم بالضم اى لا اقامة لكم وقوله تعالى لا مقام لكم اى لا موضع لكم وقوله

تعالى حسنت مستقرا ومقاما اى موضعا والقيمة واحدة القيم وقوم السلعة تقويما واهل مكة يقولون

استقام السلعة وهما بمعنى واحد والاستقامة الاعتدال يقال استقام له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه

اى فى التوجه اليه دون الالهة وقوم الشىء تقويما فهو قويم اى مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى

ذلك دين القيمة انما انثه لانه اراد الملة الحنيفية والقوام بالفتح العدل قال الله تعالى وكان بين ذلك قواما وقوام

الرجل ايضا قامته وحسن طوله وقوام الامر بالكسر نظامه وعماده يقال فلان قوام اهل بيته وقيام

اهل بيته وهو الذى يقيم شانهم ومنه قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التى جعل الله لكم قياما

وقوام الامر ايضا ملاكه الذى يقوم به وقد يفتح وقامة الانسان قده وجمعها قامات وقيم مثل تارة

وتير وقائم السيف وقائمته مقبضه والقائمة واحدة قوائم الدواب والقيوم اسم من اسماء الله تعالى

وقرأ عمر رضى الله عنه الحى القيام وهو لغة ويوم القيامة معروف **فصل الكاف** **كتم**

كتم الشىء من باب نصر وكتمانا ايضا بالكسر واكتتمه ايضا وسر كاتم اى مكتوم ومكتم بالتشديد بولغ فى

كتمانه واستكتمه سره سأله ان يكتمه وكاتمه سره ورجل كتمة بوزن همزة اذا كان يكتم سره والكتم بفتحتين

نبت يخلط بالوسمة يختضب به **كدم** الكدم العض بادنى الفم كما يكدم الحمار وبابه ضرب ونصر **كرم**

الكرم ضد اللؤم وقد كرم الرجل بالضم كرما فهو كريم وقوم كرام وكرماء ونسوة كرائم ورجل كرم ايضا

وكذا المؤنث والجمع لانه مصدر والكرام بالضم الكريم فاذا افرط فى الكرم قيل كرّام بالضم والتشديد

والكريم الصفوح واكرمه وكرّمه ويقال فى التعجب ما اكرمه لى وهو شاذ لا يطرد فى الرباعى قال الاخفش

وقرأ

وقرأ بعضهم ومن يهن الله فما له من مكرَم [illegible]

ايضا القلادة ويقال رايت فى عنقه كرما من لؤلؤ والمكرمة واحدة المكارم والمكرم المكرمة

عند الكسائى وعند الفراء هو جمع مكرمة والاكرومة من الكرم كالاعجوبة من العجب

والتكرم تكلف الكرم تكرم لتعتاد الجميل فلن ترى اخا كرم الا بان يتكرما واكرم الرجل اتى باولاد كرام

واستكرم استحدث علقا كريما والتكريم والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة ويقال حمل

اليه الكرامة وهو مثل النزل وسالت عنه بالبادية فلم تعرف **كركم** الكركم الزعفران **كزم**

كزم الشىء بمقدم فيه اى كسره واستخرج ما فيه لياكله وبابه ضرب **كظم** كظم غيظه اجترعه و

بابه ضرب فهو رجل كظيم والغيظ مكظوم وكاظمة موضع **كعم** المكاعمة التقبيل **كلم** الكلام

اسم جنس يقع على القليل والكثير والكلم لا يكون اقل من ثلث كلمات لانه جمع كلمة مثل نبقة

ونبق وفيها ثلث لغات كلمة وكلمة وكلمة والكلمة ايضا القصيدة بطولها والكليم الذى يكلمك وكلمه

تكليما وكلاما مثل كذبه تكذيبا وكذابا وتكلم كلمة وبكلمة وكالمه جاوبه وتكالما بعد التهاجر

وكانا متصارمين فاصبحا يتكالمان ولا تقل يتكلمان وما افصح كلمته بفتح اللام اى موضع

كلامه والكلمات فى المنطق والكلم الجراحة والجمع كلوم وكلام وقد كلمه من باب ضرب ومنه قراءة

من قرا دابة من الارض تكلمهم اى تجرحهم وتسمهم والتكليم التجريح وعيسى عليه السلام

كلمة الله لانه انتفع به فى الدين كما انتفع بكلامه سمى به كما يقال فلان سيف الله واسد الله

كمم الكم للقميص والجمع اكمام وكممة والكمة القلنسوة المدورة لانها تغطى الراس والكم بالكسر

والكمامة وعاء الطلع وغطاء النور والجمع اكمام والكمام وكمام واكاميم واكم النخل وكمت

اخرجت اكمامها واكم القميص جعل له كمين وكم اسم ناقص مبهم مبنى على السكون وله موضعان

الاستفهام والخبر تقول فى الاستفهام كم رجلا عندك تنصب ما بعده على التمييز وتقول

[illegible] التعقيب [illegible] لا غير التكثير من باب ضرب والتعليل فيه
ان شئت [illegible] حتى الكية كوم كوم كومة بالضم اذا جمع قطعة من تراب ورفع راسها ونظيره
الصبرة من الطعام والكيميا حروف مثل السيمياء **فصل اللام** لأم اللئيم الدني
الاصل الشحيح النفس وقد لؤم بالضم لؤما وملامة والام الاما اذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيما
والملام والملائم بوزن مفعل ومفعال الذي يقوم بعذر اللئام والاءم الجرح والصدع من باب
قطع اذا اصلح فالتأم ولاءم بين القوم ملاءمة اصلح وجمع واذا اتفق الشيئان فقد التأما ومنه
قولهم هذا طعام لا يلائمني ولا تقل لا يلاومني وفي الحديث ليتزوج الرجل لمته اي مثله وشكله والهاء عوض
من الهمزة الذاهبة من وسطه لثم اللثام ما كان على الفم من النقاب واللثم التقبيل وبابه فهم ولثم
بالفتح لغة نقلها ابن كيسان عن المبرد لجم اللجام معروف فارسي معرب واللجام ما تشد الحائض
وفي الحديث تلجمي اي شدي لجاما وهو شبيه بقوله استثفري لحم اللحم معروف واللحمة اخص منه و
جمع اللحم لحام ولحوم واللحمة بالضم القرابة ولحمة الثوب تضم وتفتح ولحمة البازي ما يطعم مما يصيده
تضم وتفتح ايضا والملحمة الوقعة العظيمة في الفتنة والمتلاحمة الشجة التي اخذت في اللحم ولم تبلغ
السمحاق والملحم جنس من الثياب ولاحم الشيء بالشيء الصقه ولحم الرجل من باب ظرف فهو لحيم
اذا صار كثير اللحم في بدنه ولحم من باب طرب اشتهى اللحم فهو لحم ولحم القوم من باب قطع اطعمهم
اللحم فهو لاحم ولا تقل لحمتهم والاصمعي يقوله ويقال ايضا رجل لاحم اي ذو لحم مثل لابن وتامر والملحام
الذي يبيع اللحم ولحم العظم عرقه وبابه نصر ولحم الناسج الثوب وفي المثل الحم ما اسديت اي تمم ما بتواته
ابتدأت من الاحسان والملحم الرجل كثر في بيته اللحم واللخم [illegible] للابد لدم اللدم صوت الحجر او الشيء يقع
بالارض وليس بالصوت الشديد وفي الحديث والله لا اكون مثل الضبع تسمع اللدم حتى تخرج
فتصاد لزم لزم الشيء بالكسر لزوما ولزم به ولازمه واللزام الملازم ويقال صار كذا ضربة

لازم لغة في ضربة لازب والزمه الشيء فالتزمه [illegible] ايضا الاعتناق لطم اللطم الضرب
على الوجه بباطن الراحة وبابه ضرب واللطيمة [illegible] وتجارة وربما قيل لسوق
العطارين لطيمة واللطيم الذي يموت ابواه والعجي الذي تموت امه واليتيم الذي يموت ابوه والتطم
وتلاطما والتطمت الامواج ضرب بعضها بعضا لعثم ابو زيد تلعثم في الامر اذا تمكث فيه وتانى وقال
الخليل نكل عنه وتبصر لغم قال ابن اعرابي قلت لاعرابي متى المسير فقال تلغموا بيوم السبت
يعني ذكروه الكسائي لغم من باب قطع اذا اخبر صاحبه بشيء لا يستيقنه لقم لقم اللقمة ابتلعها و
بابه فهم والتقمها مثله وتلقمها ابتلعها في مهلة ولقمها غيره تلقيما واللقمة بالضم لكم لكمه ضربه
بجمع كفه وبابه نصر واللكام بالضم والتشديد جبل بالشام لمم لم الله شعثه اي اصلح وجمع ما تفرق
من اموره وبابه رد والالمام النزول يقال الم به اي نزل به وغلام ملم اي قارب البلوغ وفي
الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم يقرب من ذلك والم الرجل من اللمم وهو
مقاربة الذنوب وقال ان تغفر اللهم تغفر جما واي عبد لك لا الما وقيل اللمام مقاربة
المعصية من غير مواقعة وقال الاخفش اللمم المقارب من الذنوب قلت قال الازهري
قال الفراء الا اللمم معناه الا المتقارب من الذنوب الصغيرة واللمم ايضا طرف من الجنون
ورجل ملموم اي به لمم ويقال اصابت فلانا من الجن لمة وهو المس والشيء القليل واللمة
النازلة من نوازل الدنيا والعين اللامة التي تصيب بسوء يقال اعيذه من كل هامة ولامة
واللمة بالكسر الشعر يجاوز شحمة الاذن فاذا بلغ المنكبين فهي جمة لمم ولمام وفلان يزورنا لماما
اي في الاحايين وكتيبة ملمة وملمومة اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض وصخرة ملمة وملمومة
اي مستديرة صلبة ويلملم والملم موضع وهو ميقات اهل اليمن وقوله تعالى وتاكلون التراث
اكلا لما اي نصيبه ونصيب صاحبه واما قوله تعالى وان كلا لما ليوفينهم ربك بالتشديد قال الفراء اصله

ثم الذي ما تلا كثرت في الميمات حذفت منها واحدة وقرأ الزهري لمّا بالتنوين اى جميعا ويحتمل
ان يكون اصله [illegible] حرف الجزم لم ذلك والم والا وتمام الكلام عليها
في الاصل وقيل بالكسر حرف يستفهم به تقول لم ذهبت واصله لما فحذفت الالف تخفيفا قال الله
تعالى عفا الله عنك لم اذنت لهم ولك ان تدخل عليه الهاء في الوقف فتقول لمه **لوم** اللوم
العذل تقول لامه على كذا من باب قال ولومة ايضا فهو ملوم ولوّمه ايضا مشددة للمبالغة
واللوّم جمع لائم كراكع وركّع والائمة تقال ما رأيت الجزع فيك اللوائم والملاوم جمع
ملامة والام الرجل اتى بما يلام عليه وفي المثل رب لائم مليم ابو عبيد الالامة بمعنى اللائمة وتلاوموا
اى لام بعضهم بعضا ورجل لومة بفتح الواو يلومه الناس ولومة بفتح الواو يلوم الناس
والتلوّم الانتظار والتمكث واللام من حروف الزيادة وهي ضربان متحركة وساكنة فالمتحركة
ثلث لام الامر ولام التوكيد ولام الاضافة فلام الامر تؤمر بها الغائب وربما امر بها المخاطب
وقرئ فبذلك فلتفرحوا بالتاء ويجوز حذفها في الشعر فتعمل مضمرة كقوله ليبك من بكى
ولام التوكيد على اربعة اضرب لام الابتداء كقولك لزيد افضل من عمرو والداخلة في خبر ان
المشددة والمخففة كقوله تعالى لولا انتم لكنا مؤمنين وقوله تعالى لو تزيلوا لعذبنا الذين
كفروا والتي تكون في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى ليسجنن وليكونا من الصاغرين
ولام جواب القسم وجميع لامات التوكيد تصلح ان يكون جوابا للقسم ولام الاضافة ثمانية اضرب
لام الملك كقولك المال لزيد ولام الاختصاص كقولك اخ لزيد ولام الاستغاثة كقوله يا للرجال
ليوم الاربعاء اما ينفك يحدث لي بعد النهى طربا واللامان جميعا للجر لكنهم فتحوا الاولى
وكسروا الثانية للفرق بين المستغاث له فقد يفعلون بالماء ويريدون يا قوم للماء اى للماء ادعوكم
فان عطفت على المستغاث به بلام اخرى كسرتها لانك قد امنت اللبس بالعطف كقوله يا للكهول

وللشبان

[illegible]
وللشبان للعجب وقول الشاعر يا لبكر انشروا لي كليبا استغاثة [illegible] يا آل بكر فخفف
بحذف الهمزة ومنها لام التعجب وهي مفتوحة كقولك يا للعجب والمعنى يا عجب احضر فهذا اوانك
ولام العلة بمعنى كي كقوله تعالى ليكونوا شهداء على الناس وضربته ليتأدب ولام العاقبة كقول
الشاعر فللموت تغذو الوالدات سخالها كما لخراب الدهر تبنى المساكن اى عاقبته ذلك
ولام الجحود بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب الا النفي كقوله تعالى وما كان الله ليعذبهم اى لان
يعذبهم ولام التاريخ تقول كتبت لثلث خلون اى بعد ثلث واما اللام الساكنة فضربان
لام التعريف ساكنة ابدا ولام الامر اذا ادخل عليها حرف العطف جاز فيها الكسر والتسكين
كقوله وليحكم اهل الانجيل **لهم** اللهم معناه يا الله والميم المشددة في آخره عوض من حرف
النداء واللهام ما يلقى في الروع يقال الهمه الله واستلهمه الله الصبر **لهزم** اللهزم من الاسد
القاطع **فصل الميم موم** الموم الشمع معرب الميم حرف من حروف المعجم **فصل**
النون نجم نجم الشيء ظهر وطلع وبابه دخل يقال نجم السن والقرن والنبت والنجم الوقت
المضروب ومنه سمي المنجم ويقال نجّم المال تنجيما اذا اداه نجوما والنجم من النبات ما لم يكن على
ساق قال الله تعالى والنجم والشجر يسجدان والنجم الكواكب والنجم الثريا وهو اسم لها
علم كزيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم يريدون الثريا وان اخرجت منه الالف واللام
تنكر **نخم** النخامة النخاعة وقد تنخم اى تنخع **ندم** ندم على ما فعل من باب طرب وسلم
وتندم مثله واندمه الله فندم ورجل ندمان اى نادم ويقال اليمين حنث او مندمة
وقال لبيد ولم يبق بهذا الدهر في العيش مندم ونادمه على الشراب فهو نديمه وندمانه
وجمع النديم ندام وجمع الندمان ندامى والمرأة ندمانة والنسوة ندامى ايضا وقيل المنادمة
مقلوبة من المداومة لانه يدمن شرب الشراب مع نديمه **نسم** النسيم الريح نسيم بالكسر نسما

بتحتين ونسم الريح [illegible] قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت في نسم الساعة اي
حين ابتدات واقبلت اوائلها ايضا جمع نسمة وهي النفس والربو وفي الحديث تنكبوا الغبار
فمنه تكون النسمة والنسمة ايضا الانسان وتنسم اي تنفس وفي الحديث لما تنسموا روح الحياة
اي وجدوا نسيمها والمنسم بوزن المجلس خف البعير قال الاصمعي وقالوا منسم النعامة نظم نظمت
اللؤلؤ جمعته في السلك وبابه ضرب ونظمته تنظيما مثله ومنه نظمت الشعر ونظمته والنظام الخيط الذي
ينظم به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ وهو في الاصل مصدر والانتظام الاتساق نعم النعمة اليد والصنيعة
والمنة وما انعم به عليك وكذا النعمى فان فتحت النون مددت فقلت النعماء والنعيم مثله وفلان
واسع النعمة اي واسع المال وقولهم ان فعلت ذلك فبها ونعمت اي ونعمت الخصلة ونعم وبئس فعلان
ماضيان لا يتصرفان لانهما استعملا للحال بمعنى الماضي فنعم مدح وبئس ذم وفيهما اربع لغات
الاصل نعم بفتح اوله وكسر ثانيه ثم يقال نعم فتتبع الكسرة الكسرة ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول
نعم بكسر النون وان شئت نعم بفتح النون ويقال نعم الرجل زيد ونعمت المراة هند وان شئت
قلت نعم المراة هند والرجل فاعل نعم وزيد يرتفع من وجهين احدهما ان يكون مبتدا قدم عليه
خبره والثاني ان يكون خبر مبتدا محذوف تقديره هو زيد جوابا لسائل سال من هو لما قال نعم
الرجل والنعم بالضم خلاف البؤس يقال يوم نعم ويوم بؤس والجمع انعم وابؤس ونعم الشيء
صار ناعما لينا وبابه سهل وكذا نعم ينعم مثل علم يعلم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما وهي نعم ينعم مثل
فضل يفضل ولغة رابعة نعم ينعم بالكسر فيهما وهو شاذ والنعمة بالفتح التنعم ويقال نعمه الله
تنعيما اي ناعمه فتنعم وامراة منعمة ومناعمة بمعنى وانعم الله عليه من النعمة وانعم الله صباحك من النعومة
وانعم له قال له نعم ونعم كذا وانعم اي زاد وانعم الله بك عينا اي اقر الله عينك بمن تحبه وكذا
نعم الله بك عينا ونعمك عينا والنعم واحد الانعام وهي المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على

الابل

الابل قال الفراء هو ذكر ولا يؤنث يقولون هذا نعم وارد [illegible] والانعام
يذكر ويؤنث قال الله تعالى مما في بطونه وقال مما في بطونها وجمع الجمع اناعيم ونعم حرف عدة و
تصديق وجواب الاستفهام وربما ناقض بلى اذا قيل ليس لك عندك وديعة فقولك نعم تصديق
وبلى تكذيب ونعم بكسر العين لغة فيه والنعامة من الطائر يذكر ويؤنث والنعام اسم جنس
مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والنعامى بالضم ريح الجنوب لانها انعم الرياح وارطبها ونعمان
بالفتح واد في طريق الطائف تخرج الى عرفات ويقال له نعمان الاراك وقولهم عم صباحا كلمة
تحية كانه محذوف من نعم ينعم بالكسر كما يقال كل من اكل ياكل فحذف منه الالف والنون
تخفيفا والتنعيم موضع بمكة نغم النغم بسكون الغين الكلام الخفي وقد نغم من باب ضرب وقطع
وسكت فلان فما نغم بحرف وما تنغم مثله وفلان حسن النغمة اي حسن الصوت في القراءة نقم نقم
عليه فهو ناقم اي عتب عليه يقال ما نقم منه الا الاحسان ونقم الامر كرهه وبابه ضرب ونقم
من باب تعب لغة فيهما وانتقم الله منه عاقبه والاسم منه النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمة وكلمات
وكلم وان شئت قلت نقمة ونقم مثل نعمة ونعم وفلان ميمون النقيمة وهو مثل النقيبة نم
نم الحديث اي قته وبابه رد وينم بالكسر لغة فيه والاسم النميمة والرجل نم ونمام اي قتات والنمام
ايضا نبت طيب الرائحة ونمنم الشيء رقشه وزخرفه وثوب منمنم اي موشى نوم النوم معروف
وقد نام ينام فهو نائم وجمعه نيام وجمع النائم نوم على الاصل ونيم على اللفظ ويقال يا نومان
لكثير النوم ولا يقال رجل نومان لانه يختص بالنداء وانامه ونومه بمعنى وتناوم اراه انه نائم
وليس به ونوم الرجل بالضم اذا غلبه النوم لانك تقول ناومني فنمته انومه ونامت السوق
كسدت ورجل نومة بفتح الواو اي نؤوم وهو الكثير النوم وليل نائم ينام فيه كقولهم يوم عاصف
وهم ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه نهم النهمة بلوغ الهمة في الشيء وقد نهم بكذا فهو منهوم

فهو منهوم اي مولع به وفي الحديث منهومان لا يشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم والنهم
بفتحتين افراط الشهوة في الطعام وقد نهم من باب طرب ونهم الابل زجرها وصاح بها ليجد في
سيرها وبابه قطع ونهم بهما ايضا فصل الواو وأم المواءمة الموافقة يقول
واءمه مواءمة اي فعل كما يفعل وفي المثل لولا الوئام لهلك الانام اي لولا موافقة الناس بعضهم
بعضا في الصحبة والعشرة لهلكوا ويقال لولا الوئام لهلك اللئام والوئام المباهاة اي ان اللئام
لا ياتون الجميل طبعا بل مباهاة وتشبها بالكرام ولولا ذلك لهلكوا وجم وجم من الامر يجم
بالكسر وجوما والواجم الذي اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام وحم الوحام بفتح الواو وكسرها
شهوة الحبلى خاصة وقد وحمت بالكسر توحم وحاما بفتحتين وهي امراة وحمى ونسوة وحامى وفي
المثل وحمى ولا حبل وقد وحمها توحيما اطعمها ما تشتهيه وخم رجل وخم بكسر الخاء ووخم
بسكونها ووخيم اي ثقيل بين الوخامة والوخومة والجمع اوخام وقد وخم وشيء وخيم اي وبيء
وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم توافق ساكنها وقد استوخمها واستوخم الطعام وتوخمه استوبله
ووخم الرجل بالكسر اتخم وتقول اتخم من الطعام وعن الطعام والاسم التخمة بفتح الخاء والعامة
تسكنها وقد جاءت في الشعر ساكنة الخاء والجمع تخمات بفتح الخاء وتخم واتخمه الطعام واصله
اوخمه وهذا طعام متخمة بالفتح واصله موخمة وذم الوذم الكرش والامعاء الواحدة وذمة
مثل ثمرة وثمار وفي حديث علي رضي الله عنه لئن وليت بني امية لانفضنهم نفض القصاب
التراب الوذمة قال الاصمعي سألت شعبة عن هذا الحرف فقال ليس هو هكذا انما هو نفض
القصاب الوذام التربة والتربة التي قد سقطت في التراب فتتربت فالقصاب ينفضها ورم
الورم واحد الاورام يقال ورم جلده يرم بالكسر فيهما وهو شاذ وتورم مثله وورمه غيره
توريما وسم وسمه من باب وعد وسمة ايضا اذا اثر فيه بسمة وكي والوسمة بكسر السين العظلم

يختضب

يختضب به وتسكينها لغة والعامة وسمة بضم الواو واذا الفرت منقطع توسم والوسمي مطر الربيع
الاول لانه يسم الارض بالنبات نسب الى الوسم والارض موسومة وتوسم الرجل طلب كلأ
الوسمي والموسم موسم الحاج مجمعهم سمي بذلك لانه معلم يجتمع اليه ووسم الناس توسيما شهدوا الموسم
كما يقال في العيد عيدوا والميسم المكواة واصل الياء فيه واو وجمعه مياسم على اللفظ ومواسم
على الاصل كلاهما جائز والميسم ايضا الجمال وفلان وسيم اي حسن الوجه وقوم وسام وامراة وسيمة
ونسوة وسام ايضا مثل ظريف وظراف وصبيحة وصباح ووسم الرجل من باب ظرف
وسامة ووساما ايضا بحذف الهاء مثل جمل جمالا وفلان متوسم بالخير وقد توسمت فيه الخير اي
تفرست واتسم الرجل جعل لنفسه سمة يعرف بها وشم وشم يده من باب وعد اذا غرزها
بابرة ثم ذر عليها النؤور وهو النيلج والاسم ايضا الوشم وجمعه وشام واستوشمه سأله
ان يشمه وفي الحديث لعن الله الواشمة والمستوشمة وصم الوصم العيب والعار يقال ما في
فلان وصمة وضم الوضم كل شيء يوضع عليه اللحم من خشب او بارية يوقى به من الارض وقد وضم
اللحم من باب وعد اي وضعه على الوضم واوضمه جعل له وضما وقال ابن دريد وضم اللحم واوضم
له ولم الوليمة طعام العرس وقد اولم وفي الحديث اولم ولو بشاة وهم وهم في الحساب
غلط فيه وسها وبابه فهم ووهم في الشيء من باب وعد اذا ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره
وتوهم اي ظن واوهم غيره ايهاما ووهمه ايضا توهيما واتهمه بكذا والاسم التهمة بفتح الهاء
واوهم الشيء اي تركه كله يقال اوهم من الحساب مائة اي اسقط واوهم من صلاته ركعة فصل
الهاء هثم الهيثم فرخ العقاب هجم هجم على الشيء بغتة من باب دخل وهجم غيره يتعدى
ويلزم وهجم الشتاء دخل وهجم البناء سقط [illegible] وهجم السيف [illegible] هدم هدمه من باب
ضرب فانهدم وتهدم وهدموا بيوتهم شدد للكثرة والهدم بالكسر الثوب البالي والجمع

انهدام وشيخ متهدم اي متقطع على بقرائه وهو معرب هذرم الهذرمة السرعة في القراءة والكلام
يقال هذرم ورده اي هذّه هرم الهرم كبر السن وقد هرم من باب طرب فهو هرم وقوم
هرمى وترك المشايخ هرمة والهرمان بناءان بمصر هزم هزم الجيش من باب ضرب وهزيمة ايضا
فانهزموا الهشم كسر الشيء اليابس يقال هشم الثريد اي ثرده وبابه ضرب ومنه سمي هاشم بن عبد
مناف واسمه عمرو والهشيم من النبات اليابس والشجرة البالية ياخذها الحاطب كيف يشاء هضم
هضمه حقه من باب ضرب واهتضمه فهو هضيم ومهتضم اي مظلوم وتهضمه ظلمه والهاضوم الذي
يقال له الجوارش لانه يهضم الطعام اي يكسره وطعام سريع الانهضام ويقال للطلع هضيم لدخول
بعضه في بعض والهضيم من النساء اللطيفة الكشحين هكم تهكم عليه اشتد غضبه والتهكم
التكبر هلم هلم يا رجل بفتح الميم بمعنى تعال يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث في لغة اهل الحجاز
قال الله تعالى والقائلين لاخوانهم هلم الينا واهل نجد يصرفونها فيقولون للاثنين هلما وللجمع
هلموا وللمراة هلمي وللنساء هلممن والاول افصح هم الهم الحزن والجمع الهموم واهمه الامر اقلقه
وحزنه يقال همك ما اهمك والمهم الامر الشديد وهمه المرض اذابه وبابه رد والاهتمام الاغتمام
واهتم له بامره والهمة واحدة الهمم يقال فلان بعيد الهمة بكسر الهاء وفتحها وهم بالشيء اراده وبابه
رد والهم الشيخ الفاني والمراة همة والهمام الملك العظيم الهمة والهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا
الاسم الا على المخوف من الاحناش والهمهمة ترديد الصوت في الصدر هنم الهينمة الصوت الخفي
هوم هوم الرجل تهويما اذا هز راسه من النعاس هيم الهامة الراس والجمع هام وهامة القوم
رئيسهم والهامة من طير الليل وهو الصدى والجمع هام وكانت العرب تزعم ان روح القتيل
الذي لا يدرك بثاره تصير هامة فتزقو وتقول اسقوني اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت وهام
على وجهه من باب باع وهيمانا ايضا ذهب من العشق او غيره وقلب مستهام اي

هائم

هائم والهيام بالضم اشد العطش والهيام ايضا كالجنون من العشق يقال منه هام يهيم
والهيام بالكسر الابل العطاش الواحد هيمان وناقة هيمى مثل عطشان وعطشى وقوم هيم
اي عطاش وقوله تعالى فشاربون شرب الهيم هي الابل العطاش وقيل الرمل حكاه الاخفش
تقول كثيب اهيم وكثبان هيم وهي رمال لا يرويها ماء السماء فصل الياء يتم اليتيم
جمعه ايتام ويتامى وقد يتم الصبي بالكسر ييتم يتما ويتما بضم الياء وفتحها مع سكون التاء فيهما
واليتم في الناس من قبل الاب وفي البهائم من قبل الام وكل شيء مفرد يعز نظيره فهو يتيم
يقال درة يتيمة يسم الياسمين معرب وبعض العرب يقول في الرفع ياسمون وقد ذكرناه
في نسب وجاء في الشعر ياسم يلم اليلم لغة في الالم وهو من لغات اهل اليمن يمم تيممه تقصده ويممه
تقصده ويمم الصعيد للصلاة واصله التعمد والتوخي من قولهم يممته وتاممته قال ابن السكيت
قوله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا اي اقصدوا الصعيد الطيب ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار
التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب ويمم المريض فتيمم للصلاة واليمام الحمام الوحشي الواحدة
يمامة وقال الكسائي هي التي تالف البيوت واليمامة اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة
ثلاثة ايام يقال ابصر من زرقاء اليمامة واليمامة ايضا بلاد وكان اسمها الجو فسميت باسم هذه الجارية لكثرة
ما اضيف اليها وقيل جو اليمامة واليم البحر يوم اليوم معروف وجمعه ايام قال الاخفش في قوله
تعالى من اول يوم اي من اول الايام كما تقول لقيت كل رجل تريد كل الرجال وعاملته مياومة كما تقول
مشاهرة وربما عبروا عن الشدة باليوم يقال يوم ايوم كما يقال ليلة ليلاء ويام ابن نوح الذي
غرق في الطوفان باب النون فصل الالف ابن فلان يؤبن بكذا اي يذكر بقبيح
وفي ذكر مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تؤبن فيه الحرم اي لا تذكر وابان الشيء بالكسر
والتشديد وقته يقال كل الفاكهة في ابانها اي في وقتها اتن الاتان الحمارة ولا تقل اتانة وثلاث آتن

مثل عناق وأعنق والكثير أُتُن والأتُّون بالتشديد الموقد والعامة تخففه وجمعه أتاتين وقيل
هو مولد **أجن** الآجن الماء المتغير الطعم واللون وقد أجن الماء من باب ضرب ودخل وحكى اليزيدي
أجِن من باب طرب فهو أجِنٌ على فَعِلٍ والإجانة واحدة الأجاجين والإنجانة لغة **أحن** الإحنة
الحقد وجمعها إحَن ولا تقل حِنة وقد أحِن عليه بالكسر يأحن إحنة **أذن** أذِن له في الشيء بالكسر
إذنا وأذِن بمعنى علم وبابه طرب ومنه قوله تعالى فأذنوا بحرب من الله ورسوله وأذن له استمع
وبابه طرب قال قعنب بن أم صاحب إن يأذنوا ريبة طاروا بها فرحا وما أذنوا من صالح
دفنوا صمٌّ إذا سمعوا خيرا ذكرت به وإن ذكرت بشر عندهم أذنوا قلت ومنه قوله تعالى وأذنت
لربها وحقت وفي الحديث ما أذن الله لشيء كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن والأذان الإعلام والأذان
للصلوة معروف وقد أذّن أذانا والمئذنة المنارة والأذن يخفف ويثقل وهي مؤنثة وتصغيرها
أذينة ورجل أذن إذا كان يسمع مقال الخلق ويصدق ومنه قوله تعالى وإذ تأذن ربك وإذن
حرف مكافأة وجواب إن قدمته على الفعل المستقبل نصبت به لا غير كما لو قال قائل
آتيك غدا فقلت إذن أكرمك وإن أخرته ألغيت كما لو قلت أكرمك إذن فإن كان الفعل
الذي بعده فعل الحال لم تعمل فيه لأن الحال لا تعمل فيه العوامل الناصبة **أسن** الآسن من الماء مثل الآجن
وقد أسن من باب ضرب ودخل وأسِن فهو أسِنٌ من باب طرب لغة فيه **أمن** الأمان والأمنة
بمعنى وقد أمِن من باب فهم وسلم وأمانا وأمنة بفتحتين فهو آمن وآمنه غيره من الأمن والأمان
والإيمان التصديق والله تعالى المؤمن لأنه آمن عباده من أن يظلمهم وأصل آمن أأمن بهمزتين
لينت الثانية ومنه المهيمن وأصله مؤأمن لينت الثانية وقلبت الأولى هاء كما قالوا أراق الماء
وهراقه والأمن ضد الخوف والأمنة الأمن كما مر ومنه قوله تعالى أمنة نعاسا والأمنة أيضا الذي
يثق بكل واحد وكذا الأمنة بوزن الهمزة وأمنه على كذا وائتمنه بمعنى وقرئ مالك لا تأمنا على يوسف

بين الإدغام والإظهار قال الأخفش والإدغام أحسن وتقول اؤتمن فلان على ما لم يسم فاعله فإن
ابتدأت به صيرت الهمزة الثانية واوا وتمامه في الأصل واستأمن إليه دخل في أمانه وقوله تعالى وهذا
البلد الأمين قال الأخفش يريد البلد الآمن وهو من الأمن قال وقيل الأمين المأمون وآمين
في الدعاء يمد ويقصر وتشديد الميم خطأ وقيل معناه كذلك فليكن وهو مبني على الفتح مثل أين وكيف
لاجتماع الساكنين وتقول منه أمّن فلان تأمينا **أنن** أنّ الرجل يئن بالكسر أنينا وأُنانا أيضا بالضم
وتأنانا وإنّ وأنّ حرفان ينصبان الأسماء ويرفعان الأخبار فالمكسورة منهما يؤكد بها الخبر والمفتوحة
وما بعدها في تأويل المصدر وقد يخففان فإذا خففتا فإن شئت أعملت وإن شئت لم تعمل وقد
تزاد على أنّ كاف التشبيه تقول كأنه شمس وقد تخفف كأن أيضا فلا تعمل شيئا ومنهم من يعملها
وإني وإنني بمعنى وكذا كأني وكأنني ولكني ولكنني لأنه كثر استعمالهم لهذه الحروف وهم يستثقلون
التضعيف فحذفوا النون التي تلي الياء وكذا لعلي ولعلني لأن اللام قريبة من النون وإن زدت
على أنّ ما صارت للتعليل كقوله تعالى إنما الصدقات للفقراء الآية لأنه يوجب إثبات الحكم للمذكور
ونفيه عما عداه وأن تكون مع الفعل المستقبل في معنى المصدر فتنصبه تقول أريد أن تقوم أي أريد
قيامك فإن دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع تقول أعجبني أن قمت
أي أعجبني قيامك الذي مضى وأن قد تكون مخففة عن المشددة فلا تعمل تقول بلغني أن زيد خارج
قال الله تعالى ونودوا أن تلكم الجنة وأما إن المكسورة فهي حرف الجزاء يوقع الثاني من أجل وقوع
الأول كقولك إن تأتني آتك وإن جئتني أكرمتك وتكون بمعنى ما في النفي كقوله تعالى إن الكافرون
إلا في غرور وربما جمع بينهما للتأكيد كقوله ما إن رأينا ملكا أغارا وقد تكون في جواب القسم
تقول والله إن فعلت أي ما فعلت وأما قول ابن قيس الرقيات ويقلن شيب قد علاك
وقد كبرت فقلت إنه أي إنه قد كان كما يقلن قال أبو عبيد وهذا اختصار من كلام العرب يكتفى

[illegible] وأما قول الأخفش إنه بمعنى نعم فإنما يريد تأويله ليس أنه موضوع في اللغة
لذلك قال وهذه الهاء أُدخلت للسكوت قال وأنّ المفتوحة قد يكون بمعنى لعلّ كقوله تعالى وما
يُشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون وفي قراءة أُبيّ لعلّها وأنْ المفتوحة المخففة قد يكون بمعنى أيْ كقوله
تعالى وانطلق الملأ منهم أنِ امشوا وأن قد يكون صلة لِلَمّا كقوله تعالى فلمّا أنْ جاء البشير وقد يكون
زائدة كقوله تعالى وما لهم ألّا يعذبهم الله يريد وما لهم لا يعذبهم الله وقد تكون إنِ المخففة المكسورة
زائدة مع ما كقولك ما إنْ يقوم زيد وقد تكون مخففة من الشديدة وهذه لا بد من أن تدخل اللام في
خبرها عوضا مما حذف من التشديد كقوله تعالى إن كل نفس لما عليها حافظ وإن زيدٌ لأخوك لئلا
تلتبس بإن التي بمعنى ما للنفي وأنا اسم مكنيّ وهو للمتكلم وحده وإنما بني على الفتح فرقا بينه وبين أن
التي هي حرف ناصب للفعل والألف الأخيرة إنما هي لبيان الحركة في الوقف فإن توسطت الكلام سقطت
إلا في لغة رديئة كقوله أنا سيف العشيرة فاعرفوني وتوصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشيء الواحد
من غير أن تكون مضافة إليه تقول أنتَ وتكسر للمؤنث وأنتم وأنتنّ وقد تدخل عليها الكاف التشبيه
تقول أنت كأنا وأنا كأنتَ حكي ذلك عن العرب وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وإنما تتصل بالمظهر
تقول أنت كزيد ولا تقول أنت كي إلا أن الضمير المنفصل عندهم بمنزلة المظهر فلذلك حسن قولهم أنت كأنا
وفارق المضمر أون الأوان الحين والجمع آونة مثل زمان وأزمنة يقال فعل ذلك الأمر آونة إذا
كان يفعله مرارا ويدعه مرارا والإوان بكسر أوله الصفة العظيمة كالأزج ومنه إيوان كسرى
وجمع الإوان أُوُن مثل خِوان وخُوُن وجمع الإيوان إيوانات وأواوين مثل ديوان ودواوين لأن أصله
إوّان فأبدلت إحدى الواوين ياء أين آن له أن يفعل كذا يئين أينا أي حان
مثل أنى له وهو مقلوب منه وأنشد ابن السكيت ألم يأن لي أن تجلّى عمايتي وأقصر عن ليلى بلى قد أنى ليا
[illegible] فإذا قلت أين زيد فإنما تسأل عن مكانه وأيّان معناه أي حين

الأوان الحين

وهو

وهو سؤال عن زمان مثل متى قال الله تعالى أيان مرساها [illegible]
أيّان يبعثون والآن اسم للوقت الذي أنت فيه وربما فتحت اللام وحذفت الهمزتين فقيل لان
الآن فصل الباء بثن البَثْنيّة حنطة منسوبة إلى موضع بالشام وقال أبو الغوث
كل حنطة تنبت في الأرض السهلة فهي بَثْنيّة خلاف الجبلية [illegible] بدن بدن
الإنسان جسده وقوله تعالى فاليوم ننجّيك ببدنك قيل معناه بجسد لا روح فيه قال الأخفش
وما قول من قال بدرعك فليس بشيء والبدن أيضا الدرع القصيرة والبدنة ناقة أو بقرة
تنحر بمكة سميت بذلك لأنهم كانوا يسمّنونها والجمع بُدْن بالضم وبدُن الرجل من باب ظرف وبُدْنا
أيضا بوزن قُفْل أي سمن وضخم فهو بادن وبدين والبدَن بفتحتين مثل الوعل وهو المسنّ وبدّن
تبدينا أسنّ وفي الحديث إني قد بدّنت فلا تبادروني بالركوع والسجود برن البرنيّ ضرب من
التمر والبَرْنيّة إناء من خزف ويَبْرين موضع يقال رمل يبرين برثن البراثن من السباع
والطير كالأصابع من الإنسان والمخلب ظفر البرثن برذن البِرْذَون الدابة قال الكسائي
الأنثى من البراذين بِرْذَونة برهن البرهان الحجة وقد برهن عليه أي أقام الحجة بسن بيسان
موضع بنواحي الشام بطن البطن ضد الظهر وهو مذكر وعن أبي عبيدة أن تأنيثه لغة والبطن أيضا
دون القبيلة وبُطْنان الجنة وسطها وبطن الوادي داخله وبطن الأمر عرف باطنه وبابه نصر
ومنه الباطن في صفة الله تعالى وبطن بفلان صار من خواصه وبابه دخل وكتب وبُطن الرجل
على ما لم يسم فاعله اشتكى بطنه وبطِن من باب طرب عظم بطنه من الشبع والبِطان للقتب الحزام الذي
يجعل تحت بطن البعير يقال التقت حلقتا البطان للأمر إذا اشتد وبطانة الثوب بالكسر
ضد ظهارته وبطانة الرجل أيضا وليجته وأبطنه جعله من خواصه وأبطن الثوب تبطينا جعل له
بطانة واستبطن الشيء وتبطّن الجارية [illegible]

المبطون ويكون ايضا بمعنى الشيء طلب ما في بطنه وقال الازهري [illegible]
تبطنها وقيل باشرت بطنه وتبطن الكلأ جول فيه والبطنة الامتلاء الشديد من الطعام يقال
ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها والبطن الذي لا يهمه الا بطنه والمبطون العليل البطن
والمبطان الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل والمبطن الضامر البطن والمراة مبطنة
والبطين العظيم البطن وبطين ايضا البعيد يقال شأو بطين. بنن البنانة واحدة
البنان وهي اطراف الاصابع ويقال بنان مخضب لان كل جمع ليس بينه وبين واحده
الا الهاء فانه يوحد ويذكر. بون البان ضرب من الشجر واحدها بانة. بين البين الفراق
وقد بان بينا وبينونة ايضا والبين الوصل وهو من الاضداد لقد تقطع بينكم بالرفع والنصب
فالرفع على الفعل اي تقطع وصلكم والنصب على الحذف يريد ما بينكم والبون الفضل والمزية
وقد بانه من باب قال وبينهما بون بعيد وبين بعيد والواو افصح فاما بمعنى البعد
فيقال ان بينهما لبينا لا غير والبيان الفصاحة واللسن وفي الحديث ان من البيان
لسحرا وفلان ابين من فلان اي افصح منه واوضح كلاما والبيان ايضا ما يتبين به الشيء
من الدلالة وغيرها وبان الشيء يبين بيانا اتضح فهو بين وكذا ابان الشيء فهو مبين
واستبان الشيء ظهر واستبنته انا عرفته وتبين الشيء ظهر وتبينته انا تتعدى هذه الثلثة
ولا تتعدى والتبيين الايضاح والتبيين ايضا الوضوح وفي المثل قد بين الصبح لذي عينين اي
تبين والتبيان مصدر وهو شاذ لان المصادر انما تجيء على التفعال بفتح التاء كالتذكار
والتكرار [illegible] بالكسر الا التبيان والتلقاء وضربه فابان رأسه من جسده
اي فصله [illegible] القوم [illegible] وتطليقة بائنة وهي فاعلة
بمعنى مفعولة [illegible] ابو الغوث هو الاحمر المنقار والرجلين

فاما

فاما الاسود [illegible] العراق وبين [illegible] بين القوم [illegible]
وسط القوم بالتخفيف وهو ظرف فان جعلته اسما اعربته تقول لقد تقطع بينكم برفع
النون وهذا الشيء بين بين اي بين الجيد والردي وبينا فعلى اشبعت الفتحة فصارت
الفا وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد تقول بينا نحن نرقبه اتانا اي اتانا بين اوقات
رقبتنا اياه وكان الاصمعي يخفض بعد بينا اذا صلح في موضعه بين وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما
على الابتداء والخبر. فصل التاء تبن التبن معروف الواحدة تبنة والتبن
بالفتح مصدر تبن الدابة اي علفها تبنا وباب ضرب وتبن تبنا ادق النظر وهو في حديث
سالم بن عبد الله رضي الله عنه والتبان الذي يبيع التبن وابن حجلة فعلان من التبن لم
تصرفه والتبان بالضم والتشديد سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة فقد
يكون للملاحين. تقن اتقان الامر احكامه. تنن التنين ضرب من الحيات. تين التين الذي
يؤكل الواحدة تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس رضي الله عنه هو تينكم
وزيتونكم هذا وقيل هما جبلان. فصل الثاء ثخن ثخن الشيء ثخونة اي غلظ
وصلب فهو ثخين واثخنته الجراحة اوهنته يقال اثخن في الارض قتلا. ثفن [illegible]
ذي الثفنة [illegible] البد وقيل معناه [illegible] قال ابو عبيد [illegible]
تشبيها له [illegible] القصر والاجتماع فالقياس ان يقال [illegible] ثمن
تقول ثمانية رجال وثماني نسوة وثماني مائة باثبات الياء في الاضافة [illegible]
وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت عند النصب [illegible]
وسواء في ترك الصرف وما جاء في الشعر [illegible]
ثمان كان حقه ان يقال ثمانية لان [illegible]

بقين من الشهر [illegible] اذا ذكر الاشبار كقولهم صمنا من الشهر خمسا
والمراد بالصوم الايام قال فكروا الايام لوهم تذكير العدد بالحاق التاء ولما قوله ولقد شربت
ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا وانما حذف الياء من ثماني عشرة على لغة من يقول
طوال الايد وثمنت القوم اثمنهم بالضم اذا اخذت ثمن اموالهم ومن باب ضرب اذا كنت ثامنهم واثمن
القوم صاروا ثمانية وشيء مثمن بالتشديد جعل له ثمانية اركان والثمن ثمن المبيع ويقال اثمنت
للرجل متاعه واثمنت له اذا اعطيته ثمنه والثمين الثمن وهو جزء من ثمانية وشيء ثمين اي مرتفع الثمن فصل
الجيم جبن الجبن الذي يؤكل والجبنة اخص منه والجبن ايضا صفة الجبان والجبن بضمتين
لغة فيها وبعضهم يقول الجبن بالضم والتشديد وقد جبن الرجل يجبن بالضم جبنا فهو
جبان وجبن ايضا من باب ظرف فهو جبين وامراة جبان كقولهم امراة حصان و
رزان واجبنه وجده جبانا وجبنه تجبينا نسبه الى الجبن ويقال الولد مجبنة مبخلة لانه يحب
البقاء والمال لاجله والجبانة بالتشديد الصحراء والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين
الجبهة وشمالها جحن جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام جرن الجرن والجرين موضع
التمر الذي يجفف فيه وجيرون باب من ابواب دمشق جشن الجوشن الصدر والجوشن
ايضا الدرع جفن الجفن جفن العين والجفن ايضا غمد السيف والجفنة كالقصعة وجمعها
جفان وجفنات بالتحريك وقولهم عند جفينة الخبر اليقين قال ابن السكيت هو اسم خمار
ولا تقل جهينة وقال ابو عبيد في كتاب الامثال هذا قول الاصمعي وقال هشام بن الكلبي هو
جهينة قال ابو عبيد وكان ابن الكلبي بهذا العلم اكبر من الاصمعي جمن الجمانة حبة تعمل من الفضة
كالدرة وجمعها الجمان جنن جن عليه الليل وجنه الليل يجنه بالضم جنونا واجنه
[illegible] والجن ضد الانس الواحد جني [illegible] لانها تتقى ولا ترى وجن الليل جنونا

واجنه

واجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجن وقولهم للمجنون ما اجنه شاذ لا يقال للمضروب ما اضربه
ولا للمسلول ما اسله فلا يقاس عليه واجن الشيء في صدره اكنه واجنت المراة ولدا والجنين
الولد ما دام في البطن وجمعه اجنة والجنة بالضم ما استترت به من سلاح والجنة السترة والجمع
جنن واستجن بجنة استتر بسترة والمجن بالكسر الترس وجمعه المجان بالفتح والجنة البستان
ومنه الجنات والعرب تسمي النخيل جنة والجنان بالفتح القلب والجنة الجن ومنه قوله تعالى من الجنة
والناس اجمعين والجنة ايضا الجنون ومنه قوله تعالى ام به جنة والاسم والمصدر على
صورة واحدة والجان ابو الجن والجان ايضا حية بيضاء [illegible]
انه مجنون وارض مجنة ذات جن والاجتنان الاستتار والمجنون الدولاب التي يستقى
عليها ويقال المنجنين ايضا وهي مؤنثة جون الجون الابيض والجون ايضا الاسود وهو
من الاضداد وجمعه جون والجونة بالضم جونة العطار وربما همزت قال الازهري
الجونة سليلة مستديرة مغشاة ادما تكون مع العطارين جهن جهينة قبيلة و
في المثل وعند جهينة الخبر اليقين وقال ابن الاعرابي والاصمعي وعند جفينة فصل
الحاء حجن المحجن كالصولجان واحتجن الشيء من باب نصر واحتجنه اذا اجتذبه بالمحجن
الى نفسك والحجون بفتح الحاء جبيل بمكة وهي مقبرة حرن فرس حرون لا ينقاد واذا
اشتد به الجري وقف وقد حرن من باب دخل وحرن بالضم صار حرونا والاسم الحران و
حران اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه حرناني [illegible] حراني على
ما عليه العامة حرذن الحرذون [illegible] وقيل [illegible] حزن
الحزن والحزن ضد السرور وقد حزن من باب طرب وحزنا ايضا فهو حزن وحزين
واحزنه غيره وحزنه ايضا مثل اسلكه وسلكه ومحزون بني عليه وحزنه لغة قريش

واحزنه غيره وحزنه ايضا مثل احزنه وقرئ بهما وفلان يقرأ بالتحزين اذا ارق صوته به
والحزن ما غلظ من الارض وفيها حزونة. حسن الحسن ضد القبح والجمع محاسن على غير قياس
كانه جمع محسن وقد حسن الشيء بالضم حسنا ورجل حسن وامراة حسنة وقالوا امراة حسناء
ولم يقولوا رجل احسن وهو اسم انث من غير تذكير كما قالوا غلام امرد ولم يقولوا جارية مرداء
فهو مذكر من غير تانيث وحسن الشيء تحسينا زينه واحسن اليه وبه وهو يحسن الشيء اي يعلمه و
يستحسنه اي يعده حسنا والحسنة ضد السيئة والمحاسن ضد المساوي والحسنى ضد السوأى
وحسان اسم للرجل ان جعلته فعالا من الحسن اجريته وان جعلته فعلان من الحس وهو القتل
او الحس بالشيء لم تجره. حصن الحصن واحد الحصون يقال حصن حصين بين الحصانة وحصن
القرية تحصينا بنى حولها وتحصن العدو واحصن الرجل اذا تزوج فهو محصن بفتح الصاد وهو
احد ما جاء على افعل فهو مفعل واحصنت المراة عفت واحصنها زوجها فهي محصنة بالفتح ومحصنة
قال ثعلب كل امراة عفيفة فهي محصنة ومحصنة وكل امراة متزوجة فهي محصنة بالفتح لا غير وقرئ
فاذا احصن على ما لم يسم فاعله اي زوجن وحصنت المراة بالضم حصنا مثل قفل اي عفت فهي
حاصن وحصان بالفتح وحصناء ايضا بينة الحصانة وفرس حصان بالكسر بين التحصين
والتحصن ويقال انما سمي حصانا لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريمة ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل
حصانا وابو الحصين كنية الثعلب. حضن الحضن ما دون الابط الى الكشح وحضن الطائر
بيضه من باب نصر وحضانا ايضا اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه وحضنت المراة ولدها حضانة وحاضنة
الصبي التي تقوم عليه في تربيته واحتضن الشيء جعله في حضنه. حفن الحفنة ملء الكفين من طعام
منه انما نحن حفنة من حفنات الله اي يسير بالاضافة الى ملكه ورحمته وحفن الشيء من باب ضرب
اذا جرفه بكلتا يديه ولا يكون الا من الشيء اليابس كالدقيق ونحوه وحفن له حفنة اي اعطاه

قيلا

قيلا واحتفن الشيء لنفسه اخذه. حقن حقن اللبن ونحوه في السقاء وحقن دمه وحقن بوله
احقن وبابهما نصر والحاقن الذي به بول شديد يقال لا رأي لحاقن والحاقنة النقرة بين الترقوة
وحبل العاتق والذاقنة طرف الحلقوم ومنه قول عائشة رضي الله عنها توفي رسول الله صلى الله
عليه وسلم بين سحري ونحري وبين حاقنتي وذاقنتي ويروى شجري من الاودية وقد احتقن الرجل
والمحقان الذي يحقن بوله فاذا بال اكثر. حلزن الحلزون بفتح الحاء واللام دابة تكون في
الرمث. حنن الحنين الشوق وتوقان النفس وقد حن اليه بالكسر حنينا فهو حان والحنان
الرحمة وقد حن عليه يحن بالكسر حنانا ومنه قوله تعالى وحنانا من لدنا وعن ابن عباس رضي
الله عنه ما ادري ما الحنان والحنان بالتشديد ذو الرحمة وتحنن عليه ترحم والعرب تقول حنانك
يا رب وحنانيك يا رب بمعنى واحد اي رحمتك وحنة الرجل امراته وحنين موضع يذكر ويؤنث
فان قصدت به البلد والموضع ذكرته وصرفته كقوله تعالى ويوم حنين وان قصدت يوم حنين
وان قصدت به البلدة والبقعة انثته ولم تصرفه كما قال الشاعر نصروا نبيهم وشدوا ازره بحنين
يوم تواكل الابطال وقولهم رجع بخفي حنين مثل في الخيبة وتمامه في الامثال والحن بالكسر حي
من الجن وقيل خلق بين الجن والانس. حين الحين الوقت يقال حينئذ وربما ادخلوا عليه
التاء فقالوا تحين بمعنى حين ولات حين ايضا الدهر ومنه قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من
الدهر وحان له ان يفعل كذا يحين حينا بالكسر اي آن وحان حينه اي قرب وقته وعامله محاينة
مثل مساوعة واحين بالمكان اقام به حينا وفلان يفعل كذا احيانا وفي الاحايين والحين بالفتح
الهلاك وقد حان الرجل اي هلك وبابه باع واحانه الله والحانة الحانوت موضع بيع الخمر
والحانية الخمر منسوبة الى الحانة وهو حانوت الخمار والحانوت معروف يذكر ويؤنث وجمعه حوانيت
فصل الخاء الخبنة ما تحمله في حضنك وفي الحديث ولا يتخذ خبنة خبن

الختن كل من كان من قبل المرأة مثل الأب والأخ وهم الأختان هكذا عند العرب وأما العامة
فختن الرجل عندهم زوج ابنته وختن الصبي من باب ضرب ونصر والاسم الختان والختانة و
الختان أيضا موضع القطع من الذكر ومنه قوله صلى الله عليه وسلم إذا التقى الختانان وقد يسمى
الدعوة للختان ختانا خدن الخدن والخدين الصديق ومنه قوله تعالى ولا متخذات أخدان خزن
خزن المال في الخزانة واختزنه أيضا وخزن السر كتمه واختزنه أيضا وبابهما نصر والمخزن
ما يخزن فيه الشيء والخزانة واحدة الخزائن خشن الخشونة ضد اللين وقد خشن الشيء من باب
سهل فهو خشن واخشوشن الشيء اشتدت خشونته وهو للمبالغة مثل اعشوشبت الأرض
واعشوشبت واخشوشن الرجل تعود لبس الخشن والأخشن مثل الخشن وفي الحديث اخشوشنوا
في ذات الله وخاشنه ضد لاينه وخشن صدره تخشينا أوغره قلت معنى أوغره أحماه من الغيظ
خمن التخمين القول بالحدس والخمان من الرماح الضعيف وخمان الناس خشارتهم أي الدون
منهم خنن الخنة كالغنة والأخن كالأغن خون خانه في كذا من باب قال وخيانة و
مخانة واختانه قال الله تعالى تختانون أنفسكم أي يخون بعضكم بعضا قلت هذا التفسير لا يناسب
سبب نزول الآية ولم أجده لغيره ورجل خائن وخائنة أيضا والهاء للمبالغة مثل علامة و
نسابة وقوم خونة بفتحتين وخونه تخوينا نسبه إلى الخيانة والخوان بالكسر الذي يؤكل عليه
معرب قلت وقال في ... يقولها الفارابي وقال والكسر أفصح وثلاثة أخونة والكثير خون
بسكون الواو والخان الذي للتجار فصل الدال دجن الدجن إلباس الغيم السماء وقد
دجن يومنا من باب نصر والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم الذي ليس فيه مطر يقال
يوم دجن ويوم دجنة وكذا الليلة على الوصف والإضافة والدجن أيضا المطر
الكثير والدجنة بالضم الظلمة والمداجنة كالمداهنة دخن دخان النار معروف وجمعه دواخن

كعثان وعواثن على غير قياس ودخنت النار ارتفع دخانها وبابه دخل وخضع وأدخنت مثله
ودخنت النار إذا فسدت بإلقاء الحطب عليها حتى هاج دخانها ودخن الطبيخ إذا تدخنت
القدر وبابهما طرب والدخن بالضم الجاورس والدخنة كالذريرة تدخن بها البيوت ددن الديدن
الدأب والعادة درن الدرن الوسخ وقد درن مثله ودرن الثوب من باب طرب فهو درن
ودارين اسم فرضة بالبحرين ينسب إليها المسك يقال مسك داري والنسبة إليها داري و
دفين وادفن الشيء على افتعل وانه دفن دفن الشيء من باب ضرب فهو مدفون ودفين بمعنى
وداء دفين لا يعلم به والتدافن التكاتم فقال لو تكاشفتم ما تدافنتم أي لو انكشف عيب بعضكم
لبعض دكن الدكنة لون يضرب إلى السواد وقد دكن الشيء من باب طرب فهو أدكن والدكان
واحد الدكاكين وهي الحوانيت فارسي معرب دمن الدمنة آثار الناس وما سودوا وجمعها
دمن وقد دمن القوم الدار تدمينا وفلان يدمن كذا أي يديمه ورجل مدمن خمر أي مداوم شربها
دنن الدن واحد الدنان وهي الحباب والدندنة أن تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول وفي
الحديث حولها ندندن دون دون نقيض فوق وهو تقصير عن الغاية ويكون ظرفا والدون
الحقير قال الشاعر إذا ما علا المرء رام العلا ويقنع بالدون من كان دونا ويقال هذا دون
ويقال هذا دون ذاك أي أقرب منه ويقال في الإغراء بالشيء دونكه والديوان بالكسر وقد دون
الدواوين تدوينا دهن الدهن معروف والدهان الأديم الأحمر ومنه قوله تعالى فكانت وردة
كالدهان أي صارت حمراء كالأديم من قولهم فرس ورد والأنثى وردة والدهان أيضا جمع دهن
والمدهن بالضم قارورة الدهن وهو أحد ما جاء على مفعل بالضم مما يستعمل من الأدوات
وجمعه مداهن والمدهن أيضا نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء وهو في حديث الزهري والمداهنة
كالمصانعة والإدهان مثله قال الله تعالى ودوا لو تدهن فيدهنون وقال قوم داهنت أي واريت

وادهن اى خشع والدخناء موضع ببلاد بنى تميم بعد ويقصر دهقن الدهقان معرب ان جعلت
النون اصلية صرفته وان جعلتها زائدة لم تصرفه دين الدين واحد الديون وقد دانه اقرضه فهو
مدين ومديون ودان هو اى استقرض وكذا الدائن ورجل مديون كثر ما عليه فهو دائن اى
عليه دين وبابهما باع قلت فصار دائن مشتركا بين الاقراض والاستقراض وكذا الدائن ورجل مديون
كثر ما عليه من الدين ومديان اى عادته ان ياخذ بالدين ويستقرض واذان فلان باعه الى اجل يقول منه
اذان عشرة دراهم واذان بالتشديد استقرض وهو افتعل وفي الحديث اذان واستقرض ودينت فلانا
اذا عاملته فاعطيته دينا واخذت منه بدين والدين بالكسر العادة والشان وداند يدينه دينا بالكسر
اذله واستعبده فدان وفي الحديث الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والدين ايضا الجزاء والمكافاة
يقال دانه يدينه دينا اى جازاه ويقال كما تدين تدان اى كما تجازى تجازى بفعلك وبحسب ما عملت وقوله
تعالى انا لمدينون اى مجزيون محاسبون ومنه الديان في صفة الله تعالى والمدين العبد والمدينة الامة
كانهما اذلهما العمل ودانه ملكه وقيل منه سمى المصر مدينة والدين ايضا الطاعة يقول دان له يدين
دينا اى اطاعه ومنه الدين والجمع الاديان ويقال دان بكذا ديانة فهو دين وتدين به فهو متدين
ودينه تدينا وكله الى دينه فصل الذال ذعن اذعن له خضع وذل ذقن ذقن الانسان
مجمع لحييه ذهن الذهن الفطنة والذهن بفتحتين مثله فصل الراء ردن الردن
بالضم اصل الكم يقال قميص واسع الردن والجمع الاردان والمردن المغزل والاردن بالضم
والتشديد اسم نهر وكورة باعلى الشام والقناة الردينية والرمح الرديني زعموا انه منسوب
الى امراة السمهرى تسمى ردينة وكانا يقومان القنا بخط هجر رزن الرزانة الوقار وقد رزن
الرجل من باب ظرف فهو رزين اى وقور ورزنت الشى من باب نصر اذا رفعته لتنظر ما ثقله
من خفته وشى رزين اى ثقيل والروزنة الكوة وهى معربة رسن الرسن الحبل وجمعه ارسان

ورسن الفرس شده بالرسن وبابه نصر وارسنه ايضا رشن الراشن الذى ياتى الوليمة ولم يدع
وهو الذى يسمى الطفيلى واما الذى يتحين وقت الطعام فيدخل على القوم وهم ياكلون فهو الوارش
والروشن الكوة رصن الرصين المحكم الثابت وقد رصن من باب ظرف رطن الرطانة بفتح
الراء وكسرها الكلام بالاعجمية يقال رطن له من باب كتب ورطانة ايضا بالفتح وراطنه ايضا اذا
كلمه بها وتراطن القوم فيما بينهم رعن الرعونة الحمق والاسترخاء ورجل ارعن وامراة رعناء بينا
الرعونة والرعن ايضا وما ارعنه وقد رعن من باب سهل ورعنا ايضا بفتحتين ركن ركن اليه
من باب دخل وركن ايضا بالكسر ركونا اى مال اليه وسكن قال الله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا
وحكى ابو عمرو ركن من باب خضع وهو على الجمع بين اللغتين وركن الشى جانبه الاقوى وهو ياوى
الى ركن شديد اى عز ومنعة وجبل ركين له اركان عالية والمركن بالكسر الاجانة التى تغسل
فيها الثياب ورجل ركين اى وقور بين الركانة وقد ركن من باب ظرف وركانة بالضم
اسم رجل من اهل مكة وهو الذى طلق امراته البتة فحلفه النبى صلى الله عليه وسلم رمن الرمان
معروف الواحد رمانة فان سميت به لم تصرفه عند الخليل وتصرفه عند الاخفش وارمينية بالكسر
كورة بناحية الروم والنسبة اليها ارمنى بفتح الميم عند الاخفش رنن الرنة الصوت يقال رنت
المراة ترن بالكسر رنينا وارنت ايضا صاحت وفي كلام ابى زبيد الطائى شجراء مغنة و
الحيات مرنة وارنت القوس صوتت رهن الرهن معروف وجمعه رهان مثل حبل وحبال
وقال ابو عمرو بن العلاء رهن بضم الهاء قال الاخفش وهى قبيحة لانه لا يجمع فعل على فعل الا قليلا
شاذا قال وذكر انهم يقولون سقف وسقف قال وقد يكون رهن جمع رهان مثل فراش و
فرش وقد رهنه الشى عنده ورهنه الشى من باب قطع وارهنه الشى ايضا وقال الاصمعى لا يجوز
ارهنته ورهن الشى دام وثبت فهو راهن وبابه ايضا قطع والمرتهن الذى ياخذ الرهن والشى

مرهون ورهان والانثى رهينة وراهنه على كذا مراهنة خاطره والرهينة واحدة الرهائن
وارهنت لهم الطعام والشراب ادمته لهم وهو طعام راهن رين الرين الطبع والدنس يقال ران
ذنبه على قلبه من باب باع وريونا ايضا اى غلب قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم
ما كانوا يكسبون اى غلب وقال الحسن رضي الله عنه هو الذنب على الذنب حتى اسود القلب
وقال ابو عبيدة كل ما غلبك فقد رانك وران بك وران عليك ورين بالرجل اذا وقع فيما لا يستطيع
الخروج منه ولا قبل له به وهو في حديث عمر رضي الله عنه وقيل رين به انقطع به فصل
الزاي زبن كلب زبني بالضم وهو القصير ولا يقال ضيني والزواني بالضم الذي يخالط البرذون
الزبانية عند العرب الشرط وسمي بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهل النار واصل الزبن الدفع قال الاخفش
قال بعضهم واحدهم زبني وقال بعضهم زابن وقال بعضهم زبنية مثل عفرية قال والعرب
قرناها والمزابنة بيع الرطب في رؤوس النخل بالتمر ونهي عن ذلك لانه بيع مجازفة من غير كيل
ولا وزن وبه حقيق في الزوايا واما الزبون للغبي والحريف فليس من كلام اهل البادية زرجن
الزرجون بالتحريك الخمر وقيل الكرم قال الاصمعي هي فارسية معربة اى لون الذهب وقال الطرفي
هو صبغ احمر زمن الزمن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره وجمعه ازمان وازمنة وازمن و
عامله مزامنة من الزمن كما يقال مشاهرة من الشهر والزمانة آفة في الحيوانات ورجل زمن اى
مبتلى بين الزمانة وقد زمن من باب سلم زون الزوان بالكسر حب يخالط البر والزوان بالضم
مثله وهمز القنفذ لغاة زون الدوان زين الزينة ما يتزين به ويوم الزينة يوم العيد والزين
ضد الشين وزانه من باب باع وزينه تزيينا مثله والحجام مزين وتزين وازدان بمعنى ويقال ازينت
الارض بعشبها وازيانت مثله واصله تزينت فادغم فصل السين سجن السجن الحبس
وقد سجنه من باب نصر ... السجن احق بطول سجن من لسان تقله القراني وسجين موضع

في كتاب الفجار قال ابن عباس رضي الله عنه ودووا بعضهم قال ابو عبيدة هو فعيل من السجن سحن السحنة
بفتحتين الهيئة وقد تسكن سخن السخن الحار وقد سخن يسخن بالضم سخونة وسخن ايضا من باب سهل و
سخن من الاد واسخانه بمعنى وماء سخن وسخين واسخنه ابن الاعرابي سخنة كان الحص فيها اذا ما الماء
خالطها سخينا قال وقول من قال سخنا باموالنا ليس بشيء قد ذكر الله في سخي ضد هذا
وماء سخاخين على فعاعيل بالضم وليس في كلام العرب غيره ويوم سخن وساخن وسخنان
اى حار وليلة سخنة وسخنانة وسخنة العين ضد قرتها وقد سخنت عينه تسخن مثل طرب يطرب
سخنة فهو سخين العين واسخن الله عينه اى ابكاه والساخين الخفاف وفي الحديث انه امرهم ان يمسحوا
على المشاوذ والساخين ولا واحد لها مثل التعاشيب فلما التعاشيب العشب المتفرق سدن
السادن خادم الكعبة وبيت الاصنام والجمع السدنة وقد سدن من باب نصر وكتب سرجن السرجين
بالكسر معرب لانه ليس في الكلام فعليل بالفتح ويقال سرقين ايضا سطن الاسطوانة معروفة
سفن السفينة معروفة والسفان صاحبها والسفن جمع سفينة [illegible] بمعنى
فاعلة كانها تسفن الماء اى تقشره سكن سكن الشيء من باب دخل والسكينة الوداع والوقار وسكن داره
يسكنها بالضم سكنى واسكنها غيره والسكنى الاسم من هذا الاسكان كالعتبى اسم من الاعتاب والسكان
جمع ساكن والسكان ايضا ذنب السفينة والسكن بكسر الكاف المنزل والبيت واهل الحجاز يفتحون الكاف
والسكن بوزن الجبن اهل الدار وفي الحديث حتى ان الرمانة لتشبع السكن والسكن بفتحتين النار والسكن ايضا
كل ما سكنت اليه والمسكين الفقير وتمام الكلام فيه يجيء في فقر وقد يكون بمعنى الذلة والضعف
يقال تسكن وتمسكن كما قالوا تمدرع وتمندل من المدرعة والمنديل وهو شاذ وقياسه تسكن وتدرع
وتندل مثل تشجع وتحلم وفي الحديث ليس المسكين الذي ترده اللقمة واللقمتان وانما المسكين الذي
لا يسأل ولا يفطن له فيعطى والمرأة مسكينة ومسكين ايضا وانما قيل ايضا بالهاء ومفعيل ومفعال

يستوي فيها الذكر والانثى وتمسكن المسكين وقوم مساكين ومسكينون ايضا قالوا ذلك من حيث
قيل للاناث مسكينات لاجل دخول الهاء وفي الحديث استقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة اي
على مواضعكم وفي مساكنكم والسكين معروف يذكر ويؤنث والغالب عليه التذكير **س م ن** السمن معروف
وجمعه سمنان كعبد وعبدان وسمن الرجل الطعام ايضا من باب نصر لتّه بالسمن فهو طعام مسمون
وسمين ايضا والسمّان ان جعلته بائع السمن انصرف وان جعلته من السم لم ينصرف في المعرفة
وسمن القوم تسمينا زودهم السمن والتسمين في لغة اهل الطائف واليمن التبريد ضد المهزول
وقد سمن من باب طرب فهو سمين وسمن غيره تسمينا وفي المثل سمّن كلبك ياكلك
والسمنة بالضم دواء تسمن به النساء واستسمنه عده سمينا واستسمنه طلب منه هبة السمن
والسمانى طائر والجمع سمانيات بالتشديد والواحد سماناة والسمنية بضم السين وفتح الميم فرقة من
عبدة الاصنام يقول بالتناسخ وتنكر وقوع العلم بالاخبار **س ن ن** السنن الطريقة يقال استقام
فلان على سنن واحد ويقال امض على سننك وسننك اي على وجهك وتنح عن سنن الطريق وسننه
وسننه ثلاث لغات والسنة السيرة والحمأ المسنون المتغير المنتن وسن السكين احده وبابه رد والاسنان
وجمع الاسنان اسنة مثل قن واقنان واقنة وفي الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب
اسنتها اي امكنوها من المرعى قلت الركب جمع ركوب مثل زبور وزبر وعمود وعمد والسن
مؤنثة وتصغيرها سنينة وقد يعبر بالسن عن العمر وسنة من قومه اي في سنه وسن القلم
موضع البري منه يقال اطل سن قلمك وسمنها وحرف قطتك وايمنها واسن الرجل كبر والسان
من الابل ضد الافتاء **س ي ن** السين حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات وقد تخلص
الفعل للاستقبال يقول سيفعل وقوله تعالى يس كقوله تعالى الم وحم في اوايل السور وقال عكرمة
معناه يا انسان لانه قال انك لمن المرسلين وطور سيناء جبل بالشام وهو طور اضيف الى سيناء

وهي

وهي شجر وكذا طور سينين وقال الاخفش سينين شجر واحدتها سينينة قال وقرئ طور
سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح اجود في النحو وقال ابو علي انما لم يصرف لانه جعل
اسما للبقعة **فصل الشين** **شأن** الشأن الامر والحال والشأن ايضا واحد الشؤون
وهي مواصل قبائل الراس وملتقاها ومنها تجيء الدموع **شجن** الشجن الحزن والجمع اشجان
وقد شجن من باب طرب فهو شجن وشجنه غيره من باب نصر واشجنه غيره من باب نصر واشجنه
ايضا اي احزنه والشجن كالغصن واحد شجون الاودية وهي طرقها ويقال الحديث ذو شجون
اي يدخل بعضه في بعض والشجنة بكسر الشين وضمها عروق الشجر المشتبكة وبيني وبينه شجنة
رحم وشجنة رحم اي قرابة مشتبكة وفي الحديث الرحم شجنة من الله تعالى اي رحم مشتقة
من الرحمن والمعنى انها قرابة من الله مشتبكة كاشتباك العروق **شحن** شحن السفينة
ملأها وبابه قطع ومنه قوله تعالى في الفلك المشحون والشحناء العداوة وكذا الشحنة بالكسر
وعدو مشاحن **شدن** شدن الغزال من باب دخل فهو شادن اذا قوي وطلع قرناه
واستغنى عن امه والشدنيات من النوق منسوبة الى موضع باليمن **شطن** الشطن الحبل
وقال الخليل هو الحبل الطويل وجمعه اشطان والشيطان معروف وكل عات متمرد
من الانس والجن والدواب شيطان والعرب تسمي الحية شيطانا وقوله تعالى طلعها كانه رؤوس
الشياطين قال الفراء فيه ثلاثة اوجه احدها انه شبه طلعها في قبحه برؤوس الشياطين لانها
موصوفة بالقبح الثاني ان العرب تسمي بعض الحيات شيطانا وهو ذو عرف قبيح الوجه الثالث
قيل انه نبت قبيح يسمى رؤوس الشياطين والشيطان نونه اصلية وقيل انها زائدة فان جعلته
فيعالا من قولهم تشيطن الرجل صرفته وان جعلته من شيط لم تصرفه لانه فعلان **شنن** شن
عليهم الغارة اي فرقها عليهم من كل وجه وبابه رد واشنها ايضا والشن والشنة القربة

الخُلُق وجمع الشَّنّ شِنان وفي المثل لا يُقَعْقَعُ لي بالشِّنان والشَّنانُ بالفتح البُغضُ لغةٌ في الشَّنَآن
وشَنٌّ حيٌّ من عبد القيس وفي المثل وافَقَ شَنٌّ طَبَقَةَ والشِّنْشِنَةُ الخُلُقُ والطَّبيعةُ شين
الشَّيْنُ ضدّ الزَّيْن وقد شانَهُ من باب باع والشين حرفٌ من حروف المعجم فصل الصاد
صبن الصابونُ معروف صحن صَحْنُ الدار وسطها والصِّحْناءُ بالكسر إدامٌ يُتّخذ من السمك
يمقر ويعصر والصِّحْناةُ أخصّ منه صدن الصَّيدنانيُّ الصيدلانيُّ صفن الصُّفْنُ بالضم خريطةٌ يكون
للراعي فيها طعامُهُ وزِنادُهُ وما يحتاج إليه والصافنُ من الخيل القائم على ثلاث قوائم وقد أقام
الرابعةَ على طرف الحافر وقد صَفَنَ الفرسُ من باب جلس والصافنُ الذي يصُفّ قدميه وجمعه
صُفُونٌ وهو في الحديث وصِفِّينُ موضعٌ كانت به وقعةٌ صنن الصِّنُّ يومٌ من أيام العجوز
والصُّنانُ ذَفَرُ الإبط وقد أصَنَّ الرجلُ أي صار له صُنانٌ صون صانَ الشيءَ من باب قال
وصَوْنًا وصِيانةً أيضًا فهو مَصُونٌ ولا تقل مَصانٌ وثوبٌ مَصُونٌ على النقص ومَصْوُونٌ
على التمام وصِوانُ الثوب وصُوانُه بضم الصاد وكسرها وصِيانُه أيضًا وهو وِعاؤُه الذي
يُصانُ فيه والصَّوّانُ بفتح الصاد مشددًا ضربٌ من الحجارة الواحدة صَوّانةٌ والصِّينُ بلدٌ والصينية
الأواني منسوباتٌ إليه فصل الضاد ضأن الضائنُ ضدُّ الماعز والجمع الضَّأْنُ والمَعْزُ
كراكبٍ ورَكْبٍ وسافرٍ وسَفْرٍ وضَأَنٌ أيضًا كحارسٍ وحَرَسٍ وقد يُجمع على ضَئِينٍ مثل غازٍ وغَزِيٍّ
والأنثى ضائنةٌ والجمع ضَوائنُ وأضْأَنَ الرجلُ كثُرَ ضأنُه ضغن الضِّغْنُ والضَّغِينةُ الحِقْدُ وقد
ضَغِنَ عليه من باب طرب وتَضاغَنَ القومُ واضْطَغَنوا انطَوَوا على الأحقاد ضفن الضَّيْفَنُ
ذُكر مع الضيف تأكيدًا للتبعية ضمن ضَمِنَ الشيءَ بالكسر ضَمانًا كَفَلَ به فهو ضامنٌ وضَمِينٌ وضمّنه
الشيءَ تضمينًا فتضمّنه عنه مثل غرّمه وكلُّ شيءٍ جعلته في وعاءٍ فقد ضمّنته إياه والمُضَمَّنُ من الشعر
ما ضمّنته بيتًا والمُضَمَّنُ من البيت ما لا يتمّ معناه إلا بالذي يليه وفهمتُ ما تضمّنه كتابك أي ما اشتمل

عليه

عليه وكان في ضِمْنه وأنفذته ضِمْنَ كتابي أي في طيّه والضَّمانةُ الزَّمانةُ وقد ضَمِنَ الرجلُ
من باب طرب فهو ضَمِنٌ أي زَمِنٌ مُبتلًى وفي الحديث من اكتتب ضَمِنًا بعثه الله ضَمِنًا أي من
كتب نفسه في ديوان الزَّمْنى والضَّامِنةُ من النخل ما تكون في القرية وهو في حديث
حارثة والمضامينُ ما في أصلاب الفحول ضنن ضَنَّ بالشيء يَضَنُّ به بالفتح ضِنًّا بالكسر
وضَنانةً بالفتح أي بَخِلَ فهو ضَنِينٌ وقال الفراء يَضِنُّ بالكسر ضَنًّا لغةٌ وفلانٌ
ضِنّي من بين إخواني وهو شِبه الاختصاص وفي الحديث إن لله ضَنائنَ من خلقه يُحييهم في
عافيةٍ ويُميتهم في عافيةٍ وهذا عِلْقُ مَضِنّةٍ بفتح الضاد وكسرها أي نفيسٌ مما يُضَنّ به
فصل الطاء طجن الطَّيْجَنُ والطاجِنُ بفتح الجيم فيهما الطابَقُ يُقلى عليه وكلاهما
معرّبٌ لأن الطاء والجيم لا يجتمعان في أصل كلام العرب طحن طَحَنَ الرَّحا البُرَّ و
نحوه وطَحَنَ الرجلُ أيضًا من باب قطع والطِّحْنُ بالكسر الدقيقُ والطاحونةُ الرَّحى
والطَّواحِنُ الأضراسُ والطَّحّانُ إن جعلته من الطَّحْن أجريته وإن جعلته من الطَّحِّ
أو الطَّحا وهو المنبسط من الأرض لم تُجْرِه طعن طعنه بالرمح وطعن في السنّ كلاهما من
باب نصر وطعن فيه أي قدح من باب نصر وطَعَنانًا أيضًا بفتح العين كذا في الصحاح وفيه
أيضًا والفراء يُجيز فتح العين من يطعَن في الكل وقال الأزهري في التهذيب الطَّعَنانُ
قول الليث وأما غيره فمصدر الكل عنده الطَّعْنُ لا غير وعين المضارع مضمومةٌ في
الكل عند الليث وبعضهم يفتح العين من مضارع الطعن بالقول للفرق بينهما وقال
الكسائي لم أسمع في مضارع الكل إلا الضم وقال الفراء سمعت يطعَنُ بالرمح بالفتح و
في الديوان ذكر الطعنَ بالرمح وباللسان في باب نصر ثم قال في باب قطع وطعن يطعَنُ
لغةٌ في طعَن يطعُنُ فجعل كلَّ واحدٍ منهما من البابين والمِطْعانُ الرجلُ الكثيرُ الطعن

للغزو وقوم مطاعين وفي الحديث لا يكون المؤمن طعانا يعني في اعراض الناس
والطاعون الموت من الوباء والجمع الطواعين **طمن** اطمأن الرجل اطمئنانا وطمأنينة
اي سكن وهو مطمئن الى كذا وذاك مطمأن اليه وطأمن ظهره وطامن بمعنى على القلب
طن الطنين صوت الذباب والطست والبطة يقول طن يطن بالكسر طنينا والطن بالضم حزمة
القصب والقصبة الواحدة من الحزمة طنة **طين** الطين معروف والطينة اخص منه وطين السطح
تطيينا وبعضهم ينكره ويقول طانه من باب باع فهو مطين والطينة الخلقة والجبلة وطان الكتاب
ختمه بالطين من باب باع ايضا فلان طين بكسر الفاء بلد **فصل الظاء ظعن**
ظعن سار وبابه قطع وظعنا ايضا بفتحتين وقرئ بهما قوله تعالى يوم ظعنكم والظعينة الهودج
كانت فيه امرأة او لم تكن والجمع ظعن وظعن وظعائن واظعان قال ابو زيد لا يقال حمول ولا ظعن
الا للابل التي عليها الهوادج كانت فيها نساء او لم يكن والظعينة ايضا المرأة ما دامت في الهودج
فاذا لم يكن فيه فليست بظعينة **ظن** الظن معروف وقد يوضع موضع العلم وبابه رد ويقول ظننتك
زيدا وظننت زيدا اياك تضع الضمير المنفصل موضع المتصل والظنين المتهم والظنة التهمة يقال
منه اظنه واطنه بالطاء والظاء اذا اتهمه وفي حديث ابن سيرين لم يكن علي رضي الله عنه يظن في قتل
عثمان رضي الله عنه وهو يفتعل من تظنن فادغم ومظنة الشيء موضعه ومألفه الذي يظن كونه
فيه والجمع المظان **فصل العين عجن** العجين معروف وبابه ضرب واعتجن مثله وعجن الرجل
ايضا اذا نهض معتمدا على الارض من الكبر قال الشاعر فأصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت
وعاجن **عدن** عدن بالمكان اقام به وبابه ضرب وعدنت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح منه
جنات عدن اي جنات اقامة ومنه سمي المعدن بكسر الدال لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء
ومركز كل شيء معدنه وعدن بلد **عرن** عرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين وهو اول الانف

حيث

حيث يكون فيه الشمم وعرينة بالضم اسم قبيلة ينسب اليهم العرنيون قلت قال الازهري بطن
عرنة واد بحذاء عرفات والعرين والعرينة مأوى الاسد الذي يألفه يقال ليث عرينة واصل العرين
جماعة الشجر **عربن** العربون بوزن العرجون والعربون بفتحتين والعربان بوزن القربان الذي
تسميه العامة الاربون يقال عربنه اذا اعطاه ذلك **عرجن** العرجون اصل العذق الذي يعوج ويقطع
منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا **عطن** الاعطان والمعاطن مبارك الابل عند الماء ومرابض
الغنم ايضا واحدها عطن ومعطن **عفن** شيء عفن بين العفونة وقد عفن من باب طرب وعفونة
ايضا وقد عفن الحبل بلي من الماء **عكن** العكنة الطي الذي في البطن من السمن والجمع عكن واعكان
علن العلانية ضد السر يقال علن الامر من باب دخل وطرب وعلوان الكتاب عنوانه وقد علون
الكتاب اي عنونه **عمن** عمان مخفف بلد واما الذي بالشام فهو عمان بالفتح والتشديد **عنن** عن له
كذا يعن بضم العين وكسرها عننا اي عرض واعترض ورجل عنين لا يريد النساء بين العنينة
وامرأة عنينة لا تشتهي الرجال وهو فعيل بمعنى مفعول مثل جريح وعنن الرجل عن امرأته اذا حكم
القاضي عليه بذلك او منع عنها بالسحر والاسم منه العنة والعنان للفرس وجمعه اعنة وشركة العنان
ان يشتركا في شيء خاص دون سائر اموالهما كأنه عن لهما شيء فاشترياه مشتركين فيه وعن الفرس حبسه
بعنانه وبابه رد وعنوان الكتاب بالضم هي اللغة الفصيحة وقد يكسر ويقال ايضا عنيان وعنيان
وعنون الكتاب يعنونه وعننه ايضا وعناه ابدلوا من احدى النونات ياء والعنان بالفتح السحاب
الواحدة عنانة واعنان السماء صفائحها وما اعترض من اقطارها كأنه جمع عنن قال يونس ليس
لمنقوص البيان بهاء ولو حك بيافوخه اعنان السماء والعامة يقول عنان السماء وعن
معناها ما عدا الشيء يقول رمى عن القوس لانه بها قذف سهمه عنها واطعمه عن جوع جعل الجوع ظرفا
به تاركا له وقد جاوزه وتقع من موضعها الا ان عن قد يكون اسما بدخول حرف من عليها يقول جئت من

عن يمينه اي من ناحية يمينه وقد يوضع عن موضع بعد قال لقحت حرب وائل عن حيال اي بعد حيال
وربما وضع موضع على قال لاه ابن عمك لا افضلت في حسب عني ولا انت دياني فتخزوني عون
العوان النصف في سنها من كل شيء والجمع عون والعوان من الحرب التي قوتل فيها مرة كانهم جعلوا
الاولى بكرا وبقرة عوان لا فارض ولا بكر والعون الظهير على الامر والجمع الاعوان والمعونة
الاعانة يقال ما عنده معونة ولا معانة ولا عون قال الكسائي والمعون ايضا المعونة وقال
الفراء هو جمع معونة ويقال ما اخلاني فلان من معاونة وهو جمع معونة ورجل معوان كثير المعونة
للناس واستعان به فاعانه وعاونه وفي الدعاء رب اعني ولا تعن علي وتعاون القوم اعان
بعضهم بعضا واعتونوا ايضا مثله والعانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون والعانة ايضا
شعر الركب واستعان فلان حلق عانته وعانة قرية على الفرات وتنسب اليها الخمر عهن العهن
الصوف عين العين حاسة الرؤية وهي مؤنثة وجمعها اعين وعيون واعيان وتصغيرها
عيينة والعينان نقرتان في مقدمها اعني الساق والعين عين الشمس والعين الدينار والعين المال الناض
والعين الديدبان والجاسوس والعين الشيء خياره وعين الشيء نفسه يقال هو هو بعينه ولا اخذ
الا درهمي بعينه ولا اطلب اثرا بعد عين اي بعد معاينة والرأس عين بلده وعين البقر جنس
من العنب يكون بالشام واعيان القوم اشرافهم والاعيان الاخوة من الابوين وفي الحديث اعيان
بني الام يتوارثون دون بني العلات وفي الميزان عين اذا لم يكن مستويا والعين من حروف المعجم
يقال انت على عيني في الاكرام والحفظ جميعا قال الله تعالى ولتصنع على عيني وتعين الرجل المال
اصابه بعين وتعين عليه الشيء لزمه بعينه وحفر فعان من باب باع اي بلغ العيون والماء معين
ومعيون واعين الماء مثله وعان الماء والدمع يعين عينانا بفتحتين اي سال وعانه من باب
باع اصابه بعينه فهو عائن وذاك معين على النقص ومعيون على التمام وتعيين الشيء تخصيصه

من الجملة

من الجملة وعين اللؤلؤ تعيينا ثقبها وعاين الشيء عيانا رآه بعينه ورجل اعين واسع العين
بين العين والجمع عين والمرأة عيناء والعينة بالكسر السلف واعتان الرجل اشترى بنسيئة
فصل الغين غبن غبنه في البيع خدعه وبابه ضرب وقد غبن فهو مغبون وغبن
رأيه من باب طرب اذا نقصه فهو غبين اي ضعيف الرأي وفيه غبانة واعرابه مذكور في
نقصه والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والتغابن ان يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه
قيل يوم التغابن ليوم القيامة لان اهل الجنة يغبنون اهل النار غصن الغصن غصن
الشجر وجمعه اغصان وغصون وغصنة مثل قرط وقرطة وغصن الغصن قطعه وبابه
ضرب وابو الغصن كنية جحى غنن الغنة صوت في الخيشوم والاغن الذي يتكلم من قبل خياشيمه
يقال ظبي اغن وواد اغن اي كثير العشب لانه اذا كان كذلك ألفه الذبان وفي اصواتها غنة و
قيل للقرية الكثيرة الاهل والعشب غناء واما قولهم واد مغن فهو الذي صار فيه صوت الذباب
الا في واد مخصب معشب غين غين على كذا اي غطي عليه ومنه الحديث انه ليغان الذباب
الا في واد مخصب معشب على قلبي والغين حرف من حروف المعجم والاغين الاخضر وشجرة غيناء
اي خضراء كثيرة الورق ملتفة الاغصان والجمع غين والغينة الغيضة وقيل هي الاشجار الملتفة
بلا ماء فان كانت بماء فهي الغيضة فصل الفاء فتن الفتنة الاختبار والامتحان
يقول فتن الذهب يفتنه بالكسر فتنة ومفتونا ايضا اذا ادخله النار لينظر ما جودته ودينار مفتون
وقال الله تعالى ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات اي حرقوهم ويسمى الصائغ الفتان وكذا الشيطان
وفي الحديث المؤمن اخو المؤمن يسعهما الماء والشجر ويتعاونان على الفتان يروى بفتح الفاء على
انه واحد وبضمها على انه جمع قال الخليل الفتن الاحراق قال الله تعالى يوم هم على النار يفتنون وافتتن
الرجل وفتن فهو مفتون اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله وكذا اذا اختبر قال الله تعالى وفتناك

ولا يكون الذباب الا

فُتُونًا والفُتُون ايضا الافتتان يتعدى ويلزم وفَتَنَتْهُ المراة والصمة ايضا وانكر الاصمعى
افتنته بالالف والفاتن المضل عن الحق قال الخليل اهل الحجاز يقولون ما انتم عليه بفاتنين واهل
نجد يقولون بمفتنين من افتنت واما قوله تعالى بايكم المفتون فالباء زايدة كما فى قوله تعالى وكفى
بالله شهيدا والمفتون الفتنة وهو مصدر كالمعقول والمجلود ويكون ايكم الابتداء والمفتون خبره
وقال المازنى والمفتون رفع بالابتداء وما قبله خبره كقولهم بمن مرورك وعلى ايهم نزولك لان
الاول فى معنى الظرف وفَتَّنَه تفتينا فهو مُفَتَّن اى مفتون جدا **فدن** الفدان آلة الثورين
للحرث وقال ابو عمرو هى البقر التى تحرث والجمع الفدادين مخففة **فرن** الفرن الذى يخبز عليه
الفرنى وهو خبز غليظ نسب الى موضعه وهو غير التنور **فرعن** فرعون لقب الوليد
بن مصعب ملك مصر وكل عات فرعون بين الفرعنة **فطن** الفطنة كالفهم وقد فطن للشىء يفطن
بالضم فطنة وفطِن بالكسر فطنة ايضا وفطانة وفطانية بفتح الفاء فيهما ورجل فطِن بكسر الطاء
وضمها **فنن** فلان كتابه عن اسم سمى به المحدث عنه خاص الانواع والافانين الاساليب وهى اجناس
الكلام وطرقه ورجل متفنن اى ذو فنون وافتن الرجل فى حديثه وفى خطبته بوزن افتعل جاء
بالافانين والفنن الغصن وجمعه الافنان ثم الافانين **فين** الفينات الساعات ويقال لقيته الفينة
بعد الفينة اى الحين بعد الحين ورجل فينان حسن الشعر طويله **فصل القاف** **قبن** القبان
القسطاس معرب **قرن** القرن للثور وغيره والقرن ايضا الخصلة من الشعر ويقال للرجل
قرنان اى ضعيف تيان وذو القرنين لقب اسكندر الرومى والقرن ثمانون سنة وقيل ثلثون سنة والقرن
مثلك فى السن يقول هو على قرنى اى على سنى والقرن فى الناس اهل زمان واحد قال الشاعر اذا ذهب
القرن الذى انت فيهم وخلفت فى قرن فانت غريب والقرن العفلة الصغيرة عن الاصمعى قلت العفل
والعفلة بفتحتين فيهما شىء يخرج من قبل النساء وحيا الناقة شبيه بالادرة التى للرجال والمراة

عفلاء واختصم الى شريح فى جارية بها قرن فقال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب
والا فلا والقرن المعوج والقرن جانب الراس وقيل منه سمى ذو القرنين لانه دعاهم الى الله فضرب
على قرنيه والقرن من الشمس اعلاها واول ما يبدو منها فى الطلوع والقرن بالتحريك موضع وهو ميقات
اهل نجد ومنه اويس القرنى قلت هو فى التهذيب بسكون الراء ونقل عن الاصمعى وانشد عليه بيتا
وتحقيقه فى المغرب والقرن ايضا مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرون الحاجبين وبابه
طرب والقرن بالكسر كفوك فى الشجاعة والقرنة بالضم الطرف والشاخص من كل شىء يقال قرنة
الجبل وقرنة النصل وقرن بين الحج والعمرة يقرن بالضم والكسر قرانا اى جمع بينهما وقرن الشىء
وصله به وبابه ضرب ونصر وقرنت الاسارى فى الحبال شدد للكثرة قال الله تعالى مقرنين فى
الاصفاد واقترن الشىء بغيره وقارنته قرانا صاحبته ومنه قران الكوكب والقران
ان تقرن بين تمرتين تاكلهما وبابه باب قران الحج وقد ذكر واقرن له اطاقه وقوى عليه قال الله
تعالى وما كنا له مقرنين اى مطيقين والقرين المصاحب وقرينة الرجل امراته والقرون الذى يجمع
بين تمرتين فى الاكل يقال ابرما قرونا وقارون اسم رجل يضرب به المثل فى الغنى لا ينصرف للعجمة
والتعريف **قطن** قطن بالمكان اقام به وتوطنه فهو قاطن وبابه دخل والجمع قطان وقاطنة وقطين
مثل غازى وغزى وعازب وعزيب والقطن بالتحريك ما بين الوركين والقطنية بالكسر واحدة
القطانى كالعدس وشبهه واليقطين ما لا ساق له من النبات كنحو القرع ونحوه واليقطينة القرعة
الرطبة والقيطون المخدع بلغة اهل مصر **قفن** القفينة الشاة تذبح من قفاها وهو فى حديث
ابراهيم النخعى وقول عمر رضى الله عنه انى لاستعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوته ثم اكون على قفانه
يعنى على قفاه اى على تتبع امره والنون زائدة وقال ابو عبيد هو غريب قفان الذى يورده
قمن يقال انت قمن ان تفعل كذا بفتح الميم اى خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث فان كسرت

للئيم وقلت قمن ثنيت وجمعت **قنن** القن العبد اذا ملك هو وابواه يستوي
فيه الاثنان والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة بالضم اعلى
الجبل مثل القلة والجمع قنن مثل برمة وبرام وقنن وقنان والقنينة بالكسر والتشديد
ما يجعل فيه الشراب والجمع القناني والقوانين الاصول الواحد قانون وليس بعربي **قين**
القين الحداد وجمعه قيون والقين ايضا العبد والقينة الامة مغنية كانت او غير
مغنية والجمع القيان **فصل الكاف كتن** الكتان معروف **كدن** الكودن
البرذون يوكف ويشبه به البليد **كفن** الكفن معروف وقد كفن الميت تكفينا
كمن كمن اختفى وبابه دخل ومنه الكمين في الحرب وحزن مكتمن في القلب اي مختف
والكمون بالتشديد معروف **كنن** الكن السترة والجمع اكنان قال الله تعالى وجعل
من الجبال اكنانا والاكنة الاغطية قال الله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة والواحد
كنان الكسائي كن الشيء ستره وصانه من الشمس وبابه رد والكنة بالفتح امراة الابن
وجمعها كنائن والكنانة التي يجعل فيها السهام واكتن واستكن استتر والكانون
والكانونة الموقد وكانون الاول وكانون الآخر شهران في قلب الشتاء بلغة اهل الروم
كون كان ناقصة وتحتاج الى الخبر وتامة بمعنى حدث ووقع ولا تحتاج الى الخبر تقول
انا اعرفه مذ كان اي مذ خلق وقد تقع زائدة للتوكيد كقولك كان زيد منطلقا ومعناه
زيد منطلق قال الله تعالى وكان الله غفورا رحيما وتقول كان كونا وكينونة وقولهم لم يك
اصله يكون التقى ساكنان فحذفت النون تخفيفا لكثرة الاستعمال واذا تحركت النون اثبتوها
فقالوا لم يكن الرجال واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد اذا لم تك الحاجات من همة الفتى فليس
بمغن عنك عقد الرتائم قلت وقد اورد رحمه الله هذا البيت في رتم على غير هذا الوجه فلعل

فيه

فيه روايتين وهو بيت واحد ولعلها بيتان لشاعرين على بعض الفاظها وتقول
جاءوني لا يكون زيدا تعني الاستثناء تقديره لا يكون الآتي زيدا وكونه فتكون اي احدثه
فحدث وتقول كنته وكنت اياه تضع المضمر المنفصل موضع المتصل قال ابو الاسود الدؤلي دع
الخمر تشربها الغواة فانني رايت اخاها مجزيا بمكانها فالا يكنها او تكنه فانه اخوها غذته امه بلبانها
يعني الزبيب والكون واحد الاكوان والاستكانة الخضوع والمكانة المنزلة وفلان مكين عند فلان
بين المكانة والمكان والمكانة الموضع قال الله تعالى ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم ولما كثر لزوم
الميم توهمت اصلية فقيل تمكن كما قيل من المسكين تمسكن ويقال للرجل اذا شاخ كنتي كانه
نسب الى قوله كنت في شبابي كذا قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت و
عاجن **كهن** الكاهن معروف والجمع كهان وكهنة وقد كهن من باب كتب اي تكهن وكهن من باب
ظرف اي صار كاهنا **كين** كاين معناها كم في الخبر والاستفهام وكاين بوزن كاع لغة فيها
فصل اللام لبن اللبن اسم جنس والجمع البان والملبونة من الشاة والابل ذات اللبن
غزيرة كانت او بكية والغزيرة لبنة وقد لبنت من باب طرب وابن لبون ولد الناقة اذا استكمل
السنة الثانية ودخل في الثالثة والانثى ابنة لبون لان امه وضعت غيره فصار لها لبن وهو نكرة
ويعرف باللام فيقال ابن اللبون ولبنه فهو لابن سقاه اللبن وبابه ضرب ونصر ورجل لابن ايضا
ذو لبن كرجل تامر ذو تمر والبن القوم كثر عندهم اللبن وهذه الشعب ملبنة بالفتح اي يكثر
عليها لبن الشاة واستلبن الرجل طلب لبنا لعياله او لضيفانه واللبنة التي يبنى بها والجمع
لبن مثل كلمة وكلم قال ابن السكيت من العرب من يقول لبنة ولبن مثل لبدة ولبد ولبن
الرجل تلبينا اتخذ اللبن والملبن قالب اللبن ولبنة القميص جربانه قلت في التهذيب لبنة
القميص بنيقته والبنيقة واحدة واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه ولا يقال

بلبن أمه واللُّبان بالضم الكندر واللُّبانة الحاجة ولبنان جبل. لجن: اللُّجين الفضة جاء مصغرًا
مثل الثريا والكميت. لحن: اللحن الخطأ في الإعراب وبابه قطع ويقال فلان لحّان ولحّانة أيضًا أي
يخطئ والتلحين التخطئة واللحن أيضًا واحد الألحان واللحون ومنه الحديث اقرؤوا القرآن
بلحون العرب وقد لحن في قراءته من باب قطع إذا طرّب بها وغرّد وهو ألحن الناس إذا كان
أحسنهم قراءة أو غناء واللَّحَن بفتح الحاء الفطنة وقد لحِن من باب طرب وفي الحديث ولعل أحدكم ألحن
بحجته أي أفطن لها ولحن له قال له قولًا يفهمه ويخفى على غيره وبابه قطع ولحنه هو عنه أي فهمه وبابه
طرب والحنه هو إياه وقول الفزاري منطق رائع وتلحن أحيانًا وخير الحديث ما كان لحنا يريد
أنها تتكلم وهي تريد غيره وتعرّض في حديثها فتزيله عن جهته من فطنتها وذكائها كما قال الله تعالى
ولتعرفنهم في لحن القول أي في فحواه ومعناه. لدن: بفتح لدن أي لين ورماح لدن بالضم
ولدن الموضع الذي هو الغاية وهو ظرف غير متمكن بمنزلة عند وقد أدخلوا عليه من وحدها من
حروف الجر قال الله تعالى من لدنا وجاءت مضافة تخفض ما بعدها وفيها لغات لدن ولدى ولد
وقالوا لدن غدوة ولم ينصبوا بها إلا غدوة خاصة. لسن: اللسان جارحة الكلام وقد يكنى بها
عن الكلمة فيؤنث ح فمن ذكره قال ثلثة ألسنة مثل حمار وأحمرة ومن أنثه قال ثلث ألسن مثل
ذراع وأذرع واللَّسَن بفتحتين الفصاحة وقد لسن من باب طرب فهو لسن والألسن وفلان
لسان القوم إذا كان المتكلم عنهم واللسان الميزان ولسنه أخذه بلسانه وبابه نصر. لعن: اللعن
الطرد والإبعاد من الخير وبابه قطع واللعنة الاسم والجمع لعان ولعنات والرجل لعين وملعون
والمرأة لعين أيضًا والملاعنة واللعان المباهلة والملعنة قارعة الطريق ومنزل الناس وفي الحديث
اتقوا الملاعن يعني عند الحدث ورجل لُعَنة يلعن الناس كثيرًا ولُعْنة بالتسكين يلعنه الناس.
لقن: لقن الكلام فهمه وبابه فهم ولقنه أخذه لقانية والتلقين كالتفهيم. لكن: اللكنة عجمة

في اللسان وحق يقال رجل ألكن بيّن اللكن وقد لكن من باب طرب ولكن خفيفة وثقيلة حرف عطف
للاستدراك والتحقيق يوجب بها بعد نفي إلا أن الثقيلة تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر ويستدرك
بها بعد النفي والإيجاب تقول ما تكلم زيد لكن عمرًا قد تكلم وما جاءني زيد لكن عمرًا قد جاء والخفيفة لا تعمل
وقوله تعالى لكنا هو الله ربي أصله لكن أنا فحذفت الألف فالتقت نونان فجاء التشديد لذلك. لن:
لن حرف لنفي الاستقبال وتنصب به تقول لن يقوم. لون: اللون هيئة كالسواد والحمرة وفلان متلوّن
أي لا يثبت على خلق واحد ولوّن البسر تلوينًا إذا بدا فيه أثر النضج واللون الدقل وهو ضرب
من النخل قال الأخفش هو جمع واحده لينة ولكن لما انكسر ما قبلها انقلبت الواو ياء ومنه قوله
تعالى ما قطعتم من لينة وتمرها يسمى العجوة وجمعها ليان. لين: اللين ضد الخشونة وقد لان الشيء
يلين لينًا وشيء ليّن ولين مخفف منه ولينه الشيء تليينًا والليّنة مصدره لينًا ويقال ألانه أيضًا على النقصان
والتمام مثل أطاله وأطوله والملاينة ملاينة وليانًا واستلانه عده لينًا وتلين له تملق. فصل
الميم: مأن: المؤونة تهمز ولا تهمز ومانت القوم من باب قطع احتملت مؤونتهم ومن ترك الهمزة قال
مُنتُهم من باب قال والمئنة العلامة وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه إن طول الصلاة وقصر الخطبة
مئنة من فقه الرجل هكذا روي في الحديث والشعر أيضًا بتشديد النون وحقه عندي أن يقال مئنة بوزن
معينة لأن الميم أصلية إلا أن يكون أصلها من غير هذا الباب وكان أبو زيد يقول مئنة بالتاء أي مخلقة
لذلك ومجدرة ومحجاة. متن: متن الشيء صلب وبابه ظرف فهو متين ومتنا الظهر مكتنفا الصلب
عن يمين وشمال من عصب ولحم يذكر ويؤنث. مثن: المثانة موضع البول والممثون الذي يشتكي
مثانته وهو في حديث عمار رضي الله عنه. مجن: المجون أن لا يبالي الإنسان ما صنع وقد مجن من باب
دخل ومجانة أيضًا فهو ماجن والجمع مجّان وقولهم أخذه مجانًا أي بلا بدل وهو فعال لأنه منصرف.
منجن: المنجنون الدولاب التي يستقى عليها وقال ابن السكيت هي المحالة التي يسنى عليها وهي

مؤنثة وجمعها مناجين والمنجنون لغة فيها قلت المحالة البكرة العظيمة التي تستقى عليها وهي
مؤنثة وجمعها بها الابل **محن** المحنة واحدة المحن التي يمتحن بها الانسان من بلية ومحنه من باب
قطع وامتحنه اختبره والاسم المحنة **مدن** مدن بالمكان اقام به فعل ومنه المدينة وجمعها
مدائن بالهمز ومدن مخففا ومثقلا وقيل هي من دنت اي ملكت وفلان مدن المدائن تمدينا كما قيل مصر
الامصار وسالت ابا علي الفسوي عن همز مدائن فقال من جعله من الاقامة همزه ومن جعله من الملك
لم يهمزه كما لا يهمز معايش والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدني والى مدينة منصور
مديني والى مدائن كسرى مدائني للفرق بينها كيلا يختلط ومدين قرية شعيب **مرن** مرن
على الشيء من باب دخل ومرانة ايضا تعوده واستمر عليه والمرانة اللين والغرين اللين المارن
ما لان من الانف وفضل عن القصبة والمران بالضم الرماح الواحدة مرانة **مزن** ابو زيد المزنة
السحابة البيضاء والجمع مزن والمزنة ايضا المطرة **مشن** المشان نوع من التمر
في المثل بعلة الورشان تأكل رطب المشان بالاضافة ولا تقل الرطب المشان **معن** قولهم
حدثته عن معن وامرين هو معن ابن زائدة وكان اجود العرب والماعون اسم جامع لمنافع البيت
كالقدر والفاس ونحوهما والماعون ايضا الماء والماعون ايضا الطاعة وقوله تعالى ويمنعون
الماعون قال ابو عبيدة الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية وفي الاسلام الطاعة والزكاة
وقيل اصل الماعون معونة والالف عوض من الهاء وامعن الفرس تباعد في عدوه وماء
معين اي جار وقيل هو مفعول من عنته اذا استنبطته على ما سبق في عين ومعان
موضع بالشام **مكن** مكنه الله من الشيء وامكنه منه بمعنى واستمكن الرجل من الشيء وتمكن منه
بمعنى فلان لا يمكنه النهوض اي لا يقدر عليه وقولهم ما امكنه عند الامير شاذ والمكنة بكسر الكاف
واحدة المكن والمكنات وفي الحديث اقروا الطير على مكناتها بالضم قال ابو زيد وغيره من

الاعراب

الاعراب بانا لا نعرف للطير مكنات وانما هي وكنات فاما المكنات فانما هي للضباب وقال ابو عبيد
يجوز في الكلام وان كان المكن للضباب ان يجعل للطير تشبيها بذلك كقولهم مشافر الحبشي وانما المشافر
للابل وكقول زهير يصف الاسد لديه لبد اظفاره لم تقلم وانما له مخالب قال ويجوز ان يراد به على
امكنتها اي على مواضعها التي جعلها الله تعالى لها فلا تزجروها ولا تلتفتوا اليها فانها لا تضر ولا تنفع
ويقال الناس على مكناتهم اي على استقاماتهم وقول النحويين في الاسم انه متمكن اي معرب كعمر وابراهيم
فاذا انصرف مع ذلك فهو المتمكن الامكن كزيد وعمرو وغير المتمكن هو المبني مثل كيف واين وقولهم
في الظرف انه متمكن اي يستعمل مرة اسما ومرة ظرفا كقولك جلس خلفه بالنصب ومجلسه خلفه بالرفع
في موضع يصلح ظرفا وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل في موضع يصلح ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا
وموعدك صباحا بالنصب فيهما ولا يجوز الرفع اذا اردت صباح يوم بعينه والعلة الفرق بينهما غير سماع
العرب بذلك **منن** المنة بالضم القوة يقال هو ضعيف المنة والمن القطع وقيل النقص ومنه قوله تعالى فلهم اجر
غير ممنون ومن عليه انعم والمنان من اسماء الله تعالى ومن عليه امتن عليه وبابه رد ومنة
ايضا يقال المنة تهدم الصنيعة ورجل منونة كثير الامتنان والمنون الدهر والمنون ايضا المنية لانها
تقطع المدد وتنقص العدد وهي مؤنثة وتكون واحدة وجمعا والمن المنا وهو رطلان والجمع امنان والمن
كالطرنجبين وفي الحديث الكماة من المن قلت قال الازهري قال الزجاج المن كل ما يمن الله تعالى به مما لا تعب
فيه ولا نصب وهو المراد في الحديث وقال ابو عبيد المراد انها كالمن الذي كان يسقط على بني اسرائيل سهلا
بلا علاج فكذا الكماة لا مؤونة فيها ببذر ولا سقي **من** من اسم لمن يصلح ان يخاطب وهو مبهم غير متمكن وهو
في اللفظ واحد ويكون في معنى الجماعة كقوله تعالى ومن الشياطين من يغوصون له ولها اربعة مواضع
الاستفهام نحو من عندك والخبر نحو رايت من عندك والجزاء نحو من يكرمني اكرمه وتكون نكرة نحو مررت
بمن محسن اي بانسان محسن ومن بالكسر حرف خافض وهو لابتداء الغاية كقولك خرجت من

نفذت إلى الكوفة وقد يكون للتبعيض كقولك هذا الدرهم من الدراهم وقد تكون للبيان والتفسير كقولك لله
دره من رجل فتكون من مفسرة للاسم المكنى في قولك دره وترجمة عنه وقوله تعالى ويُنزل من السماء من جبال
فيها من برد فالاول لابتداء الغاية والثانية للتبعيض والثالثة للتفسير والبيان وقد يدخل من توكيدًا
لغوًا كقولك ما جاءني من احد وويحه من رجل اكده بهما وقوله تعالى فاجتنبوا الرجس من الاوثان اي
فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان وكذلك ثوب من خز وقال الاخفش في قوله تعالى وترى الملائكة حافين
من حول العرش وقوله تعالى ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه انما ادخل من توكيدًا كما تقول رايت زيدًا
نفسه ويقول العرب ما رايته من سنة اي منذ سنة قال الله تعالى أسس على التقوى من اول يوم وقال زهير لمن
الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر وقد يكون بمعنى على كقوله تعالى ونصرناه من القوم اي على القوم
وقولهم من ربي ما فعلت من حرف جر وضع موضع الباء هنا لان حروف الجر ينوب بعضها عن بعض
اذا لم يلتبس المعنى ومن العرب من يحذف نونه عند الالف واللام لالتقاء الساكنين فيقول ملكذب اي من
الكذب **مون** مانه يمونه مونًا احتمل مؤونته وقام بكفايته وبابه قال **مهن** المهنة بالفتح الخدمة وحكى ابو زيد و
الكسائي المهنة بالكسر وانكره الاصمعي والماهن الخادم وقد مهن القوم يمهنهم بالفتح فيهما مهنة اي
خدمهم وامتهن الشيء ابتذله ورجل مهين اي حقير **مين** المين الكذب وجمعه ميون يقال اكثر الظنون
ميون وقد مان الرجل من باب باع فهو مائن وميون **فصل النون نتن** النتن الرائحة
الكريهة وقد نتن الشيء من باب سهل وظرف ونتن ايضًا وانتن فهو منتن ومنتن بكسر الميم
اتباعًا لكسرة التاء وقوم مناتين وقالوا ما انتنه **نحن** نحن جمع انا من غير لفظه وحرك آخره بالضم لالتقاء الساكنين
لان الضمة من جنس الواو التي هي علامة الجمع ونحن كناية عنهم **نون** النون الحوت والجمع انوان ونينان
وذو النون لقب يونس بن متى عليه السلام والنون حرف من حروف المعجم وهو من حروف الزيادات وقد
يكون للتاكيد مشددًا ومخففًا وتمامه في الاصل وتقول نونت الاسم تنوينًا والتنوين لا يكون الا في الاسماء

فصل

فصل الواو وتن الوتين عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه **وثن** الوثن الصنم والجمع وثن
واوثان مثل اسد وآساد **وجن** الوجناء الناقة الشديدة وقيل العظيمة الوجنتين والوجنتان ما
ارتفع من الخدين **وزن** الميزان معروف ووزن الشيء من باب وعد وزنة ايضًا ويقال وزن
فلانًا ووزن لفلان قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهمًا قاطعًا
اي يساوي درهمًا في القيمة لا في الثقل كذا وقع لي ومنه الحديث لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح
بعوضة اي تعدل وتساوي ودرهم وازن ووازن بين الشيئين موازنة ووزانًا وهذا يوازن
هذا اذا كان على زنته او كان محاذيه ويقال وزن المعطي واتزن الآخذ كما يقال نقد المعطي
وانتقد الآخذ **وسن** الوسن والسنة النعاس وقد وسن الرجل بالكسر يوسن وسنًا فهو
وسنان والسنة مثل **وضن** الموضونة الدرع المنسوجة وقيل المنسوجة بالجواهر ومنه قوله
تعالى على سرر موضونة **وطن** الوطن محل الانسان واوطان الغنم مرابضها واوطن الارض ووطنها
واستوطنها وتوطنها اي اتخذها وطنًا وتوطين النفس على الشيء كالتمهيد والموطن المشهد من مشاهد
الحرب قال الله تعالى لقد نصركم الله في مواطن كثيرة **وكن** الوكن بالفتح عش الطائر في جبل او جدار والموكن
مثله والاصمعي الوكن مأوى الطائر في غير عش والوكر بالراء ما كان في عش **وهن** الوهن الضعف
وقد وهن من باب وعد ووهنه غيره يتعدى ويلزم ووهن بالكسر يهن وهنًا لغة فيه واوهنه
غيره ووهنه توهينًا والوهن والموهن نحو من نصف الليل قال الاصمعي هو حين يدبر الليل **فصل
الهاء هتن** ابو زيد التهتان كالديمة الفراء التهتان مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود ويقال هتن
المطر والدمع اي قطر وبابه ضرب وجلس وتهتانًا ايضًا وسحاب هاتن وهتون **هجن**
امرأة هجان كريمة وقال الاصمعي في قول علي رضي الله عنه هذا جناي وهجانه فيه وكل
جان يده الى فيه يعني خياره ورجل هجين بين الهجنة والهجنة في الناس والخيل انما يكون من قبل

فاذا كان الاب عتيقا اي كريما والام ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل
الاب والهجنة من قبل الام فتبين **هدن** هادنه صالحه والاسم الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اي
سكون على غل **هلن** الهلون نبت **همن** المهيمن الشاهد وهو من آمن غيره من الخوف واصله
أأمن **هون** الهون السكينة والوقار وفلان يمشي على الارض هونا والهون ايضا مصدر هان
عليه الشيء يهون اي خف وهونه الله عليه تهوينا سهله وخففه وشيء هين اي سهل
وهين مخفف وقوم هينون لينون والهون بالضم الهوان واهانه استخف به والاسم الهوان
والمهانة يقال رجل فيه مهانة اي ذل وضعف واستهان به وتهاون به استحقره ويقال امش على
هينتك اي على رسلك والهاون بفتح الواو والذي لا يوثق فيه معرب **فصل الياء يقن**
اليقين العلم وزوال الشك يقال منه يقنت الامر من باب طرب وايقنت واستيقنت وتيقنت كله
بمعنى وانا على يقين منه وربما عبروا عن الظن باليقين وعن اليقين بالظن **يمن** اليمن بلاد للعرب والنسبة
اليه يمني ويمان مخففة والالف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان قال سيبويه وبعضهم يقول يماني
بالتشديد وقوم يمانية ويمانون مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانية ايضا وايمن الرجل ويمن تيمينا ويامن
اذا اتى اليمن وكذا اذا اخذ عن يمينه يقال يامن يا فلان باصحابك اي خذ بهم يمنة ولا تقل تيامن بهم
والعامة تقوله وتيمن تنسب الى اليمن واليمن البركة وقد يمن فلان على قومه على ما لم يسم فاعله فهو
ميمون اذا صار مباركا عليهم ويمنهم ايضا يامنهم بالكسر يمنا فهو يامن وتيمن به تبرك واليمنة ضد اليسرة
والايمن واليمين ضد الايسر واليمين القوة وقوله تعالى تأتوننا عن اليمين قال ابن عباس اي من قبل
الدين فتزينون لنا ضلالتنا كأنه اراد تأتوننا عن المأتى السهل واليمين القسم والجمع ايمن وايمان قيل
انما سمي بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب كل امرئ منهم يمينه على يمين صاحبه وان جعلت اليمين
ظرفا لم تجمعه لان الظروف لا تكاد تجمع واليمين يمين الانسان وغيره وايمن الله اسم وضع للقسم هكذا بضم

الميم

الميم والنون وهو جمع يمين والفه الف وصل عند اكثر النحويين ولم يجئ في الاسماء الف الوصل مفتوحة
غيرها وربما حذفوا منه النون فقالوا ايم الله وايم بفتح الهمزة وكسرها وربما ابقوا الميم وحدها فقالوا م الله
وم الله بضم الميم وكسرها وربما قالوا من الله بضم الميم والنون ومن الله بفتحهما ومن الله بكسرهما ويقولون
يمين الله لافعل وجمع اليمين ايمن كما سبق **باب الهاء فصل الالف ابه** الابهة العظمة والكبر
اله اله يأله بالفتح فيهما الاهة اي عبد ومنه قرأ ابن عباس رضي الله عنه ويذرك والاهتك بكسر
الهمزة اي وعبادتك وكان يقول ان فرعون كان يعبد ومنه قولنا الله واصله الاه على فعال بمعنى مفعول
لانه مألوه اي معبود كقولنا امام بمعنى مؤتم به فلما ادخلت عليه الالف واللام حذفت الهمزة تخفيفا لكثرته
في الكلام ولو كانتا عوضا منها لما اجتمعتا مع المعوض في قولهم الالاه وقطعت الهمزة في النداء للزومها
تفخيما لهذا الاسم وسمعت ابا علي النحوي يقول ان الالف واللام عوض قال ويدل على ذلك استجازتهم
قطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف في القسم والنداء وذلك قولهم افالله لتفعلن ويا الله
اغفر الا ترى انها لو كانت غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال ولا يجوز ان يكون للزوم الحرف
لان ذلك يوجب ان تقطع همزة الذي والتي ولا يجوز ايضا ان يكون لانها همزة مفتوحة وان كانت موصولة
لم تقطع في ايم الله وايمن الله التي هي همزة وصل وهي مفتوحة قال ولا يجوز ايضا ان يكون ذلك لكثرة الاستعمال
لان ذلك يوجب ان تقطع الهمزة ايضا في غير هذا مما يكثر استعمالهم فعلمنا ان ذلك لمعنى اختصت به ليس
في غيرها ولا شيء اولى بذلك المعنى من ان يكون المعوض من الحرف المحذوف الذي هو الفاء وجوز
سيبويه ان يكون اصله لاها على ما نذكره من بعد ان شاء الله تعالى والالاهة اسم للشمس غير معروف
بالالف واللام وربما صرفوه وادخلوا فيه الالف واللام فقالوا الالاهة انشد ابو علي واعجلنا الالاهة
ان تؤوبا ونظائره في دخول لام التعريف وسقوطها من ذلك نسر والنسر اسم صنم فكأنهم سموها
الالاهة لتعظيمهم لها وعبادتهم اياها والالهة الاصنام سموا بذلك لاعتقادهم ان العبادة تحق لها

واذ واذا حرفا توقيت الا اذ للماضي واذا للمستقبل وقد توضع احدهما موضع الاخرى

قاموس

وأسماؤهم تتبع اعتقاداتهم لا ما عليه الشيء في نفسه والتأليه التعبيد والتأله التنسك والتعبد وتقول أَلِهَ
أي تحيّر وبابه طرب وأصله وَلِهَ يَوْلَهُ وَلَهًا أمه الأَمَهُ النسيان وقد أَمِهَ من باب طرب وقرأ ابن عباس
رضي الله عنه وادّكر بعد أَمَهٍ وأمّا ما في حديث الزهري أَمِهَ بمعنى أقرّ واعترف فهي لغة غير مشهورة وإلا
فأصل قولهم أُمّ والجمع أُمّهات وأُمّات أوه قولهم عند الشكاية أَوْهِ من كذا ساكنة الواو إنما هو توجّع وربما قلبوا
الواو ألفا فقالوا آهِ من كذا وربما شددوا الواو وكسروها وسكّنوا الهاء فقالوا أَوِّهْ وربما حذفوا مع التشديد
الهاء فقالوا أَوِّ من كذا بلا مدّ وبعضهم يقول آوّه بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت
بالشكاية وربما أدخلوا فيه التاء فقالوا أَوَّتاه يُمدّ ولا يُمدّ وقد أوّه الرجل تأويهًا وتأوّه تأوّهًا إذا قال
أوّه والاسم منه الآهة بالمد وآهة أهّة توجّع إيه إيهِ اسم لفعل الأمر ومعناه طلب الزيادة من حديث أو
عمل فإن وصلت نوّنت فقلت إيهٍ حدّثنا وقيل إيهِ أمر بالزيادة من الحديث المعهود وإيهٍ بالتنوين طلب
حديث ما وإذا أسكتّه وكففته قلت إيهًا عنّا وإذا أردت التبعيد قلت أيها بفتح الهمزة بمعنى هيهات
من العرب من يقول أيهات بمعنى هيهات وربما قالوا أيهان بكسر النون فصل الباء بده بدهه
أمر فجأه وبابه قطع وبَدَهه بأمر إذا استقبله به وبابه دهمه فاجأه والاسم البُداهة والبديهة بره
أتت عليه بُرهة من الدهر بضم الباء وفتحها أي مدة طويلة من الزمان الأصمعي بَرَهوت على مثال رَهَبُوت
بئر بحضرموت يقال فيها أرواح الكفار وفي الحديث خير بئر في الأرض زمزم وشر بئر في الأرض بَرَهوت
ويقال بُرهوت مثال سُبْروت بله رجل أبله بيّن البَلَه والبلاهة وهو الذي غلب عليه سلامة الصدر
وبابه طرب وسلم وتَبَلّه أيضا والمرأة بلهاء وفي الحديث أكثر أهل الجنة البُلْه يعني البله في أمر الدنيا لقلة اهتمامهم
وهم أكياس في أمر الآخرة وتَبالَه أرى من نفسه ذلك وليس به وبَلْهَ كلمة بمعنى دع وهي مبنية على الفتح وقيل
معناه سوى وفي الحديث أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على
قلب بشر بَلْهَ ما اطّلعتم عليه بوه الباه بوزن الجاه لغة في الباءة وهي الجماع تره التُّرَّهات الطرق الصغار

مرية

غير

غير الجادّة تتشعّب عنها الواحدة تُرّهة فارسي معرب ثم استعير في الباطل تفه التافه الحقير
اليسير وقد تَفِهَ من باب طرب وفي الحديث في ذكر القرآن ولا يَتْفَه ولا يتشانّ قلت لا يتفه أي لا يصير حقيرا ولا يتشان
أي لا يخلق على كثرة الردّ من قولهم تشانّت القربة أي أخلقت وتشنّنت تشنّنا تيه تاه يتيه تيهًا وهو
أتيه الناس وتاه في الأرض يتيه تيها وتيهانا ذهب متحيرا وتيّهه وتوّهه نفسه بمعنى أي حيّرها
وطوّحها وما أتيهه وأتوهه والتيه المفازة يُتاه فيها فصل الجيم جبه الجبهة للإنسان وغيره
والجبهة أيضا الخيل وفي الحديث ليس في الجبهة صدقة وجبهه بالمكروه استقبله به وبابه قطع جوه
الجاه القدر والمنزلة وفلان ذو جاه وقد أوجهته ووجّهته توجيها أي جعلته وجيها فصل
الدال دله التدليه ذهاب العقل من الهوى يقال دلّهه الحب تدليها أي حيّره وأدهشه ودَلِهَ
هو من باب طرب فصل الراء رفه الإرفاه التدهن والترجيل كل يوم وقد نُهي عنه ورجل
رافه أي وادع وهو في رفاهة من أي سعة ورفاهية أيضا ورُفَهْنِيَة ورفّه عن غريمه أي
نفّس عنه فصل السين سته الاسْتُ العجز وقد يراد بها حلقة الدبر وأصلها سَتَهٌ بتحريك
وقد ردّت الهاء المحذوفة وحذفت التاء فيقال سَهٌ وفي الحديث العينان وكاء السّه ويروى وكاء
الست سفه السفه نقيض الحلم وأصله الخفة والحركة وتسفّه عليه إذا أسمعه وسفّهه تسفيها نسبه
إلى السفه وسافهه مسافهة يقال سفيه لم يجد مسافها وقولهم سَفِهَ نفسه وغَبِنَ رأيه وبَطِرَ
عيشه وأَلِمَ بطنه ووَفِقَ أمرَه ورَشِدَ أمرَه كان الأصل سَفِهَت نفسُ زيدٍ ورشد أمرُه فلما
حُوّل الفعل إلى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لأنه صار في معنى سفّه نفسه بالتشديد
هذا قول البصريين والكسائي ويجوز عندهم تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامه ضرب زيد وقال
الفراء لما حُوّل الفعل من النفس إلى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل على أن السفه فيه وكان حكمه
أن يكون سفه زيد نفسا لأن المفسّر لا يكون إلا نكرة ولكنه ترك على إضافته ونُصب كنصب النكرة

تشبيهاً بها ... تقديمه لان المفسر لا يتقدم ومنه قولهم ضقت به ذرعاً وطبت به نفساً والمعنى ضاق
ذرعى به وطابت نفسي به وسفه الرجل صار سفيهاً وبابه ظرف وسفاهاً ايضاً بالفتح وسفه ايضاً من باب
طرب فاذا قالوا سفه نفسه وسفه رأيه لم يقولوه الا بالكسر لان فعل لا يكون متعدياً **سنه** السنة واحدة السنين
وفي نقصانها قولان احدهما الواو والآخر الهاء واصلها السنهة بوزن الجبهة وتصغيرها سنيهة
وسنية واستأجره مساناة ومسانهة واذا جمعتها بالواو والنون كسرت السين وبعضهم يضمها ومنهم
من يقول سنين بالرفع والتنوين فيجريه اعراب المفرد قلت والكثير مجيء ذلك في الشعر ويلزم الياء اذا وقوله
تعالى ثلث مائة سنين قال الاخفش انه بدل من ثلث ومن المائة اى لبثوا ثلث مائة من السنين قال فان كانت
السنون تفسيراً للمائة فهي جر وان كانت تفسيراً للثلث فهي نصب وقوله تعالى لم يتسنه اى لم تغيره السنون
والسنة الكرج الذي يقع على الخبز والشراب وغيره يقال خبز متسنه **فصل الشين شبه**
شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه اى شبيهه وبينهما شبه بالتحريك والجمع مشابه على غير قياس كما
قالوا محاسن ومذاكير والشبهة الالتباس والمشتبهات من الامور المشكلات والمتشابهات المتماثلات
وتشبه فلان بكذا والتشبيه التمثيل واشبه فلاناً وشابهه واشتبه عليه الشيء والشبه ضرب من النحاس
يقال كوز شبه بمعنى **شده** شده الرجل شدهاً فهو مشدوه دهش والاسم الشده كالبخل والبخل قال
ابو زيد شده الرجل شغل لا غير **شره** الشره غلبة الحرص وقد شره من باب طرب فهو شره **شفه**
الشفة اصلها شفهة لان تصغيرها شفيهة وجمعها شفاه بالهاء وزعم بعضهم ان الناقص من الشفة
واو لانه يقال في الجمع شفوات ولا دليل على صحته والمشافهة المخاطبة من فيك الى فيه **شوه** شاهت الوجوه
قبحت وبابه قال وشوه الله وجهه فهو مشوه وفرس شوهاء صفة محمودة فيها قيل المراد
بها سعة اشداقها ولا يقال للذكر اشوه والشاء من الغنم يذكر ويؤنث وفلان كثير الشاء والبعير وهو في
معنى الجمع لان الالف واللام للجنس واصل الشاة شاهة لان تصغيرها شويهة والجمع شياه بالهاء تقول

ثلث شياه الى العشر فاذا جاوزت العشر فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثيرة وجمع الشاء شوي **فصل
الصاد صه** مبني على السكون وهو اسم لفعل الامر ومعناه اسكت تقول للرجل اذا اسكته صه فان
وصلت نونت فقلت صه وقال المبرد اذا قلت صه يا رجل بالتنوين فانما تريد الفرق بين التعريف والتنكير
لان التنوين تنكير **فصل العين عته** المعتوه الناقص العقل وقد عته فهو معتوه بين العته **عضه**
والعضيهة والعضة بحذف الهاء الاصلية كما حذفت من الشفة ثم قيل نقصانها الهاء وقيل الواو قال
الكسائي العضة الكذب والبهتان وجمعها عضون مثل عزة وعزون قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن
عضين قيل نقصانه الواو وهو من عضوته اى فرقته لان المشركين فرقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذباً
وسحراً وكهانة وشعراً وقيل نقصانه الهاء واصله عضهة لان العضه والعضين في لغة قريش
السحر يقولون للساحر عاضه **عمه** العمه التحير والتردد وقد عمه من باب طرب فهو عمه وعامه
والجمع عمه **عوه** العاهة الآفة يقال عيه الزرع على ما لم يسم فاعله فهو معيوه **فصل الفاء فره**
الفاره الحاذق بالشيء وقد فره من باب ظرف وسهل وفره ايضاً فهو صغير وعظيم فهو عظيم
قال الازهري قوله تعالى فارهين اى حاذقين ومن قرأ فرهين اى اشرين بطرين وقال ايضاً الفاره
من الناس المليح الحسن ومن الدواب الجيد السير وقال غيره الحسن الوجه قال الجوهري ويقال للبرذون
والبغل والحمار فاره بين الفروهة والفراهية وبراذين فره مثل صاحب وصحب وفره
ايضاً مثل بازل وبزل ولا يقال للفرس فاره ولكن رائع وجواد وفره من باب طرب اى اشر وبطر وقوله
تعالى وتنحتون من الجبال بيوتاً فرهين من قرأه كذلك فهو بهذا ومن قرأه فا بالعلم **فقه** الفقه
الفهم وقد فقه الرجل بالكسر فقهاً وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهته الشيء هذا اصله ثم خص به
علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فقه من باب ظرف اى صار فقيهاً وفقهه الله تفقيهاً وتفقه اذا تعاطى
ذلك وفاقهه باحثه في العلم **فكه** الفاكهة معروفة واجناسها الفواكه والفاكهاني الذي يبيعها والفكاهة

العضاه كل شجر يعظم وله شوك والواحد عضاهة

بالضم المزاح وبالفتح مصدر فكه الرجل من باب سلم فهو فكه اذا كان طيب النفس مزاحا والفكه ايضا الاشر البطر وقرئ
ونعمة كانوا فيها فاكهين اي اشرين وفاكهين اي ناعمين والمفاكهة الممازحة وتفكه تعجب وقيل تندم قال الله تعالى
فظلتم تفكهون اي تندمون وتفكه بالشيء تمتع به فوه الافواه ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما تعالج به الاطعمة
يقال فوه وافواه مثل سوق واسواق ثم افاويه والفوه اصل قولنا فم لان الجمع افواه وكلمته فاه الى في
اي مشافهة والميم في فم عوض من الهاء في فوه لا عن الواو قلت قال غيره ان الميم فيه عوض عن الواو وهو
مناقض لقوله هنا وافواه الازقة والانهار واحدتها فوهة بتشديد الواو ويقال اقعد على فوهة الطريق
وفاه بالكلام لفظ به من باب قال وتفوه به ايضا يقال ما فهت بكلمة وما تفوهت اي فتحت فمي بها فهه
الفهة السقطة والجهلة وفههت وفهها وهو في الحديث فصل القاف قهقه القهقهة في الضحك معروف وهو
ان تقول قه قه يقال قهقه وقهقه بمعنى قوه القوهي ضرب من الثياب بيض فصل الكاف كره كره
الشيء من باب سلم وكراهية ايضا فهو شيء كريه ومكروه والكريهة الشدة في الحرب وكذا الكره بالضم المشقة
وبالفتح الاكراه يقال قام على كره اي على مشقة واقامه فلان على كره اي اكرهه على القيام وقال الكسائي هما لغتان
بمعنى الشيء كمه الاكمه الذي يولد اعمى وقد كمه من باب طرب كنه كنه الشيء نهايته يقال اعرفه كنه المعرفة وقولهم
لا يكتنهه الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه كلام مولد فصل اللام لله لاه يليه تستر وبابه باع وجوز سيبويه ان
يكون لاه اصل اسم الله تعالى قال الشاعر كحلفة من ابي رياح يسمعها لاهه الكبار اي الاهه الكبار اي
الا ادخل عليه الالف واللام فجرى مجرى الاسم العلم كالعباس والحسن الا انه يخالف الاعلام من حيث كان صفة
وقولهم يا الله بقطع الهمزة انما جاز لانه ينوى به الوقف على حرف النداء تفخيما للاسم وقولهم لاهم واللهم الميم
بدل من حرف النداء وربما جمع بين البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر كقوله غفرت او عذبت يا اللهما الشاعر
ان يرد الشيء الى اصله واما اللاهوت فان صح انه من كلام العرب فيكون من لاه ووزنه فعلوت مثل جبروت
ورحموت وليس بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوبا واللات اسم صنم كان لثقيف بالطائف فصل الميم مهه

المهاه

المهاه الطراوة والحسن قال عمران بن حطان وليس لعيشنا هذا مهاه وليست دارنا الدنيا بدار وقال الاموي
خزنان الاخرها ولعيشنا ولا عمل يرضى به الله صالح والمهمه المفازة البعيدة والجمع المهامه ومه مبني على السكون
اسم لفعل الامر ومعناه اكفف فان وصلت نونت فقلت مه مه موه الماء معروف والهمزة مبدلة من الهاء في موضع
اللام واصله موه بالتحريك لانه يجمع امواها في القلة ومياها في الكثرة مثل جمل واجمال وجمال والذاهب منه
الهاء لان تصغيره مويه وموه الشيء تمويها طلاه بفضة او ذهب وتحت ذلك نحاس او حديد ومنه
التمويه وهو التلبيس والنسبة الى الماء مائي وان شئت ماوي فصل النون نبه نبه الرجل شرف
واشتهر وبابه ظرف فهو نبيه ونابه وهو ضد الخامل ونبهه غيره تنبيها رفعه من الخمول وانتبه من نومه
استيقظ وانبهه غيره ونبهه تنبيها ونبهه ايضا على الشيء وقفه عليه فتنبه هو عليه نده نده الابل ساقها وجمعها
وبابه قطع وكان طلاق الجاهلية اذهبي فلا انده سربك اي لا ازد ابلك لتذهب حيث شاءت نزه النزهة
معروفة ومكان نزه وقد نزهت الارض بالكسر تنزه نزهة اي تزينت بالنبات وخرجنا نتنزه في الرياض
واصله من البعد قال ابن السكيت ومما يضعه الناس في غير موضعه قولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين قال
وانما التنزه التباعد عن المياه والارياف ومنه قيل فلان يتنزه عن الاقذار وينزه نفسه عنها اي يباعدها
والنزاهة البعد عن الشر وفلان نزيه كريم اذا كان بعيدا من اللؤم وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه
اي خلاء بعيد من الناس ليس فيه احد نقه نقه من المرض من باب طرب ونقه ايضا اذا صح وهو في عقب
علته فهو ناقه والجمع نقه والنقاهة منه وفلان ينقه ولا يفقه اي لا يفهم نكه النكهة ريح الفم ونكهه شم
ريحه واستنكهه وبابه من باب ضرب وقطع اذا امره بان ينكه ليعلم اشارب هو ام لا ونكه الرجل على ما لم
يسم فاعله تغيرت نكهته من التخمة نهه نهنهه عن الشيء فتنهنه اي كفه وزجره فكف نوه ناه الشيء
ارتفع فهو نائه وبابه قال ونوه غيره تنويها اذا رفعه ونوه باسمه ايضا اذا رفع ذكره فصل
الواو وبه فلان لا يوبه له ولا يؤبه به اي لا يبالى به وجه الوجه معروف والجمع الوجوه والوجه الجهة

بمعنى واحد [illegible] الواو ويقال هذا وجه الراى اى هو الراى نفسه والاسم الوجهة بكسر الواو وضمها و
المواجهة المقابلة والجهة رأى سنح وقعد تجاهه بضم التاء وكسرها اى تلقاءه ووجهه في حاجته ووجهه
بلقيه وتوجه نحوه واليه وشيء موجه اذا جعل على جهة واحدة لا يختلف وقد وجه الرجل صار وجيها
اى ذا جاه وقدر وبابه ظرف واوجهه الله اى صيره وجيها ووجوه البلد اشرافه و ف ه الوافه البيعة
بلغة اهل الحيرة وفي الحديث لا يغير وافه عن وفهيته والقسيس عن قسيسيته و ل ه الوله ذهاب العقل و
التحير من شدة الوجد وقد وله بالكسر يوله ولها وولهانا ايضا بفتح اللام وتوله ورجل واله و
امراة واله ايضا والهة والتوليه ان يفرق بين المراة وولدها وفي الحديث لا توله والدة بولدها
اى لا تجعل والها وذلك في السبايا و و ه واه اذا تعجب من طيب الشيء قلت واها له ما اطيبه و ي ه
اذا اغراه بالشيء يقال ويها يا فلان وهو تحريض كما يقال دونك يا فلان فصل الهاء ه ي ه
هيهات كلمة تبعيد وهي مبنية على الفتح وناس يكسرونها على كل حال فصل الياء ي ه ي ه تقول الراعي من
بعيد لصاحبه ياه ياه اى اقبل باب الواو وفصل الالف أ ب ا الاباء بالكسر والمد مصدر قولك ابى يأبى
بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ اى امتنع فهو آب وأبي وأبيان بفتح الباء وتأبى عليه
امتنع وقولهم في تحية الملوك في الجاهلية ابيت اللعن اى ابيت ان تأتي من الامور ما تلعن عليه والاب اصله
ابو بفتح الباء لان جمعه آباء مثل قفا واقفاء ورحى وارحاء فالذاهب منه واو لانك تقول في التثنية
ابوان وبعض العرب يقول ابان على النقص وفي الاضافة ابيك واذا جمعته بالواو والنون قلت ابون وكذا
اخون وحمون وهنون قال الشاعر بكين وفديننا بالابينا وعلى هذا قرا بعضهم واله ابيك ابراهيم واسمعيل و
اسحق يريد جمع اب اى ابينك فحذف النون للاضافة والابوان الاب والام والابوة مصدر الاب كالعمومة
والخؤولة وقولهم يا ابت افعل جعلوا تاء التانيث عوضا من ياء الاضافة ويقال يا ابت افعل ويا ابة
لغتان فمن فتح اراد الندبة فحذف ويقولون لا اب لك ولا اباك وهو مدح وربما قالوا لا اباك لان اللام

والتحير

كالمقحمة

كالمقحمة أ ت ا الاتيان المجيء وقد اتاه يأتيه اتيانا واتيا ايضا [illegible] وقوله تعالى
انه كان وعده مأتيا اى آتيا كما قال حجابا مستورا اى ساترا وقد يكون مفعولا لان ما اتاك من امر
فقد اتيته وتقول اتيت الامر من مأتاه اى من مأتاه يعني من وجهه الذي يؤتى منه كما تقول ما احسن
معنى هذا الكلام تريد معناه وقرئ يوم يأت بحذف الياء كما قالوا لا ادر وهي لغة هذيل وتقول آتاه على
ذلك مؤاتاة اذا وافقه وطاوعه والعامة تقول واتاه وآتاه ايتاء اعطاه وآتاه ايضا اتى به ومنه قوله
تعالى آتنا غداءنا اى ايتنا به والاتاوة الخراج وجمعه الاتاوى وتأتى له الشيء تهيأ وتأتى له اى ترفق
واتاه من وجهه أ خ ا الاخ اصله اخو بفتح الخاء لانه جمع على آخاء مثل آباء فالذاهب منه واو لانك تقول
في التثنية اخوان وبعض العرب يقول اخان على النقص ويجمع ايضا على اخوان مثل خرب وخربان قلت
الخرب ذكر الحبارى وعلى اخوة بكسر الهمزة وضمها ايضا عن الفراء وقد يتسع فيه ويراد به الاثنان كقوله
تعالى فان كان له اخوة وهذا كقولك انا فعلنا ونحن فعلنا وانتما اثنان واكثر ما يستعمل الاخوان في الاصدقاء
والاخوة في الولادة وقد جمع بالواو والنون قال الشاعر وكنت لهم كشر بني الاخينا واخ بين الاخوة
واخت بينة الاخوة ايضا وآخاه مؤاخاة واخاء والعامة تقول واخاه وتآخيا على تفاعلا
وتأخيت اخا اى اتخذت اخا وتأخيت الشيء ايضا مثل تحريته والآخية بالمد والتشديد واحدة
الاواخي وهو مثل عروة تشد اليها الدابة وهي ايضا الحرمة أ د ا الاداة الآلة وجمعها الادوات
وحكى اللحياني قطع الله اديه يعني يديه وادى دينه تأدية قضاه والاسم الاداء وهو ادى للامانة
من فلان بالمد وتأدى اليه الخبر اى انتهى والاداوة المطهرة وجمعها الاداوى بوزن المطايا أ ذ ا الاذى
يؤذيه اذى واذاة واذية وتأذى به أ ر ا الآري المعلف وهو مما تضعه الناس في غير موضعه وهو في التقدير
آري وانما الآري محبس الدابة وقد تسمى الاخية ايضا آريا والجمع الاواري يخفف ويشدد أ ر ي
يقول [illegible] اى [illegible] وقد آراه والتقى وارآه أ س ا الاسى [illegible] تأسية عزاه [illegible]

في الولادة

ن جعل أسوةً فيه وآساه لغة ضعيفة فيه والأُسوة بكسر الهمزة وضمها لغتان وهو ما يأتسي به الحزين يتعزّى
به وجمعها أُسًا بكسر الهمزة وضمها ثم سمّي الصبر أسًا وتأسّى به أي تعزّى به يقال لا تأتسِ بمن ليس لك بأسوة أي لا تقتدِ
بمن ليس لك بقدوة وتأسّى به تعزّى وتآسوا أي آسى بعضهم بعضًا وإنّ فلان ليأتسي بالكسر والقرآن قدوة
والأسى مفتوح مقصور المداواة والعلاج وهو أيضا الحزن والإساء ممدود مكسور الدواء وهو أيضا الأطبّة
جمع الآسي مثل الرعاة وقد أسوت الجرح من باب عدا أسوًا وأسًا فهو مأسوّ وأسيّ أيضا على فعيل والآسي
الطبيب والجمع أُساة مثل رامٍ ورُماة وأسِيَ على مصيبته من باب صدي أي حزن وقد أسي له أي حزن له **الا**
ألا من باب عدا أي قصّر وفلان لا يألوك نصحًا فهو آلٍ والآلاء النعم واحدها إلًى بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء ومنه
قوله تعالى ولا يأتل أولو الفضل منكم والأليّة اليمين وجمعها ألايا والألية بالفتح ألية الشاة ولا تقل ألية
بالكسر ولا لية وتثنيتها أليان بغير تاء **أما** الأمة ضد الحرة والجمع إماء وآمٍ بوزن عامٍ وإموان بوزن إخوان
وهي أمة بيّنة الأموّة وإمّا بالكسر والتشديد حرف عطف بمنزلة أو في جميع أحكامها إلا في وجه واحد وهو أنك
تبتدئ في أو متيقنًا ثم يدركك الشك وإمّا تبتدئ بها شاكًّا ولا بد من تكريرها تقول جاءني إمّا زيد وإمّا
عمرو وقولهم في المجازاة إمّا تأتني أكرمك هو إن الشرطية وما زائدة قال الله تعالى فإمّا ترينّ من البشر أحدًا
وأمّا بالفتح لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه تقول أمّا عبد الله فقائم لتضمّنه معنى الجزاء كأنك قلت مهما
يكن من شيء فعبد الله قائم وأمَا المخففة فتحقيق للكلام الذي يتلوه تقول أمَا إنّ زيدًا عاقل يعني أنه عاقل
على الحقيقة لا على المجاز **انا** أنى يأني كرمى يرمي إنًى بالكسر أي حان وأنى أيضا أدرك قال الله تعالى غير
ناظرين إناه وآنَ الحميم أيضا أي انتهى حرّه ومنه قوله تعالى حميم آنٍ وآناء الليل ساعاته قال
الأخفش واحدها إنًى مثل معًى وقيل واحدها إنْيٌ وإنْوٌ يقال مضى من الليل إنوان وإنيان وتأنّى في الأمر
ترفّق وتنظّر واستأنى به انتظر به يقال استؤني به حولًا والاسم الأناة بوزن القناة والأناة أيضا الحلم والإناء
معروف وجمعه آنية وجمع الآنية أوانٍ مثل سقاء وأسقية وأساقٍ **اوا** المأوى كل مكان يأوي إليه شيء ليلًا

او نهارًا

أو نهارًا وقد أوى فلان إلى منزله يأوي أُويًّا على فُعول وإواءً على فِعال ومنه قوله تعالى سآوي إلى جبل يعصمني من الماء
وآواه غيره مثل أنزله به وأوّاه أيضا فعل وأفعل بمعنى واحد عن أبي زيد وأوى له يأوي أويّة
وإيّة تقلب الواو ياء لكسرة ما قبلها ثم تدغم ومأويةً مخففةً ومأواةً أي رقّ له ورثى وابن
آوى حيوان يسمى بالفارسية شغال والجمع بنات آوى ولا ينصرف لأنه أفعل وهو معرفة **او** أو حرف إذا دخل الخبر
دلّ على الشك والإبهام وإذا دخل الأمر والنهي دلّ على التخيير أو الإباحة فالشك كقولك رأيت زيدًا أو
عمرًا والإبهام كقوله تعالى وإنّا أو إياكم لعلى هدًى والتخيير كقولك كل السمك أو اشرب اللبن أي لا تجمع بينهما
والإباحة كقولك جالس الحسن أو ابن سيرين وقد تكون بمعنى إلى أن تقول لأضربنّه أو يتوب وقد تكون بمعنى بل في
توسّع الكلام قال الشاعر بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى وصورتها أو أنتِ في العين أملح يريد بل
أنتِ وقوله تعالى وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون بمعنى بل يزيدون وقيل معناه إلى مائة ألف عند
الناس أو يزيدون عند الناس لأن الله تعالى لا يشك **ا** الألف حرف يمدّ ويقصر فإذا مددت نوّنت وكذا
سائر حروف الهجاء والألف ينادى بها القريب دون البعيد تقول أزيدُ أقبل بألف مقصورة والألف
من حروف المدّ واللين واللينة تسمى الألف والمتحركة تسمى الهمزة وقد يتجوّز فيها فيقال أيضا ألف وهما
جميعًا من حروف الزيادة وقد يكون ضمير الاثنين في الأفعال نحو فعلا ويفعلان وعلامة التثنية في الأسماء
نحو زيدان ورجلان **ايا** الآية العلامة والجمع آيٌ وآياء وآيات وخرج القوم بآيتهم أي بجماعتهم والآية
من كتاب الله جماعة حروف وأيّ اسم معرب يستفهم به ويجازى فيمن يعقل وفيما لا يعقل تقول أيهم أخوك
وأيهم يكرمني أكرمه وهو معرفة للإضافة وقد تترك الإضافة وفيه معناها وقد تكون بمنزلة الذي فتحتاج
إلى صلة تقول أيهم في الدار أخوك وقد يكون نعتًا تقول مررت برجلٍ أيِّ رجل وأيِّما رجل وما زائدة وتقول
أي امرأة جاءتك وجاءك وأية امرأة جاءتك ومررت بجارية أي جارية وأية جارية كذلك جائز قال الله
تعالى وما تدري نفس بأي أرض تموت قال الفراء أيٌّ يعمل فيه ما بعده ولا يعمل فيه ما قبله كقوله تعالى لنعلم أي

بمعنى فرع وقال وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون نصب بما بعده وقال الكسائي تقول لاضربن
ايهم في الدار ولا يجوز ضربت ايهم في الدار ففرق بين الواقع والمنتظر وتقول يا ايها الرجل ويا ايتها المراة فأيّ
اسم مبهم مبني على الضم وها حرف تنبيه وهو عوض مما كانت اي تضاف اليه وترفع الرجل
لانه صفة اي وقد يدخلها الكاف فتنقلها الى معنى كم وقد سبق في كين وايا من حروف النداء ينادى به القريب
والبعيد تقول ايا زيد اقبل واي مثال كي حرف ينادى به القريب دون البعيد تقول اي زيد اقبل وهي ايضا
كلمة تتقدم التفسير تقول اي كذا بمعنى يريد كذا كما ان اي بالكسر كلمة تتقدم القسم ومعناها بلى تقول اي وربي واي
والله **فصل الباء** **بدا** الامر من باب سما اي ظهر وقرئ الذين هم اراذلنا بادي الراي ومن همزه
جعله من بدأ ومعناه اول الراي وبدا القوم خرجوا الى باديتهم وبابه عدا وبدا له في هذا الامر بداء بالمد
اي نشأ له فيه راي ومن نزل البادية صار فيها كالاعراب والبداوة بفتح الباء وكسرها الاقامة في البادية
وهو ضد الحضارة قال ثعلب لا اعرف البداوة بالفتح الا عن ابي زيد وحده والنسبة اليها بداوي وبداوي وبادوه بالعداوة جاهروا
بها وتبدى الرجل اقام بالبادية وتبادى تشبه باهل البادية واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدأنا **بذا**
البذاء بالمد الفحش وفلان بذي اللسان والمراة بذية **برا** البرا التراب والبرة للحلق واصلها برو والجمع
البرا والبريات وقد برا القلم اي نحته وبابه عدا وفلان يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله وهما
يتباريان وانبرى له اعترض له والبراية النحاتة وما بريت من العود وكذا البرى والمبراة الحديدة
التي يبرى بها وبريت القلم من باب رمى **بزى** البازي واحد البزاة التي تصيد **بطا** الباطية اناء والظن
معرب [illegible] **بغى** البغي التعدي وبغى عليه استطال وبابه رمى وكل مجاوزة وافراط على المقدار الذي هو حد
الشيء فهو بغي والبغية بكسر الباء وضمها الحاجة وبغى ضالته يبغيها بغاء بالضم والمد وبغاية بالضم ايضا
اي طلبها وكذا كل طلبة بغاء وبغاية وابتغاء الشيء طلبه له وبغت المراة تبغي بغاء بالكسر والمد اي زنت
فهي بغي والجمع بغايا وقوله تعالى وما كانت امك بغيا مثل قولهم ملحفة جديد عن الاخفش وقولهم ينبغي

الحضارة

بناجود

لك

لك ان تفعل كذا وهو من افعال المطاوعة يقال بغاه فانبغى كما يقال كسره فانكسر وابتغيت الشيء وتبغيته
طلبته مثل بغيته وتباغوا اي بغى بعضهم على بعض **بقي** بقي الشيء بالكسر بقاء وكذا بقي الرجل زمانا طويلا
اي عاش وابقاه الله وبقي من الشيء بقية والباقية توضع موضع المصدر قال الله تعالى فهل ترى لهم من
باقية اي من بقاء وابقى على فلان اذا رعى عليه ورحمه يقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت علي وفي الحديث
بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بفتح القاف اي انتظرناه وبقاه تبقية وابقاه وتبقاه كله بمعنى واستبقى
من الشيء ترك بعضه واستبقاه استحياه وطي يقولون بقى وبقت بغير التشديد مكان بقي وبقيت وكذا
اخواتها من المعتل **بكى** بكى يبكي بالكسر بكاء وبكى وهو يمد ويقصر فالبكاء بالمد الصوت وبالقصر الدموع
وخروجها وبكاه وبكى عليه بمعنى وبكاه تبكية مثل وابكاه اذا صنع به ما يبكيه وباكاه اذا كان ابكى منه
ومنه قول الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا قلت وذكر رحمه الله هذا البيت
في كسف وجعل النجوم والقمر منصوبة بكاسفة وهنا جعلها منصوبة بقوله تبكي وفيه نظر والتباكي
وابتكا بمعنى وتباكى تكلف البكاء والبكي بفتح الباء الكثير البكاء والبكي بضم الباء جمع باك مثل جالس
وجلوس الا ان الواو قلبت ياء **بلا** البلية والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا وبلاه جربه
واختبره وبابه عدا وبلاه الله اختبره يبلوه بلاء بالمد وهو يكون بالخير والشر وابلاه ابلاء
حسنا وابتلاه ايضا وقولهم لا ابالية اي لا اكترث له واذا قالوا لم ابل حذفوا الالف تخفيفا لكثرة
الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادر وبلي الثوب بالكسر بلى بالقصر فان فتح باه المصدر مده وبلاء
صاحبه يقال للمجد ابل وتخلف الله وبلى جواب للتحقيق توجب ما يقال لك لانها ترك للنفي وهو حرف
لانها ضد لا **بنى** بنى يبني بنيا وبنى على اهله بناء زفها والعامة تقول بنى باهله وهو
خطا قلت وهو رحمه الله قد قاله بالباء في عرس وكان الاصل فيه ان الداخل باهله كان يضرب عليها
قبة ليلة دخوله بها فقيل لكل داخل باهله بان وابتنى دارا وبنى بمعنى والبنيان الحائط والبنية على

اي لا اكترث له

عن قبل الكعبة يقال لا وربّ هذه البنية ما كان كذا وكذا والبُنَى بالضم مقصور البُنَى يقال بُنْيَة وبُنًى

وبِنْيَة وبِنًى بكسر الباء مقصور مثل جِزْيَة وجِزًى وفلان صحيح البِنْيَة أي الفطرة والابن أصله بَنَوٌ والذاهب

منه واو كما ذهب من أب وأخ ويقال ابن بيّن البُنُوّة والتصغير بُنَيّ ويا بُنَيِّ ويا بُنَيَّ لغتان مثل

يا أبتِ ويا أبتَ والمؤنث بنت وقيل رأيت بناتَك بالفتح يجرونه مجرى التاء الأصلية وبنات الطريق

هي الطرق الصغار تتشعب من الجادة والبنات التماثيل الصغار تلعب بها الجواري وفي حديث عائشة

رضي الله عنها كنت ألعب مع الجواري بالبنات ويقول هذه ابنة فلان وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف

والوصل ولا تقل ابنت لأن الألف إنما اجتلبت لسكون الباء فإذا حركتها سقطت والجمع بنات لا غير وتبنّيت

فلانا اتخذته ابنا (بها) البهاء الحسن يقال منه بَهِيَ الرجل بالكسر بهاءً وبَهُوَ أيضا بالضم بهاءً فهو بهيّ والبهو

البيت المقدم أمام البيوت والمباهاة المفاخرة وتباهوا أي تفاخروا وقولهم أبهوا الخيل أي عطلوها

وهو في الحديث (با) الباء حرف من حروف المعجم والمكسورة حرف جر وهو لإلصاق الفعل بالمفعول به تقول

مررت بزيد وجائز أن يكون مع استعانة تقول كتبت بالقلم وقد تجيء زائدة كقوله تعالى كفى بالله شهيدا

وحسبك بزيد وليس زيد بقائم والباء هي الأصل في حروف القسم لدخولها على المظهر والمضمر تقول

بالله لأفعلن وبه لأفعلن (بيا) قولهم حيّاك الله وبيّاك معنى حيّاك ملّكك ومعنى بيّاك اعتمدك بالتحية

قاله الأصمعي وقال ابن الأعرابي معناه جاء بك وقال الأحمر معناه بوّأك منزلا فترك همزه وقلبت واوه ياء للاز

دواج واستحسن الفراء قول الأحمر وفي الحديث أن معناه أضحكك وقيل إنه اتباع ورده أبو عبيد وقال ولو كان

اتباعا لكان بالواو (فصل التاء) (تلا) تِلْو الشيء الذي يتلوه وتِلْو الناقة ولدها الذي يتلوها وتلا

القرآن يتلوه تلاوة وتلوت الرجل تبعته وبابه سما وجاءت الخيل تتاليا أي متتابعة (توا) التَّوّ الفرد

وفي الحديث الطواف تَوّ والاستجمار تَوّ والتَّوَى مقصورة الهلاك وبابه صدي فهو تَوٍ (فصل الثاء)

(ثدي) الثدي يذكر ويؤنث وهو للمرأة والرجل أيضا والجمع أثدٍ وثُدِيّ بضم الثاء وكسرها قال ثعلب

الثندوة

الثندوة بفتح الثاء غير مهموز بوزن الترقوة وهي مغرز الثدي فإذا ضممت الثاء همزت وقال أبو عبيدة

كان رؤبة يهمز الثندوة وسِيَة القوس والعرب لا تهمز واحدا منهما (ثرا) الثرى التراب الندي والثراء

بالمد كثرة المال والثريا النجم والثروة كثرة العدد قال ابن السكيت يقال إنه لذو ثروة وذو ثراء أي إنه

لذو عدد وكثرة مال وأثرى الرجل كثرت أمواله (ثغا) الثغاء صوت الشاة والمعز وما شاكلهما والثاغية الشاة

والراغية البعير الأثفية للقدر والجمع الأثافي وإن شئت خففت وثفّى القدر تثفية وضعها على الأثافي وأثفاها

جعل لها أثافي (ثنا) الثِّنَى مقصور الأمر يعاد مرتين وفي الحديث لا ثِنَى في الصدقة أي لا تؤخذ في السنة مرتين

والثُّنْيا بالضم اسم من الاستثناء وكذلك الثَّنْوى بالفتح وجاؤوا مَثْنَى مَثْنَى أي اثنين اثنين ومَثْنَى وثُناء غير مصروف

كثُلاث ومَثْلَث وقد سبق تعليله في ثلث وفي الحديث من أشراط الساعة أن توضع الأخيار وترفع الأشرار

وأن تُقرأ المَثْناة على رؤوس الناس لا تُغيَّر قيل هي التي تسمى بالفارسية دوبيتي وهو الغناء قال أبو عبيد

ويذهب في تأويله إلى غير هذا قلت ذكر في التهذيب أن الحديث عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وتفسيره

ما استُكتب من غير كتاب الله تعالى وقال أبو عبيد قيل إن الأحبار والرهبان بعد موسى

عليه السلام وضعوا كتابا فيما بينهم على ما أرادوا من غير كتاب الله تعالى فهو المثناة فكأن عبد الله بن

عمر رضي الله عنه كره الأخذ عنها عن أهل الكتاب ولم يرد به النهي عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته

وكيف ينهى عن ذلك وهو من أكثر الصحابة حديثا عنه وثنى الشيء عطفه وبابه رمى وثناه أيضا كفه

وثناه صرفه عن حاجته وثناه صار له ثانيا وثنّاه تثنية جعله اثنين والثَّنِيَّة واحدة الثنايا من السن

وهي أيضا طريق العقبة وفي الخف في السنة والثَّنِيّ الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك في الظلف والحافر في

السنة الثالثة وفي الخف في السنة السادسة والجمع ثِنْيان وثِناء والأنثى ثَنِيَّة والجمع ثَنِيّات والاثنان

من عدد المذكر واثنتان أيضا بحذف الألف وألفهما ألف وصل وقد تقطع في الشعر ويوم الاثنين ..... لا يجمع لأنه مثنى فإن جمعته قلت

وقولهم هو ثاني اثنين أي أحد الاثنين وكذا ثالث ثلاثة بالإضافة إلى العشرة ولا ينون فإن اختلفا فإن شئت

وتقفت وان شئت تؤنث الكلمات مذهبا في وتصحيح قرآن واحدا وكل اوقية واقفي القطف
والثني على غيره والاسم الثنيا واثنى الحق ثنية ومثنى اي مثنية والمثاني من القرآن مثاني ايات القرآن
اية الرحمة باية العذاب **ثوى** ثوى بالمكان يثوي بالكسر ثواء وثويا ايضا بوزن مضي
اي اقام به ويقال ثوى البصرة وثوى بالبصرة واثوى بالمكان لغة في ثوى واثوى غيره يتعدى
ويلزم وثوى غيره ايضا تثوية **فصل الجيم** **جأى** وفي حديث علي رضي الله عنه لأن اطلي
بجواء قدر احب الي من ان اطلي بالزعفران وهو وعاء القدر وشيء يوضع عليه من جلد
او خصفة **جبا** الجابية الحوض الذي يجبى فيه الماء للابل اي يجمع والجمع الجوابي ومنه قوله تعالى وجفان
كالجواب والجابية ايضا مدينة بالشام وجبى الخراج يجبيه جباية يجبوه جباوة لغة فيه والاجباء
بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه وفي الحديث من اجبى فقد اربى واصله الهمز وقد سبق في جبأ و
التجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وهو في حديث ابن مسعود رضي الله عنه واجتباه اي اصطفاه
جثا جثا على ركبتيه يجثو جثوا وجثيا واجثوا وقوم جثي ايضا مثل جلس جلوسا وقوم جلوس
ومنه قوله تعالى ونذر الظالمين فيها جثيا بضم الجيم وكسرها ايضا اتباعا للثاء **جخا** في حديث انه
عليه السلام كان اذا سجد جخى اي خوى ومد ضبعيه وتجافى عن الارض **جدا** الجدي من ولد المعز وثلاثة
اجدية فاذا كثرت فهي الجداء ولا تقل الجدايا والجدي بكسر الجيم والجدا بالقصر والجدوى العطية
وجداه واجتداه واستجداه اي طلب جدواه واجداه اعطاه الجدوى وما يجدي عنك هذا اي ما يغني
جذا الجذوة الجمرة بتثليث الجيم وضمها وكسرها والجمع جذى وجذى قال مجاهد في قوله تعالى او
جذوة من النار اي قطعة من الجمر وهي بلغة جميع العرب وقال ابو عبيد الجذوة القطعة الغليظة
من الخشب كان في طرفها نار او لم يكن وفي الحديث مثل الارزة المجذية على الارض اي الثابتة
جرى جرى الماء وغيره من باب رمى وجريانا ايضا وما اشد جرية هذا الماء بالكسر وقوله تعالى بسم الله

مجراها

مجراها ومرسيها ما مجراها مصدران من اجريت السفينة وارسيت ومن قرأ مجراها ومرساها بالفتح من جرت
السفينة ورست والجراية للجاري من الوظائف والجري بكسر الجيم وضمها وفتحها ولد الكلب والسباع
والجمع اجر وجراء وجمع الجراء اجرية والجرو والجروة الصغير من القثاء وفي الحديث اتي النبي عليه
السلام باجر زغب وكلبة مجر ومجرية بالفتح والكسر والجارية ايضا الشمس والجارية السفينة
وجاراه في زاده وجراه جرى معه وجاراه في الحديث وتجاروا فيه والجري الوكيل والرسول
وقد جرى جريا واستجرى ايضا اي وكل وكيلا وارسل رسولا وفي الحديث قولوا بقولكم ولا
يستجرينكم الشيطان قلت قال الازهري قدم على النبي عليه السلام رهط بني عامر فقالوا انت
سيدنا وانت الجفنة الغراء فقال قولوا بقولكم الحديث اي تكلموا بما يحضركم ولا تتنطعوا كانما تنطقون
عن لسان الشيطان والعرب تدعو السيد المطعام جفنة لملابسته لها والغراء التي فيها وضح السنام
وسمي الوكيل جريا لانه يجري مجرى موكله وقولهم فعلت ذلك من جراك وجرائك اي من اجلك لغة
في جراك بالتشديد ولا تقل مجراك **جزا** جزاه بما صنع يجزيه جزاء وجازاه بمعنى وجزى عنه هذا اي
قضى ومنه قوله تعالى لا تجزي نفس عن نفس شيئا ويقال جزت عنه شاة وفي الحديث تجزي عنك
ولا تجزي عن احد بعدك اي تقضي وبنو تميم يقولون اجزأت عنه شاة بالهمز وتجازى دينه اي تقاضاه
فهو متجاز اي متقاض والجزية ما يؤخذ من اهل الذمة والجمع الجزى مثل لحية ولحى **جفا** الجفاء ممدود
ضد البر وقد جفوته اجفوه جفاء فهو مجفو ولا تقل جفيته وتجافى جنبه عن الفراش اي
نبا واستجفاه عده جافيا **جلا** الجلي ضد الخفي والجلية الخبر اليقين واستجلى فلان على الجلية
اي على حقيقة اهل الرحمة والجلاء بالفتح والمد الامر الجلي يقول منه جلا الخبر يجلو جلاء وضح والجلاء
ايضا الخروج من البلد والاخراج ايضا وقد جلوا عن اوطانهم وجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم [illegible]
كما قبلها ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم واجلوا عن القتيل لا غير اي انفرجوا

البر و

وجلا الخبر وضح وانكشف وجلا بصره بالكحل من باب عدا وجلاء ايضا بالكسر والمد وجلا الهم عنه
اذهبه وجلا السيف اى صقله يجلو جلاء فيهما بالكسر والمد وجلا العروس يجلوها جلاء وجلوة
ايضا بالكسر فيهما واجتلاها بمعنى اى نظر اليها مجلوة والجلاء ايضا الكحل وجلى السيف تجلية كشفه
وتجلى الشيء تكشف وانجلى عنه الهم انكشف **جنا** جنا الثمرة من باب رمى واجتناها بمعنى قلت
وفي الديوان وبعض نسخ الصحاح جنى الثمر جنيا والجناة ما يجتنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة
ورطب جنى حين جنى وجنى عليه يجني جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعي عليه ذنبا لم يفعله
جو الجو ما بين السماء والارض وهو ايضا ما اتسع من الاودية والجوى الحرقة وشدة الوجد من عشق
او حزن وقد جوي من باب صدي فهو جو واجتويت البلد اذا كرهت المقام به وان كنت في نعمة
فصل الحاء **حبا** حبا الصبي على استه زحف وبابه عدا وحباه يحبوه حبوة بالفتح اعطاه والحباء
العطاء وحاباه في البيع محاباة **حثا** حثا في وجهه التراب من باب عدا ورمى وحثاه ايضا **حجا** الحجى
العقل **حدا** الحدو سوق الابل والغناء لها وقد حدا الابل من حدوا وحداء ايضا بالضم والمد وتحديت
فلانا اذا باريته في فعل ونازعته الغلبة وقولهم حادي عشر مقلوب من واحد لان تقديره واحد
فاعل فأخر الفاء وهو الواو وقلبت ياء لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار تقديره عالفا **حذا**
حذا النعل بالنعل اى قدر كل واحد منهما على صاحبه وحذاه قعد بحذائه وبابهما عدا والحذاء
النعل واحتذى انتعل والحذاء ايضا ما وطئ عليه البعير من خفه والفرس من حافره وفي الحديث
معها حذاؤها وسقاؤها وحذاء الشيء ازاؤه يقال جلس بحذائه وحاذاه اى صار بحذائه واحتذى
مثاله اقتدى به **حرا** التحري في الاشياء هو طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب الظن اى اجدر و
اخلق واشتقاقه من قولك هو حرى ان يفعل كذا وهو حري ان يفعل كذا اى جدير وخليق وفلان
يتحرى كذا اى يتوخاه ويقصده وقوله تعالى فاولئك تحروا رشدا اى توخوا وعمدوا وحراء بالكسر

والمد

والمد جبل بمكة يذكر ويؤنث فان انث لم يصرف **حزا** حزوى بالضم اسم جبل من جبال الدهناء
وهو جمهور عظيم تعلو تلك الجماهير **حسا** حسا المرق من باب عدا والحسو على فعول طعام
معروف وكذا الحساء بالفتح والمد يقال شربت حسوا وحساء ورجل حسو ايضا كثير الحسو والحسوة
حسوة واحدة بالفتح وفي الاناء حسوة بالضم اى قدر ما يحسى مرة واحتسى المرق حساه واحساه
غيره وتحساه وحساه في مهلة **حشا** حشا الوسادة وغيرها من باب عدا والحائض تحتشي بالكرسف
تحبس الدم والحشا ما انضمت عليه الضلوع والجمع احشاء وحشوة البطن بكسر الحاء وضمها
امعاؤه والحاشية واحدة حواشي الثوب وهي جوانبه وعيش رقيق الحواشي اى رغد والحشية واحدة
الحشايا قال الازهري الحشية الفراش المحشو والحشو ما حشوت به فراشا او غيره ويقال حاشاك
وحاشا لك والمعنى واحد ويقال حاشى الله اى معاذ الله وقرئ حاش لله بلا الف اتباعا للكتاب
والا فالاصل حاشا بالالف وحاشى كلمة يستثنى بها قد يكون حرفا وقد يكون فعلا فان جعلتها
فعلا نصبت بها فقلت ضربتهم حاشى زيدا وان جعلتها حرفا خفضت بها وقال سيبويه حاشى لا يكون
الا حرف جر لانها لو كانت فعلا لجاز ان يكون صلة لما كما يجوز ذلك في خلا فلما امتنع ان يقال
جاء في القوم ما حاشى زيدا دل انها ليست فعلا وقال المبرد حاشى قد يكون فعلا واستدل
بقول النابغة ولا ارى فاعلا في الناس يشبهه وما احاشي من الاقوام فتصرفه يدل على انه فعل
ولانه يقال حاشى لزيد وحرف الجر لا يجوز ان يدخل على حرف الجر ولان الحذف يدخلها كقولهم
حاش لزيد والحذف انما يقع في الاسماء والافعال لا في الحروف **حصا** الحصاة واحدة الحصى و
جمعها حصيات كبقرة وبقرات وحصاة المسك قطعة صلبة توجد في فارة المسك وارض
محصاة ذات حصى واحصى الشيء عده **حظا** حظيت المرأة عند زوجها بالكسر حظوة بكسر
الحاء وضمها وحظة ايضا وهي حظية واحدى حظاياه وفي المثل الا حظية فلا الية يقول

ان احفظا لك للحظوة فيما تطلب فلا تامل ان تنبو ولا الناس لعلك تدرك بعض ما تريد ولعل في المراة
تعطف عند زوجها قالت قال الازهري هو من امثال الناس يقول ان لم احظ عند زوجي فلا آلو فيما
يحظيني عنده بانتهائي الى ما يهواه ورجل حظي اذا كان ذا حظوة ومنزلة وقد حظي عنده
الامير يحظى حظوة واحتظى بمعنى **حفا** حفي بالكسر حفوة وحفية بكسر الحاء في الكل وحفاء ايضا
بالمد فهو حاف اي صار يمشي بلا خف ولا نعل وحفي من باب تعب كما فهو حف اي رقت قدمه او
حافره من كثرة المشي وحفي به بالكسر حفاوة بفتح الحاء فهو حفي اي بالغ في الكرامة والطافه والعناية
به والحفي ايضا المستقصي في السؤال قلت ومن الاول قوله تعالى انه كان بي حفيا ومن الثاني
قوله تعالى كانك حفي عنها واحفى والحفو ايضا الحفر وتشبيه الازار **حكا** حكى عنه الكلام يحكي حكاية
وحكى يحكو لغة وحكى فعله وحاكاه بمعنى **حلا** الحلو ضد المر وقد حلا الشيء يحلو حلاوة واحلولى
ايضا وقد جاء احلولى متعديا في الشعر ولم يجئ افعوعل متعديا الا هذا وقولهم اعروريت الفرس
قلت قال الازهري احلوليت الشيء استحليته واحليت الشيء جعلته حلوا وحالاه طايبه وحالت
المراة اظهرت حلاوة وعجبا وفي الحديث نهى عن حلوان الكاهن وهو ما يعطى على الكهانة و
حلوان اسم بلد والحلي حلي المراة وجمعه حلي مثل ثدي وثدي وقد تكسر الحاء وقرئ من حليهم بضم الحاء
وكسرها وحلية السيف جمعها حلى مثل لحية ولحى وربما ضم وحلية الرجل صفته وحليت المراة
من باب رمى وحلوتها من باب عدا جعلت لها حليا وحلي فلان بعيني وفي عيني يحلو حلاوة
وقال الاصمعي حلي فهو حلي ونسوة حوال وحلاها غيرها تحلية ومنه سيف محلى وحليت الرجل
تحلية وصفت حليته وحليت الشيء ايضا في عين صاحبه وحليت الطعام ايضا جعلته حلوا
وربما قالوا احلأت السويق فهمزوا ما ليس بمهموز كما مر في حلأ واستحلاه من الحلاوة كاستجاده
من الجودة وتحلى بالحلي تزين به وقولهم لم يحل منه بطائل اي لم يستفد كبير فائدة ولا يتكلم به

الامع

الا مع الجحد والحلو الذي هو كل يحلو وليقصر **حما** حماه يحميه حماية دفع وفي الحديث لا حمى الا لله ولرسوله
وحماة المراة ام زوجها لا لغة فيها غير هذه بخلاف الحم على ما ذكرناه في حما واصل حم حمو بفتحتين
والحامي الفحل من الابل الذي طال مكثه عندهم ومنه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام قال الفراء اذا
لقح ولد ولده فقد حمى ظهره فلا يركب ولا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى وفلان حامي الحقيقة و
قد فسرناه في حقق وجمعه حماة وحامية وحمة العقرب سمها وضرها وحميا الكاس اول سورتها
وحمى الاسم لم سورته وحميت المريض الطعام حمية وحموة بكسر اولهما واحتميت من الطعام احتماء
والحمية العار والانفة وحامى عنه محاماة وحماء وحمي النهار بالكسر والتنور ايضا حميا فيهما
اشتد حره وحكى الكسائي اشتد حمى الشمس وحموها بمعنى واحمي الحديد في النار فهو محمى ولا يقال
حماه وتحاماه الناس اي توقوه واجتنبوه **حنا** الحنية القوس وحنيت ظهري وحنيت
العود عطفته وبابه رمى وحنوته ايضا من باب عدا ورجل احنى الظهر وامراة حنياء
وحنواء اي في ظهرها احديداب وحنا عليه عطف وبابه سما وعدا وتحنى عليه تعطف مثل
تحنن وانحنى الشيء انعطف **حوا** الحوايا الامعاء جمع حوية والحواء جماعة بيوت من الناس
مجتمعة والجمع الاحوية وهي من الوبر والحوة لون يخالط الكمتة مثل صداء الحديد وقال الاصمعي
الحوة حمرة تضرب الى السواد والحوة ايضا سمرة الشفة يقال رجل احوى وامراة حوا وقد حوي
حوى جمعه واحتواه مثله واحتوى على الشيء استولى عليه وتحوت الحية تجمعت واستدارت ويقال
احوى اذا خالط خضرته سواد وصفرة قلت قال الازهري في قوله تعالى فجعله غثاء احوى قال
الفراء الغثاء اليبيس والاحوى المسود من القدم قال ويجوز ان يكون مؤخرا معناه التقديم
تقديره اخرج المرعى احوى اي اسود من الخضرة فجعله غثاء بعد خضرته **حيا** الحياة ضد الموت
والحي ضد الميت والمحيا مفعل من الحياة تقول محياي ومماتي والحي واحد احياء العرب والحياء

استحيى وحيّ ايضا والادغام اكثر وقرئ ويحيى من حيّ عن بينة وتقول في الجمع حيوا مخففا واستحياه
واستحيى منه فاعل الياء الاولى والقول للحياء وانقول استحيى بياء واحدة واصله استحيي فاعلوا
الياء والقوا حركتها على الحاء فقالوا استحى لكثرته في كلامهم وقال الاخفش استحى بياء واحدة لغة تميم
وبياءين لغة اهل الحجاز وهو الاصل وانما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم لهذه الكلمة كما قالوا لا ادر
في لا ادري وقوله تعالى ويستحيون نساءكم وقوله تعالى ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلا اي لا يستبقي والحية
تكون للذكر والانثى والهاء للافراد كبطة ودجاجة على انه قد روي عن العرب رايت حيا على حية
اي ذكرا على انثى وفلان حية ذكر والحاوي صاحب الحيات والحيا مقصور المطر والخصب والحياء
ممدود الاستحياء والحيوان ضد الموتان والمحيا الوجه والتحية الملك ويقال حياك الله
اي ملكك والتحيات لله اي الملك والرجل محيي والمراة محيية فاعل من حيا وقولهم حي على الصلوة
اي هلم واقبل وهو اسم لفعل الامر والعرب يقول حي على الثريد وقد سبق هذا مرة في هلل و
حيهل سبق فيه ايضا **فصل الخاء** **خبا** الخابية الحب واصلها الهمز لانها من خبات الا انهم
تركوا همزها وقد سبق في خبا والخباء واحد الاخبية وبر او صوف ولا يكون من شعر وهو على
عمودين او ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت واستخبينا الخباء نصبناه ودخلنا فيه وخبت النار من
باب سما اي طفئت واخبيتها انا **خثا** الخثي للبقر والجمع اخثاء مثل حلس واحلاس وخثى
البقر من باب رمى **خزا** خزي بالكسر خزيا بكسر الخاء اي ذل وهان وقال ابن السكيت وقع في بلية
واخزاه الله وخزي بالكسر خزاية بالفتح اي استحيى فهو خزيان وقوم خزايا وامراة خزيا **خشا**
خشي بالكسر خشية اي خاف فهو خشيان والمراة خشيا وهذا المكان اخشى من ذاك اي اشد
خوفا وقال الشاعر ولقد خشيت بان من تبع الهدى سكن الجنان مع النبي محمد قالوا معناه علمت
وقوله تعالى فخشينا ان يرهقهما طغيانا وكفرا قال الاخفش معناه كرهنا **خصا** الخصية واحدة

الخصى

الخصى وكذا الخصية بالكسر وقال ابو عبيدة سمعته بالضم ولم اسمعه بالكسر وسمعت خصيا ولم يقولوا
خصي للواحد وقال ابو عمرو الخصيتان البيضتان والخصيان الجلدتان اللتان فيهما البيضتان
وقال الاموي الخصية البيضة فاذا ثنيت قلت خصيان ولم تلحقه التاء وكذا الالية اذا
ثنيتها قلت اليان لغير تاء وهما نادران وخصيت الفحل اخصيه خصاء بالكسر والمد اذا سللت
خصيته والرجل خصي والجمع خصيان وخصية **خطا** الخطوة بالضم ما بين القدمين وجمع القلة
خطوات بضم الطاء وسكونها وجمع الكثير خطى والخطوة بالفتح المرة الواحدة والجمع خطوات
بكسر الطاء خطاء بالكسر والمد مثل ركوة وركاء وخطا منه باب عدا واختطى ايضا وتخطاه
تجاوزه ويقال تخطى رقاب الناس **خفا** خفاه من باب رمى كتمه واظهره ايضا وهو من
الاضداد واخفاه ستره وكتمه وشيء خفي اي خاف وجمعه خفايا وخفي عليه الامر يخفى خفاء ويقال
ايضا برح الخفاء اي وضح الامر والخوافي ما دون الريشات العشر من مقدم الجناح واختفى
منه توارى ولا تقل اختفى الشيء واستخفيت الشيء استخرجته والمختفي النباش لانه يستخرج الاكفان
وقوله تعالى ان الساعة آتية اكاد اخفيها اي ازيل عنها خفاءها اي غطاءها كقولهم اشكيته
اي ازلت عما يشكوه قلت واصل الخفاء بالكسر والمد الكساء الذي يغطى به السقاء وقرئ اخفيها بفتح
خلا خلا الشيء منه باب سما وخلوت به خلوة وخلا اليه اجتمع معه في خلوة قال الله تعالى
واذا خلوا الى شياطينهم وقيل بمعنى مع كقوله تعالى من انصاري الى الله وقوله تعالى وان من
امة الا خلا فيها نذير اي مضى وارسل ويقول انا منك خلاء اي بريء لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر
وانا منك خلي اي بريء فيثنى ويجمع لانه اسم والخلاء ايضا المكان لا شيء فيه والخلية الناقة
تطلق من عقالها وتخلى عنها ويقال للمراة انت خلية كناية عن الطلاق والخلية ايضا
السفينة العظيمة وهي بيت النحل الذي تعسل فيه وخلا كلمة يستثنى بها وتنصب ما بعدها وتجر

جاءني خلا زيدا بالنصب فاجعلها فعلا وتضمر فيها الفاعل كأنك قلت خلا من جاءني من زيد وإذا قلت
خلا زيد فجررت فهي عند النحويين حرف جر بمنزلة حاشا وعند بعضهم مصدر مضاف وأما ما خلا
فلا يكون فيما بعدها إلا النصب تقول جاءني ما خلا زيدا وقولهم افعل كذا وخلاك ذم أي خلوت
وسقط عنك والخلي الخالي من الهم وهو ضد الشجي والقرون الخالية هم المواضي والخلا مقصورا
الرطب من الحشيش الواحدة خلاة وخليت الخلا قطعته وبابه رمى واختليته أيضا والمخلى ما يقطع به الخلا
والمخلاة ما يجعل فيه الخلا واختلت الأرض كثر خلاها وخلا الشيء وأخلا بمعنى وأخليت المكان صادفته
خاليا وأخلى الرجل أي خلا وأخلى غيره يتعدى ويلزم وأخلى عن الطعام خلا عنه وخاليت الرجل
تاركته وتخلى تفرغ وخلا عنه وخلى سبيله تخلية فهو مخلى وزرته مخليا قلت هذا إذا لم يكن
الاسم المقصور في حالة النصب بخلافه في حالة الرفع والجر كالمنقوص **خفا** الخفاء الحسن وقد خفي عليه
من باب صدي وأخفى عليه في منطقه أي فحش وأخفى عليه الدهر أي أتى عليه وأهلكه **خوا** خوت الدار تخوي
خواء أقوت وكذا إذا سقطت ومنه قوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية أي خالية وقيل ساقطة كما قال
فهي خاوية على عروشها أي ساقطة على سقوفها والخوية طعام تتخذ للنفساء وخوى الرجل تخوية إذا جافى
بطنه عن الأرض في سجوده **فصل الدال** **دبا** الدبا الجراد قبل أن يطير الواحدة دباة والدبا بالضم
والتشديد والمد الواحدة دباءة **دجا** الدجى الظلمة وقد دجا الليل من باب سما وليلة داجية
وكذا أدجى الليل وتدجى وديا جي الليل حنادسه كأنه جمع ديجاة قال الأصمعي دجا الليل إنما هو
ألبس كل شيء وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الإسلام أي قوي وألبس كل شيء والمداجاة
المداراة يقال داجاه إذا داراه كأنه ساتره العداوة **دحا** دحا الشيء بسطه وبابه عدا ومنه قوله تعالى
والأرض بعد ذلك دحاها ودحا المطر الحصى عن وجه الأرض ودحية الكلبي بالكسر هو الذي كان جبريل
عليه السلام يأتي صلى الله عليه وسلم في صورته وكان من أجمل الناس ومدحى النعامة موضع بيضها

وأدحيها

وأدحيها موضعها الذي تفرخ فيه **دوا** الدو اللعب **درا** دراه ودرى به أي علم به من باب رمى
ودراية أيضا ودرية أيضا بضم الدال وكسرها ويقولون لا أدر فيحذف الياء تخفيفا لكثرة الاستعمال كما قالوا
لم أبل ولم يك وأدراه أعلمه وقرئ ولا أدراكم به والوجه فيه ترك الهمزة مداراة الناس تهمز ولا تهمز
وهي المداجاة والملاينة **دسا** دساها أخفاها وأصله دسسها فأبدل من إحدى السينات ياء **دعا** الدعوة
إلى الطعام بالفتح يقال كنا في دعوة فلان وهو مصدر والمراد بها الدعاء إلى الطعام
والدعوة بالكسر في النسب ويكسرونها في الطعام الدعي من تبنيته ومنه قوله تعالى وما جعل أدعياءكم أبناءكم
وادعى عليه كذا والاسم الدعوى وتداعت الحيطان للخراب تهادمت ودعاه صاح به واستدعاه
أيضا ودعوت الله له وعليه أدعوه دعاء والدعوة المرة الواحدة والدعاء أيضا واحد الأدعية
وتقول للمرأة أنت تدعين وتدعوين وتدعين بإشمام العين الضمة وللجماعة أنتن تدعون
مثل الرجال سواء وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو ما بعده وفي الحديث دع داعي اللبن **دفا**
أدفيت الجريح أجهزت عليه وفي الحديث أنه عليه السلام أتي بأسير فقال لقوم اذهبوا به فأدفوه وأراد
الدفء من البرد فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله صلى الله عليه السلام والدفواء الشجرة العظيمة وفي
الحديث أنه نظر شجرة دفواء وتسمى ذات أنواط لأنه كان يناط السلاح بها وتعبد من دون الله **دلا**
الدلو التي يستقى بها وجمعها في القلة أدل وفي الكثرة دلاء ودلي كفعول والدالية المنجنون تديرها
البقرة والناعورة يديرها الماء ودلا الدلو نزعها وبابه عدا وأدلاها أرسلها في البئر وقد جاء في الشعر
الدالي بمعنى المدلي ودلاه بغرور أوقعه فيما أراد من تغريره وهو من إدلاء الدلو ودلوت بفلان
إليك أي استشفعت به إليك وفي الحديث عمر لما استسقى بالعباس رضي الله عنهما دلونا به إليك مستشفعين
وتدلى من الشجرة وقوله تعالى ثم دنا فتدلى أي تدلل كقوله تعالى ثم ذهب إلى أهله يتمطى أي يتمطط
وأدلى بحجته أي احتج بها وهو يدلي برحمه أي يمت بها وأدلى بماله إلى الحاكم دفعه إليه ومنه قوله تعالى وتدلوا

المنجنون ساقية

بها الى الحكام يعني الرشوة (دما) الدم اصله دمو بالتحريك وتثنيته دميان وبعض العرب يقول دموان
وقال سيبويه اصله دمي بوزن فعل وقال المبرد اصله دمي بالتحريك فالذاهب منه الياء وهو الاصح وجه
كل واحد منكوره في الاصل وتصغير الدم دمي وجمعه دماء ودمي الشيء من باب صدي تلوث بالدم فهو
دم والدمية الصنم والجمع الدمى وهي الصورة من العاج ونحوه وجارية والشيء المدمى يعني الثياب التي فيها
التصاوير وسياتي ودما اسم جبل كانهما اسمان جعلا واحدا قيل سمي بذلك لانه ليس منه يوم الا يسفك
عليه دم والدامية الشجة التي تدمى ولا تسيل ودم الاخوين العندم (دنا) دنا منه من باب سما وسميت
الدنيا لدنوها والجمع الدنا مثل الكبرى والكبر والنسبة اليها دنياوي وقيل دنيوي ودني وداني بين
الامرين قارب بينهما دناوة اي قرابة او قرب والدني القريب غير مهموز والدني بمعنى الدون
مهموز وقد سبق في دنا وفي الحديث اذا اكلتم فدنوا اي كلوا مما يليكم وتدنى فلان اي دنا قليلا
وتدانوا اي دنا بعضهم من بعض (دوا) الدواء ممدود واحد الادوية وكسر الدال لغة فيه وقيل الدواء
بالكسر انما هو مصدر داواه مداواة ودواء والدوا مقصور المرض وقد دوي من باب صدي اي مرض وادواه
غيره امرضه وداواه عالجه يقال يداوي وتداوى بالشيء تعالج به ودي الريح حفيفها وكذا دوي الريح حفيفها
وكذا دوي النحل والطائر والدواة بالفتح ما يكتب منه والجمع دوى مثل نواة ونوى ودوي جمع على فعول
جمع الجمع مثل سفاة وسفى وثلاث دويات [illegible] العشر والدود والدوي والدوية المفازة (دها)
الداهية الامر العظيم ودواهي الدهر ما يصيب الناس من عظيم نوبه ويقال داهية دهياء ودهواء
وهو توكيد لها والدهي ساكن الهاء والدهاء ممدود النكراء وجودة الراي يقال رجل داهية بين الدهي
والدهاء ويقال ما دهاك اي ما اصابك (فصل الذال) (ذرا) الذرى بالفتح كل ما استذريت به يقال
انا في ظل فلان وفي ذراه اي في كنفه وستره ودفئه وذرى الشيء بالضم اعاليه الواحدة ذروة بكسر
الذال وضمها وذرت الشيء طيرته واذهبته وبابه عدا والذاريات الرياح وذرت الريح التراب

وغيره من باب عدا ورمى اي سفته ومنه قولهم ذري الناس الحنطة واستذرى بالشجرة استظل بها
وصار في دفئها واستذرى بفلان التجا اليه وصار في كنفه وتذرية الاكداس معروفة والمذرى خشبة
ذات اطراف يذرى بها الطعام وتنقى بها الاكداس ومنها ذري تراب المعدن اذا طلب منه الذهب
والذرة حب معروف واذرت العين دمعها صبته (ذكا) الذكاء ممدود حدة القلب وقد ذكي
الرجل بالكسر ذكا فهو ذكي على فعيل والتذكية الذبح وتذكية النار تذكو ذكا مقصور اشتعلت
واذكاها (ذما) الذماء ممدود بقية الروح في المذبوح (ذوي) ذوي البقل يذوى بالكسر ذويا
مشددا فهو ذاو اي ذبل قال ابن السكيت ولا يقال ذوي بكسر الواو لغة واذواه الحر اذبله
(فصل الراء) (راى) الرؤية بالعين تتعدى الى مفعول واحد وبمعنى العلم تتعدى الى مفعولين وراى
يرى رايا ورؤية مثل راعة والراي معروف وجمعه آراء وارآء ايضا مقلوب وقد ترك العرب الهمزة في
المستقبل لكثرته في كلامهم وربما احتاجت اليه فهمزته قال الشاعر ومن يتمل العيش يرء ويسمع وقال
آخر ارى عيني ما لم ترياه وربما جاء ماضيه بغير همزة قال الشاعر صاح هل ريت او سمعت
براع * واذا امرت منه على الاصل قلت ارء وعلى الحذف ر واريته الشيء فراه واصله ارايته
واراءه وهو افتعل من الراي والتدبير وفلان مراء وقوم مراءون والاسم الرياء يقال فعل ذلك رياء
وسمعة وتراءى الجمعان راى بعضهم بعضا وفلان يتراءى اي ينظر الى وجهه في المرآة وفي السيف
والرئة السحر مهموز وقد يجمع على ريين والرية للشيء الخفي اليسير من الصفرة والكدرة تراها المراة
بعد الاغتسال من الحيض فاما ما كان في ايام الحيض فهو حيض وليس بترية وقوله تعالى احسن اثاثا
ورئيا من همزه جعله من المنظر من رايت وهو ما راته العين من حالة حسنة وكسوة ظاهرة
ومن لم يهمزه اما ان يكون على التخفيف للهمزة او يكون من رويت الوانهم وجلودهم ريا اي امتلات
وحسنت وتقول للمراة انت ترين وللجماعة انتن ترين لا فرق بينهما الا ان النون التي في الواحدة

علامة الرفع والنصب في الجمع الثاني نون الجماعة وتقول انت ترينني وان شئت ادغمت فقلت انت
ترينّي بتشديد النون وسامرّاء المدينة التي بناها المعتصم وفيها لغات سُرّ من رأى وسَرّ من رأى
وساء من رأى وسامرّ والمرآة بكسر الميم التي ينظر فيها وثلاث مراءٍ والمرآة بفتح الميم المنظر الحسن
يقال امرأة حسنة المرآة والمرأى كما يقال حسنة المنظرة والمنظر وفي مرآة العين اي في المنظر وفي
المثل تخبر عن مجهوله مرآته اي ظاهره يدل على باطنه والرئيّ والرواء بالضم حسن المنظر ويقال اي فلان
الناس براءٍ يهم مرآة ورأيهم مرآه على القلب بمعنى ورأى في منامه رؤيا على فعلى بلا تنوين وجمع
الرؤيا رؤىً بالتنوين بوزن رعى وفلان مني بمرأى ومسمع اي حيث اراه واسمع قوله ربا الربا بالفتح
وبابه وعدا والرابية ما ارتفع من الارض وكذا الربوة بضم الراء وفتحها وكسرها والرباوة ايضا
بفتح الراء والربو النفس العالي يقال ربى من باب عدا اذا اخذه الربو قال الفراء في قوله تعالى اخذة
رابية اي زائدة كقولك اربيت اذا اخذت اكثر مما اعطيت وربّاه تربية وترباه اي غذاه وهذا لكل
ما ينمي كالولد والزرع ونحوه وزنجبيل مربّى ومربب اي معمول بالرب وقد مر في ربب والربا في البيع
وقد اربى الرجل والرّبية مخففة لغة في الربا وهو في حديث صلح اهل نجران قال الفراء هو ربية
مخففة مما بني الوجوب والقياس رُبوة بالواو والاربية بالضم والتشديد اصل الفخذ وجمعها اربيات
رتا الرتوة الخطوة وفي الحديث معاذ انه يتقدم العلماء يوم القيمة برتوة اي بخطوة وقيل بدرجة
وفي الحديث ان الحزيرة ترتو فؤاد المريض اي تشده وتقويه قلت الخزيرة والحزيرة لحم يقطع
صغارا على ماء كثير فاذا انضج ذر عليه الدقيق رثا رثيت الميت من باب رمى ومرثية ايضا ورثوته
من باب عدا اذا بكيته وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت فيه شعرا ورثيت له رققت من الباب الاول
بمصدر رثاه ورثيا قالوا ارثيت الميت بالهمزة على خلاف ما سبق ذكره في الباء رجا ارجيت الامر
اخرته يهمز ولا يهمز وقرئ وآخرون مرجون لامر الله وارجه وارجاه فاذا وصفت به قلت رجل مرجٍ

وقوم مرجية واذا نسبت اليه قلت رجل مرجي بالتشديد كما سبق في رجا والرجا من الابل ممدود
ويقال رجاه من باب عدا ورجاءً ورجاوة ايضا وترجاه وارتجاه ورجاه ترجية كله بمعنى وقد يكون
الرجو والرجاء بمعنى الخوف قال الله تعالى انكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمة الله وقال
ابو ذؤيب اذا لسعته النحل لم يرج لسعها اي كف ويبالي والرجا مقصورة ناحية البئر وحافتاها
وكل ناحية رجا وهما رجوان والجمع ارجاء قال الله تعالى والملك على ارجائها والارجوان صبغ
احمر شديد الحمرة قال ابو عبيد هو الذي يقال له النشاستج قال والبهرمان دونه وقيل ان
الارجوان معرب وهو بالفارسية ارغوان وهو شجر له نور احمر احسن ما يكون وكل لون يشبهه فهو
ارجوان رحا الرحا معروفة مؤنثة وتثنيتها رحيان ومن مد قال رحاء ورحاءان وارحية مثل عطاء و
عطاءان واعطية وثلاث ارحٍ والكثير ارحاء ورحى القوم سيدهم ورحى الحرب دورتها والرحا الطواحن
والاضراس رخا شيء رخو بكسر الراء وفتحها اي هش وارخى الستر وغيره ارسله واسترخى
الشيء وتراخى السماء ابطأ المطر ورجل رخي البال اي واسع الحال بين الرخاء بالمد ورخاء والرخاء بالضم
الريح اللينة ردا ردى في البئر يردى بالكسر وتردى اي سقط فيها او تهور من جبل والرداء الذي
يلبس وتثنيته رداءان وتردى وارتدى اي لبس الرداء ورداه غيره ترديه وردي من باب صدي
اي هلك واراده غيره رسا رسا الشيء ثبت وبابه عدا ومرسى ايضا بفتح الميم رست السفينة وقعت
على الانجر وبابه عدا وسما ثبت قال الازهري الانجر مرساة السفينة وهو اسم عراقي وربما قالوا
فلان انقل من انجر وذكر الازهري صورته غلطا في التهذيب وقوله تعالى بسم الله مجراها ومرساها
سبق في جرى والمرساة التي ترسى بها السفينة تشبهها الفرس الكثير والرواسي من الجبال
الثوابت الرواسخ واحدتها راسية رشا الرشا الحبل وجمعه ارشية والرشوة بكسر الراء وضمها
والجمع رشى بكسر الراء وضمها وقد رشاه من باب عدا وارتشى الرجل اخذ الرشوة واسترشى

في حكمه طلب الرشوة عليه وارتشاه اعطاه الرشوة وارتشى الرجل لو جعل له رشا **رضا** الرضوان
بكسر الراء وضمها الرضا وقد رضيت الشيء وارتضيته فهو مرضي ومرضو ايضا على الاصل ورضي عنه
بالكسر رضى مقصور مصدر محض والاسم الرضاء ممدود عن الاخفش وعيشة راضية اي مرضية لانه يقال
رضيت معيشته على ما لم يسم فاعله ولا يقال رضيت ويقال رضي به صاحبا وربما قالوا رضي عليه
بمعنى رضي به وعنه وارضاه اعطاه ما يرضيه وترضاه ارضاه بعد جهد واسترضيته
فارضاه ... ورضوى جبل بالمدينة **رعا** الرعي بالكسر الكلاء وبالفتح المصدر والمرعى الرعي والموضع والمصدر
وفي المثل مرعى ولا كالسعدان جمع الراعي رعاة كقاض وقضاة ورعيان كشاب وشبان ورعاء كجائع
وجياع وراعى الامر نظر الى ما يصير وراعاه لاحظه من مراعاة الحقوق واسترعاه الشيء فرعاه وفي المثل
من استرعى الذئب فقد ظلم اي ولي الرعية والرعية العامة يقال بئس المرعى كالراعي وقد ارعوى عن القبيح اي كف
وارعاه سمعه اصغى اليه ومنه قوله تعالى وراعنا قال الاخفش هو فاعلنا من المراعاة على معنى ارعنا سمعك
ولكن الياء ذهبت للامر قال ويقال راعنا بالتنوين على اعمال القول فيه كانه قال لا تقولوا حمقا ولا تقولوا
هجرا وهو من الرعونة ورعى الامير رعيته رعاية وكذا رعى عليه حرمته رعاية ورعيت الابل رعيا فهي
ومرعي ايضا ارتعت الابل مثل رعت ورعى النجوم وفيها رعية بالكسر قالت الخنساء ارعى وكلفت رعيها
وارعى الله الماشية انبت لها ما ترعاه **رغا** الرغاء صوت ذوات الخف وقد رغا البعير يرغو رغاء بالضم
والمد اي ضج والرغوة زبد اللبن بفتح الراء وضمها وكسرها وترغت الابل ذا رغا واحرفت وفي الحديث
انهم واقترعوا عليه فقتلوه والراغية الناقة قلت وذكر في تفسيرها انها البعير وهو اتم **رفا** رفوت
الثوب من باب عدا يهمز ولا يهمز **رقا** رقى في السلم بالكسر رقيا ورقيا وارتقى مثله مرقاة بالفتح
والكسر الدرجة فمن كسر شبهها بالآلة التي يعمل بها ومن فتح جعلها موضع الفعل وترقى في العلم اي رقي
فيه درجة درجة والرقية معروفة والجمع رقى واسترقاه برقيه رقية بالضم فهو راق **ركا** الركوة التي

للماء وجمعها ركاء وركوات بفتح الكاف **رمى** رمى الشيء من يده القاه فارتمى ورمى بالسهم رميا
ورماية وراماه مراماة ورماء وارتموا وتراموا وابن السكيت رمى عن القوس وعليها ولا تقل بها قال ويقال
خرج يترمى اي يرمي في الاغراض واصول الشجر وخرج يرتمي اي يرمي القنص وتقول للمرأة انت
ترمين وانتن ترمين لا فرق بينهما الا انما سبق في تدعين والرماء بالفتح والمد الربا وهو في حديث
عمر رضي الله عنه وترامى الجرح الى الفساد ويقال طعنه فارماه عن فرسه اي القاه وارمى الحجر من يده
القاه والرمية الصيد يرمى يقال بئس الرمية الارنب اي بئس ما يرمى الارنب وفي الحديث لو ان احدهم
دعي الى مرماتين لاجاب وهو لا يجيب الى الصلاة قيل المرماة هنا الظلف وقال ابو عبيد هو
ما بين ظلفي الشاة وقال لا ادري ما وجهه الا انه هكذا يفسر **رنا** رنا اليه ادام النظر وبابه سما فهو ران
روا الاروية الانثى من الوعول وثلاث اراوي على افاعيل فاذا كثرت فهي الاروى على افعل بغير قياس
والريان مثل العطشان والمرأة ريا وريان اسم رجل ببلاد بني عامر والروية التفكر في الامر جرت
في كلامهم غير مهموز وروي من الماء بالكسر ريا بوزن رمي وريا ايضا بكسر الراء وفتحها وارتوى كله بمعنى
وروى الحديث والشعر يروي بالكسر رواية فهو راو في الشعر والحديث من قوم رواة وروّاه الشعر ترويه
واه ايضا حمله على روايته وسمي يوم التروية لانهم كانوا يرتوون فيه من الماء لما بعده وروّى في الامر تروية نظر فيه
وفكر يهمز ولا يهمز وتقول انشد القصيدة يا هذا ولا تقل اروها الا ان تأمره بروايتها اي باستظهارها
والراية العلم والراوية البعير او البغل او الحمار الذي يستقى عليه والعامة تسمي المزادة راوية وهو جائز استعارة
والاصل ما ذكرناه ورجل له رواء بالضم اي منظر قلت قد ذكر المرواة في الراء ايضا وهو من احد الفصلين
ظاهرا لا منها ورجل راوية للشعر والهاء للمبالغة وقوم رواء من الماء بالكسر والمد والروي القافية يقال
قصيدتان على روي واحد ويقال شرب شربا رويا **رها** ابو عبيد رها بين رجليه اي فتح وبابه عدا
ومنه قوله تعالى واترك البحر رهوا الرهو فجوة تكون في محلة القوم تسيل فيها الماء المطر وغيرها

البحر سكن وبابه عدا قلت المتقنة الطريق بين الدارين والركن ناحية البيت من زاوية وربما كان فضاء
لا بناء فيه **فصل الزاي** الزابية لا يعلوها الماء وفي المثل قد بلغ السيل الزبا والزابية ايضا حفرة تحفر
للاسد سميت بذلك لانهم كانوا يحفرونها في موضع عال **زجا** زجى الشيء تزجية دفعه برفق يقال كيف
تزجى الايام اي تدافعها وتزجى بكذا اكتفى به وازجى الابل ساقها والمزجى الشيء القليل وبضاعة مزجاة اي قليلة
والريح تزجي السحاب والبقرة تزجي ولدها تسوقه **زرا** ازرى عليه عابه يزري بالكسر زراية وزريت
حكاية وتزرى عليه ايضا وقال ابو عمرو الزاري على الانسان الذي يعده شيئا وينكر عليه فعله والازراء
التهاون بالشيء يقال ازرى به اذا قصر به وازدراه اي حقره **زكا** زكوة المال معروفة وزكى المال تزكية ادى عنه
زكاته وزكى نفسه ايضا مدحها وقوله تعالى تزكيهم بها قالوا تطهرهم بها وزكاه ايضا اخذ زكاته
وتزكى تصدق وزكا الزرع يزكو زكاء بالفتح والمد اي نمى وغلام زكي اي ذكي ومن زكا في باب سما وزكا
ايضا **زنا** الزنا يمد ويقصر فالقصر لاهل الحجاز وبه نطق القرآن قال الله تعالى ولا تقربوا الزنا والمد لاهل
نجد قال الفرزدق اما خاضر من يزن يعرف زناوه وقد زنا يزني وزاناه من الزنية قال له يا زاني وقولهم
لزنية بكسر الزاء وفتحها **زوا** الزاوية واحدة الزوايا وزوى الشيء يزويه زيا جمعه وقبضه وفي الحديث
زويت لي الارض فاريت مشارقها ومغاربها وانزوت الجلدة في النار اجتمعت وتقبضت والزي اللباس
والهيئة وزاوي المال عنه وارثه والزاي حرف يمد ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الالف **زها** الزهو
البسر الملون يقال اذا ظهرت الحمرة والصفرة في النخل فقد ظهر فيه الزهو واهل الحجاز يقولون بالضم
وقد زهى النخل من باب عدا وازهى ايضا لغة حكاها ابو زيد ولم يعرفها الاصمعي والزهو ايضا المنظر الحسن
يقال زهي شيء لعينيك على ما لم يسم فاعله والزهو ايضا بالكسر والفخر وقد زهي الرجل فهو مزهو اي تكبر
وللعرب احرف لا يتكلمون بها الا على المفعول بها وان كانت بمعنى الفاعل مثل قولهم زهي الرجل وعني بالامر
ونتجت الناقة والشاة واشباهها وحكى ابن دريد زها يزهو زهوا اي تكبر غير مفعول ومنه قولهم

ما ازهاه

ما ازهاه لانه ما لم يسم فاعله لا يتعجب منه وزهاه وازدهاه استخفه وتهاون به ومنه قولهم فلان لا يزدهى
بخديعة وقولهم هم زهاء مائة وحكى بعضهم الزهو الباطل والكذب **فصل السين** سبا السبي والسباء الاسر
وقد سبيت العدو اسرته وبابه رمى وسباء ايضا بالكسر والمد والسبية مثله والمراة تسبي قلب الرجل والسبية
المراة المسبية والسابياء النتاج وفي الحديث تسعة اعشار البركة في التجارة وعشر في السابياء **سجا**
السجية الخلق والطبيعة وقد سجى الشيء من باب سما سكن ودام وقوله تعالى والليل اذا سجى اي دام
وسكن ومنه البحر الساجي وطرف ساج اي ساكن وسجيت الميت تسجية اي غطيته بثوب **سحا** المسحاة
كالمجرفة الا انها من حديد **سخا** السخاء الجود وقد سخا يسخو وسخي بالكسر سخا فيهما قال عمرو بن كلثوم
مشعشعة كأن الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا اي جدنا باموالنا وقول من قال سخينا من السخونة
نصب على الحال ليس بشيء قلت قد ذكر رحمه الله في سخن ضد هذا وسخو الرجل من باب ظرف صار سخيا وفلان
يتسخى على اصحابه اي يتكلف السخاء **سدا** السدى بفتح السين ضد اللحمة والسداة مثله تقول منه اسديت
الثوب والسدى المهمل يقال ابل سدى اي مهملة وبعضهم يقول سدى بالفتح واسداها اهملها والسادي
السادس بابدال السين من الياء **سرا** السرو شجر الواحدة سروة والسرو ايضا المروة وقد سري
يسرو وسري بالكسر سروا فيهما وسرو من باب ظرف اي صار سريا وجمع السري سراة وهو جمع عزيز ان
يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وتسرى تكلف السرو وتسرى الجارية ايضا من السرية قال يعقوب
اصله تسرر من السرور فابدلوا من احدى الراآت ياء كما قالوا تقضى من تقضض والسري ايضا نهر صغير
كالجدول والسرية قطعة من الجيش يقال خير السرايا اربعمائة رجل وانسرى عنهم الهم اي انكشف وسري
عنه مثله وسراة كل شيء ظهره ووسطه والجمع سروات وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق اي ظهره
ووسطه ولكنهن في الجوانب والسارية الاسطوانة والسارية ايضا السحابة التي تاتي ليلا وسرى يسري
بالكسر سرى بالضم ومسرى بالفتح واسرى ايضا اي سار ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وجاء القرآن

بها جميعا قلت من يد قوله تعالى سبحان الذي اسرى بعبده وقوله تعالى والليل اذا يسر ويقال سرينا سرية
واحدة والاسم السرية بالضم والسرى ايضا واسراه واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام
وانما قال الله تعالى سبحان الذي اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد كقولهم
سرت امس نهارا والبارحة ليلا والسراية بالكسر سرى الليل وهو مصدر قليل النظير واسرائيل اسم قيل
هو مضاف الى ايل قال الاخفش هو يهمز ولا يهمز قال ويقال اسرائين بالنون كما يقال جبرين واسماعين **سطا**
السطوة القهر بالبطش وقد سطا به من باب عدا والسطوة المرة الواحدة والجمع سطوات **سعا** سعى
يسعى سعيا اي عدا وكذا اذا عمل وكسب وكل من ولي شيئا على قوم فهو ساع عليهم واكثر ما يقال
ذلك في سعاة الصدقة سعى عليها وهم السعاة والمسعاة واحدة المساعي في الكرم والجود وسعى بالكلو
سعاية وسعى به وسعى المكاتب في عتق رقبته سعاية واستسعيت العبد في قيمته وساعى الرجل مساعاة
زنى بامته قلت زنى الرجل فجر فانه قد يكون بالحرة والامة والمساعاة بالامة وفي الحديث اماء ساعين
الجاهلية واتى عمر رضي الله عنه برجل ساعى امة **سفا** سفت الريح التراب اذرته فهو سفي كفتي وبابه
رمى وسفيان اسم رجل بكسر ويضم **سقا** السقي يكون اللبن والماء والقربة يكون للماء خاصة وسقاه
من باب رمى واسقاه قال السقيا وسقاه الله الغيث واسقاه والاسم السقيا بالضم وقيل سقاه لشفته
واسقاه لماشيته والسقي من الزرع ما سقي بالسيح وهو بالفتح تصحيف والسقي ما تسقيه الماء والمسقاة بالفتح موضع
الشرب ومن كسر الميم جعلها كالآلة لسقي الديك وسقى بطنه من باب رمى واستسقى الماء اجتمع فاستسقى قلت
والاستسقاء ايضا طلب السقي بالكسر الحظ من الشرب يقال كم سقي ارضك وسقاء الماء تشنه والكثرة
وسقاه ايضا قال له سقاك الله وكذا اسقاه والمساقاة ان يستعمل رجل رجلا في نخيل او كروم ليقوم
باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما تغله وتساقوا القوم سقى كل واحد منهما صاحبه واستقى في التوبة
وسقى فيها قلت اي جعل الماء وسقاية الماء معروفة التي في القرآن قالوا الصواع الذي كان الملك يشرب فيه

سلا سلا عنه من باب سما وسلي عنه بالكسر سليا مثله والسلوى طائر قال الاخفش لم اسمع له
بواحد قال وهو شبيه ان يكون واحده ايضا سلوى كما قالوا دفلى للواحد والجمع والسلوى ايضا العسل
وسلاه من همه تسلية اي كشفه عنه والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون اذا صب عليها ماء
المطر فشربه العاشق سلا واسم ذلك الماء السلوان بالضم وقيل السلوان دواء يسقاه الحزين فيسلو
والاطباء يسمونه المفرح **سما** السماء يذكر ويؤنث وجمعه اسمية وسموات والسماء كل ما علاك فاظلك
ومنه قيل لسقف البيت سماء والسماء المطر يقال ما زلنا نطأ السماء حتى اتيناكم والسمو الارتفاع والعلو تقول
منه سموت وسميت كعلوت وعليت وسلوت وسليت عن ثعلب وفلان لا يسامى
وقد علا من ساماه وتساموا اي تباروا والسماوة موضع بالبادية ناحية العواصم وسميت فلانا
زيدا وسميت فلانا بزيد بمعنى واسميته مثله فتسمى به وهو سمي فلان اذا وافق
اسمه اسمه كما يقال هو كنيه وقوله تعالى هل تعلم له سميا اي نظيرا يستحق مثل اسمه وقيل سميا مساميا
والاسم مشتق من سموت لانه تنويه ورفعة فيه والذاهب منه الواو لان جمعه اسماء وتصغيره سمي
واختلف في تقدير اصله فقال بعضهم فعل واسماء يكون جمعا لهذا كجذع واجذاع وقفل واقفال وهذا
لا تدرك صيغته الا بالسمع وفيه اربع لغات اسم بكسر الهمزة وضمها وسم بكسر السين وضمها
مقصور لغة خامسة والفه الف وصل وربما قطعها الشاعر للضرورة وجمع الاسماء اسامي وحكى الفراء
اعيذك باسماوات **سنا** السنا مقصور ضوء البرق والسنا ايضا نبت يتداوى به والسناء من المجد ممدود
والسنى الرفيع واسناه رفعه وسناه تسنية فتحه وسنى الفراء تسنى تغير وقال ابو عمرو لم يتسنه لم يتغير
من قوله تعالى من حما مسنون اي متغير فابدل من احدى النونات ياء مثل تقضى من تقضض والسانية
الغرب والسانية الناضح وهي الناقة التي يستقى عليها وفي المثل سير السواني سفر لا ينقطع والسنة
اذا قلبت بالياء وجعلت نقصانها الواو فهو من هذا الباب يقول اسنى القوم اذا لبثوا في موضع سنة

سوا السواء العدل قال الله تعالى فانبذ إليهم على سواء وسواء الشيء وسطه قال الله تعالى في سواء الجحيم وسوى
الشيء غيره قال الأعشى وما عدلت عن أهلها لسوائكا قال الأخفش سوى إذا كانت بمعنى غير أو بمعنى
العدل يكون فيه ثلاث لغات إن ضممت السين أو كسرت قصرت وإن فتحت مددت تقول مكان سوى
وسوى وسواء وسواك وسوائك أي غيرك وهما في هذا الأمر سواء وإن شئت سواءان وهما سواء
للجمع وهم أسواء وهم سواسية مثل ثمانية على غير قياس قال الفراء هذا الشيء لا يساوي كذا ولم يعرف
هذا لا يساوي أي لا يعادله وسويت الشيء تسوية فاستوى وقسم الشيء بينهما بالسوية ورجل سوي
الخلق أي مستو واستوى إلى السماء قصد واستوى أي استولى وظهر قال قد استوى بشر على العراق من غير
سيف ودم مهراق واستوى الرجل انتهى شبابه وقصد سوى فلان أي قصد قصده قال ولأعرفن
سوى حذيفة مدحتي واستوى الرجل اعتدل والاسم السواء يقال على ثبت أو قعدت وفي الحديث
إذا تساووا هلكوا قال الأزهري قولهم لا يزال الناس بخير ما تباينوا فإذا تساووا هلكوا
أصله أن الخير في النادر من الناس فإذا استووا في الشر ولم يكن فيهم خير كانوا من الهلكى ولم يذكر
أنه حديث وكذا الهروي لم يذكره في شرح الغريبين وقوله تعالى لو تسوى بهم الأرض أي تستوي بهم
سها السها كوكب خفي يمتحن الناس به أبصارهم والسهو الغفلة وقد سها عن الشيء من باب سما
وسما فهو ساه وسهوان سيا السيان المثلان الواحد سي ولا سيما كلمة يستثنى بها وهو سي ضم
إليها ولك في المستثنى بها الرفع والجر فصل الشين شأا الشأو الغاية والأمد وعدا شأوا أي
طلقا والشأو أيضا السبق يقال شأاهم شأوا أي سبقهم شبا شباة كل شيء حده والجمع الشبا
والشبوات شتا الشتاء معروف قال المبرد هو جمع شتوة وجمع الشتاء أشتية والنسبة
إلى الشتاء شتوي وشتوي مثل خرفي وخرفي وشتا بالموضع كذا من باب عدا أقام به الشتاء وتشتى
مثله وأشتى القوم دخلوا في الشتاء ومنه مشتاة من الشتاء وهذا الشيء يشتيني أي يكفيني لشتائي

الشجو الهم

شجا الشجو الهم والحزن وقد شجاه حزنه وبابه عدا وأشجاه أغصه وتقول منهما جميعا شجي من باب صدي
والشجا ما ينشب في الحلق من عظم وغيره ورجل شج أي حزين وامرأة شجية على فعلة ويقال ويل للشجي
من الخلي قال المبرد وياء الخلي مشددة وياء الشجي مخففة قال وقد شدد في الشعر وأنشد نام
الشجيون ليل الخليينا فإن جعلت الشجي فعيلا من شجاه الحزن فهو مشجو وشجي كان بالتشديد
لا غير شدا الشدو الغناء وقد شدا شدوا إذا غنى به أو ترنم وبابه عدا شذا الشذا حدة ذكاء
الرائحة شرى الشراء يمد ويقصر وقد شرى الشيء يشريه شرى وشراء إذا باعه وإذا اشتراه أيضا وهو
من الأضداد قال الله تعالى ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله أي يبيعها وقال تعالى
وشروه بثمن بخس أي باعوه ويجمع الشراء على أشرية وهو شاذ لأن فعلا لا يجمع على أفعلة وشري
جلده من باب صدي من الشرى وهي بثور صغار حمر لها لذع شديد فهو شر على فعل والشريان بفتح الشين
وكسرها واحد الشرايين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب والمشتري نجم شطا شطا
اسم قرية بناحية مصر تنسب إليها الثياب الشطوية شظا الشظية الفلقة من العصا ونحوها
والجمع الشظايا يقال تشظى الشيء إذا تطاير شظايا شعا غارة شعواء أي فاشية متفرقة شغا
السن الشاغية هي الزائدة على الأسنان وهي التي تخالف نبتتها نبتة غيرها من الأسنان يقال رجل
أشغى وامرأة شغواء وقد شغي من باب صدي شفا يقال عند موته وللقمر عند امحاقه وللشمس عند
غروبها ما بقي منه إلا شفا أي قليل وشفا كل شيء حرفه قال الله تعالى وكنتم على شفا حفرة وشفاه الله
من مرضه يشفيه شفاء وأشفى على الشيء أشرف عليه وأشفى المريض واستشفى طلب الشفاء وتشفى من
غيظه والإشفى الذي للأساكفة قال ابن السكيت ما كان للأساقي والمزاود وأشباهها والمخصف
للنعال شقا الشقاء والشقاوة بالفتح ضد السعادة وقرأ قتادة شقاوة بالكسر وهي
لغة وقد شقي بالكسر شقاوة أيضا وأشقاه الله تعالى فهو شقي بين الشقوة بالكسر وفتحها لغة شكا

شكا من باب عدا وشكاية وشكية وشكاة بالفتح اخبر عنه بسوء فعله به فهو مشكو ومشكي والاسم الشكوى
واشكاه فعل به فعلا احوجه الى ان يشكوه واشكاه مثل شكاه واشتكى عضوا من اعضائه وتشكى
بمعنى والمشكاة الكوة التي ليست بنافذة والشكوة جلد الرضيع وهو للبن واشتكى اتخذ شكوة
شلا الشلو العضو من اعضاء اللحم وفي الحديث ائتني بشلوها الايمن واشلاء الانسان اعضاؤه
بعد البلى والتفرق قال ثعلب وقول الناس اشليت الكلب على الصيد خطا وقال ابو زيد اشليت
الكلب دعوته وقال ابن السكيت يقال اوسدت الكلب بالصيد واسدته اذا اغريته به ولا يقال اشليته
انما الاشلاء الدعاء وقول زياد الاعجم اتينا ابا عمرو فاشلى كلابه علينا فكدنا بين بيتيه نؤكل اي
فاغرى كلابه شوا شوى اللحم يشويه شيا والاسم الشواء القطعة منه شواة واشتوى اشتواء وقد انشوى
اللحم ولا تقل اشتوى واشتويت القوم اطعمتهم شواء والشوى جمع شواة وهي جلدة الراس شها الشهوة
معروفة وطعام شهي اي مشتهى قلت هو فعيل بمعنى مفعول من شهيت الشيء اذا اشتهيته ورجل شهوان
للشيء وشهيت الشيء بالكسر شهاه شهوة اشتهيته وتشهى عليه كذا وهذا شيء تشتهيه الطعام اي تحمل
على اشتهائه فصل الصاد صبا الصبي الغلام والمراة صبية والجمع الصبايا مثل مطية ومطايا والصبي
ايضا من الشوق يقال تصابى وصبا يصبو صبوة وصبوا اي مال الى الجهل والفتوة واصبته الجارية
وصبا صباء مثل سمع سماعا اي لعب مثل الصبيان والصبا ريح ومهبها المستوي ان تهب من مطلع الشمس
اذا استوى الليل والنهار ومقابلتها الدبور كما تقدم في دبر يقول منه صبيت من باب سما صحا صحا من
سكره من باب عدا فهو صاح والصحو ايضا ذهاب الغيم واليوم صاح واصحت السماء انقشع عنها الغيم فهي
مصحية قال الكسائي فهو صحو ولا يقال مصحية واصحينا اي اصحت لنا السماء صدا الصدا ذكر البوم
والصدى ايضا الذي يجيبك مثل صوتك في الجبال وغيرها وقد اصدى الجبل والتصدية التصفيق التصدي للشيء
تعرض وهو الذي يستشرفه ناظرا اليه قلت وقيل اصله تصدد من الصدد وهو القرب غلبت احدى

الدالات

الدالات ياء كما قالوا تقضى وتظنى من تقضض وتظنن والصدى ايضا العطش وقد صدي فهو صد وصاد
وصديان والمراة صديا صرا صرى الشاة تصرية اذا لم يحلبها اياما حتى يجتمع اللبن في ضرعها والشاة
مصراة والصراء والملاح صعا الصعوة طاير والجمع صعو وصعاء صغا صغا مال وبابه عدا
وسما ورمى وصدي وصغى ايضا قلت ومنه قوله تعالى فقد صغت قلوبكما وقوله تعالى ولتصغى اليه
افئدة الذين لا يؤمنون بالاخرة واصغى اليه مال بسمعه نحوه واصغى الاناء اماله صفا الصفاء ممدود
ضد الكدر وقد صفا الشراب يصفو صفاء وصفاه غيره تصفية وصفوة الشيء خالصه ومحمد عليه
الصلوة والسلام صفوة الله من خلقه ومصطفاه قال ابو عبيد يقال له صفوة ماء بالحركات الثلث
فاذا نزعوا الهاء قالوا له صفو ماء بفتح الصاد لا غير والصفاة صخرة ملساء والجمع صفا مقصور واصفاء
وصفي على فعول والصفواء الحجارة وكذا الصفوان الواحدة صفوانة قلت ومنه قوله تعالى كمثل صفوان
عليه تراب والصفا موضع بمكة والصفات من الاورق والصفي المصافي والصفي ما يصطفيه الرئيس من الغنم
لنفسه قبل القسمة وهو الصفية ايضا والجمع الصفايا واصفاه الود اخلصه له وصافاه وتصافيا تصافى الصفا
واصفاه اختاره صلا الصلاة الدعاء والصلوة من الله الرحمة والصلوة واحدة الصلوات المفروضة
وهو اسم يوضع موضع المصدر يقال صلى صلاة ولا يقال تصلية وصلى النبي صلى الله عليه وسلم وصلى العصا
بالنار لينها وقومها والمصلي تالي السابق يقال للفرس اذا جاء مصليا وهو الذي يتلو السابق لان راسه
عند صلاه اي عجز ذنبه والصلا بالتخفيف الظهر وكذا الصلوة بالهمزة وصليت اللحم وغيره من باب رمى
شويته وفي الحديث انه اتي بشاة مصلية اي مشوية ويقال ايضا صليت الرجل نارا اذا ادخلته النار
وجعلته يصلاها فان القيته فيها القاء كانك تريد الاحراق قلت اصليته بالالف وصليته تصلية وقرئ
ويصلى سعيرا ومن خفف فهو من قولهم صلي فلان النار بالكسر يصلى صليا اي احترق قال الله تعالى اولى
بها صليا واصطلى بالنار تدفا بها وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق والمصالي الاشراك

ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء

تنصب للطير وغيرها وفي الحديث ان للشيطان فخوخا ومصالي الواحدة مصلاة وقوله تعالى وصلوات قال
ابن عباس رضي الله عنه هي كنائس اليهود اي مواضع الصلوات **صما** اصميت الصيد اذا رميته فقتلته وانت تراه وفي
الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت **صنا** اذا خرج نخلتان او ثلث من اصل واحد فكل واحدة صنو والاثنان صنوان
والجمع صنوان برفع النون قلت ومنه قوله صنوان وغير صنوان وفي الحديث عم الرجل صنو ابيه **صوا**
الصوى الاعلام من الحجارة الواحدة صوة وفي الحديث ان للاسلام صوى ومنارا كمنار الطريق **فصل**
الضاد ضحا ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى وهي حين تشرق الشمس مقصورة تذكر وتؤنث
فمن انث ذهب الى انه اسم على فعل كصرد ونغر وهو ظرف متمكن مثل سحر تقول لقيته ضحى اذا اردت
ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحاء ممدود مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى تقول منه اقام
بالنهار حتى اضحى كما تقول من الصباح اصبح ومنه قال عمر رضي الله عنه يا عباد الله اضحوا بصلوة الضحى يعني لا تصلوها
الا الى ارتفاع الضحى وضاحية كل شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الضواحي ومكان ضاح اي بارز
وضحي للشمس بالكسر ضحاء بالفتح والمد اي برز لها وضحى يضحى كسعى يسعى ضحاء ايضا بالفتح والمد مثله وفي الحديث
ان عمر رضي الله عنه راى رجلا محرما قد استظل فقال اضح لمن احرمت له كذا يرويه المحدثون بفتح الهمزة وكسر الحاء
من اضحيت وقال الاصمعي انما هو اضح بكسر الهمزة وفتح الحاء من ضحيت لانه انما امره بالبروز للشمس ومنه قوله تعالى
وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى وضحى فلان يفعل كذا كما تقول ظل يفعل كذا وضحى بشاة من الاضحية وهي شاة تذبح يوم
الاضحى يقال اضحية بضم الهمزة وكسرها والجمع الاضاحي وضحية على فعيلة والجمع ضحايا واضحاة والجمع اضحى كارطاة
وارطى وبها سمي يوم الاضحى قال الفراء الاضحى يذكر ويؤنث فمن ذكر ذهب الى اليوم **ضرا** ضري الكلب بالصيد
بالكسر ضراوة بالفتح تعوده وكلب ضار وكلبة ضارية واضراه صاحبه عوده واضراه به ايضا اي اغراه به ايضا
تضرية وقد ضري الرجل بكذا ايضا ضراوة ومنه قول عمر رضي الله عنه اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة
الخمر وقد سبق في جزر **ضفا** الضفو السبوغ وقد ضفا الشيء من باب عدا وسما وثوب ضاف اي سابغ

ضنا الضنى المرض وبابه صدي فهو رجل ضنى وضن تقول تركته ضنى وضنيا واضناه المرض اثقله
ضوا الضوى الهزال وبابه صدي وغلام ضاوي ووزنه فاعول اي نحيف وفيه ضاوية وفي الحديث
اغتربوا ولا تضووا اي لا تتزوجوا في العمومة وذلك ان العرب تزعم ان ولد الرجل من قرابته يجيء
ضاويا نحيفا غير انه يجيء كريما على طبع قومه **ضيا** الضياء ياؤه المثلثة بالهمز وبلين وقرأ بها **فصل**
الطاء طحا طحاه بسطه مثل دحاه وبابه عدا **طرا** شيء طري اي غض بين الطراوة والطراءة وقد طرو
يطرو طراوا وطراوة وطراءة وطراة وطريت الثوب تطرية واطراه مدحه والاطرية بكسر الهمزة نوع
من الطعام **طغا** طغى يطغى بفتح الغين فيهما ويطغو طغيانا اي وطغوانا اي جاوز الحد وكل مجاوز
حده في العصيان طاغ وطغي بالكسر مثله واطغاه المال جعله طاغيا وطغى البحر هاجت امواجه وطغى السيل
جاء بماء كثير والطغوى بالفتح مثل الطغيان والطاغية الصاعقة وقوله تعالى فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية
يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان وكل رأس في الضلال يكون واحدا كقوله تعالى
يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد امروا ان يكفروا به ويكون جمعا كقوله تعالى اولياؤهم الطاغوت
يخرجونهم والجمع الطواغيت **طفا** الطفي بالضم خوص المقل الواحدة طفية وفي الحديث اقتلوا من الحيات
ذا الطفيتين والابتر كأنه شبه الخطين على ظهره بالطفيتين وربما قيل لهذه الحية طفية وهو من تسمية
باسم ما يجاوره وطفا الشيء فوق الماء علا ولم يرسب وبابه عدا وسما **طلا** الطلا الولد من ذوات الظلف والطلا
الاظلاف قال الاصمعي واحدها طلاة والطلاوة بضم الطاء وفتحها الحسن يقال ما عليه طلاوة والطلاء
من الطبيخ ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وتسميه العجم المسيح وبعض العرب يسمي الخمر الطلاء يريد بذلك
تحسين اسمها لا انها الطلاء بعينها والطلاء ايضا القطران وكل ما طليت به وطلاه بالدهن وغيره من باب رمى
وتطلى بالدهن واطلى به على افتعل **طما** طما الماء من باب سما وطمى بالكسر طميا بوزن مضى ايضا فهو طام
اذا ارتفع وملأ النهر **طوى** طواه يطويه طيا فانطوى والطوى الجوع وبابه صدي فهو طاو وطيان

وطوى يطوى بالكسر طوى اذا تعمد ذلك وفلان طوى الكشح اى معرض بضم الطاء وكسرها اسم موضع
بالشام يصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله اسم واد ومكان وجعله نكرة ومن لم يصرفه جعله اسم بلدة
وبقعة وجعله معرفة وقال بعضهم طوى هو الشئ المثنى وقال في قوله تعالى المقدس طوى طوى
مرتين وقال الحسن ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين وذو طوى بالفتح موضع بمكة والطوية الضمير
طها الطهو الطبخ اللحم وبابه عدا وطهاه طهيا لغة ايضا وفي الحديث فما طهوي اذا اى فما عملي ان لم احكم
والطاهي الطباخ فصل الظاء ظبا الظبي معروف وثلثة اظب والكثير ظباء وظبى على فعول مثل
ثدى وظبيات بفتح الباء ظما الظمى من الزرع ما تسقيه السماء والمقوى ما يسقى بالسيح من انسقى
ظنا تظنى من الظن فابدل من احدى النونات ياء وهو مثل تقضى من تقضض فصل العين عبا العباوة
والعباية ضرب من الاكسية والجمع العباوات عتا عتا من باب سما وعتيا ايضا بضم العين وكسرها
فهو عات وقوم عتى وتعتى مثل عتى ولا تقل عتيت قلت العاتي الجبار المتمرد في الاستكبار والعاتي الجبار
ايضا وقيل العاتي هو المبالغ في ركوب المعاصي المتمرد والذي لا ينفع منه الوعظ والتنبيه موقعا [illegible]
لم يتعتره وعتا الشيخ يعتو عتيا بضم العين وكسرها كبر وولى وعتى لغة هذيل وثقيف في حتى وقرا
عتى حين عثا عثا في الارض افسد وبابه سما وعثى بالكسر عثوا ايضا وعثى بفتحتين قال الله تعالى ولا تعثوا
في الارض مفسدين قلت قال الازهري القراء كلهم متفقون على فتح الثاء ان القرآن نزل باللغة الثانية
لا غير عجا العجوة ضرب من اجود التمر ونخلتها تسمى لينة عدا العدو ضد الولي والجمع الاعداء يقال عدو بين
العداوة والانثى عدوة قال ابن السكيت فعول اذا كان بمعنى فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو رجل صبور
وامراة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه عدوة الله قال الفراء وانما ادخلوا فيها الهاء تشبيها بصديقة
لان الشئ قد يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء وهو جمع لا نظير له قال ابن السكيت يقال
قوم عدى بكسر العين وضمها اى اعداء قال ثعلب قوم اعداء وعدى بكسر العين فان ادخلت

الهاء قلت عداة بالضم والعادي العدو ويعادي القوم من العداوة والعداء بالفتح والمد تجاوز
الحد في الظلم يقال عدا عليه من باب سما وعدا بالمد وعدوا ايضا ومنه قوله تعالى فيسبوا الله عدوا
بغير علم وقرا الحسن عدوا مثل سمو وعدا فعل يستثنى به مع ما وبغير ما تقول جاءني القوم عدا زيدا وما عدا
زيدا تنصب ما بعدها وعداه يعدوه جاوزه والتعدي مجاوزة الشئ الى غيره يقال عداه تعدية
فتعدى اى تجاوز وعد عما ترى اى اصرف بصرك عنه والعدوان الظلم الصريح وقد عدا عليه عدوا
وعدوا واعتدى عليه وتعدى عليه كله بمعنى وعوادي الدهر عوائقه والعدوة بضم العين وكسرها
الوادي وحافته قال الله تعالى وهم بالعدوة القصوى قال ابو عمرو وهي المكان المرتفع والعدوى طلبك
الى وال ليعديك على من ظلمك اى ينتقم منه فيقال استعديت الامير على فلان فاعداني اى استعنت به
عليه فاعانني والاسم منه العدوى وهي المعونة والعدوى ايضا ما يعدي من جرب او غيره وهو مجاوزته
من صاحبه الى غيره يقال اعدى فلان فلانا من خلقه او من علة به من جرب وفي الحديث لا عدوى اى
لا يعدي شئ شيئا والعدو الحضر تقول عدا يعدو عدوا واعداه غيره فاعدى في منطقه اى جار وعدت
عنك عادية فلان اى ظلمه وشره عذا العذي بالكسر وسكون الذال الزرع لا يسقيه الا ماء المطر عرا
العراء بالمد الفضاء الذي لا يستتر به قال الله تعالى لنبذ بالعراء وعروة القميص والكوز معروفة وعراه
كذا من باب رمى واعتراه اى غشيه والعرية النخلة يعريها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها
فيعروها اى ياتيها وهي فعيلة بمعنى مفعولة وانما ادخلت فيها الهاء لانها افردت فصارت في عداد
الاسماء كالنطيحة والاكيلة ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي الحديث انه رخص في العرايا
بعد نهيه عن المزابنة لانه ربما تأذى بدخوله عليه فيحتاج الى ان يشتريها منه بثمن فرخص له في ذلك
وعري من ثيابه بالكسر عريا بالضم فهو عار وعريان وعريانة وما كان على فعلان فمؤنثه بالهاء
واعراه وعراه تعرية وتعرى وفرس عري ليس عليه سرج عزا عزاه الى ابيه نسبه اليه من باب

ورمي فاعتزى هو تعزى اي انتمى وانتسب والاسم العزاء وفي الحديث من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه
بهن ابيه ولا تكنوا يعني نسب الجاهلية والعزاء ايضا الصبر يقال عزاه تعزية فتعزى والعزة الفرقة من
الناس والجمع عزون بضم العين وكسرها ومنه قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين عسا عسا
الشيء من باب سما وعسا بالمد بلي وصلب وعسا الشيخ يعسو عسيا ولى وكبر مثل عتيا قال الخليل
وعسي بالكسر لغة فيه وعسى من افعال المقاربة وفيه طمع واشفاق ولا يتصرف لانه وقع بلفظ الماضي
لما جاء في الحال تقول عسى زيد ان يخرج وعسيت ان اقوم فزيد فاعل وان يخرج مفعول به وهو
بمعنى الخروج الا ان خبره لا يكون اسما لا يقال عسى زيد منطلقا واما قولهم عسى الغوير ابؤسا فشاذ
نادر وضع موضع الخبر وقد يأتي في المثل ما لا يأتي في غيره وربما شبهوا عسى بكاد واستعملوا الفعل بعده
بغير ان فقالوا عسى زيد ينطلق ويقال عسيت ان افعل ذلك بفتح السين وكسرها وقرئ بهما قوله تعالى
فهل عسيتم وتقول للنساء عسين وللرجل عسيتم ولا يقال منه يفعل ولا فاعل ربه ان طلقكن ان يبدله قال
ابو عبيدة عسى في الكلام رجاء ويقين ايضا فجاءت في القرآن على احدى لغتي العرب وهو اليقين عشا
العشي والعشية من صلاة المغرب الى العتمة والعشاء بالكسر والمد مثل العشي والعشاءان المغرب
والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر قلت قال الازهري العشي ما بين زوال
الشمس الى غروبها وصلاتا العشي هما الظهر والعصر فاذا غابت الشمس فهو العشاء والعشاء مفتوح ممدود
الطعام بعينه وهو ضد الغداء والعشا مقصور مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالنهار والمرأة عشواء
واعشاه الله فعشي بالكسر يعشى عشى والعشواء الناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيديها كل شيء
ركب فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وفلان خابط عشواء وعشاه قصده ليلا هو هذا
الاصل ثم صار كل قاصد عاشيا وعشا الى النار اذا استدل عليها ببصر ضعيف وعشا عنه اعرض
ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن قلت وفسر بعضهم الاية بضعف البصر يقال عشي يعشو

اذا ضعف

اذا ضعف بصره وعشاه بالتخفيف اطعمه عشاء والسه عدا وعشاه بالتخفيف اطعمه ايضا بعينه
الطعم عشاء عصا العصا مؤنثة يقال عصا وعصوان والجمع عصي بكسر العين وضمها واعص ايضا
مثل زمن وازمن وقولهم القى عصاه اي اقام وترك الاسفار وهو مثل وهذه عصاي قال
الفراء اول لحن سمع بالعراق هذه عصاتي يقال في الخوارج قد شقوا عصا المسلمين اي اجتماعهم
وائتلافهم وانشقت العصا اي وقع الخلاف وقولهم لا ترفع عصاك عن اهلك يراد به الادب
وعصاه ضربه بالعصا وبابه عدا والعصيان ضد الطاعة وقد عصاه من باب رمى ومعصية ايضا
وعصيانا فهو عاص وعصي واعتصاه مثل عصاه واستعصى عليه عضو العضو بضم العين وكسرها
واحد الاعضاء وعضى الشاة تعضية جزاها اعضاء وعضى الشيء ايضا فرقه وفي الحديث لا تعضية
في ميراث الا في ما حمل القسم فيه لان فيه ضررا عليهم او على بعضهم ولكنه يباع ثم يقسم الثمن بينهم وقوله تعالى
الذين جعلوا القرآن عضين واحدها عضة ونقصانها الواو والهاء وقد ذكرناه في عضه عطا العطاء
ما لا والاسم العطاء واستعطى وتعطى سال ورجل معطاء كثير الاعطاء والمرأة معطاءة ايضا ومفعال
يستوي فيه المذكر والمؤنث والعطية الشيء المعطى والجمع العطايا وقولهم ما اعطاه للمال شاذ كقولهم
ما اولاه للمعروف وما اكرمه لي لان التعجب لا يدخل على افعل فانما يجوز منه ما سمع من العرب ولا يقاس
عليه والمعاطاة المناولة وفلان يتعاطى كذا اي يخوض فيه وقيل في قوله تعالى فتعاطى فعقر اي قام
على اطراف اصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها واذا اردت من زيد ان يعطيك شيئا قلت هل انت
معطيه مفتوحة مشددة وكذا تقول للجماعة هل انتم معطيه لان النون سقطت للاضافة
وقلبت الواو ياء وادغمت وفتحت ياءك لان ما قبلها ساكن وللاثنين هل انتما معطياه بفتح
عفا العفاء بالمد والفتح التراب قال صفوان بن محرز اذا دخلت بيتي فاكلت رغيفا وشربت عليه
ماء فعلى الدنيا العفاء وعفو المال ما يفضل عن النفقة ومنه قوله تعالى ويسألونك ماذا ينفقون

قل العفو قلت واما قوله تعالى خذ العفو اى خذ الميسور من اخلاق الرجال ولا يستقص عليهم قال ويقال
اعطاه عفو ماله يعني اعطاه بغير مسئلة ويقال اعفني من الخروج معها اى دعني منه واستعفاه
من الخروج معه اى ساله الاعفاء وعافاه الله عافية وعفا المنزل درس وعفته الريح ايضا
شدد وتعفى المنزل مثل عفا وعفا الشعر والنبت وغيرهما كثر وبابه سما ومنه قوله تعالى حتى
عفوا اى كثروا وعفاه غيره بالتخفيف واعفاه اذا كثره وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى وعفاه من باب عدا واعتفاه ايضا اذا اتى يطلب معروفه والعفاة طلاب المعروف
الواحد عاف **عقا** العقيان الذهب الخالص قيل هو ما ينبت نباتا وليس مما يحصل من
الحجارة واعقيت الشيء ازلته من فيك لمرارته وفي المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى
علا علا في المكان من باب سما وعلي في الشرف بالكسر علاء بالفتح والمد وعلا يعلا بالفتح
فيه وفلان من علية الناس وهو جمع علي اى شريف رفيع مثل صبي وصبية وعلاه علاه
بالسيف ضربه وعلا في الارض تكبر وباب الثلثة سما وعلو الدار بضم العين وكسرها ضد
سفلها بضم السين وكسرها والعليا كل مكان مشرف والعلى في العلاء الرفعة والشرف وكذا المعلاة
والجمع المعالي والعالية ما فوق نجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة وهي الحجاز وما والاها
والعلية الغرفة والجمع العلالي وقال بعضهم هي العلية بالكسر والمعلى بفتح اللام السابع من سهام
الميسر واستعلى الرجل واستعلاه علاه واعتلاه مثله وتعالى اى علا في مهله وتعلت المرأة من
نفاسها اى سلمت وتعلى الرجل من علته والعلي الرفيع واعلاه الله تعالى رفعه وعالاه مثله
والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرت تعال يا رجل بفتح اللام وللمرأة تعالي وللمرأتين تعاليا
وللنسوة تعالين ولا يجوز ان يقال منه تعاليت ولا ينهى عنه ويقال قد تعاليت والى اى شيء
اتعالى وقولهم عليك زيدا اى خذه وعليه بعض العرب يتركها على حالها فيقول علاك وعلاه

وقال الشاعر

وقال الشاعر غدت من عليه تنقض الطل بعد ما اى غدت من فوقه فهو هنا اسم لان حرف الجر
لا يدخل على حرف الجر وقولهم كان كذا على عهد فلان اى في عهده وقد توضع موضع الباء وذكره
مع شواهد في الباء ومن الباب الاخر وتقول على زيد وعلي بزيد معناه اعطني زيدا وعلوان
الكتاب عنوانه وقد علون الكتاب وعنونه والعلاوة بالكسر ما علقت به على البعير بعد تمام
الوقر وعلقته عليه كالسقاد والسقود والجمع العلاوى بفتح الواو مثل اداوة واداوى **عمى** العمى ذهاب
البصر وقد عمي من باب صدي فهو اعمى وقوم عمي واعماه الله وتعامى الرجل ارى من نفسه ذلك وعمي عليه
الامر التبس ومنه قوله تعالى فعميت عليهم الانباء ورجل عمي القلب اى جاهل وامرأة عمية عن الصواب وعمية
القلب على فعلة فيهما وقوم عمون وفيهم عميتهم اى جهلهم قلت هو بتشديد الميم يعرف من التهذيب
وعميت معنى البيت تعمية ومنه المعمى من الشعر وقرئ فعميت عليهم بالتشديد وقولهم ما اعماه انما
يراد به ما اعمى قلبه لان ذلك ينسب اليه الكثير الضلال ولا يقال في عمى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد
لا يتعجب منه **عنا** عنا خضع وذل وبابه سما ومنه قوله تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم والعاني
الاسير يقال عنا فلان اسيرا من باب عدا اى قام على اساره فهو عان وقوم عناة وعنوة وعنا
بقوله كذا اى اراد يعني عناية ومعنى الكلام ومعناه واحد يقول عرفت ذلك في معنى كلامه
وفي معناه وفي معنى كلامه وعني بالكسر عناء اى تعب وعناه غيره تعنية وتعناه ايضا وتعنى
وعني بحاجته يعني بها على ما لم يسم فاعله عناية فهو بها معني على مفعول واذا امرت منه قلت لتعن
بحاجتي وفي الحديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه اى ما لا يهمه وعنوت الكتاب عنونته
والاسم العنوان والمعاناة المقاساة ويقال عاناه وتعناه وتعنى هو **عوا** عوى الكلب
والذئب وابن آوى يعوي بالكسر عواء بالضم والمد اى صاح وهو يتعاوى الكلاب اى يعاويها
والعواء مشدده ممدود الكلب يعوي كثيرا **عيا** العي ضد البيان وقد عي في منطقه فهو عي على فعل

وقال الشاعر

وعيي على فعيل ويقال ايضا عي بامره وعيي اذا لم يهتد لوجهه والادغام اكثر واعياه امره وقوم اعياء
عيوا مخففا كما قرئ خبوا ويقال ايضا عيوا بالتشديد واعيى الرجل في المشي فهو معي ولا يقال عيان
واعياه الله كلاهما بالالف واعيا عليه الامر وتعيا وتعايا بمعنى وداء عياء اي صعب لا دواء له
كانه اعيى الاطباء والمعايا ان تاتي بشيء لا يهتدى اليه **فصل الغين غبا** غبي عن الشيء بالكسر
وغبي ايضا غباوة اذا لم تعرفه والغبي على فعيل القليل الفطنة وتغابى تغافل **غثا** الغثاء بالضم
والمد ما يحمله السيل من القماش وكذا الغثاء بالتشديد والغثيان خبث النفس وقد غثت نفسه
من باب رمى وغثيانا ايضا بفتح الثاء **غدا** الغد واصله غدو وحذفوا الواو بلا عوض والغدوة
ما بين صلوة الغداة وطلوع الشمس يقال اتيته غدوة غير مصروفة لانها معرفة مثل سحر الا انها من الظروف
المتمكنة والجمع غدا ويقال آتيك غداة غد والجمع غدوات وقولهم اني لاتيه بالغدايا هو لازدواج
الكلام كما قالوا هنأني الطعام ومرأني وانما هو الغدوات والغدو ضد الرواح وقد غدا يغدو
من باب سما وقوله تعالى بالغدو والآصال اي بالغدوات فعبر بالفعل عن الوقت كما يقال اتيتك طلوع
الشمس اي وقت طلوعها العام بعينه وغد العشاء والغادية سحابة تنشأ صباحا والاغتداء الغدو
فتغدى **غذا** الغذاء ما يتغذى به من الطعام والشراب يقال غذوت الصبي باللبن من باب عدا اي ربيته
ولا يقال غذيته بالياء مخففا وانما يقال غذيته مشددا **غرا** الغراء الذي يلصق به الشيء من السمك اذا فتحت
الغين قصرت واذا كسرتها مددت تقول منه غروت الجلد من باب عدا اي الصقته بالغراء واغريت الكلب
بالصيد واغريت بينهم والاسم الغراء وغري به من باب صدي اي اولع به والاسم الغراء بالفتح والمد والغرو
العجب ولا غرو اي لا عجب وبابه عدا وقولهم لا غرو اي لا عجب **غزا** غزوت العدو من باب عدا والاسم الغزاة
ورجل غاز وجمعه غزاة كقاض وقضاة وغزى كسابق وسبق وحاج وحجيج وقاطن وقطين وغزاء
كفاسق وفساق واغزاه جهزه للغزو ومغزى الكلام بفتح الميم والزاي مقصوره وعرفت ما يغزى

كا بيزا

من هذا الكلام اي ما يراد **غشا** الغشاء الغطاء وجعل على بصره غشوة بفتح الغين وكسرها وضمها
وغشاوة بالكسر اي غطاء ومنه قوله تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون والغاشية القيمة لانها
تغشى باهوالها والغاشية غاشية السرج وغشاه تغشية غطاه وغشيه ضربا بالسوط وغيره
وغشيه غشيانا جاءه واغشاه اياه غيره وغشيها غشيانا جامعها وغشي عليه بضم الغين غشية
وغشيانا بفتحتين فهو مغشي عليه واستغشى بثوبه وتغشى به اي تغطى **غضا** الغضا شجر والاغضاء
ادناء الجفون **غطا** ما تغطى به وغطاه تغطية وغطاه ايضا من باب رمى **غفا** اغفى نام قال
ابن السكيت ولا تقل غفا **غلا** غلت القدر من باب رمى وغليانا ايضا بفتحتين ولا يقال
غليت قال ابو الاسود الدؤلي ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا لباب الدار مغلوق فصيح
لا لحن وغلا في الامر جاوز فيه الحد وبابه سما وغلا السعر يغلو غلاء وغلا بالسهم رمى به ابعد ما يقدر
عليه وبابه عدا والغلوة الغاية مقدار رمية وتغالى باللحم اشتراه بثمن غال ايضا والغالية
من الطيب قيل اول من سماه بذلك سليمان بن عبد الملك تقول منه تغلى بالغالية والغلواء الغلو
ايضا سرعة الشباب واوله **غما** اغمي عليه بضم الهمزة فهو مغمى عليه بضم الغين فهو غمي عليه على مفعول
واغمي عليه الخبر اي استعجم مثل غم ويقال صمنا للغمى بضم الغين فهو مغمى عليه على فعول وفتحها اذا غم عليه
الهلال وهي ليلة الغمى **غنا** غني به عنه بالكسر غنية بالضم وغنيت المراة بزوجها غنيانا بالضم استغنت
وغني بالمكان اقام به وغني ايضا عاش وبابهما صدي واغنيت عنك مغنى فلان ومغناه فلان
بضم الميم وفتحها فيهما اجزات عنك مجزأه وما يغني عنك هذا اي ما يجزي وما ينفعك والغانية
الجارية التي غنيت بحسنها وجمالها والاغنية كالاحجية الغناء وجمع الاغاني تقول منه تغنى وغنى
بمعنى والغنا بالفتح والمد النفع وبالكسر والمد من السماع وبالكسر والقصر اليسار تقول منه
غني بالكسر غنى فهو غني وتغنى ايضا استغنى وتغانوا استغنى بعضهم عن بعض والمغنى مقصور واحد

الثاني وهي المواضع التي كان بها اهلها غوا الغي الضلال والخيبة ايضا وقد غوى يغوي بالكسر غيا
وغواية ايضا بالفتح فهو غاو وغو واغواه غيره فهو غوي على فعيل قال الاحمق ولا يقال غيره
والغوغاء من الناس الكثير المختلطون غبا غيابة البئر قعرها مثل الغيا الغيابة وهي ايضا كل
شيء اظلك فوق راسك كالسحابة والغبرة الظلمة ونحوها تجي البقرة وآل عمران يوم القيمة
كانهما غمامتان او غيايتان والغاية مدى الشيء والجمع غاي كساعة وساع فصل الفاء
فاى الفئة الطائفة والجمع فئون فتا الفتى الشاب والفتاة الشابة وقد فتي بالكسر
وفتاء بالكسر وفتى بالفتح والمد فهو فتي السن بين الفتاء والفتى ايضا السخي الكريم
يقال هو فتى بين الفتوة وقد تفتى وتفاتى والجمع فتيان وفتية وفتو كفعول وفتي كعصي بالضم واستفتاه
في مسئلة فافتاه والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا اليه ارتفعوا اليه في الفتيا فجا الفجوة
الفرجة والمتسع بين الشيئين قلت ومنه قوله تعالى وهم في فجوة منه فحا فحوى القول معناه
ولحنه يقال عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحواء كلامه مقصورا وممدودا وفي الحديث من اكل
من فحا ارضنا لم يضره ماؤها يعني البصل فدا الفدا يمد وبالفتح يقصر لا غير وفداه وفاداه اعطى
فداه فانقذه وفداه بنفسه وفداه تفدية قال له جعلت فداك وتفادوا اي فدى بعضهم بعضا
وافتدى منه بكذا وتفادى فلان من كذا تحاماه وانزوى عنه والفدية والفدى والفداء بمعنى فرا
الفرو معروف والجمع الفراء وفرى الفروة وفرى الشيء قطعه لاصلاحه وبابه رمى وفرى كذب وخلقه
والاسم الفرية وافتراه اختلقه والاسم الفرية وقوله تعالى شيئا فريا اي مصنوعا مختلقا وقيل
عظيما وافرى الاوداج قطعها وافرى الشيء شقه فانفرى وتفرى اي انشق يقال تفرى الليل
عن صبحه وافرى الذئب بطن الشاة اي افرى الاديم قطعه على جهة الافساد وفراه
قطعه على جهة الاصلاح فسا فسا من عدا والاسم الفسا بالمد والفسو على فعول الكثير

في الحديث

الفسو وفي المثل اقرب محاه من مفساه فشا فشا الخبر ذاع وبابه سما والفواشي كل
منتشر من المال كالغنم السائمة والابل وغيرها وفي الحديث ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة
العشاء فصا تفصى تخلص من المضيق والبلية والاسم الفصية بالفتح وسكون الصاد
وهي في الحديث قبله وما كدت تفصى من فلان اي ما كدت تخلص منه وتفصى من الديون
خرج منها وتخلص فضا الفضاء الساحة وما اتسع من الارض وقد افضى فرج الى الفضاء
وافضى اليه بسره والمرأة باشرها وجامع امرأته فافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا فهي مفضاة
يفضاها وافضى بيده الى الارض مسها بباطن راحته في سجوده فعا الافعى حية وهو افعل
تقول هذه افعى بالتنوين واروى والجمع افاعي والافعوان ذكر الافاعي وارض مفعاة ذات
افاعي فلا الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات والفلو بالتشديد المهر والانثى فلوة
والفلو بوزن الجرو مثل الفلو وفلى راسه من القمل وبابه رمى وتفالى هو واستفلى راسه اي اشتهى
ان يفلى وفلى الشعر تدبره واستخرج معانيه وغريبه وبابه ايضا رمى فنا فني الشيء
بالكسر فناء وتفانوا افنى بعضهم بعضا في الحرب وفناء الدار ما امتد من جوانبها والجمع افنية
فوا الفوة عرق يصبغ بها وثوب مفوى مصبوغ بالفوة كشيء مفوي بالفوة فيا في
حرف خافض وهو للوعاء والظرف وما قدر تقدير الوعاء تقول الماء في الاناء وزيد في الدار
والشك في الخبر وقد يكون بمعنى على كقوله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل وزعم يونس
ان العرب تقول نزلت في ابيك اي عليه وربما استعمل بمعنى الباء فصل القاف قبا
القبا الذي يلبس والجمع الاقبية وتقبى لبس القباء وقباء ممدود موضع بالحجاز يذكر ويؤنث
قحا القحوان البابونج على افعلان وهو نبت طيب الريح حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر
وجمعه اقاحي واقاح قدا القدوة الاسوة فلان قدوة يقتدى به وقد يضم فيقال لي بك قدوة

وقد وقع **قذا** القذى ما يسقط في العين والشراب وقد قذيت عينه من باب صدي سقطت فيها قذاة
فهي قذية العين على فعلة وقذت عينه رميت بالقذاة وبابه رمى وأقذاها غيره جعل فيها القذى وقذاها
تقذية أخرج منها القذى **قرا** القرا الظهر القرية معروفة والجمع القرى وقياسه قراء كظبية وظباء
والقرية بالكسر لغة ولعلها جمعت على ذلك كبدرة وبدر وذروة وذرى ولحية ولحى والنسبة إليها قروي
والقريتين عظيم مكة والطائف واستقرى البلاد تتبعها يخرج من أرض إلى أرض وقرى الضيف
يقري بالكسر قرى بالكسر وقراء بالفتح والمد أحسن إليه والقراء أيضا ما قري الضيف والقيروان بضم الراء القافلة
فارسي معرب وفي حديث مجاهد يغدو الشيطان بقيروانه إلى السوق **قسا** قسا قلبه غلظ
واشتد يقسو قسا بالفتح والمد وقسوة وقساوة أيضا وأقساه الذنب ويقال الذنب
مقساة للقلب وحجر قاس أي صلب وقاسى الأمر كابده ودرهم قسي وهو ضرب من الزيوف
أي فضته صلبة وجمعه قسيان ودراهم قسية وقسيات **قشا** المقشو المقشور وفي الحديث
قيلة **قصا** قصا المكان بعد وبابه سما فهو قاص وقصي ومنه قوله تعالى مكانا قصيا وأرض
قاصية وتقاصى القوم تباعدوا فهو قاص وقصي من باب صدي أيضا مثله وأقصاه غيره فهو مقصى
ولا تقل مقصي البعير والشاة قطع من طرف أذنه وبابه عدا ويقال شاة قصواء وناقة قصوى
ولا يقال جمل أقصى بل مقصو ومقصى وفعلاء امرأة حسناء ولا يقال رجل أحسن وكان لرسول الله
صلى الله عليه وسلم ناقة تسمى قصواء ولم تكن مقطوعة الأذن وقصى الأظفار تقصية بمعنى قص وقال
الكسائي معناه أخذ من أقاصيها وفلان بالمكان الأقصى والناحية القصوى والقصيا
بالضم فيهما واستقصى في المسألة وتقصى بمعنى **قضا** القضاء الحكم والجمع الأقضية والقضية
مثله والجمع القضايا وقضى يقضي بالكسر قضاء أي حكم ومنه قوله تعالى وقضى ربك ألا تعبدوا
إلا إياه وقد يكون بمعنى الفراغ تقول قضى حاجته وضربه فقضى عليه أي قتله كأنه فرغ منه وقضى

نحبه مات وقد يكون بمعنى الأداء والإنهاء تقول قضى ومنه قوله تعالى وقضينا إلى بني إسرائيل
في الكتاب وقوله تعالى وقضينا إليه ذلك الأمر أي أنهيناه إليه وأبلغناه ذلك وقال الفراء
في قوله تعالى ثم اقضوا إلي بمعنى امضوا إلي كما يقال قضى فلان أي مات وقد يكون بمعنى الصنع
والتقدير يقال قضاه أي صنعه وقدره ومنه قوله تعالى فقضاهن سبع سموات في يومين ومنه
القضاء والقدر وباب الجميع ما ذكرناه ويقال استقضي فلان أي صير قاضيا وقضى الأمير قاضيا
بالتشديد مثل أمر أميرا وانقضى الشيء وتقضى واقتضى دينه وتقاضاه بمعنى وقضى لبانته وقضاها
بمعنى وتقضى البازي انقض وأصله تقضض فلما كثرت الضادات أبدلوا من إحداهن ياء **قطا** القطا جمع
قطاة والجمع على قطوات وربما قالوا قطيات وفي المثل ليس قطا مثل قطي أي ليس الأكابر كالأصاغر
مثل وربان القطا موضع وكساة قطوانية وقطوان موضع بالكوفة **قعا** أقعى الكلب جلس على استه
مفترشا رجليه وناصبا يديه وقد جاء النهي عن الإقعاء في الصلاة وهو أن يضع أليتيه على عقبيه
بين السجدتين هذا تفسير الفقهاء وأما أهل اللغة فالإقعاء عندهم أن يلصق الرجل أليتيه بالأرض
وينصب ساقيه ويتساند إلى ظهره وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام أكل مقعيا **قفا** مقصور
مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفي بالضم وأقفاء وأقفية وهو على غير قياس لأنه جمع الممدود وكذا قفي
وقفا أثره اتبعه وبابه عدا وسما وقفى على أثره بفلان أي أتبعه إياه ومنه قوله تعالى ثم قفينا
على آثارهم برسلنا ومنه أيضا الكلام المقفى ومنه قوافي الشعر لأن بعضها يتبع أثر بعض والقافية أيضا
القفا وفي الحديث يعقد الشيطان على قافية رأس أحدهم وقفوت فلانا إذا قذفته بفجور وفي الحديث
لا حد إلا في القفو البين واقتفى أثره وتقفاه أي اتبعه **قلا** قلا السويق واللحم فهو مقلي ومقلو
وبابه رمى وعدا والرجل قلاء أي الطعام جمعه قلاء والمقلى والمقلاة الذي يقلى عليه وهما مقليان
والجمع المقالي والقلي والقلى البغض تقول قلاه يقليه قلى وقلاء بالفتح والمد ويقلاه لغة طي

والنعل التي تخرج منها الاخشاب وقال قوم هو من شيئين جعلا واحدا وهما واحد من جهة
الوقف قنا قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنيتها قنية بكسر القاف فيهما وضمها فيهما اذا
اقتنيتها لنفسك لا للتجارة واقتناء المال وغيره اتخاذه وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا
وقني الرجل بالكسر قنى بوزن رضى اي صار غنيا من القنية والنشب واقناه ايضا رضاه
واقناه اعطاه ما تقتني واقناه ايضا رضاه يقول العرب من اعطي مائة من المعز
فقد اعطي القنى ومن اعطي من الضان فقد اعطي الغنى ومن اعطي مائة من الابل فقد اعطي المنى
ويقال اقناه الله واقناه اي اعطاه ما يسكن اليه والقنو العذق والجمع القنوان والاقنا
والقنا مقصور مثل القنو والجمع اقنا ايضا والقنا ايضا جمع قناة وهي الرمح ويجمع ايضا
على قنوات وقنا على قنوان وقني على فعول وقنا كجبل وجبال وكذا القناة التي تحفر واحمر قان
اي شديد الحمرة قلت المعروف المشهور احمر قاني بالهمزة كما ذكره ائمة اللغة وكتبهم مشحونة به حتى
فانه ذكره في باب الهمزة ايضا ولو كان من البابين لنبه عليه او لذكره غيره في الفصل ولو في لو غيره
ذكره فيه فيجوز ان يكون من سبق العلم والقنا احديداب في الانف يقال رجل اقنى الانف وامراة
قنواء قوا القوة ضد الضعف وجمعها قوى ورجل شديد القوى اي شديد اسر الخلق واقوى الرجل
اذا كانت دابته قوية يقال فلان قوي مقوي فالقوي في نفسه والمقوي في دابته والقي بالكسر والقوا
بالفتح والمد القفر ومنزل قوا لا انيس به وقوت الدار واقوت اي خلت واقوى ايضا خلت واقوى
القوم صاروا بالقوا قلت ومنه قوله تعالى ومتاعا للمقوين وقيل المقوي الذي لا زاد معه وقوي
الضعيف بالكسر قوة وتقوى مثله وقاواه فقواه اي غلبه وقوي المطر بالكسر ايضا قوى اي احتبس الحاجة
تقوى قواه وقيقاء اي تصيح وهو من فعلال فعللة وفعلالا قها القهوة الخمر قيل سميت بذلك
لانها تقهي اي تذهب بشهوة الطعام فصل الكاف كبا كبا لوجهه اي سقط فهو كاب وكبا الزند

لم يخرج ناره وبابه سما عدا كدا الكدا البخل وقلة الخير وقوله تعالى واعطى قليلا واكدى اي قطع القليل
كذا كذا كناية عن الشيء تقول فعل كذا وكذا ويكون كناية عن العدد فتنصب ما بعده على التمييز
تقول عندي كذا درهما كما تقول عشرون درهما كرا الكرا النعاس وقد كري من باب رضي فهو كر والمراة
كرية على فعلة واكرى الشهر جعوه وبابه رمى والكراء ممدود لانه مصدر كاري بدليل قولك رجل
مكار ومفاعل انما هو من فاعل والمكاري مخفف والجمع المكارون رفعا والمكارين نصبا وجرا
بالياء واحدة ولا تقل المكارين بالتشديد وتقول اكريتك هذا المكاري وهو الاكاري مبار
مفتوحة مشددة فيهما من غير فرق وهذان مكاريان بتفتح باك واكرى الدار فهو مكراة والبيت
مكرى والمكاري والكري وتكارى بمعنى والكرة التي تضرب بالصولجان وتجمع على كرين بضم الكاف
وكسرها وكرات والكروان بفتح الراء طاير قيل هو الحبارى ويقال للذكر منها كرا وجمعه الكروان
مثل ورشان وورا ووين ايضا مثل وراشين كسا الكسوة بكسر الكاف وضمها واحدة الكسا
والكسوة ثوبا والكسوة بالكسر فاكتسى والكسي واحد الاكسية وتكسى بالكساء لبسه وكسي العريان
اي اكتسى وبابه صدي ومنه قول الحطيئة دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم
الكاسي قال الفرا يعني المكسو كماء دافق وعيشة راضية قلت لا حاجة الى ما ذهب اليه الفراء
من التاويل وهو على حقيقته ومعناه المكتسي كفا كفاه مؤنته يكفيه كفاية وكفاه الشيء واكتفى
واستكفيته الشيء فكفانيه ورجل مكتفاه اي كفايته ورجل كاف مثل سالم وسليم كلا الكلوة والكلية
معروفة ولا تقل كلوة معروف بكسر الكاف والجمع كليات وكلى وبنات الياء واذا جمعت بالتاء
تحرك موضع العين منها بالضم وكلا في التاكيد قلت للاثنين بعبير نظير كل في المجموع وهو اسم مفرد
غير مثنى لفظا وضع للدلالة على الاثنين كما وضع كل للدلالة على الاثنين فما فوقهما وهو مفرد
وكلتا للمؤنث ولا تكونان الا مضافين فاذا اضيفا الى ظاهر كان في الرفع والنصب والجر

على حالة واحدة تقول جاءني كلا الرجلين وكذا رأيت ومررت واذا اضيف الى مضمر قلبت الالف
في موضع النصب والجر تقول رأيت كليهما ومررت بكليهما وبقيت في الرفع على حالها وقال
الفراء هو مثنى ولا يتكلم منه بواحد ولو تكلم به لقيل كل وكلت وكلتان واحتج بقول الشاعر
في كلت رجليها سلامى واحدة اي في احدى رجليها وهذا القول ضعيف عند اهل البصرة والالف
في الشعر محذوفة للضرورة والدليل على كونه مفردا قول جرير كلا امامة يومي يوم صد انشدنيه
ابو علي **كمى** الكمي الشجاع المتكمي في سلاحه اي المتغطي المستتر بالدرع والبيضة والجمع الكماة
والكيميا مثل السيميا اسم صنعة وهو عربي **كنى** الكناية ان يتكلم بشيء وتريد به غيره وقد كنيت بكذا
عن كذا وكنوت ايضا كناية فيهما ورجل كان وقوم كانون والكنية بضم الكاف وكسرها واحدة الكنى وتكنى
فلان بكذا وهو يكنى بابي عبد الله ولا تقل يكنى بعبد الله وكنى ابا زيد بكنية وهو كنيه كما تقول
سميه قلت وكناه كذا بكذا بالتخفيف يكنيه كناية ذكره الفارابي وكنى الرؤيا هي الامثال التي
يضربها ملك الرؤيا يكني بها عن اعيان الامور **كوى** كواه يكويه فاكتوى ويقال آخر الدواء الكي ويقال
آخر الداء الكي والمكواة الميسم والكوة بالفتح ثقب البيت والجمع كواة بالكسر ممدود ومقصور
والكوة بالضم لغة وجمعها كوى وكي مخففة جواب لقول القائل لم فعلت فتقول كي يكون كذا وهي
للعاقبة كاللام وتنصب الفعل المستقبل ويقال كيه في الوقف كما يقال له وتقول كان من الامر كيت وكيت
بفتح التاء وكسرها **فصل اللام** **لا** اللاواء الشدة وفي الحديث من كانت له ثلث
بنات فصبر على لاوائهن كن له حجابا من النار **لب** لبى بالحج تلبية وربما قالوا لبأت بالحج
غير مهموز وقد سبق في لبأ ولبى قال له لبيك قال يونس النحوي ليس بمثنى انما هو مثل عليك
واليك وقال الخليل هو مثنى وقد سبق في لبب وحكى ابو زيد ان اصل التلبية الاقامة
بالمكان ولب به اذا اقام به قال ثم قلبوا الثانية الى الياء الاول استثقالا كما قالوا تظنيت والاصل

تظننت قلت وهذا التخريج عن الخليل يخالف التخريج المنقول في لبب فان امكن الجمع بينهما
فلا منافاة **لت** التي اسم مبهم للمؤنث وهو معرفة ولا يجوز نزع الالف واللام منه للتنكير ولا يتم
الا بصلة وفيه ثلث لغات التي واللت بكسر التاء واللت وفي التثنية لغتان اللتان
واللتان بتشديد النون واللتا بحذفها وفي جمعها خمس لغات اللاتي واللات بكسر التاء
واللواتي واللوات بكسر التاء واللوا باسقاط التاء وتصغير التي اللتيا بالفتح والتشديد ويقال
وقع فلان في اللتيا والتي وهما اسمان من اسماء الداهية **لث** اللثة بالتخفيف ما حول الاسنان
وجمعها لثات ولثى **لحى** اللحى منبت اللحية من الانسان وغيره وهما لحيان وثلثة الحى على افعل
واللحية معروفة والجمع لحى بكسر اللام وضمها نظير الضم في ذروة وذرى وقد التحى الغلام ورجل
لحيان بالكسر عظيم اللحية والتلحي بطويل العمامة تحت الحنك وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم
نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي واللحى مكسور ممدود قشر الشجر ولحى العصا قشرها وبابه عدا ولحا
يلحا بالحاء ايضا مثله ولحاه يلحاه لحيا اي لامه فهو ملحي ولاحاه ملاحاة ولحاء نازعه وفي المثل من
لاحاك فقد عاداك وتلاحوا تنازعوا وقولهم لحاه الله اي قبحه ولعنه **لدا** لدى لغة في لدن قال الله تعالى
والفيا سيدها لدى الباب واتصاله بالمضمر كاتصال عليك **لذا** الذي اسم مبهم للمذكر وهو مبني معرفة
ولا يتم الا بصلة واصله لذي فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز ان ينزعا منه وفيه اربع لغات الذي
واللذ بكسر الذال واللذ باسكانها والذي بتشديد الياء وفي تثنيته ثلث لغات اللذان واللذا
بحذف النون واللذان بتشديد النون وفي جمعه لغتان الذين في الرفع والنصب والجر والذي
بحذف النون ومنهم من يقول في الرفع اللذون وتصغيره اللذيا بالفتح والتشديد **لظى** اللظى
النار ولظى ايضا اسم من اسماء النار معرفة لا ينصرف والتظاء النار التهابها وتلظيها تلهبها
لعا يقال للعاثر لعا لك وهو دعاء له بان ينتعش **لغا** لغا قال باطلا وبابه عدا وصدي ولغي

الشيء ابطله والغاه من العدد والغى منه واللاغية اللغو قال الله تعالى لا تسمع فيها لاغية اي كلمة
ذات لغو وهو مثل لابن وتامر واللغو في الايمان ما لا يعقد عليه القلب كقول الانسان في كلامه
لا والله وبلى والله واللغة اصلها لغي او لغو وجمعها لغى مثل برة وبرى ولغات ايضا وقال بعضهم
سمعت لغاتهم بفتح التاء شبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبة اليها لغوي ولا تقل لغوي **لفا** اللفا
بالفتح الخسيس من الشيء وكل شيء يسير حقير فهو لفا يقال رضي فلان من الوفا باللفا اي من حقه
الوافر بالقليل والفاه وجده وتلافاه تداركه **لقا** لقيه لقاء بالكسر والمد ولقى بالضم والقصر ولقيا
بالضم والتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة بضم فيهما ولقية واحدة بالفتح ولقاءة واحدة بالكسر
والمد ولا تقل لقاة واحدة بالكسر والمد ولا تقل لقاة واحدة بالكسر والمد فانها مولدة وليست
من كلام العرب والالقاء طرحه تقول القه من يدك والق به من يدك والقى اليه المودة وبالمودة
والتقوا وتلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه وتلقاه اي استقبله وقوله تعالى اذ تلقونه بالسنتكم
اي يأخذ بعض عن بعض وجلس تلقاءه اي حذاءه والتلقاء مصدر ايضا مثل اللقاء واللقا بالفتح الشيء
الملقى لهوانه واللقوة داء في الوجه يقال منه لقي الرجل بالضم فهو ملقو **لما** اللمى سمرة في الشفة
يستحسن ورجل المى وجارية لمياء بينة اللمى ولمة الرجل تربه وشكله وفي الحديث لتتزوج المرأة لمتها
لوى لوى الحبل قتله يلويه ليا ولوى رأسه والوى برأسه امال واعرض وقوله تعالى وان تلووا
او تعرضوا بواوين قال ابن عباس رضي الله عنهما هو القاضي يكون ليه واعراضه لاحد الخصمين على الاخر
وقرئ بواو واحدة مضمومة من ولي قال مجاهد اي تلووا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها
وقوله تعالى لووا رؤوسهم بالتشديد للكثرة والمبالغة والتوى وتلوى بمعنى ولوى عليه عطفه ولوى
الرمل مقصور منقطعه وهو الجدد بعد الرمل ولواء الامير ممدود والالوية المطارد وهي دون الاعلام
والبنود والوى لحق ذهب به والوت به عنقاء مغرب ذهبت به واللاؤون جمع الذي من غير لفظه

بمعنى

بمعنى الذين وفيه ثلاث لغات اللاؤون في الرفع واللائين في النصب والجر واللاؤو بلا نون
واللائي باثبات الياء في كل حال يستوي فيه الرجال والنساء وان شئت هذا الموضع فيه سبق
قلم **لها** اللهاة الهنة المطبقة في اقصى سقف الفم والجمع اللهى واللهوات واللهيات ايضا واللهوة
بالضم العطية دراهم كانت او غيرها والجمع اللها ولهى عن الشيء لهيا بالضم والتشديد ولهيانا
بضم اللام وكسرها سلا عنه وترك ذكره واضرب عنه والهاه عنه شغله ولهاه به تلهية علله
ولها بالشيء من باب عدا لعب به وتلهى به وتلاهوا اي لها بعضهم ببعض وقد يكنى باللهو عن الجماع
وقوله تعالى لو اردنا ان نتخذ لهوا قالوا المرأة وقيل ولدا وتقول اله عن الشيء اي اتركه وفي
الحديث في البلل بعد الوضوء اله عنه وكان ابن الزبير اذا سمع صوت الرعد لها عن حديثه اي تركه
واعرض عنه والاصمعي اله عنه ومنه بمعنى **ليا** اللياء شيء يشبه الحمص شديد البياض يكون بالحجاز
يؤكل وفي الحديث دخل على معاوية وهو يأكل لياء مقشى اي مقشر **فصل الميم** مائة من
العدد وجمعها مئون بكسر الميم وبعضهم يضمها ومئات قال سيبويه يقال ثلثمائة وحقه ان يقال
ثلث مئين او مئات كثلاثة آلاف لان تمييز ثلثة الى العشرة يكون جمعا كثلاثة رجال وعشرة
دراهم ولكنهم شبهوه باحد عشر وثلاثة عشر وامأى القوم صاروا مائة وامأيت القوم صاروا مائة
وامأيتهم ايضا يتعدى ويلزم **محا** محا اللوح من باب عدا ورمى ومحاه ايضا محيا فهو ممحو وممحي
وامحى انفعل منه وامتحى لغة فيه ضعيفة **مدا** المدى الغاية يقال قطعة ارض قدر مدى البصر وقدر مد
البصر ايضا والمدية بضم الميم الشفرة وقد تكسر والجمع مديات ومدى والقرات مدى وهو غير الممد
مذا المذي بالسكون ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل وقد مذى الرجل من باب رمى وامذى ايضا
والمذاء المذاء وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قال ابو عبيد هو ان يجمع الرجل
بين رجال ونساء يخليهم وتمادى بعضهم بعضا يقال الاموي المذي والودي والمني مشددة وغاذى

العسل الابيض مرا المرو حجارة بيض براقة يقدح منها النار الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة
ومراه حقه جحده وقرئ قوله تعالى افتمارونه على ما يرى وماراه مراء جادله والمرية الشك وقد يضم
وقرئ بهما قوله تعالى فلا تك في مرية منه والامتراء في الشيء الشك وكذا التماري ومرو اسم بلد
والنسبة اليه مروزي على غير القياس والثوب مروي على القياس مزا المزية الفضيلة يقال له عليه مزية
ولا يبنى منه فعل مسا المساء ضد الصباح والامساء ضد الاصباح والممسى ايضا مصدر
وموضع والمسي واسم من الامساء مشى مشى من باب رمى ومشى تمشية مثله ومشاه ايضا وامشاه
بمعنى ومشت فيه حميا الكاس وتقول استمشى وامشاه الدواء والماشية معروفة والجمع المواشي مضى
مضى الشيء يمضي بالكسر مضيا ذهب ومضى في الامر يمضي مضوا نفذ ومضيت على الامر مضيا ومضوا
ايضا ومضوا بفتح الميم وضمها ومنه امر ممضو عليه وامضى الامر انفذه مطا المطا مقصور الظهر
والمطية واحدة المطي والمطايا والمطي واحد وجمع يذكر ويؤنث وقال الاصمعي المطية التي تمطو
في سيرها قال وهو ماخوذ من المطو وهو المد في السير وامتطاها اتخذها مطية والتمطي التبختر ومد اليدين
في المشي وقيل اصله التمطط قلبت احدى الطاءات ياء كما قالوا التظني والتقضي في التظنن والتقضض
قلت ومنه قوله تعالى ثم ذهب الى اهله يتمطى معا المعا واحد الامعاء وفي الحديث المؤمن ياكل
في معى واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء وهو مثل لان المؤمن لا ياكل الا من الحلال ويتوقى الحرام
والكافر لا يبالي ما ياكل ومن اين ياكل او كيف ياكل مكا المكاء بالضم والتشديد طائر والجمع المكاكي
والمكا مخفف الصفير وقد مكا يمكو وبابه عدا ومكاء ايضا ومنه قوله تعالى وما كان صلاتهم عند البيت
الا مكاء وميكائيل مهموز اسم وميكا اسم اضيف الى ايل وميكائين بالنون لغة وميكال ايضا ملا يقال
ملاك الله حبيبك تملية اي متعك به واعاشك معه طويلا وتمليت عمري استمتعت منه والملي الزمان
الطويل ومنه قوله تعالى واهجرني مليا والملوان الليل والنهار الواحد ملا مقصورا واملى في غاية الحبال

في غيه تملية وطول له واملى الكتاب واملله لغتان جيدتان جاء بهما القران قلت زاد في قوله تعالى
فهي تملى عليه وقوله تعالى وليملل الذي عليه الحق واستملاه الكتاب سأله ان يمليه عليه منا المنا
مقصور الذي يوزن به والتثنية منوان والجمع امناء وهو افصح من المن ويقال داري منا دار
فلان اي مقابلتها وفي الحديث مجاهد ان الحرم حرام مناه من السموات السبع والارضين السبع
اي قوته وحذاؤه قلت الذي اعرفه وفي الحديث البيت المعمور مناء مكة اي بحذائها والمني ماء الرجل
وهو مشددة والودي والمذي مخففان قلت هذا هو المشهور عن ائمة اللغة خلافا لما سبق عن
الاموي وقد منى وقد منى من باب رمى وامنى ايضا وقوله تعالى من مني تمنى قرئ بالياء على النطفة
وبالياء على المني واستمنى استدعى خروج المني والمنية الموت واشتقاقها من منى له اي قدر لانها
مقدرة والجمع المنايا والمنية واحدة المنى ومنى مقصور موضع بمكة وهو مذكر مصروف قال يونس
امتنى القوم والامنية واحدة الاماني قلت يقال في جمعها اماني واماني بالتخفيف والتشديد كذا
نقله عن الاخفش في الصحاح من الامنية تمنى الشيء ومنى غيره تمنية وتمنى الكتاب قراه قال الله تعالى
ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب الا اماني ويقال بعواربة او فيه تمنية وفلان يتمنى الاحاديث
اي يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب ومناة اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة
والمدينة مها المها بالفتح جمع مهاة وهي البقرة الوحشية والجمع مهوات والمهاة ايضا البلورة
والمها الحديد وسقاها ماميا مية اسم امراة وحي ايضا فصل النون نأى نآه ونأى عنه اي
بالفتح نأيا بوزن فلس اي بعد وانآه غيره فانتأى اي بعد فبعد وتناءوا تباعدوا والمنتأى الموضع
البعيد نبا نبا الشيء عنه تجافى وتباعد وبابه سما وانباه دفعه عن نفسه وفي المثل الصدق ينبي
عنك لا الوعيد معناه ان الصدق يدفع عنك الغائلة في الحرب دون التهديد قال ابو عبيد هو
مهموز وقيل اصله الهمز من الانباء معناه ان الفعل يخبر عن حقيقتك لا القول ونبا السيف اذا لم

في الغريب ونبا الشيء عنه ونبا بفلان منزله اذا لم يوافقه وكذا فراشه وباب الكل سما و
النبوة والنباوة ما ارتفع من الارض فان جعلت النبي ماخوذا منه اي انه شرف على سائر الخلق
فاصله غير الهمز وهو فعيل بمعنى مفعول **نتا** النواتي الملاحون واحدهم نوتي **نجا** نجا من كذا
ينجو نجاء بالمد ونجاة بالقصر والصدق منجاة وانجاه غيره ونجاه وقرئ بهما قوله تعالى فاليوم
ننجيك ببدنك المعنى لا نفعل بل نلقيك فانكر قوله لا نفعل قلت وهذا قول غريب لم اعرف اصلا اي
نلقيك على نجوة من الارض نطهرك لانه قال ببدنك لم يقل بروحك واستنجى اسرع وفي الحديث
اذا سافرتم بالجدوبة فاستنجوا والنجو ما يخرج من البطن واستنجى مسح موضع النجو او غسله والنجو المكان
المرتفع والنجو السر بين الاثنين يقال نجوته نجوا اي ساررته وكذا ناجيته وانتجى القوم وتناجوا
اي تساروا وانتجاه خصه بمناجاته والاسم النجوى وقوله تعالى واذ هم نجوى جعلهم هم النجوى وانما النجوى
فعلهم كما تقول قوم رضى وانما الرضى فعلهم والنجي فعيل بمعنى مساره والجمع الانجية قال الاخفش وقد يكون
النجي جماعة كالصديق قال الله تعالى خلصوا نجيا وقال الفراء وقد يكون النجي اسما ومصدرا **نحا**
النحو القصد والطريق يقال نحا نحوه اي قصد قصده ونحا بصره اليه اي صرفه وبابهما عدا وانحى عنه
عدلا ونحاه عن موضعه فتنحى والنحو اعراب الكلام العربي والنحي بالكسر زق السمن والجمع انحاء
والناحية واحدة النواحي **نخا** النخوة الكبر والعظمة يقال انتخى فلان علينا اي افتخر وتعظم
ندا الندا الصوت وقد يضم وناداه مناداة ونداء صاح به وناداه ايضا جالسه في النادي
وتنادوا نادى بعضهم بعضا وتنادوا اي تجالسوا في النادي والندي على فعيل مجلس القوم ومتحدثهم
وكذا الندوة والنادي والمنتدى فان تفرق قوم فليس بندي ومنه سميت دار الندوة التي بناها
قصي بمكة لانهم كانوا يندون فيها اي يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدع ناديه اي عشيرته وانما هم اهل
النادي والنادي مكانه ومجلسه فسماه به كما يقال تقوض اهله ونادى عن الجود ويقال اسن للناس الندى

فندوي

فندوي وبابه عدا وفلان ندي الكف اي سخي والندى ايضا بعد ذا يقال فلان اندى صوتا
من فلان اذا كان بعيد الصوت والندى الجود ورجل ندي اي جواد وفلان اندى من فلان اي اكثر
خيرا منه ويتندى على اصحابه اي يتسخى ولا يقال يندي على اصحابه والندى المطر والبلل وجمعه انداء و
قد جمع على اندية وهو شاذ لانه جمع ممدود كاكسية وندي الارض نداوتها وبللها وارض ندية على فعلة
بكسر العين ولا يقال ندية وقيل الندى ندى النهار والسدى ندى الليل وندي الشيء ابتل فهو ند
وبابه صدي وندوة ايضا نقله الازهري وانداه غيره ونداه تندية **نزا** نزا وثب وبابه عدا
ونزوا اذا ايضا بفتحتين ونزى الذكر على الانثى ينزو نزاء بالمد والكسر يقال ذلك في الحافر والظلف
والسباع وانزاه تنزية **نسا** النسوة بكسر النون وضمها والنساء والنسوان جمع امراة من غير
لفظها وتصغير نسوة نسية ويقال نسيات والنسيان بكسر النون وسكون السين ضد
الذكر والحفظ ورجل نسيان اي كثير النسيان للشيء وقد نسي الشيء بالكسر نسيانا وانساه الله
الشيء ونساه تنسية بمعنى وتناساه اري من نفسه انه نسيه والنسيان ايضا الترك قال الله تعالى
نسوا الله فنسيهم وقال ولا تنسوا الفضل بينكم واجاز بعضهم الهمز فيه قال المبرد والاختيار ترك الهمز
قال الاصمعي النسا مقصور عرق النسا وقال ابن السكيت هو عرق النسا والنسي بفتح النون وكسرها
ما تلقيه المراة من خرق اعتلالها وقرئ بهما قوله تعالى وكنت نسيا منسيا والنسي ما نسي وما سقط
منازل المرتحلين من زوال امتعتهم يقولون تتبعوا انساءكم والمنساة العصا واصلها الهمز وقد
ذكرت في المهموز **نشا** رجل نشوان اي سكران بين النشوة بالفتح وزعم يونس انه سمع فيه نشوة
بالكسر وقد انتشى اي سكر والنشا هو سيج فارسي معرب حذف شطره تخفيفا كما قالوا للمنزل
منا **نصا** الناصية واحدة النواصي ونصاه قبض على ناصيته وبابه عدا قالت عائشة رضي الله عنها
ما لكم تنصون ميتكم اي تمدون ناصيته فانها كرهت تسريح راس الميت **نضا** النضو بالكسر

البعير المهزول وانضاه غيره وقد انضتها الاسفار فهى منضاة ونضا بعيره هزله ونضا
ثوبه خلعه ونضا سيفه سله وبابهما عدا وانتضى سيفه مثله والنضو ايضا الثوب الخلق وانضيت
الثوب وانتضيته اخلقته وابليته نطا الانطاء الاعطاء بلغة اهل اليمن نعا النعى خبر الموت
يقال نعاه له نعيا بوزن سعيا ونعيانا بالضم والنعى على فعيل مثل النعى يقال جاء نعى فلان والنعى
ايضا بالتشديد الناعى وهو الذى ياتى بخبر الموت نغا المناغاة المغازلة والمراة تناغى
الصبى اى تكلمه بما يعجبه ويسره نفا نفاه طرده وبابه رمى يقال نفاه فانتفى ونفى ايضا يتعدى
ويلزم قال القطامى فاصبح جاراكم قتيلا ونافيا اى منتفيا وتقول هذا ينافى ذاك وهما يتنافيان
والنفاية بالضم ما نفيته من الشئ لرداءته نقا نقاوة الشئ ونقايته بالضم فيهما خياره ونقى الشئ
بالكسر نقاوة بالفتح فهو نقى اى نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقا مقصور كثيب الرمل وتثنيته
نقوان ونقيان ايضا والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار والنقى المخ وانقت الابل
وغيرها اى سمنت وصار فيها نقى اى مخ يقال هذه ناقة منقية وهذه لا تنقى نكى نكى فى
العدو وقتل فيهم وجرح ينكى نكاية نما نمى المال وغيره ينمى بالكسر نماء بالفتح والمد وربما قالوا
من باب سما وفى الحديث لا تمثلوا بنامية الله يعنى الخلق لانه ينمى ونمى الحديث الى فلان اسنده
ورفعه ونمى الرجل الى ابيه نسبه وبابهما رمى وانتمى هو انتسب قال الاصمعى نميت الحديث مخففا
اى بلغته على وجه الاصلاح والخير ونميته تنمية اى بلغته على وجه النميمة والافساد ورمى الصيد
فانماه اذا غاب عنه ثم مات وفى الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت نوا نوى ينوى نية
ونواة عزم وانتوى مثله والنية ايضا والنوى الوجه الذى ينويه المسافر من قرب او بعد
وهى مؤنثة لا غير واما النوى الذى هو جمع نواة التمر فهو يذكر ويؤنث وجمعه انواء والنواة
خمسة دراهم كما يقال للعشرين نش وناواه عاداه واصله الهمز وقد ذكر فى المهموز نهى النهى ضد

الامر ونهاه عن كذا ينهاه نهيا فانتهى عنه وتناهى اى كف وتناهوا عن المنكر اى نهى بعضهم
بعضا ويقال انه لامور بالمعروف ونهو عن المنكر على فعول والنهية بالضم واحدة النهى وهى
العقول لانها تنهى عن القبيح وتناهى الماء اذا وقف فى الغدير وسكن والانهاء الابلاغ وانهى اليه
الخبر فانتهى وتناهى اى بلغ والنهاية الغاية يقال نهايته ويقال هذا ناهيك من رجل معناه انه
يجده ويغنيك عن تطلب غيره وهذه امراة ناهيتك من امراة تذكر وتؤنث وتثنى وتجمع
لانه اسم فاعل وتقول فى المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك على الحال فصل
الواو وحى الوحى الكتاب وجمعه وحى مثل حلى وحلى وهو ايضا الاشارة والكتابة والرسالة
والالهام والكلام الخفى وكل ما القيته الى غيرك يقال وحى اليه الكلام يحيه وحيا واوحى ايضا
وهو ان يكلمه بكلام يخفيه ووحى واوحى ايضا اى كتب واوحى الله الى انبيائه واوحى اشار
قال الله تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا والوحا السرعة يمد ويقصر ويقال الوحا الوحا اى البدار والوحى
على فعيل السريع يقال موت وحى وخا توخى مرضاته تحرى وقصد ودا الودى ودى يدى وديا
بغير الف والدية واحدة الديات والهاء عوض من الواو ووديت القتيل الدية دية اعطيت ديته و
اتديت اخذت ديته واذا امرت منه قلت د فلانا وللاثنين ديا وللجماعة دوا فلانا واودى الرجل
هلك فهو مود والودى على فعيل صغار الفسيل الواحدة ودية والوادى معروف وربما اكتفوا
بالكسرة عن الياء كما قال قرقر قمر الواد بالشاهق والجمع الاودية على غير قياس كانه جمع ودى
مثل سرى واسرية للنهر ورا ورى القيح جوفه يريه وريا اكله وفى الحديث لان يمتلئ جوف احدكم
قيحا يريه قلت وتمام الحديث خير من ان يمتلئ شعرا والورى الخلق وورى الزند يرى بالكسر وريا اذا خرجت
ناره وفيه لغة اخرى وورى يرى بالكسر فيهما واوراه غيره ووراه تورية وواراه اخفاه وتوارى
استتر ووراء بمعنى خلف وقد يكون بمعنى قدام وهى من الاضداد واذا لم تضفه قلت لقيته من وراء

اصلها ودية كعدة اصلها وعدة والهاء عوض من الواو المحذوفة

ما يخرج بعد البول وكذا ... بالتشديد

فرفعه على الغاية كقولك من قبل ومن بعد وقوله تعالى وكان وراءهم ملك اي امامهم وتقول وريت
الخبر تورية اي سترته واظهرت غيره كانه ماخوذ من وراء الانسان كانه يجعله وراءه حيث لا يظهر **وسا**
راسه حلقه والموسى ما يحلق به قال الفراء هي مؤنثة وقال الاموي هو مذكر لا غير وقال
ابو عبيدة لم نسمع التذكير فيه الا من الاموي وموسى اسم رجل قال ابو عمرو بن العلاء وهو مفعل بدليل
انصرافه في النكرة وفعلى لا ينصرف على كل حال ولان مفعلا اكثر من فعلى لانه يبنى من كل افعلت وقال
الكسائي هو فعلى وقدم في موسى والنسبة اليه موسي وموسوي وفرغ في عيسى واساه **وشى** الشية
كل شيء لون يخالف معظم لون الفرس وغيره والجمع شيات وقوله تعالى لا شية فيها اي ليس لون
يخالف سائر لونها ويقال وشى الثوب يشيه وشيا وشية ووشاه توشية شدد للكثرة فهو موشي و
موشى والوشي من الثياب معروف ويقال وشى كلامه اي كذب ووشى به الى السلطان وشاية
وصى اوصى له بشيء واوصى اليه جعله وصيه والاسم الوصاية بفتح الواو وكسرها واوصاه ووصاه
توصية بمعنى والاسم الوصاة وتواصى القوم اوصى بعضهم بعضا وفي الحديث استوصوا بالنساء خيرا
فانهن عندكم عوان **وعى** الوعاء واحد الاوعية واوعى الزاد والمتاع جعله في الوعاء ووعى الحديث
يعيه وعيا حفظه واذن واعية والله اعلم بما يوعون اي يضمرون في قلوبهم من التكذيب **وغى** وغى
الجلبة والاصوات ومنه قيل للحرب وغى لما فيه من الصوت والجلبة **وفى** الوفاء ضد الغدر يقال وفى
بعهده وفاء واوفى بمعنى ووفى الشيء يفي بالكسر وفيا على فعول اي تم وكثر والوفي الوافي واوفى
على الشيء اشرف واوفاه حقه ووفاه توفية بمعنى اي اعطاه وافيا واستوفى حقه وتوفاه بمعنى
وتوفاه الله اي قبض روحه والوفاة الموت ووافى فلان اتى وتوافى القوم تتاموا **وقى** اتقى
يتقي وتقى يتقي كقضى يقضي والتقوى والتقى واحد والتقاة والتقية يقال اتقى تقية وتقاة والتخمة
اتخم وقالوا ما اتقاه لله وتوقى واتقى بمعنى ووقاه الله وقاية بالكسر حفظه والوقاية

ايضا

ايضا التي للنساء وفتح الواو لغة فيه والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذا كان فيما مضى واما
اليوم فيما يتعارفه الناس والاوقية عند الاطباء وزن عشرة دراهم اسباع درهم وهو استار
وثلثا استار والجمع الاواقي بتشديد الياء وان شئت خففت في الجمع **وكى** الوكاء ما يشد به راس
القربة وفي الحديث احفظ عفاصها ووكاءها واوكى على ما في سقائه اي شده بالوكاء وفي الحديث
انه كان يوكي بين الصفا والمروة اي يملأ ما بينهما سعيا كالسقاء بعد الملء وقيل معناه انه كان يمسك
فلا يتكلم كانه يوكي فمه وهو من قولهم اوك حلقك اي اسكت **ولى** الولي بسكون اللام القرب والدنو
يقال تباعد بعد ولي وكل مما يليك اي مما يقاربك يقال منه وليه يليه بالكسر فيهما وهو شاذ واولاه
الشيء ولاه وكذا ولى الوالي البلد وولي الرجل البيع ولاية فيهما واولاه معروفا ويقال في التعجب
ما اولاه للمعروف وهو شاذ وولاه الامير عمل كذا وولاه بيع الشيء وتولى العمل تقلده وتولى عنه
اعرض وولى هاربا ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة هو موليها اي مستقبلها بوجهه والولي ضد العدو و
يقال منه تولاه والولي من ولي امر واحد فهو وليه والمولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر والجار
والحليف والولاء ولاء المعتق والموالاة ضد المعاداة ويقال والى بينهما ولاء بالكسر اي تابع وافعل هذه
الاشياء على الولي اي متتابعة وتوالى عليهم شهران واستولى على الامر بلغ الغاية قال ابن السكيت
الولاية بالكسر السلطان والولاية بالفتح والكسر النصرة وقال الولاية بالفتح المصدر وبالكسر الاسم
وقولهم اولى لك تهدد ووعيد قال الاصمعي معناه قاربه ما يهلكه اي نزل به قال ثعلب ولم يقل احد
في اولى احسن مما قال الاصمعي معناه قاربه ما يهلكه وفلان اولى بكذا اي احرى به واجدر ويقال
هو الاولى وفي المراة هي الوليا **ونى** الونى الضعف والفتور والكلال والاعياء وتقول ونى في الامر
ونى ونيا اي ضعف فهو وان وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يزال يفعله وتوانى في حاجته قصر والمينا
بالمد كلا السفن ومرفاها وهو مفعال من الونى **وهى** وهى السقاء يهي بالكسر وهيا تخرق وانشق

وفي المثل أقل سبيل من روي شقاؤه ومن مهريق بالفلاة ماؤه يضرب لمن لا يستقيم وهو يحاول الأ مخفف
ويهتم بالسقوط ويقال فرّ به فاقوهى بدع اى اصابها بالكسر وما اشبهه **وىا** وى كلمة تعجب ويقال ويك
وى لعبد الله وقد تدخل وى على كأن المخففة والمشددة تقول ويكأن قال الخليل هي مفصولة
تقول وى ثم تبتدئ فتقول كأن وقال الكسائى هو ويك أدخل عليه أنّ ومعناه ألم تر وذكر قول الكسائي
في أول باب الألف اللينة **فصل الهاء هبا** الهباء الشيء المنبث الذي تراه في البيت من ضوء الشمس
والهباء أيضا دقاق التراب والأهبوة الغبرة **هنا** هات يا رجل والمرأة هاتي قلت كل ما ذكره في هنا
وقد ذكره مرة في بيت وبعده في هنا كل المذكور في بيت بل بعضه **هجا** الهجاء ضد المدح وبابه عدا
وهجا أيضا وتهجاء بالفتح اتاء فهو مهجو والأهجية والأهجوة وتهجيت الحروف هجوا وهجاء وهجيتها تهجية
وتهجيتا كله بمعنى **هدا** الهدى الرشاد والدلالة يذكر ويؤنث يقال هداه الله الدين هداية وهدى
وقوله أولم يهد لهم قال أبو عمرو بن العلاء معناه أولم يبين لهم وهديت الأبق والبيت هداية
عرفته هذه لغة أهل الحجاز وغيرهم هديته إلى الأبق وإلى الدار قلت قد ورد هذا في الكتاب
العزيز على ثلثة أوجه معدى بنفسه كقوله تعالى الحمد لله الذي هدانا لهذا وقوله تعالى قل هو الله
يهدي للحق ومعدى بإلى كقوله تعالى واهدنا إلى سواء الصراط وهدى واهتدى بمعنى وقوله تعالى
إن الله لا يهدي من يضل قال الفراء معناه لا يهتدي والهدي ما يهدى إلى الحرم من النعم يقال ما لي هدي
إن كان كذا وهو يمين والهدي أيضا على فعيل مثله وقرئ حتى يبلغ الهدي محله مخففا ومشددا
الواحدة هدية وهدية ويقال الحسن هدية بكسر الهاء وفتحها أي سيرة والجمع هدى مثل تمرة وتمر
ويقال هدى فلان أي سار سيرته وفي الحديث واهدوا هدي عمار والهادي العنق والهدية واحدة
الهدايا يقال اهدى له وإليه والتهادي أن يهدي بعضهم إلى بعض وفي الحديث تهادوا تحابوا
هذا هذا في منطقه يهذي هذيا وهذوا أيضا يهذو وهذاء **هرا** الهراوة بالكسر العصا الضخمة

أي الإثم والخطأ

والجمع الهراوى بفتح الواو والواو وهراة اسم بلد **هفا** الهفوة الزلة وقد هفا يهفو هفوة
همى همى الماء والدمع سال وبابه رمى وهميانا أيضا بفتحتين والهميان للدراهم بكسر الهاء وهو
معرب **هنا** هن بوزن أخ كلمة كناية ومعناه شيء وأصلها هنو بفتحتين تقول هذا هنك
أي شيئك وفي الحديث من تعزى بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا وتقول جاءني هنوك
ورأيت هناك ومررت بهنيك **هوا** الهواء ممدود ما بين السماء والأرض والجمع الأهوية
وكل فارغ هواء وقوله تعالى وأفئدتهم هواء يقال إنه لا عقول لهم والهوى مقصور هوى النفس والجمع
الأهواء وهوي أحب وبابه صدي قال الأصمعي هوى يهوي كرمى يرمي هويا بالفتح سقط
إلى أسفل والهوي مثله وأهوى بيده ليأخذه واستهواه الشيطان استهامه وهاوية اسم من أسماء
النار **فصل الياء يدا** اليد أصلها يدي على فعل ساكنة العين لأن جمعها أيد ويدي وهما
جمع فعل كفلس وأفلس وفلوس ولا يجمع فعل على أفعل إلا في حروف يسيرة كزمن وأزمان وجبل
وأجبل وقد جمعت الأيدي بالشعر على أيادي وهو جمع الجمع مثل أكرع وأكارع وبعض العرب
يقول في الجمع الأيد وبعضهم يقول لليد يدا مثل رحا وتثنيتهما على هذه اللغة يديان كرحيان
واليد القوة وأيده قواه وما لي بفلان يدان أي طاقة وقال الله تعالى والسماء بنيناها بأيد
أي بقوة وهو مصدر قولك آد يئيد أيدا إذا قوي وليس جمعا لليد ليذكر هنا بل موضعه باب الدال
وقد نص الأزهري على هذه الآية في اليد بمعنى المصدر ولا أعرف أحدا من أئمة اللغة ذهب إلى ما
إليه الجوهري من أنها جمع يد وقوله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يد أي عن ذل واستسلام وقيل معناه
نقدا لا نسيئة واليد النعمة والإحسان تصطنعه وجمعها يدي بالياء وكسرها كعصي بضم العين
وكسرها وأيد أيضا ويقال إن بين يدي الساعة أهوالا أي قدامها وهذا ما قدمت يداك وهو
تأكيد أي ما قدمت أنت كما يقال هذا ما جنت يداك أي ما جنيت أنت ويقال سقط في يديه وأسقط

اى نعم ومنه قوله تعالى ولما سقط فى ايديهم اى ندموا وهذا الشىء فى يدى اى فى ملكى **فصل الالف**
اللينة الالف على ضربين لينة ومتحركة فاللينة تسمى الفا والمتحركة تسمى همزة وقد ذكرنا الهمزة فى الباب
الاول وذكرنا ما كانت الالف فيه منقلبة عن الواو والياء فى الباب الذى قبل هذا وهذا الباب مبنى
على الفات غير منقلبات من شىء فلهذا افردناه **الالف** الالف حرف هجاء مقصورة موقوفة فان
جعلتها اسما مددتها وهى تؤنث ما لم تسم حرفا والالف فى الافعال ضمير الاثنين نحو فعلا ويفعلان
وقد يكون فى الاسماء علامة للاثنين ودليلا على الرفع نحو رجلان فاذا حركت فهى همزة والهمزة
قد تزاد فى الكلام للاستفهام نحو ازيد عندك ام عمرو فان اجتمعت همزتان فصلت بينهما بالف قال ذو الرمة
ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آانت ام ام سالم وقد ينادى بها تقول ازيد اقبل
الا انها للقريب دون البعيد لانها مقصورة قلت يريد انها مقصورة من يا او ايا او من هيا التى هى
مثلا سها النداء البعيد فعلم وهى على ضربين الف وصل والف قطع فكل ما ثبت فى الوصل فهى الف قطع قد
يكون زائدة كالف الاستفهام وقد يكون اصلية كالف اخذ وامر **اذا** اذا اسم يدل على زمان مستقبل
ولم يستعمل الا مضافة الى جملة تقول اجيئك اذا احمر البسر واذا قدم فلان والدليل على انها اسم وقوعها
موقع قولك اتيك يوم يقدم فلان وهى ظرف وفيها مجازاة لان جزاء الشرط ثلثة اشياء احدها
الفعل كقولك ان تأتنى اتك والثانى الفاء كقولك ان تأتنى فانا احسن اليك والثالث اذا كقوله تعالى
وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون وتكون للشىء توافقه فى حال انت فيها نحو قولك
خرجت فاذا زيد قائم معناه خرجت ففاجأنى زيد فى الوقت بقيام واما اذ فهى لما مضى من الزمان
وقد يكون للمفاجاة مثل اذا ولا يليها الا الفعل الواجب كقولك بينا انا كذا اذ جاء زيد وقد تزادان
جميعا فى الكلام كقوله تعالى واذ واعدنا موسى اى وواعدنا وقول الشاعر حتى اذا اسلكوهم
فى قتائدة شلا كما تطرد الجمالة الشردا اى حتى اسلكوهم لانه آخر القصيدة او يكون قد كف

عن خبره لعلم السامع **الى** حرف خافض وهو منتهى لابتداء الغاية تقول خرجت من الكوفة الى مكة
وجائز ان يكون دخلتها وجائز ان يكون بلغتها ولم تدخلها لان النهاية تشمل اول الحد وآخره وانما
يمتنع مجاوزته وربما استعمل بمعنى عند قال الراعى فقد سارت الى الغوانيا وقد يجى بمعنى مع
كقولهم الذود الى الذود ابل قال الله تعالى ولا تاكلوا اموالهم الى اموالكم وقال من انصارى
الى الله وقال عز وجل واذا خلوا الى شياطينهم واما **الا** فحرف يفتتح به الكلام للتنبيه تقول الا ان زيدا خارج
كما تقول اعلم ان زيدا خارج واما **الو** فجمع لا واحد له من لفظه واحده ذو **واولات** للاناث
واحدتها ذات تقول جاءنى اولو الالباب واولات الاحمال واما **اولى** فهو ايضا جمع لا واحد له من لفظه
ذا للمذكر وذه للمؤنث يمد ويقصر فان قصرته كتبته بالياء وان مددته بنيته على الكسر فقلت **الا**
ويستوى فيه المذكر والمؤنث وتدخل للتنبيه فتقول هؤلاء قوم قال ابو زيد ومن العرب من يقول
هؤلاء قومك فيكسر الهمزة وينون ايضا وتدخل عليه الكاف للخطاب تقول اولئك واولاك
قال الكسائى من قال اولئك فواحده ذلك ومن قال اولاك فواحده ذاك **اولالك** مثل اولئك وربما
قالوا اولئك فى غير العقلاء قال الشاعر ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد اولئك
الايام وقال الله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا **واما الالى** بوزن العلى
فهو ايضا جمع لا واحد له من لفظه واحده الذى واما **الا** فهو حرف استثناء يستثنى به على خمسة اوجه
بعد الايجاب وبعد النفى والمفرغ والمقدم والمنقطع وقد يكون فى الاستثناء المنقطع بمعنى لكن
لان المستثنى من غير جنس المستثنى منه وقد يوصف بالا فان وصفت بها جعلتها وما بعدها فى
موضع غير واتبعت الاسم بعدها ما قبله فى الاعراب فقلت جاءنى القوم الا زيد كقوله تعالى لو كان
فيهما آلهة الا الله وقول عمرو بن معدى كرب وكل اخ مفارقه اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان كانه
قال غير الفرقدين واصل الا الاستثناء والصفة عارضة واصل غير الصفة والاستثناء عارض وقد يكون

الا عاطفة كالواو كقول الشاعر وارى لها دارا باغدرة السيدان لم يدرس لها رسم الا رمادا
هامدا دفعت عنه الرياح خوالد سحم يريد ارى لها دارا ورمادا **انى** انى معناه اين تقول انى لك هذا
اى من اين لك هذا وهي من الظروف التي يجازى بها انى تاتنى اتك معناه اين تقول انى لك هذا ان
تفتح الحصن اى كيف لك ذلك واما انا فقد سبق في امن **ايا** ايا اسم مبهم ويتصل به جميع المضمرات
المتصلة المنصوبة تقول اياك واياك واياه واياى واياها ولا موضع لها من الاعراب فهي كالكاف في
ذلك والالف والنون في انت بل هي وما بعدها من الكاف والياء والهاء والنون بيانا عن المقصود
بالخطاب كشيء واحد من غير اضافة وقال النحويون ان ايا مضاف الى ما بعده فتقول ضربت اياى لانه
يصح ان يقال ضربتنى ولا تقول ضربت اياى لاستغنائك عنه بالكاف وتقول ضربت اياك وقد يكون
للتحذير تقول اياك والاسد وهو بدل من فعل كانك قلت باعد وتقول هياك مثل اياك وهاك
تقول اياك وان تفعل كذا ولا تقل اياك ان تفعل كذا بلا واو **البا** الباء حرف من عوامل الجر وتختص
بالدخول على الاسماء وهي لالصاق الفعل بالمفعول به تقول مررت بزيد كانك الصقت المرور به وكل
فعل لا يتعدى فلك ان تعديه بالباء والهمزة والتشديد تقول طار به واطاره وقد تكون زائدة كقولك
بحسبك كذا وقوله تعالى وكفى بربك هاديا ونصيرا وربما وضع موضع قولك من اجل وقد يوضع موضع
على كقوله تعالى ومنهم من ان تامنه بدينار اى على دينار كما يوضع على موضع الباء كقول الشاعر
اذا رضيت على بنو قشير لعمر الله اعجبنى رضاها اى رضيت بى قلت المعروف المشهور ان على في هذا
البيت بمعنى عن **تا** تا اسم يشار به الى المؤنث مثل ذا للمذكر وته مثل ذه وتان للتثنية واولا للجمع
وتدخل عليها ها التنبيه فتقول هاتا هند وهاتان وهؤلاء فان خاطبت جئت بالكاف فقلت تيك وتلك
وتانك وتلك وهي لغة ردية وللتثنية تانك وتانّك بالتشديد والجمع اولئك واولاك واولالك
فالكاف لمن تخاطبه في التذكير والتانيث والجمع فان حققت هذا الاصل لم تخطئ في شيء منه

مسالة

مسالة وتدخلها على تيك لان اللام عوض من ها التنبيه وتالك لغة في تلك **واللام** من حروف
الزيادات وهي تزاد في المستقبل المخاطب تقول انت وتدخل في امر الغايب تقول لتقم هند وربما
ادخلوها في امر المخاطب كما قرى قوله تعالى فبذلك فلتفرحوا قال الاخفش ادخال اللام في امر المخاطب
لغة ردية للاستغناء عنها بقولك افعل بخلاف الغايب فانه متعذر فيه وتدخل ايضا في امر ما لم يسم
فاعله تقول زهي الرجل لتزه يا رجل ولتعن بحاجتي والتاء في القسم بدل من الواو والواو بدل من الباء
تقول تالله لقد كان ولا تدخل في غير هذا الاسم وقد تزاد للمؤنث في اول المستقبل وفي آخر الماضي
تقول هي تفعل وفعلت فان تاخرت عن الاسم كانت ضميرا وان تقدمت كان علامة وقد يكون الفاعل
في قولك فعلت ويستوي فيه المذكر والمؤنث فان خاطبت مذكرا فتحت وان خاطبت مؤنثا كسرت
ونسبة القصيدة التي قوافيها على التاء تائية **ها** ها حرف هجاء يمد ويقصر **ذا** ذا اسم يشار به للمذكر
وذى بكسر الذال للمؤنث تقول ذى امة الله وهذه ايضا بتحريك الهاء وتثنيته ذان لانه لا يصح اجتماع
الالفين بسكونهما فسقط احديهما فمن سقط الف ذا قرا ان هذين لساحران لان الالف لا يقع فيه
الاعراب وقيل انها على لغة الحرث بن كعب والجمع اولا من غير لفظه فان خاطبت جئت بالكاف فقلت
ذاك وذلك فاللام زايدة والكاف للمخاطب وفيه دليل على ان ما يومى اليه بعيد ولا موضع لها من الاعراب
وتدخل ها على ذاك فتقول هذاك زيد ولا تدخلها على ذلك ولا على اولئك كما لم تدخلها على تلك ولا تدخل
الكاف على ذه للمؤنث وانما تدخلها على تا تقول تيك وتلك ولا تقول ذيك فانه خطا وتقول في التثنية ذانك
في الرفع وذينك في النصب والجر وربما قالوا ذانّك بالتشديد وللمؤنث تانك وتانّك ايضا بالتشديد
والجمع اولئك وحكم الكاف سبق في تا واما **ذو** ذو بمعنى صاحب فلا يكون الا مضافا فان وصفت به نكرة
اضفته الى نكرة وان وصفت به معرفة اضفته الى الالف واللام ولا يجوز اضافته الى مضمر ولا الى زيد
ونحوه تقول مررت برجل ذى مال وبامراة ذات مال وبرجلين ذوى مال بفتح الواو وقال الله تعالى

واشهدوا ذوي عدل منكم وبرجال ذوي مال بالكسر ونسوة ذوات مال واما ذوات المال بكسر التاء في
موضع النصب كتاء مسلمات واصل ذو ذوا مثل عصا واما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو ظرف
زمان غير متمكن تقول لقيته ذات يوم وذات ليلة وذات غداة وذات العشاء وذات مرة وذا
صباح وذا مساء بغير تاء فيهما ولم يقولوا ذات شهر ولا ذات سنة وقولهم كان ذيت وذيت مثل
كيت كيت **الفاء** الفاء من حروف العطف ولها ثلثة مواضع يعطف بها وتدل على الترتيب والتعقيب
مع الاشتراك ضربت زيدا فعمرا والموضع الثاني ان يكون ما قبلها علة لما بعدها وتجري على العطف والتعقيب
دون الاشتراك تقول ضربه فاوجعه اذا كان الضرب علة للبكاء والوجع والموضع الثالث هو الذي
يكون للابتداء وذلك في جواب الشرط كقولك ان تزرني فانت محسن فما بعد الفاء كلام مستانف
يعمل بعضه في بعض لان قولك انت مبتدا ومحسن خبره والجملة صارت جوابا بالفاء وكذا القول
اذا اجيبت بها الامر والنهي والاستفهام والنفي والتمني والعرض الا انك تنصب ما بعد الفاء في هذه الاشياء
الستة باضمار ان تقول زرني فاحسن اليك لم تجعل الزيارة علة للاحسان ولكنك قلت ذاك من
شاني ابدا ان احسن اليك على كل حال **كذا** كذا اسم مبهم تقول فعلت كذا وقد يجري مجرى كم تنصب ما بعده
على التمييز تقول عندي كذا وكذا درهما لانه كالكناية **كلا** كلا كلمة زجر وردع معناه انته كقوله تعالى
ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل جنة نعيم كلا اي لا يطمع في ذلك وقد يكون بمعنى حقا كقوله تعالى كلا لئن
ينته لنسفعا بالناصية **لا** لا حرف نفي كقولك لا يفعل ولم يقع الفعل اذا قال هو يفعل قلت
لا يفعل غدا وقد يكون ضد بلى ونعم وقد يكون للنهي كقولك لا تقم ولا يقم زيد ينهى به كل منهي
عن غائب وحاضر وقد يكون لغوا كقوله تعالى ما منعك ان لا تسجد اي ما منعك ان تسجد وقد لا يكون
حرف عطف لاخراج الثاني مما دخل فيه الاول كقولك رأيت زيدا لا عمرا فان ادخلت عليها الواو
خرجت من ان يكون حرف عطف كقولك لم يقم زيد ولا عمرو لان حروف العطف لا يدخل بعضها

على بعض فتكون الواو للعطف ولا لتأكيد النفي وقد يزاد فيها التاء كقولك لات كما سبق في ليت واذا
استقبلها الالف واللام ذهبت الفها كقولك لا الجد برفع لا الجد **لو** حرف تمن وهو لامتناع الثاني
من اجل امتناع الاول تقول لو جئتني لاكرمتك وهو ضد ان التي للجزاء لانها توقع الثاني من اجل وقوع الاول
واما **لولا** فمركبة من معنى ان ولو وذلك ان لولا يمنع الثاني من اجل وجود زيد وقد يكون بمعنى هلا
وهو كثير في القرآن العزيز ومنه قوله تعالى لولا اخرتني الى اجل قريب **ما** ما على تسعة اوجه الاستفهام
نحو ما عندك والخبر نحو رايت ما عندك والجزاء نحو ما تفعل افعل والتعجب نحو ما احسن وما مع الفعل في تاويل
المصدر نحو بلغني ما صنعت اي صنيعك ونكرة ويلزمها النعت نحو مررت بما معجب لك اي بشيء معجب
لك وزائدة كافة عن العمل نحو انما زيد منطلق وغير كافة نحو قوله تعالى فبما رحمة من الله ونافية
نحو ما خرج وما زيد خارجا والثانية لا تعمل في لغة اهل نجد لانها دوارة وهو القياس وتعمل في لغة
اهل الحجاز تشبيها بليس تقول ما زيد خارجا قال الله تعالى ما هذا بشرا وتجيء محذوفة منها الالف
اذا ضممت اليها حرفا نحو لم وبم وعم يتساءلون قال ابو عبيد تنتصب التقسيم التي قطع فيها علاها ماوية و
وقول الشاعر اما ترى لا يعني ان ترى وقد تدخل بعدها النون الخفيفة والثقيلة كقولك اما تقومن
اقم ولو حذفت ما لم تقل اي ان تقم اقم ولو نونت قلت ترى يده ولم يدخل النون المؤكدة فان ويكون اما
في معنى المجازاة لانها ان زيدا عليها ما وكذا **مهما** مهما فيها معنى الجزاء وزعم الخليل ان مهما اصلها ما ضمت
اليها ما لغوا وابدلوا الالف هاء وقال سيبويه يجوز ان يكون كاذ ضم اليها ما **متى** متى ظرف غير متمكن
وهو سؤال عن زمان وحجازي به ويكون في معنى لغة هذيل بمعنى من وقد يكون بمعنى وسط وسمع ابو عبيد
بعضهم تقول وضعته متى كمي اي وسط كمي **وا** وا حرف الندبة تقول وا زيداه وتقول ايضا يا زيداه **واو**
الواو من حروف العطف تجمع بين الشيئين ولا تدل على الترتيب وقد تدخل عليها الف الاستفهام كقوله
او عجبتم ان جاءكم ذكر من ربكم كما تقول افعجبتم فقد تكون بمعنى مع لما بينهما من المناسبة لان مع للمصاحبة

كقوله عليه الصلوة والسلام بعثت والساعة كهاتين واشار الى السبابة والوسطى اى مع الساعة
وقد تكون الواو للحال كقولهم قمت واكرم زيدا اى قمت مكرما زيدا وقمت والناس قعود وقد يقسم بها نحو
والله لقد كان كذا وهي بدل من الباء لتقارب مخرجها ولا تدخل الا على المظهر بحياتك بيك وقد تكون
ضمير الجماعة المذكورة في قولك فعلوا ويفعلون وافعلوا وقد تكون زائدة كقولهم ربنا ولك الحمد وقوله تعالى
حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها يجوز ان يكون الواو فيه زائدة **ويك** ويك كلمة مثل ويل وويح
وقد سبقا والكاف للخطاب **ها** الهاء حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات وها حرف تنبيه
وتقول ها انتم هؤلاء تجمع بين التنبيهين للتأكيد وكذلك الا يا هؤلاء وهي غير مفارقة لاي تقول يا ايها
الرجل وها قد تكون كناية عن الغائب والغائبة تقول ضربه وضربها **هو** وهو للمذكر وهي للمؤنث وقد تزاد
الهاء للوقف لبيان الحركة نحو لمه وسلطانيه وماليه وثم مه بمعنى ماذا وقد تكون الهاء بدلا من الهمزة مثل
هراق واراق وها مقصور للتقريب يقال اين انت فتقول ها انا ذا والمرأة تقول ها انا ذه ويقال اين فلان
فتقول ان كان قريبا ها هو ذا وان كان بعيدا ها هو ذاك وللمرأة ان كانت قريبة ها هي ذه وان كانت
بعيدة ها هي تلك والهاء تزاد في كلام العرب على سبعة اضرب للفرق بين الفاعل والفاعلة نحو ضارب وضاربة
وللفرق بين المذكر والمؤنث في الجنس نحو امرء وامرأة وللفرق بين الواحد والجمع نحو بقرة وتمرة ولتأنيث اللفظ
مع ارتفاع حقيقة التأنيث نحو قرية وغرفة وللمبالغة اما مدحا نحو علامة ونسابة او ذما نحو هلباجة
وفقاقة فما كان مدحا فانهم يقصد تانيث الغاية والنهاية والداهية وما كان ذما يقصد تانيث البهيمة
قلت الهلباجة الاحمق والفقاقة الكثير الكلام ومنه ما يستوي فيه المذكر والمؤنث نحو رجل ملولة وامرأة
ملولة وللواحد من الجنس فيقع على الذكر والانثى كبطة وحية والسابع تدخل في الجمع لثلثة اوجه للنسب
كالمهالبة وللعجمة كالموازجة والجواربة والعوض من حرف محذوف كالعبادلة وهم عبد الله بن عباس
وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير قلت فسره رحمه الله تعالى العبادلة في عباد بخلاف هذا **هلا** هلا كلمة

لا يؤنث

لا يؤنث مع بل فصار فيها معنى التحضيض **هنا** هنا وهنا للقريب اذا اشرت الى المكان وهناك
وهنالك للبعيد واللام زائدة والكاف للخطاب وفيها دليل على التبعيد تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث
هيا هيا من حروف النداء واصلها ايا مثل هراق واراق **يا** حرف من حروف المعجم وهي من حروف
الزيادات ومن حروف المد واللين وقد يكنى بها عن المتكلم المجرور ذكرا كان او انثى كقولك ثوبي
وغلامي ان شئت فتحتها وان شئت سكنتها ولك ان تحذفها في النداء خاصة تقول يا قوم
ويا عباد بالكسر فان جاءت بعد الالف فتحت لا غير نحو عصاي ورحاي وكذا ان جاءت بعد
ياء الجمع كقوله تعالى وما انتم بمصرخي وكسرها بعض القراء وليس بالوجه وقد يكنى بها عن المتكلم
المنصوب مثل نصرني واكرمني وقد يكون علامة للتأنيث كقولك افعلي وانت تفعلين وتنسب
القصيدة التي قوافيها على الياء ياوية **ويا** حرف ينادى به القريب والبعيد وقول الراجز يا لك
من قبرة بمعمر هي كلمة تعجب وقوله تعالى الا يا اسجدوا لله بالتخفيف معناه الا يا هؤلاء
اسجدوا فحذف منه المنادى اكتفاء بحرف النداء كما حذف حرف النداء اكتفاء بالمنادى في
قوله تعالى يوسف اعرض عن هذا لان المراد معلوم وقيل ان يا ههنا للتنبيه سقطت الف
اسجدوا لانها الف وصل وسقطت الف يا لاجتماع الساكنين ونظيره
قول ذي الرمة • الا يا اسلمي يا دار مي على البلى • ولا زال
منهلا بجرعائك القطر • والله تعالى اعلم •

در عهد دولت ناصرالدین شاه